



## TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO ATA DE SESSÃO DE DEFESA

Às dezenove horas, do dia cinco de dezembro, do ano de dois mil e onze, na sala Drummond, localizada no Bloco B do Centro de Comunicação e Expressão, da Universidade Federal de Santa Catarina, teve início a sessão de defesa do Trabalho de Conclusão de Curso de **PAULA MOREIRA DE SOUZA DIAS (08180021)**, intitulado “A Improvisação como Técnica de Composição e de Prática do Intérprete-criador”. A banca examinadora foi composta pelos professores: Fabio Guilherme Salvatti (Orientador), Zilá Muniz (Coorientadora), Janaína Träsel Martins e Sandra Meyer Nunes. Após as arguições e deliberações, a banca decidiu atribuir ao trabalho a nota 8,5 (oito e meio) considerando a aluna aprovada na disciplina **CMA7802**.

Florianópolis, 05 de dezembro de 2011.

  
**Fabio Guilherme Salvatti**  
Orientador

  
**Zilá Muniz**

  
**Janaína Träsel Martins**  
(Membro)

  
**Sandra Meyer Nunes**