

15/05/2012

### Mais arruaças

O campus da UFSC está mesmo virado numa zorra total. Não bastasse a arruaça da noite de quinta-feira, houve mais balada ao ar livre na sexta, incluindo batalhas de carros tunados em frente à Reitoria, além de disputas de queimas de pneus. Alô, reitora Roselane Neckel, essa bagunça em espaço público vai durar até quando?

Notícias do Dia-Carlos Damião

### SALÁRIO DE SERVIDOR

## MP assegura pagamentos

**BRASÍLIA** – O Ministério do Planejamento encaminhou ao Congresso Nacional a Medida Provisória 568 para assegurar o pagamento de acordos fechados com os servidores federais no ano passado. O texto da MP foi publicado ontem no “Diário Oficial da União”.

Segundo o ministério, serão beneficiados 937.675 servidores entre ativos, aposentados e pensionistas. A MP 568 substitui o Projeto de Lei 2.203/2011, enviado ao Congresso em agosto do ano passado, com a reestruturação de cargos, planos

de cargos e carreiras, além de tabelas remuneratórias.

O ministério informou ainda que, entre os beneficiários do reajuste, estão professores das universidades federais, servidores que integram o Plano Geral de Cargos do Poder Executivo, o Plano de Cargos da Previdência Social, Saúde e Trabalho, entre outras carreiras. Os servidores que tinham aumento previsto para o mês de março, “como no caso dos professores, terão reajuste retroativo àquele mês”, garante o ministério.

Notícias do Dia-Política

15/05/2012

## R\$ 1,5 bilhão MP concede aumento a servidores

Depois de um 2011 apertado, o governo federal decidiu, neste ano, flexibilizar sua política de pessoal. Foi publicada ontem no "Diário Oficial da União" uma medida provisória (MP) que dará reajuste a 937.675 funcionários, segundo informou o Ministério do Planejamento.

A previsão é que a "bondade" aumente os gastos públicos em R\$ 1,5 bilhão, e os recursos para isso já foram aprovados pelo Congresso, na proposta do Orçamento de 2012. O aumento atenderá a docentes de universidades públicas e a uma das carreiras mais numerosas da administração pública federal, que é a do Plano Geral de Cargos do Poder Executivo. Também serão beneficiadas as carreiras específicas dos ministérios da Previdência, da Saúde e do Trabalho.

A Notícia-Política

"BONDADE" DE R\$ 1,5 BI

## MP concede aumento a servidores

Brasília

Depois de um 2011 apertado, o governo federal decidiu, este ano, flexibilizar sua política de pessoal. Foi publicada ontem no *Diário Oficial da União* uma medida provisória (MP) que dará reajuste a 937.675 funcionários, segundo informou o Ministério do Planejamento.

A previsão é que a "bondade" aumente os gastos públicos em R\$ 1,5 bilhão, e os recursos para isso já foram aprovados pelo Congresso, na proposta do Orçamento de 2012.

O aumento atenderá a docentes de universidades públicas e uma das carreiras mais numerosas da administração pública federal, que é a do Plano Geral de Cargos do Poder Executivo, que estão em todas as pastas. Também serão beneficiadas as carreiras específicas dos ministérios da Previdência, da Saúde e do Trabalho.

O governo havia proposto o aumento para esses mesmos funcionários por meio de um projeto de lei, mas como a aprovação pelo Congresso estava demorando, optou-se pela edição da MP, que tem vigor imediato.

Diário Catarinense-Política

Campus Norte da UFSC

# Acessos já na prancheta

Universidade tentará em junho aprovação da ANTT e do DNIT para o projeto viário

SCHEIRLEI ALVES

O acesso pela BR-101 ao futuro campus da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC) em Joinville foi a novidade na apresentação do diretor acadêmico do centro, Alvaro Lezana, ontem, na Associação Empresarial (Acij). Desenvolvido pela concessionária da rodovia, a Autopista Litoral Sul, o plano prevê um viaduto na entrada do complexo e duas marginais que ligarão o Eixo Sul (de acesso a Joinville) ao viaduto (veja mapa).

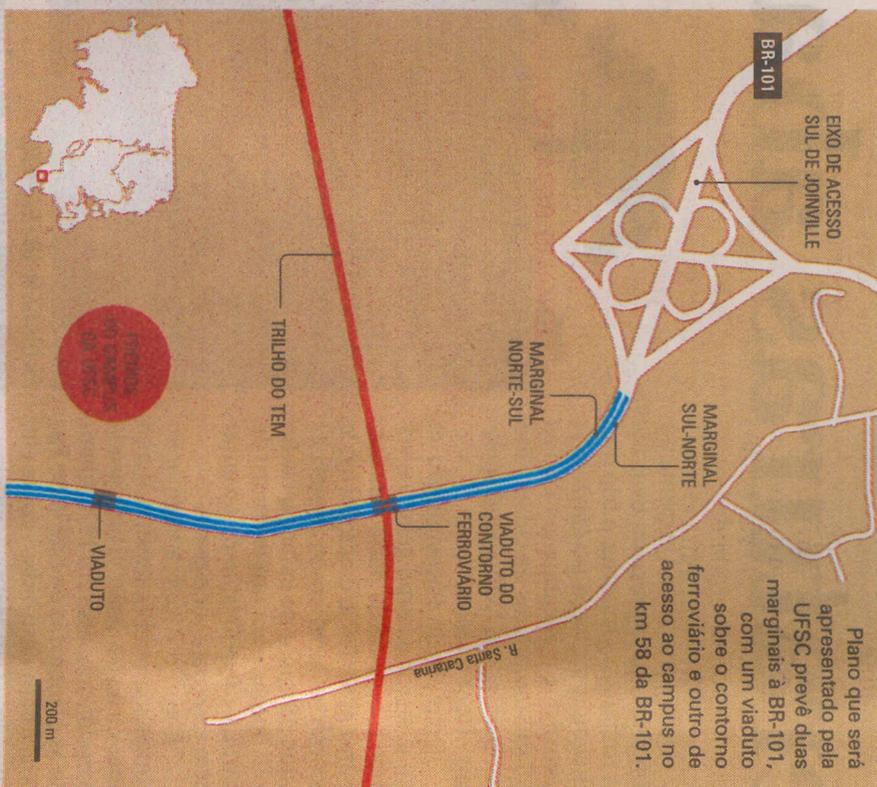
A ideia da UFSC é apresentar o plano no próximo mês ao Departamento Nacional de Infraestrutura de Transportes (DNIT) e à Agência Nacional de Transportes Terrestres (ANTT), em Brasília. O projeto ficou pronto neste mês, após longa discussão sobre qual plano seria o melhor para o campus e quem se-

ria responsável pelo projeto e pela obra (Autopista ou DNIT). Além das adequações, a universidade negocia com o município uma ligação de 500 metros entre o viaduto e a rua Santa Catarina.

Ideias encaminhadas, falta definir a fonte de financiamento. Após superar dificuldades dos últimos cinco anos, como ações judiciais e entraves com desapropriações de terrenos, Lezana é otimista: cretê que será cumprida a previsão de haver aulas no campus em 2014 com o acesso resolvido. A UFSC pretende ocupar 29% da área, com 15 mil m<sup>2</sup> construídos. Cerca de 3 mil pessoas estarão circulando – 2,6 mil alunos, 125 docentes e 160 técnicos.

O campus definitivo é um projeto de longo prazo. Em 30 anos, o complexo deve passar a abranger 250 mil m<sup>2</sup> do terreno de 1,3 milhão m<sup>2</sup>, com 120 mil m<sup>2</sup> de área construída. No plano pedagógico, a meta é ampliar o número de cursos de ciências exatas (do qual faz parte o atual curso de engenharia de mobilidade) e estreitar as sociais e humanas, além de pós-graduações. Mas as engenharias serão o foco do campus Norte, diz Lezana.

## VIADUTOS E MARGINAIS



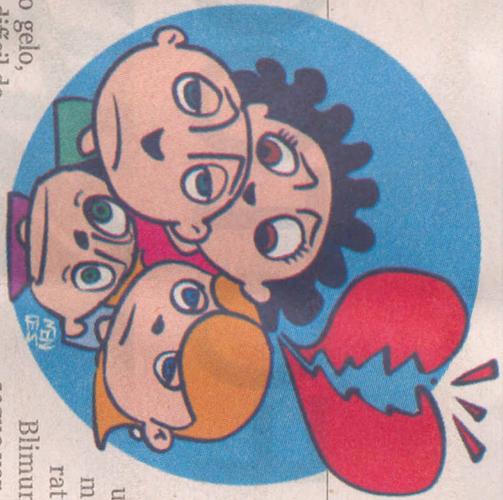


clovis@noticiasdodia.com.br

# Nomes

**João amava Teresa que amava Raimundo que amava Maria que amava Joaquim que amava Lili que não amava ninguém.**

O poema "Quadrilha" de Drummond é uma discussão desprezível sobre nomes me fizeram refletir, na medida em que a preguiza de um sábado à noite estimula de fato a reflexão, sobre as alcunhas que levamos nos mortais pela vida afora. Quando ouvi o narrador de uma competição de patinação artística ressaltar os movimentos da japonesa Mao Assada (que ele pronunciava Mao Assada), perdi a concentração que tentava empregar na produção de uma dessas crônicas semanais que publico por aqui. Resultado: passei o resto da tarde vendo a



competição sobre o gelo, com sua harmonia difícil de perceber em outros esportes e certames, na tevê e fora dela. Só o fato de não conhecer a língua portuguesa poderia levar algum dirigente do Arsenal, time de ponta no futebol inglês, a contratar o atacante lisboeta Luis Boa Morate, que no ano passado acabou sendo comprado pelo Larissa, da Grécia, e depois se mudou para o Orlando Pirates, da África do Sul. Tomara que ele não morra em campo, até porque o nome de seu time atual não sugere confrontos amenos, de compadres.

É do português José Saramago, aliás, uma das personagens mais instigantes da literatura moderna, a vidente

Blimunda Sete-Luas, que consegue ver, no interior dos corpos, o embate da hipocrisia e da mentira com as verdades mais profundas que acometem o mundo e os homens. Blimunda seduz qualquer leitor, e não apenas pelo nome peculiar que herdou da mãe queimada na Inquisição... Conheci um Jandir casado com Jandira, uma Marília que desposou Dirceu, um empresário chamado Generoso Desorden e boletins escolares onde abundavam nomes como Anderson, Nicholas, Evelyn, Djennifer e Stéphanie. Mas nada que se

FLORIANÓPOLIS, TERÇA-FEIRA, 15 DE MAIO DE 2012

PLURAL – NOTÍCIAS DO DIA 3



PAULO CLÓVIS

compare a maldições que os cartórios brasileiros ajudaram a patrocinar, ao registrar alcunhas como Herclapton da Silva, Otávio Bundasseca e Vítor Hugo Tocagarta.

Pior é quando um casamento descamba para o chulo, como nos casos das noivas Mitiko Kudo Endo e Elizabeth Rego Penateado. Senti saudades de minhas tias Edell, Isolde, Olga e Anastácia – nomes que remetem à beleza clara das mulheres nórdicas, embora estas daqui ainda ralem no tanque ou na horta, todos os dias. Não cheguei a conhecer tia Clara, que morreu jovem, mas tia Gemma continua forte mesmo diante das adversidades que a vida lhe impôs. Dos nomes estrambóticos, um se salvou, na minha modesta análise. É Céu Azul do Sol Nascente, ao qual pode faltar tudo, menos poesia.

ANexo/Cultura

# Esquenta do FAM passa por Joinville

Evento de audiovisual da Capital traz três dias de programação gratuita a partir de hoje ao Teatro Juarez Machado

FOTOS DIVULGAÇÃO



FILME

"O Plantador de Quiabos" será exibido amanhã

Um mês antes de iniciar-se o Florianópolis Audiovisual Mercosul (FAM 2012), Joinville estará entre as cidades agraciadas com uma pequena mostra do que é este festival que ocorre há 15 anos na Capital. Hoje, amanhã e quinta-feira, o Teatro Juarez Machado vai repetir alguns dos curtas e longas-metragens que foram apresentados na edição passada no Centro Integrado de Cultura (CIC).

Trata-se de uma mostra itinerante que também passará por Araranguá, Blumenau, Chapécó, Criciúma, Imbituba, Itaiópolis, Lages e São Francisco do Sul. Em Joinville, o Pré-FAM exibirá em cada um dos três dias cinco curtas e um longa, todos premiados na edição de 2011. Todas as sessões são gratuitas.

Entre os filmes em cartaz na cidade está o "Plantador de Quiabos" – uma tragicomédia sobre um agricultor que decide comprar uma bicicleta para trabalhar no campo –, vencedor do último FAM. O trabalho é do Coletivo Santa Madeira, de São Paulo. O curta pernambucano "Tchau e Bênção", ganhador dos prêmios de melhor

Direção, com Daniel Bandeira, e melhor atriz, com Sarah Hazin, também será exibido no Teatro Juarez Machado. Em São Francisco do Sul, as exibições ocorrem amanhã, quinta e sexta-feira, às 15 e às 19h30, no Museu Nacional do Mar.

O FAM 2012 será realizado nos dias 15 a 22 de junho em Florianópolis, no Centro de Cultura e Eventos da UFSC. O festival vai reunir profissionais da área de cinema e audiovisual do Brasil e do Mercosul. A realização é da Associação Cultural Panvision, entidade sem fins lucrativos voltada a articulação, curadoria e produção de mostras de cinema e vídeo. Em Joinville, o evento tem o apoio da Galeria Municipal de Arte Victor Kursancew, Fundação Cultural de Joinville e Prefeitura. Mais informações, acesse [www.famdetodos.com.br](http://www.famdetodos.com.br).

**+** **QUÊ:** mostra itinerante Pré-FAM 2012.  
**QUANDO:** hoje, amanhã e quinta-feira, às 19 horas.  
**ONDE:** Teatro Juarez Machado, av. José Vieira, 315, anexo ao Centreventos Cau Hansen.  
**QUANTO:** gratuito.

## PROGRAMAÇÃO

### HOJE

- "A Noite por Testemunha", de Bruno Torres
- "Profana Via Sacra", de Alisson Sbrana
- "Tchau e Bênção", de Daniel Bandeira
- "Rosa", de Monica Lairana
- "Astheros", de Ronaldo dos Anjos

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 16 ANOS

- "Carne, Osso", de Caio Cavechini e Carlos Juliano Barros

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 10 ANOS

### AMANHÃ

- "Procura-se", de Iberê Carvalho
- "O Plantador de Quiabos", do Coletivo Santa Madeira
- "Calle Última", de Marcelo Martinessi
- "Tempestade", de Cesar Cabral
- "Muraná", de Sebastian Palacio

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 12 ANOS

- "Confesiones", de Gualberto Ferrari

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: LIVRE



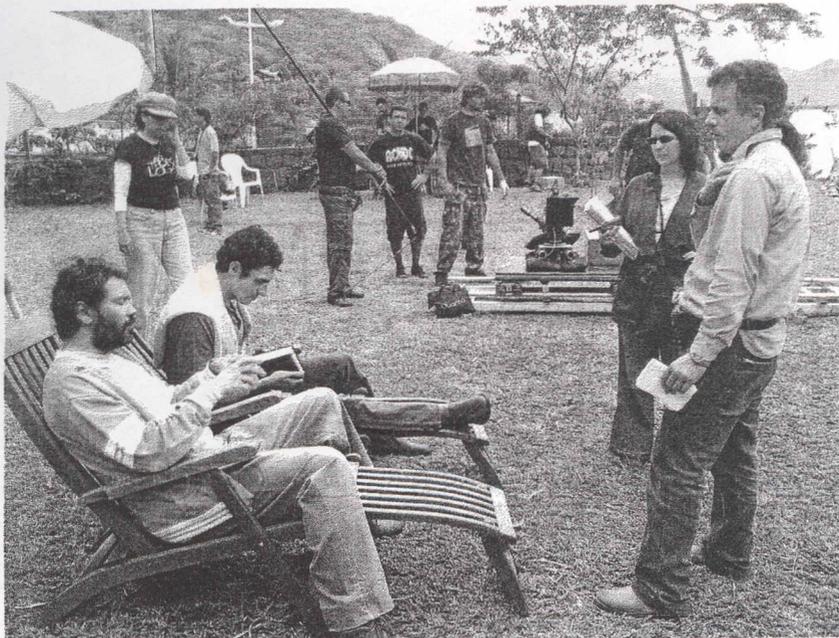
### QUINTA-FEIRA

- "Regresso", de Jano Burmester
- "Bernô", de Pedro Gorski
- "Propriedades de uma Poltrona", de Rodrigo John
- "Mais ou Menos", de Alexander Antunes Siqueira
- "Arbol", de Lucas Adrian Schiaroli

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 14 ANOS

- "Perdão, Mister Fiel", de Jorge Oliveira e Pedro Zoca

CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA: 16 ANOS



Maria Emília Azevedo e Zeca Pires (de pé) planejam duas novas produções catarinenses

## | Cinema |

# O começo de uma estrada internacional

Lisboa/Especial DC

RONI NUNES

Em Lisboa para acompanhar a participação do longa-metragem *A Antropóloga* no Festival Itinerante de Língua Portuguesa (FESTin), o diretor Zeca Nunes Pires e a produtora Maria Emília de Azevedo destacaram a importância da participação no evento.

Eles acreditam que este tenha sido um ponto de partida para uma carreira internacional do filme.

A opção por levar a produção aos Açores é a mais lógica, na medida em que o arquipélago tem uma presença muito forte no filme, como ancestral da cultura de Florianópolis. Mas a equipe planeja ainda exibi-lo na França.

A produtora destaca a tensão que acompanhou a equipe de seu deslocamento para Portugal até a estreia do filme.

— Trazer *A Antropóloga* para Lisboa foi uma prova de fogo, porque apesar da proximidade cultural e linguística, trata-se um outro público, que não tem uma identificação prévia com o filme — salientou Maria Emília.

O ator Eduardo Bolina, que participou do elenco e da comitiva em Lisboa, afirma estar deslumbrado por participar no evento ao lado de dois cineastas que representam a cultura catarinense:

— Sou um manezinho da Ilha, ainda muito novo no cinema. É uma grande honra estar aqui — afirmou ele.

Fazendo referência ao destino da sua personagem no filme, arrematou:

— Acho que fui para a Lua e ainda não voltei.

Zeca Pires adiantou pormenores sobre aqueles que serão os dois próximos projetos

cinematográficos a serem desenvolvidos por ele e Maria Emília em Santa Catarina. Ambos já têm roteiros em finalização e estão na fase de captação de recursos.

O primeiro deles, como produtor, será *Olhos de Cego*, baseado no romance homônimo de Mauro Faccioni e que será dirigido por Maria Emília. Conforme ele explica, trata-se de uma versão feminina da Guerra do Contestado, que em 2012 está completando 100 anos.

— É uma temática muito importante e a visão dela é muito delicada e poética deste episódio, que foi muito mais que uma disputa de terras entre o Meio-Oeste de Santa Catarina e o Paraná — garante Zeca.

As filmagens de *Olhos de Cego* têm previsão de início ainda neste ano.

### Dois escritores nos projetos de Zeca Pires

A passagem do escritor Antoine de Saint-Exupéry pelo Campeche será o tema de *O Aviador Francês*, próximo projeto de Zeca como diretor. O roteiro é de Marcelo Esteves e a produção deve iniciar em 2013. Para a realização do filme, o financiamento pode passar por co-produção com a França — baseado nos contatos desenvolvidos nas filmagens de *Mulher Azul*, dirigido por Maria Emília em 2009.

Zeca Pires finaliza também o documentário *Saliem Miguel na Intimidade*, que conta a história do escritor "Íbano-biguaçuense".

Já o ator Eduardo Bolina prepara um novo programa de TV, *Sai da Pedra Marisco*, que será exibido na Net TV. Ao mesmo tempo, participará de peça dirigida por Celso Nunes sobre um encontro entre dois dos principais poetas do Brasil, o catarinense Cruz e Sousa e o paranaense Paulo Leminski.

diario.com.br

> Confira o trailer do documentário *Saliem Miguel na Intimidade* no [www.diario.com.br/variedades](http://www.diario.com.br/variedades)

## | Audiovisual |

# FAM pega a estrada

■ Como prévia da edição 2012, premiados no ano passado são exibidos em 12 cidades

RENÉ MÜLLER

A ideia é descentralizar. Com mais de 90 sessões confirmadas em 15 espaços diferentes, abrangendo 12 cidades, o Pré-FAM começa hoje e vai até a próxima terça-feira, desenhando um circuito de exibição em todo o Estado e democratizando o acesso ao cinema.

A mostra itinerante antecede e divulga a 16ª edição do Florianópolis Audiovisual Mercosul (FAM), que reunirá profissionais da área, de 15 a 22 de junho, no Centro de Cultura e Eventos da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), em Florianópolis.

Nesta edição, a organização do Pré-FAM ampliou o número de sessões por cidade, de duas para no mínimo seis. Também há a exibição de longas.

O público das cidades que recebem a mostra itinerante poderá assistir a todos os filmes premiados na última edição do FAM. A programação passa por Araranguá, Blumenau, Chapecó, Criciúma, Florianópolis, Imbituba, Itaiópolis, Jaraguá do Sul, Joinville, Lages, Laguna e São Francisco do Sul. As sessões têm entre 70 a 100 minutos, com até cinco filmes cada.

### Falta de recursos gera apreensão

Ao longo dos oito dias de circulação da mostra, serão exibidos 18 filmes, sendo 15 curtas e três longas. Entre as produções estão *O Plantador de Quiabos*, do Coletivo Santa Madeira, Melhor Filme pelo Júri Oficial e Popular da Mostra de Curtas Mercosul do FAM; *Mais ou Menos*, de Alexander Siqueira, Melhor Filme pelo Júri Oficial e Popular da Mostra Catarinense; *Procura-se*, Melhor Filme pelo Júri Oficial e Popular da Mostra Infanto-juvenil; *Confesiones*, de Gualberto Ferrari, Melhor Filme pelo Júri Oficial da Mostra DOC-FAM; *Carne, Osso*, de Caio Cavechini e Carlos Juliano Barros, Melhor Filme pelo Júri



FOTOS DIVULGAÇÃO

### Em cartaz

Sessão 1 – curtas (*A Noite por Testemunha*, *Profana Via Sacra*, *Tchau e Bênção*, *Rosa*, *Astheros*)

Sessão 2 – curtas (*Procura-se*, *O Plantador de Quiabos*, *Calle Última*, *Tempestade*, *Muraña*)

Sessão 3 – curtas (*Regresso*, *Bernó*, *Propriedades de uma Poltrona*, *Mais ou Menos*, *Arbol*)

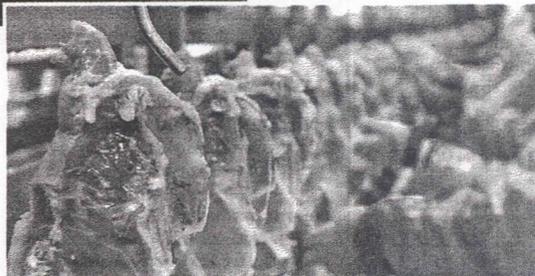
Sessão 4 – longa (*Confesiones*)

Sessão 5 – longa (*Carne, Osso*)

Sessão 6 – longa (*Perdão Mister Fiel*)

Confira a programação completa de cada cidade em [www.diario.com.br/variedades](http://www.diario.com.br/variedades)

O curta *Astheros* e o documentário de longa-metragem *Carne, Osso* circulam na caravana do FAM



Popular da Mostra DOC-FAM, e *Astheros*, de Ronaldo dos Anjos, que ganhou Melhor Direção de Arte (Neno Brazil) da Mostra Curtas Mercosul.

Embora a largada para o 16º FAM seja dada hoje, um mês antes do festival, o diretor do FAM, Antonio Celso dos Santos, está apreensivo por conta da falta de recursos. O projeto já foi aprovado pelo Conselho Estadual de Cultura, no valor de R\$ 465 mil. Mas sequer consta da pauta do Comitê Gestor de Cultura. Antonio Celso alega que planejar com essa insegurança gera uma instabilidade na definição do evento, comprometendo muitas das ações planejadas.

– Um festival do porte do FAM, com uma extensa agenda nacional e internacional, não pode ficar à mercê da movimentação do Conselho Estadual de Cultura ou da Secretaria de Turismo, Cultura e Esporte. As garantias do apoio para sua execução deveriam ser dados com, no mínimo, três meses de antecedência do evento – afirma.

[rene.muller@diario.com.br](mailto:rene.muller@diario.com.br)



*Mais ou Menos* foi premiado na Mostra Catarinense



ALBERTO DIJOLI/A3



ULIO CAMARGO/REUTERS

Em Florianópolis, acampamento com 10 pessoas (acima), e na Espanha milhares ocuparam as ruas de Madri

# “INDIGNADOS” O que lá é furacão, aqui é só uma brisa

Movimento com a mesma origem na Europa tem baixa adesão em SC

ROBERTA KREMER

Quem passa pela Rodovia Aderbal Ramos da Silva, no Bairro Itacorubi, em Florianópolis, desde sábado está se deparando com quatro barracas e cartazes no gramado da rótula para a Avenida Madre Benvenuta.

São estudantes da Universidade do Estado de Santa Catarina (Udesc), que aderiram à manifestação do Movimento dos Indignados, que completa um ano hoje. Desde sábado, menos de 10 acadêmicos se revezam na rótula para representar Florianópolis num debate em mais de 250 ci-

dades do mundo. O número de participantes na Capital é baixo e segue o exemplo do Brasil, onde a mais expressiva manifestação está marcada para as 15h de hoje na Praça Mauá, no Rio de Janeiro. Na página do Facebook, pouco mais de 200 pessoas confirmaram presença.

A baixa adesão, segundo Julian Borba, doutor em Ciência Política e professor da UFSC, ocorre pela dimensão da crise em países como Espanha e Portugal. Lá, 50% dos jovens, base do movimento, estão desempregados. O movimento questiona o capitalismo “ferrenho ou predador”, que, para os integrantes, é responsável pela crise vivida na Europa.

## Pelo mundo

A expectativa é que o movimento se estenda por 250 cidades

- **Espanha:** Praça do Porta do Sol, em Madri
- **Portugal:** Parque Eduardo VII, em Lisboa
- **Inglaterra:** Escadarias da Catedral de São Paulo, em Londres

## A MÁSCARA DO V

- Usada por V, dos quadrinhos inspirado no revolucionário inglês Guy Fawkes e popularizado no filme *V de Vingança*, tornou-se um símbolo da luta dos indignados.



PASSAGENS  
**Florianópolis**  
 A PARTIR DE R\$ **64**  
**decolar.com**  
 O MELHOR PREÇO PARA SUA VIAGEM

- NOTÍCIAS | TURISMO | CIDADES | PRAIAS | MAPAS | TEMPO | DIVERSÃO | VÍDEOS | RÁDIO | ESPORTES | FOTOS  
 CURSOS | CLASSIFICADOS | EMPRESAS | SITES | BLOGS  
 COMERCIAL | CONTATOS



0

Busca

## NOTÍCIAS

Publicado em 14/05/2012 às 06:48:36

### Cineclube Rogério Sganzerla realiza Mostra Abel Ferrara no Teatro da UFSC

Continua no Teatro da UFSC, em todas as segundas-feiras de maio, a Mostra Abel Ferrara, organizada pelo Cineclube Rogério Sganzerla. As sessões acontecem às 12h15min. Para todo o mês, foram agendados quatro filmes: Maria (2005), Invasores de Corpos (1993), Enigma do Poder (1998) e Vício Frenético (1992).

Veja as datas de cada filme na programação. As sessões são gratuitas e abertas à comunidade. A mostra é uma parceria com o Departamento Artístico Cultural (DAC) da UFSC. O Cineclube Rogério Sganzerla é um projeto de extensão do Curso de Graduação em Cinema da UFSC, fundado em 2006 com o propósito de exibir gratuitamente filmes de difícil acesso e variadas temáticas.

O objetivo principal é formar público e difundir os estudos cinematográficos, por isso, depois de cada projeção, pela proposta original, há um debate sobre o filme, que é mediado pelos membros do Cineclube e pelo professor coordenador Jair Tadeu Fonseca. Com o mesmo objetivo, são disponibilizados textos críticos que são entregues no começo das sessões como base para o debate e posteriormente arquivados no site [www.cineclube.ufsc.br](http://www.cineclube.ufsc.br).

Exclusivamente para a Mostra Abel Ferrara, o Cineclube Rogério Sganzerla, em parceria com a revista eletrônica do Curso de Cinema (Punctum), disponibilizará os textos críticos e suas discussões para além da sala de exibição, por meio do site [www.punctum.ufsc.br](http://www.punctum.ufsc.br).

Tweetar 2

1

#### Links patrocinados

**Floripa Redes de Proteção** [www.floriparedesdeprotecao.com.br](http://www.floriparedesdeprotecao.com.br)  
 janelas, sacadas, quadras, piscinas Orçamentos Grátis e Garantia total

**Desentupidora Rio Tavares** [www.desentupidoradesierro.com.br](http://www.desentupidoradesierro.com.br)  
 Esgoto, Fossa, Pia, Ralo, Vaso (48) 3047.4020 - 9139.5978 24h

**Controle de Pragas** [www.acentraldesentupidora.com.br](http://www.acentraldesentupidora.com.br)  
 Florianópolis: 48 3346.1515 - 24h. Insetos, Ratos, Baratas, Cupins.

**Super Saldão de Passagens** [www.mundi.com.br](http://www.mundi.com.br)  
 GOL, Azul, Avianca, TRIP e Mais. Diversos Trechos a partir de R\$30

Anúncios Google

#### 81 comentários

Comentar



Fabiana Mazotine

Pai amado!

Responder · 9 · Curtir · Seguir publicação · 9 de Janeiro às 12:14



Rodrigo Marques · Assinar · University of Wolverhampton

parabens (2)

Responder · 9 · Curtir · Seguir publicação · 9 de Janeiro às 20:23



Palôma Cunradi · Assinar · E.B.M.Visconde De Taunay

muuito caro

Responder · 1 · Curtir · 31 de Março às 19:35



Lauro Linhares · Assinar · URI - Campus de Erechim

Palôma Cunradi Muito caro??? Nossa são 40 reais ou 4 cervejas em um barzinho.. E tu acha caro.. Kkk Jesus!!

Responder · Curtir · 20 de Abril às 17:52

Ver mais 79

Notificação de Feedback

ECONOMIA: 14/05 - 17h06min

**Dia das Mães supera expectativa do comércio em Santa Catarina**

DIVERSÃO: 14/05 - 16h28min

**Lançamento oficial da 29ª Oktoberfest será nesta quinta-feira na Vila Germânica em Blumenau**

COMUNIDADE: 14/05 - 16h02min

**ENQUETE: O que você acha do Transporte Coletivo em Florianópolis**

CULTURA: 14/05 - 15h22min

**Programação completa do pré-FAM itinerante em Santa Catarina**

CULTURA: 14/05 - 15h19min

**Pré-FAM inclui longas premiados na turnê pelo Estado**

GERAL: 14/05 - 14h18min

**Mães de Santa Catarina começam a avaliar atendimento da Rede Cegonha**

DIVERSÃO: 14/05 - 12h19min

**Rede Cinesystem Cinemas está iniciando em Florianópolis nova promoção**

ECONOMIA: 14/05 - 11h41min

**Mercado financeiro espera por Selic menor e mais inflação este ano**

together  
 we can achieve  
 great things  
 u+we | bettertogether



PASSAGENS  
**Florianópolis**  
 A PARTIR DE R\$ **64**  
**decolar.com**  
 O MELHOR PREÇO PARA SUA VIAGEM

NOTÍCIAS | TURISMO | CIDADES | PRAIAS | MAPAS | TEMPO | DIVERSÃO | VÍDEOS | RÁDIO | ESPORTES | FOTOS

CURSOS | CLASSIFICADOS | EMPRESAS | SITES | BLOGS

COMERCIAL | CONTATOS



0

Busca

## NOTÍCIAS

Publicado em 11/05/2012 às 16:29:33

### UFSC oferece mais de 150 bolsas de intercâmbio por semestre

A Universidade Federal de Santa Catarina oferece a oportunidade de estagiar e conhecer novas culturas, por meio dos programas de intercâmbio coordenados pela Secretaria de Relações Internacionais. Há duas modalidades de intercâmbio para os graduandos da UFSC: Acadêmico e Programa com apoio financeiro. Por semestre, mais de 150 alunos recebem o benefício para estudar no exterior. Portugal e Espanha são os destinos mais frequentes dos acadêmicos da UFSC.

As despesas do graduando variam conforme o país e programa de intercâmbio. Alunos selecionados para o intercâmbio acadêmico arcam com os custos para viagem, estadia e alimentação. O benefício é a isenção das despesas acadêmicas. Estudantes escolhidos para os programas de intercâmbio com apoio financeiro recebem subsídios que variam conforme o edital.

Por meio de um programa com apoio financeiro, a aluna de Design Gráfico Maira Gomes Prestes estudou Graphic Design na Wayne State University, em Detroit, nos Estados Unidos. Liderando a equipe de design, desenvolveu o site [www.ecocar.eng.wayne.edu/](http://www.ecocar.eng.wayne.edu/), de um projeto da General Motors, para criar um carro elétrico. "Acredito que estudar em uma universidade, na sua área de atuação, é mais proveitoso que o intercâmbio não acadêmico, porque você é tratado de igual para igual por outros profissionais da área, tem liberdade e ganha muito mais maturidade pessoal e profissional", considera a graduanda.

Há outras opções além das oferecidas pela Secretaria de Relações Internacionais da UFSC. Entidades globais e sem fins lucrativos, como a Aiesec, oferecem programas de intercâmbio para jovens e universitários. Os interessados passam por uma seleção, contribuem com uma taxa para a manutenção do escritório local (o valor depende do programa escolhido) e são responsáveis pelas despesas de viagem. A entidade oferece suporte para estadia e alimentação, junto aos escritórios da instituição em outros países. Mais de 70 alunos da UFSC participam das atividades da Aiesec em Florianópolis.

A graduanda em Jornalismo Francisca Nery foi aprovada no processo seletivo da entidade e participou do programa Cidadão Global, que promove ações sociais em países em desenvolvimento. A estudante viajou entre janeiro e fevereiro de 2012 para a Hungria, trabalhando como professora de inglês para crianças entre dois e quatro anos. "Vivi um choque cultural, mas tinha a responsabilidade de um compromisso social, superei as dificuldades e percebi a evolução das crianças no inglês. Causei um impacto positivo em outro país", avalia com orgulho Francisca.

#### Programa de intercâmbio acadêmico

Em todos os semestres são oferecidas bolsas de estudos para **universidades conveniadas**. A UFSC tem convênio com 160 universidades em quatro continentes. Os estudantes que participam desta modalidade de intercâmbio são isentos das mensalidades das instituições de ensino estrangeiras, mas responsáveis por despesas de viagem, estadia e alimentação. Os convênios funcionam por acordos bilaterais. Em média, 150 alunos recebem a bolsa, enquanto o mesmo número de estudantes estrangeiros tem a oportunidade de estudar na UFSC.

O período de inscrição para este programa de intercâmbio encerrou no dia 31 de março. Os alunos que participam podem permanecer até dois semestres letivos consecutivos sob o benefício da bolsa. Os procedimentos para participar da próxima seleção estão no [sitesinter.ufsc.br/intercambio-internacional-aluno-ufsc/procedimentos/](http://sitesinter.ufsc.br/intercambio-internacional-aluno-ufsc/procedimentos/)

Tweetar 5

0

Links patrocinados

ECONOMIA: 14/05 - 17h06min

**Dia das Mães supera expectativa do comércio em Santa Catarina**

DIVERSÃO: 14/05 - 16h28min

**Lançamento oficial da 29ª Oktoberfest será nesta quinta-feira na Vila Germânica em Blumenau**

COMUNIDADE: 14/05 - 16h02min

**ENQUETE: O que você acha do Transporte Coletivo em Florianópolis**

CULTURA: 14/05 - 15h22min

**Programação completa do pré-FAM itinerante em Santa Catarina**

CULTURA: 14/05 - 15h19min

**Pré-FAM inclui longas premiados na turnê pelo Estado**

GERAL: 14/05 - 14h18min

**Mães de Santa Catarina começam a avaliar atendimento da Rede Cegonha**

DIVERSÃO: 14/05 - 12h10min

**Rede Cinesystem Cinemas está iniciando em Florianópolis nova promoção**

ECONOMIA: 14/05 - 11h41min

**Mercado financeiro espera por Selic menor e mais inflação este ano**



PASSAGENS  
Florianópolis

A PARTIR DE  
R\$ 64

decolar.com  
O MELHOR PREÇO PARA SUA VIAGEM

NOTÍCIAS | TURISMO | CIDADES | PRAIAS | MAPAS | TEMPO | DIVERSÃO | VÍDEOS | RÁDIO | ESPORTES | FOTOS

CURSOS | CLASSIFICADOS | EMPRESAS | SITES | BLOGS

COMERCIAL | CONTATOS



0

Busca

## NOTÍCIAS

Publicado em 13/05/2012 às 11:17:08

### Seminário Internacional de Educação Infantil inicia nesta segunda-feira em Florianópolis

O Seminário Internacional de Educação Infantil – SIEI, evento promovido pela Universidade do Estado de Santa Catarina (Udesc) e pela Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), começa nesta segunda-feira, 14. Até a quarta-feira, 16, pesquisadores de instituições nacionais e internacionais estarão reunidos no Centro de Cultura e Eventos da UFSC debatendo o tema “Educação Infantil: Contribuições dos Estudos da Infância”.

O seminário reúne cerca de mil participantes entre pesquisadores, estudantes de graduação e de pós-graduação, além de profissionais das redes de ensino. A conferência de abertura “Perspectivas dos Estudos Sociais da Infância” será ministrada pelo professor doutor Alan Prout (Institute of Education, University of Warwick), da Inglaterra.

“A programação do SIEI contará com reflexões e debates em torno da relação entre os estudos sobre a infância e a educação, especialmente a educação infantil, como vem sendo pautada nos últimos trinta anos”, explica o professor Lourival José Martins Filho, diretor de Ensino de Graduação do Centro de Ciências Humanas e da Educação (Faed) e integrante do Grupo de Estudos em Educação Infantil (Gedin) da Udesc.

Para o professor, a realização deste seminário, por meio de uma parceria entre Udesc e UFSC, evidencia o compromisso das duas universidades catarinenses com a Educação Infantil. A realização do seminário é do Grupo de Estudos em Educação Infantil (Gedin) da Udesc, Núcleo de Estudos e Pesquisas de Educação na Pequena Infância (Nupein) e Programa de Pós-Graduação em Educação da UFSC.

Mais informações e as inscrições para o evento podem ser acessadas no site [www.siei.ufsc.br](http://www.siei.ufsc.br).

Tweetar 9

4

#### Links patrocinados

**Faculdade Anhanguera** [Vestibulares.br](http://Vestibulares.br)  
Estude na Anhanguera. Cursos a Partir de R\$ 199,00.  
Inscreva-se!

**Pós-Graduação EaD** [www.ucamprominas.com.br](http://www.ucamprominas.com.br)  
Conclusão a partir de seis meses Parcelas a partir de 130,00 mensais

**Trabalho** [www.infojobs.com.br](http://www.infojobs.com.br)  
É grátis e sem limite de tempo! Seu próximo emprego está aqui.

**Plano Educação** [www.planoeducacao.com.br](http://www.planoeducacao.com.br)  
Mais de 400 Cursos Livres para sua Escola. Acesse já e Confira!

Anúncios Google

ECONOMIA: 14/05 - 17h06min  
**Dia das Mães supera expectativa do comércio em Santa Catarina**

DIVERSÃO: 14/05 - 16h28min  
**Lançamento oficial da 29ª Oktoberfest será nesta quinta-feira na Vila Germânica em Blumenau**

COMUNIDADE: 14/05 - 16h02min  
**ENQUETE: O que você acha do Transporte Coletivo em Florianópolis**

CULTURA: 14/05 - 15h22min  
**Programação completa do pré-FAM itinerante em Santa Catarina**

CULTURA: 14/05 - 15h19min  
**Pré-FAM inclui longas premiados na turnê pelo Estado**

GERAL: 14/05 - 14h18min  
**Mães de Santa Catarina começam a avaliar atendimento da Rede Cegonha**

DIVERSÃO: 14/05 - 12h10min  
**Rede Cinesystem Cinemas está iniciando em Florianópolis nova promoção**

ECONOMIA: 14/05 - 11h41min  
**Mercado financeiro espera por Selic menor e mais inflação este ano**





PASSAGENS  
Florianópolis

A PARTIR DE  
R\$ 64

decolar.com  
O MELHOR PREÇO PARA SUA VIAGEM

NOTÍCIAS | TURISMO | CIDADES | PRAIAS | MAPAS | TEMPO | DIVERSÃO | VÍDEOS | RÁDIO | ESPORTES | FOTOS

CURSOS | CLASSIFICADOS | EMPRESAS | SITES | BLOGS

COMERCIAL | CONTATOS



0

Busca

## NOTÍCIAS

Publicado em 13/05/2012 às 21:43:48

### Inscrições abertas para curso de Danças Folclóricas Açorianas em Florianópolis

Estão abertas as inscrições para o curso de Danças Folclóricas Açorianas, que tem por objetivo ensinar técnicas, coreografias e passos das danças originárias das nove ilhas do arquipélago dos Açores. Iniciativa do Núcleo de Estudos Açorianos (NEA) da UFSC, o curso acontece em São José (SC) e é voltado para professores das redes pública e privada, coordenadores de grupos folclóricos e agentes culturais.

O objetivo da iniciativa é qualificar os grupos existentes e formar novos grupos de danças do folclore açoriano no litoral do estado. Esta é a quinta edição do curso, que já foi oferecido em Itajaí, Florianópolis, Sombrio e Laguna. A ministrante é a coreógrafa e pesquisadora do folclore açoriano, Vera Eli Pereira Pires, que terá apoio do grupo de dança da Associação Folclórica Mixtura de Bombinhas.

Serão cinco aulas, sempre aos sábados, das 9h às 12h e das 13h às 18h, totalizando 40 horas. A primeira aula será no dia 26 de maio e a última, 24 de junho. A programação será no Instituto Federal de Santa Catarina, Campus São José. As 24 vagas serão preenchidas por ordem de chegada. A taxa de inscrição é de R\$ 100,00. Para se inscrever, basta preencher a ficha de inscrição, disponível no site [www.nea.ufsc.br](http://www.nea.ufsc.br), e enviá-la aos organizadores, junto com o comprovante de pagamento da taxa, pelo fax (48) 3721-8605.

Os participantes que cumprirem a carga horária de 90% do programa terão direito a certificado de conclusão expedido pela Universidade Federal de Santa Catarina. Para que este trabalho possa ter continuidade nas comunidades, cada participante receberá um kit com material de apoio: CDs com músicas folclóricas, apostilas com letras, partituras das músicas, referências bibliográficas e um DVD/Didático com 20 coreografias.

O curso de Danças Folclóricas Açorianas é uma promoção da Secretaria de Cultura e Arte (SeCArte) da Universidade Federal de Santa Catarina e do Instituto Federal de Santa Catarina – Campus São José, realização do Núcleo de Estudos Açorianos e do Grupo Folclórico Mixtura, com apoio da Direção Regional das Comunidades, do Governo do Açores.

Tweetar 6

0

Links patrocinados

**Curso de Inglês Online** [www.Englishtown.com/Curso\\_Ingles](http://www.Englishtown.com/Curso_Ingles)  
Curso C/ Foco Nas Suas Necessidades Estude Quando Quiser - 24h Por Dia!

**Vagas Na Coca-Cola** [www.Catho.com.br/Vagas\\_na\\_Cola\\_Cola](http://www.Catho.com.br/Vagas_na_Cola_Cola)  
Empresa Coca-Cola Contrata Aqui! Veja o Número de Vagas da Coca-Cola

**Faculdade Anhanguera** [Vestibulares.br](http://Vestibulares.br)  
Estude na Anhanguera. Cursos a Partir de R\$ 199,00. Inscreva-se!

**Combate pele envelhecida** [www.shopunt.com](http://www.shopunt.com)  
Melhor Anti-Oxidante para pele com remessa grátis!

Anúncios Google

ECONOMIA: 14/05 - 17h06min

**Dia das Mães supera expectativa do comércio em Santa Catarina**

DIVERSÃO: 14/05 - 16h28min

**Lançamento oficial da 29ª Oktoberfest será nesta quinta-feira na Vila Germânica em Blumenau**

COMUNIDADE: 14/05 - 16h02min

**ENQUETE: O que você acha do Transporte Coletivo em Florianópolis**

CULTURA: 14/05 - 15h22min

**Programação completa do pré-FAM itinerante em Santa Catarina**

CULTURA: 14/05 - 15h19min

**Pré-FAM inclui longas premiados na turnê pelo Estado**

GERAL: 14/05 - 14h18min

**Mães de Santa Catarina começam a avaliar atendimento da Rede Cegonha**

DIVERSÃO: 14/05 - 12h10min

**Rede Cinesystem Cinemas está iniciando em Florianópolis nova promoção**

ECONOMIA: 14/05 - 11h41min

**Mercado financeiro espera por Selic menor e mais inflação este ano**

**FRETE GRÁTIS**  
PARA AS CAPITAIS DA REGIÃO SUL  
clique aqui

## Arquitetura

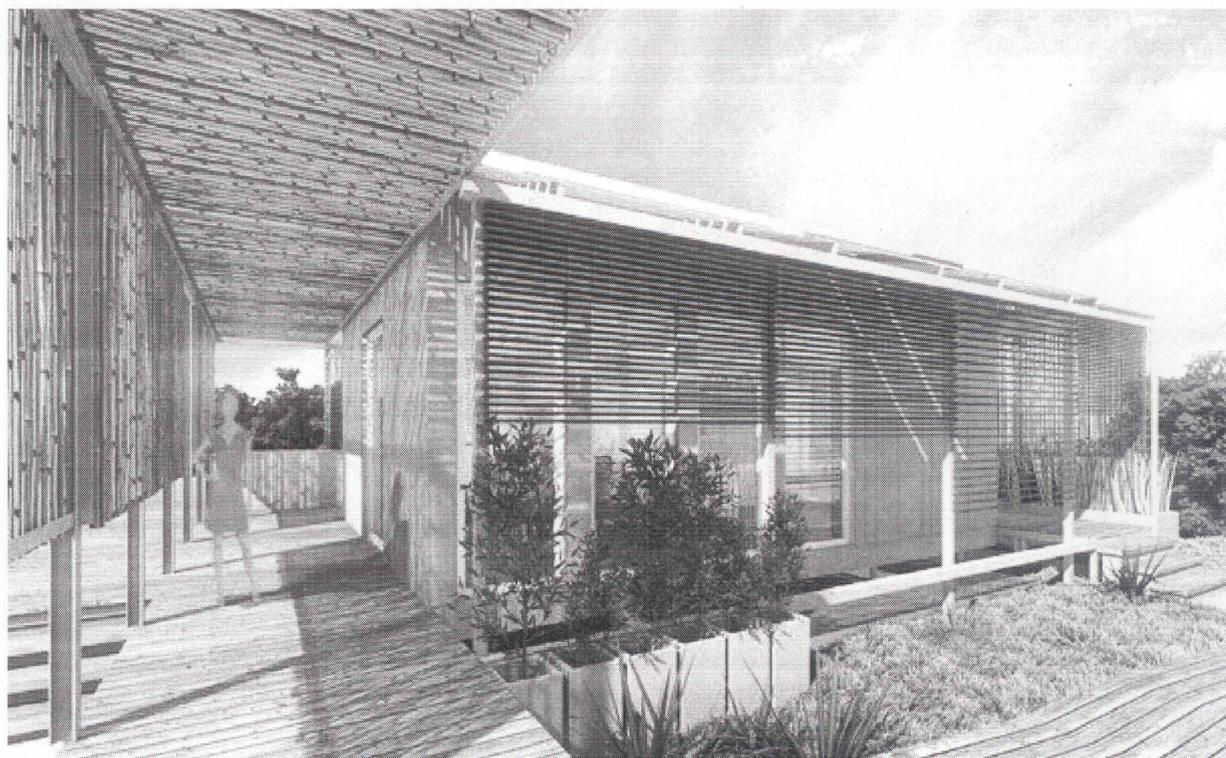
11/Maio/2012

### Projeto brasileiro participa de competição internacional de casas autossuficientes

Ekó House, elaborada por alunos e professores de diversas universidades, concorre na edição europeia do Solar Decathlon

Aline Rocha

O concurso Solar Decathlon Europe 2012 tem um projeto brasileiro entre seus 20 participantes pré-selecionados.



Varandas

Única representante das Américas no concurso, a Ekó House foi elaborada por meio de parceria entre a Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC) e a Universidade de São Paulo (USP), com colaboração da Universidade Estadual de Campinas, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Universidade Federal do Rio Grande do Norte e Instituto Federal de Santa Catarina. A equipe é composta por professores e alunos dos cursos de Arquitetura e Urbanismo, Engenharia Civil, Mecânica, Elétrica, Sanitária e Ambiental, Automação e Sistemas e Design e Marketing.

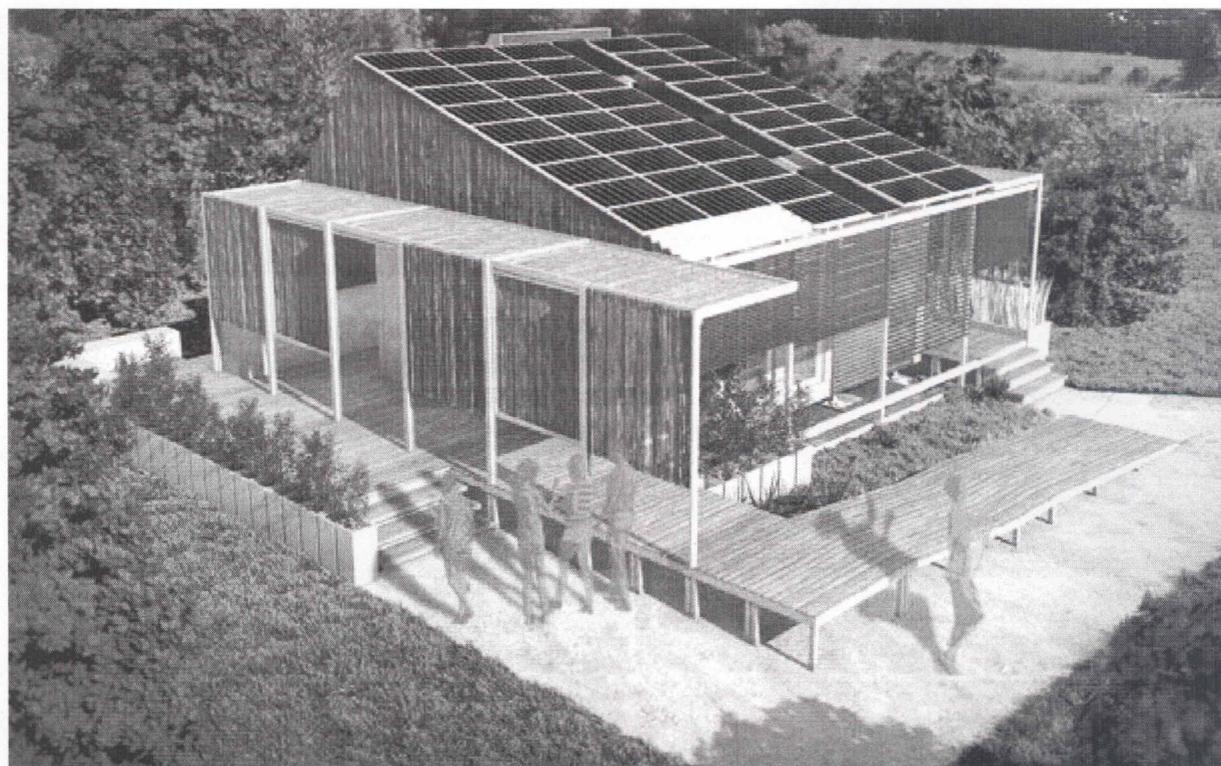
O Solar Decathlon Europe é uma competição bianual de universidades que projetam e constroem casas autossuficientes, operando somente com energia solar. Além de apresentar projetos das habitações, as equipes também precisam construí-las e colocá-las em funcionamento.

Depois de prontas, as casas são transportadas e instaladas no local de competição, que este ano acontecerá no mês de setembro em Madri, na Espanha. Todas as casas ficarão expostas para visita pública por 17 dias. Durante esse período, o júri avalia as casas de acordo com 10 itens, como arquitetura, engenharia e sustentabilidade. Cada item tem um número máximo de pontos e a equipe que somar a maior pontuação ganha o concurso.

Ao todo, a competição dura 20 meses. Durante esse período, as equipes devem enviar aos organizadores diversos documentos sobre o andamento do projeto. No final, além das plantas com todos os detalhes construtivos da casa e de seus sistemas, as equipes também devem elaborar um caderno de especificações com cálculos estruturais, orçamentos e relatório de sustentabilidade, entre outros itens.

### **Ekó House**

O projeto da Ekó House se inspira na tradição dos índios Tupi-Guarani, buscando retratar a integração entre os ciclos da vida humana e da natureza e reforçando a relação com os ciclos naturais. O próprio nome da casa remete à tribo: Ekó em tupi-guarani significa "viver" ou "maneira de viver". O protótipo da casa está sendo construído no campus da USP, em São Paulo.



Perspectiva

Para que a casa tenha configurações adaptáveis a diferentes famílias, a equipe optou pelo uso de sistemas de construção modulares. As varandas também fazem parte deste conceito. Com a instalação de painéis e persianas automatizadas, se adaptam às condições ideais de iluminação, insolação e privacidade. Além disso, permitem o sombreamento das fachadas, diminuindo a retenção de calor no ambiente.

Internamente, o projeto valoriza um aspecto cultural da vida brasileira, no qual a cozinha é o principal local de encontro da família. Para isso, permite que a conexão da cozinha com os demais cômodos seja ampliada a partir da ausência de paredes.

Em relação à estrutura, a equipe escolheu um sistema de construção industrializada em painéis de madeira, o que facilita a montagem e o transporte. Os módulos são feitos de estrutura de vigas e

pilares de madeira, painéis OSB e cabos de aço pré-reforçado. Os cabos protendidos unificam os módulos da casa, criando vãos com vigas de seção reduzida que permitem maior espaço interno. Por fim, as vigas e os painéis OSB impedem o movimento lateral do sistema.

A equipe também idealizou um módulo construído separadamente, que abriga os sistemas elétricos e de automação. Para os sistemas hidráulicos, aquecimento de água e climatização, serão construídos outros dois módulos. De acordo com o projeto, esta forma de organização permite que a manutenção e a modificação dos parâmetros de controle sejam feitas de forma fácil e rápida. Além disso, os sistemas separados do módulo principal da casa permitem a redução de ruído, vibração e calor nos espaços internos.

A Ekó House foi projetada a partir de quatro diretrizes: conforto, economia de energia, informação para o morador e segurança. Um dos exemplos de automação é uma estação meteorológica na parte externa, com monitores internos de temperatura e umidade, controlando a abertura das persianas e a operação do ar condicionado. Dessa forma, a temperatura interna da casa é mantida estável.

Seguindo o principal critério de avaliação da competição, no qual a casa deve funcionar somente com energia solar, a equipe optou pela utilização de painéis fotovoltaicos, que transformam a luz do sol em energia elétrica. Outro componente da sustentabilidade no projeto é o gerenciamento dos resíduos produzidos pela casa. Para isso, a Ekó House terá um vaso sanitário seco que fará a compostagem eficiente. Os móveis da cozinha também foram desenvolvidos para maximizar a separação dos resíduos.

Por fim, a equipe decidiu que o saneamento da casa deveria ser descentralizado, preservando os recursos hídricos. Os dejetos são dispostos e tratados em um vaso separado, sem o uso de água. Esta opção elimina o desperdício de água potável. Já os efluentes do chuveiro, lavatório e máquina de lavar roupas passarão por um sistema de tratamento natural de filtros plantados com macrófitas. Assim, os efluentes podem ser usados na agricultura e nos jardins.

As informações sobre a Ekó House estão disponíveis no site <http://ekobrasil.org/>. Para saber mais sobre a competição Solar Decathlon, clique [aqui](#).



Perspectiva oeste