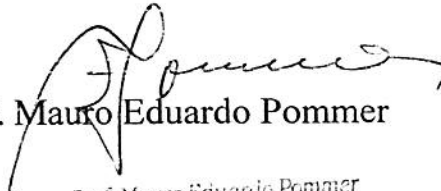


**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
COLEGIADO DO CURSO DE CINEMA**

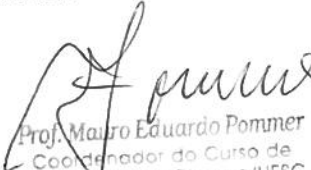
O Presidente do Colegiado do Curso de Cinema convoca os membros desse Colegiado para a reunião a realizar-se no dia 12 de maio de 2006 (sexta-feira), na Secretaria do Curso, sala 417 do Prédio B do CCE, às 10:00 horas, com a seguinte ordem do dia:

1. Aprovação da Ata da reunião anterior
2. Afastamento do Prof. Ranulfo Alfredo Manevy
3. Consulta sobre a criação do Depto. de Cinema e Artes Cênicas
4. Concursos para professor
5. Comissões para avaliação de estágios probatórios
6. Informes

Florianópolis, 10 de maio de 2006.


Prof. Mauro Eduardo Pommer

Prof. Mauro Eduardo Pommer
Coordenador do Curso de
Graduação em Cinema/UFSC
Portaria n.º 339/GR/2005


Prof. Mauro Eduardo Pommer
Coordenador do Curso de
Graduação em Cinema/UFSC
Portaria n.º 339/GR/2005

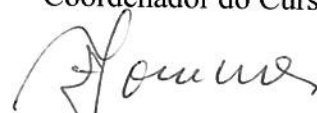
**Ata da Reunião do Colegiado do Curso de Cinema
do dia 20 de março de 2006.
EDITAL 003/2006**

Às 10:00 horas do dia 12 de maio de 2006 iniciou-se a reunião do Colegiado do Curso de Cinema, na sala da Secretaria do citado Curso (CCE – Bl. B, nº 417) estando presentes todos os que assinaram a folha de presença, em anexo. O Presidente do Colegiado, Prof. MAURO POMMER, deu início à reunião seguindo a ordem da pauta, e como **Item 01** colocou em discussão a Ata da reunião anterior, a qual foi **APROVADA. Item 02 – Afastamento do Prof. Ranulfo Alfredo Manevy:** O Prof. MAURO deu início ao assunto apresentando a Prof. OLGA ZIGELLI GARCIA, Pró-Reitora de Ensino em exercício, e em seguida detalhou a situação em relação ao Prof. ALFREDO que está sendo convidado a assumir um cargo, provisoriamente, no Ministério da Cultura até dezembro, e que se propõe a assumir, a partir do próximo ano, suas funções como professor efetivamente na UFSC. Ainda do Prof. MAURO veio uma proposta de abertura de concurso para professor substituto para cobrir esta vaga. A Profª OLGA fez algumas considerações no sentido de se pensar no perfil do professor, o que é também muito importante para o Curso de Cinema, explicitando algumas possibilidades para resolver a questão. Após uma ampla discussão o Colegiado decidiu que o Professor deveria retornar às aulas na próxima semana, e que o mesmo participasse de uma próxima reunião do Colegiado para expor a todos suas intenções com respeito ao cargo de professor que acabou de assumir. **Item 03 – Consulta sobre a criação do Depto. de Cinema e Artes Cênicas:** A Profª ALAI GARCIA DINIZ informou sobre a composição da Comissão para propor a criação do Curso de Artes Cênicas, que está discutindo também a possibilidade de um Departamento de Cinema e Artes Cênicas. Da Profª TÂNIA REGINA OLIVEIRA RAMOS a sugestão de que no mínimo, dois professores de algum departamento assumam a coordenação do referido curso, a exemplo de como foi o caso dos Professores Mauro e Finco quando da época da criação do Curso de Cinema. Houve unanimidade dos conselheiros na aceitação da tese de que seria uma boa solução institucional a junção dos professores do atual Curso de Cinema e do futuro Curso de Artes Cênicas num mesmo Departamento. **Item 04 – Concurso para professor:** Com a participação da Profª VIVIANE M. HEBERLE, Diretora do CCE deu-se início à discussão do tema, com referência ao qual a mesma prestou alguns informes. Após as discussões o colegiado aprovou a criação do concurso para uma vaga, específica para atuação junto ao Curso de Cinema na área de educação à distância. O campo de conhecimento do concurso foi nomeado Produção Audiovisual e Educação à Distância. Por insuficiência de quorum, o item 5 da pauta, que tratava das comissões para avaliação de estágios probatórios, ficou adiado para a próxima reunião. Nada mais havendo a tratar, deu-se por encerrada a reunião, a qual eu Ângela Olinda Dalri secretariei e da qual lavrei a presente ata, que vai assinada por mim e pelo Presidente do Colegiado.

Ângela Dalri
Secretária do Curso

Angela Olinda Dalri
Assist. em Administração - MANSIS 4192-5
Curso de Graduação em Cinema
CCE / UFSC

Mauro Eduardo Pommer
Coordenador do Curso

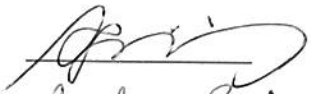

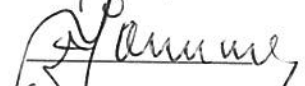


Prof. Mauro Eduardo Pommer
Coordenador do Curso de

Edital 03/06

LISTA DE PRESENÇA NA REUNIÃO DO COLEGIADO DO CURSO DE CINEMA

DATA: 12/05/06 HORA: 10:00 LOCAL: Sala 417/CEE

<u>NOME</u>	<u>DEPTO</u>	<u>ASSINATURA</u>
Profª ALAI GARCIA DINIZ	LLE	
Profª ANELISE REICH CORSEUIL	LLE	<u>Anelise R. Corseuil</u>
Profª ELIANA DE SOUZA ÁVILA	LLE	
Prof. HENRIQUE FINCO	CMA	
Prof. JAIR TADEU DA FONSECA	LLV	<u>Jair Tadeu</u>
Prof. MAURO EDUARDO POMMER (Presidente)	CMA	
Prof. SERGIO RODRIGUES MEDEIROS	LLV	<u>Sergio Medeiros</u>
Profª SÔNIA MALUF	ANT	
Profª TANIA REGINA OLIVEIRA RAMOS	LLV	<u>Tania Regina Oliveira Ramos</u>
LUCIAN CHAUSSARD – Repres. Discente	CMA	<u>Lucian</u>

PROTOCOLO DE CONVOCAÇÃO DO COLEGIADO DO CURSO EM CINEMA

CONVOCAÇÃO Nº 02/06

REUNIÃO DIA 12/05/06 às 10:00 horas, na sala Coordenadoria Cinema (417)

<u>NOME</u>	<u>DEPTO</u>	<u>ASSINATURA</u>
Profª ALAI GARCIA DINIZ	LLE	<u>Elisa Kunde</u>
Profª ANELISE REICH CORSEUIL	LLE	<u>Elisa Kunde</u>
Profª ELIANA DE SOUZA ÁVILA	LLE	<u>Elisa Kunde</u>
Prof. HENRIQUE FINCO	CMA	_____
Prof. JAIR TADEU DA FONSECA	LLV	<u>Rosilde</u>
Prof. MAURO EDUARDO POMMER	CMA	_____
Prof. SERGIO RODRIGUES MEDEIROS	LLV	<u>Rosilde</u>
Profª SÔNIA MALUF	ANT	<u>Marcos Tilio</u>
Profª TANIA REGINA OLIVEIRA RAMOS	LLV	<u>Rosilde</u>
LUCIAN CHAUSSARD – Repres. Discente	CMA	_____