



**Universidade Federal de Santa Catarina
Pró-Reitoria de Administração
Coordenadoria do Arquivo Central**

Fundo

**Fundação Universidade de Santa
Catarina**

Catálogo



**Universidade Federal de Santa Catarina
Pró-Reitoria de Administração
Coordenadoria do Arquivo Central**

Fundo

Fundação Universidade de Santa Catarina

Catálogo

Florianópolis, setembro de 2022

1ª edição, 2022 rua da Prefeitura Universitária, setor F do Campus Universitário João David Ferreira Lima – CEP 88040-900 - Córrego Grande, Florianópolis – SC, Brasil

Reitor da Universidade Federal de Santa Catarina

Irineu Manoel de Souza

Pró-Reitor de Administração

Vilmar Michereff Junior

Coordenadora do Arquivo Central

Ana Paula Alves Soares

Elaboração do Catálogo

Ana Paula Alves Soares
Bianca Ferreira Hernandez
Luíze Daiane dos Santos Ziegelmann

Revisão

Ana Paula Alves Soares
Bianca Ferreira Hernandez
Luíze Daiane dos Santos Ziegelmann

Imagem de capa

Tema: Obra de construção do primeiro edifício da cidade universitária.

Créditos: Agência de Comunicação da UFSC (Agecom)

Contato

Telefones: (48) 3721-9676 | (48) 3721-7243

Eletrônico: arquivocentral@contato.ufsc.br

Site: <http://arquivocentral.ufsc.br>

Instagram: [@arquivocentral.ufsc](https://www.instagram.com/arquivocentral.ufsc)

Horário de Funcionamento: de segunda a sexta-feira, das 08h às 12h e das 13h às 17h.

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO	6
ESTRUTURA DO CATÁLOGO	7
PARTE 1 – DESCRIÇÃO DO FUNDO	8
ÁREA DE IDENTIFICAÇÃO	8
Data (s)	8
Nível de descrição	8
Dimensão e suporte	8
ÁREA DE CONTEXTUALIZAÇÃO	8
Nome (s) do (s) produtor (es)	8
Entidade detentora	8
História administrativa/Biografia	9
História Arquivística	10
ÁREA DE CONTEÚDO E ESTRUTURA	11
Âmbito e conteúdo	11
Avaliação, eliminação e temporalidade	11
Incorporações	11
Sistema de arranjo	11
ÁREA DE CONDIÇÕES DE ACESSO E USO	11
Condições de acesso	11
Condições de reprodução	11
Idioma	12
Características físicas e requisitos técnicos	12
ÁREA DE NOTAS	12
Notas sobre conservação	12
ÁREA DE CONTROLE DA DESCRIÇÃO	12
Nota do arquivista	12
Regras ou convenções	12
Data(s) da(s) descrição(ões)	12
PARTE 2 – DESCRIÇÃO DO CONTEÚDO	13

APRESENTAÇÃO

O presente instrumento de pesquisa tem o objetivo de apresentar o Fundo **Fundação Universidade de Santa Catarina**, custodiado pelo Arquivo Central da Universidade Federal Santa Catarina (UFSC), de modo a fornecer informações com a finalidade de controle e acesso ao acervo pelos pesquisadores internos e externos.

Segundo Bellotto¹ e Lopez² o catálogo é um instrumento que descreve unitariamente as peças documentais de uma ou mais séries, respeitando-se ou não a ordenação dentro do conjunto. No presente caso, a disposição lógica dos conjuntos respeita o arranjo físico das séries e se atém, tanto quanto possível, à compreensão dos documentos dentro de suas relações orgânicas com as atividades que os produziram.

Cabe destacar que a decisão por realizar um catálogo de unidades em um fundo completo e não um inventário de séries deu-se por se tratar de um fundo histórico com poucos metros lineares e lacunas. Ratifica-se a decisão a partir de Bellotto (2004, p.203), para quem “podem receber descrição unitária em catálogos os fundos fechados de órgãos muito antigos cujos documentos sofreram, com o passar do tempo, baixas consideráveis”, caso em questão. Ressalta-se que as unidades documentais a que nos referimos relacionam-se à menor parte do fundo, de característica indivisível, podendo ser em alguns casos o nível item e, em outros casos, o nível processo/dossiê.

A forma de apresentação das informações na parte 1 do presente catálogo, para fins de compatibilidade com as normas nacionais e internacionais em vigor e tendo em vista facilitar o acesso e o intercâmbio de informações em âmbito nacional e internacional, encontra-se de acordo com a descrição “Nível 1 - fundo” da Norma Brasileira de Descrição Arquivística³ (NOBRADE).

Já a parte 2 encontra-se organizada em formato de quadro, cujos campos apresentam-se descritos na seção “estrutura do catálogo”.

¹ BELLOTO, Heloísa Liberalli. **Arquivos Permanentes**: tratamento documental. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 2004.

² LOPEZ, André Porto Ancona. **Como descrever documentos de arquivo**: Elaboração de instrumentos de pesquisa. São Paulo: Arquivo do Estado, Imprensa Oficial, 2002. 64 p. (Projeto Como Fazer, 6).

³ BRASIL. Conselho Nacional de Arquivos. **NOBRADE**: Norma Brasileira de Descrição Arquivística. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2006.

ESTRUTURA DO CATÁLOGO

Este catálogo encontra-se dividido em duas partes, sendo a primeira relacionada à descrição do fundo e a segunda à descrição das unidades documentais que o compõem.

A **Parte 1** está organizada em sete das oito áreas previstas na NOBRADE⁴, ficando a informação distribuída da seguinte forma:

Área de identificação, em que se registra informação essencial para identificar a unidade de descrição;

Área de contextualização, em que se registra informação sobre a proveniência e custódia da unidade de descrição;

Área de conteúdo e estrutura, em que se registra informação sobre o assunto e a organização da unidade de descrição;

Área de condições de acesso e uso, em que se registra informação sobre o acesso à unidade de descrição;

Área de fontes relacionadas, em que se registra informação sobre outras fontes que têm importante relação com a unidade de descrição;

Área de notas, em que se registra informação sobre o estado de conservação e/ou qualquer outra informação sobre a unidade de descrição que não tenha lugar nas áreas anteriores; e

Área de controle da descrição, em que se registra informação sobre como, quando e por quem a descrição foi elaborada.

A **Parte 2** está organizada em formato quadro e busca delinear mais especificamente o conteúdo de cada unidade documental. O corpo do quadro é composto por:

Nome da série, que identifica a situação da unidade no arranjo;

Número da unidade de acondicionamento, correspondente à caixa na organização física;

Datas-limite de produção do documento;

Notação/localização da unidade documental dentro da caixa; e

Descrição sumária da unidade, a qual procura identificar tipo (característica que diz respeito à fórmula diplomática, natureza de conteúdo ou técnica do registro) e assunto/função da unidade documental.

⁴ BRASIL. Conselho Nacional de Arquivos. **NOBRADE**: Norma Brasileira de Descrição Arquivística. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2006.

PARTE 1 – DESCRIÇÃO DO FUNDO

ÁREA DE IDENTIFICAÇÃO

Código de referência	BR SCUFGSC AC FUSC
Título	Fundação Universidade de Santa Catarina
Data (s)	Data Tópica: Florianópolis (SC) Data-limite: 1955 – 1960 Data de produção: 1956 - 1960
Nível de descrição	Fundo (1)
Dimensão e suporte	Textual: 0,98 metros lineares

ÁREA DE CONTEXTUALIZAÇÃO

Nome (s) do (s) produtor (es)	Fundação Universidade de Santa Catarina, 1955 – 1960
Entidade detentora	Arquivo Central da Universidade Federal de Santa Catarina

FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE DE SANTA CATARINA, 1955 – 1960

A Fundação Universidade de Santa Catarina teve início com a promulgação da Lei n.º 1.362, de 29 de outubro de 1955, que autorizou o Poder Executivo a promover a criação da Universidade de Santa Catarina, prevista no artigo 180 da Constituição do Estado e no art. 24 do Ato das Disposições Constitucionais e Transitórias. Para tanto, a fundação tinha sede e foro na capital, com patrimônio próprio. Dentre seus propósitos estava encarregar-se da execução do Plano da Cidade Universitária, que seria implantada nas terras doadas pelo estado, da Fazenda Modelo Assis Brasil, localizada no subdistrito da Trindade, em Florianópolis. Foi nomeado pelo governador para os atos preparatórios da criação da Universidade de Santa Catarina o professor Henrique da Silva Fontes. O Plano da Cidade universitária foi aprovado pelo então governador em exercício, Jorge Lacerda, mesmo com recomendação contrária do plano diretor da cidade de Florianópolis (1952), que aconselhava o centro da cidade como local adequado as instalações da Faculdade. Assim, no ano de 1957 iniciou-se a construção do conjunto a partir da Faculdade de Filosofia, na Trindade, com recursos do governo estadual. No mesmo ano a Faculdade de Direito foi federalizada, dando início ao movimento de criação de uma instituição federal de ensino, na conjunção dos ideais de Henrique da Silva Fontes e David Ferreira Lima. Paralelamente, a Lei Nº 2.093, de 21 de setembro de 1959 alterou obrigações e recursos atribuídos anteriormente à Fundação pela lei que a criou, de modo que a execução do Plano da Cidade Universitária e despesas de manutenção foram transferidos a Governo do Estado. Posteriormente, por meio da Lei Nº 3.849, de 18 de dezembro de 1960, assinada por Juscelino Kubitschek, a Universidade de Santa Catarina foi criada. Cabe mencionar que a Fundação Universidade de Santa Catarina não chegou a se estabelecer como uma universidade de fato, tratou-se de organização preparatória e destinada a estudos sobre a futura esfera de competência da Universidade, se estadual ou municipal, entre outras questões operacionais e legais para sua implementação. A Fundação foi extinta pela Lei Nº 2.664, de 23 de dezembro de 1960, no seu art. 4º, consumada a doação das terras situadas no subdistrito da Trindade pelo Governo do Estado.

História Arquivística

Os documentos foram acumulados no curso das atividades da Fundação Universidade de Santa Catarina até a sua incorporação à Universidade Federal de Santa Catarina, que se tornou tutora do acervo.

Procedência

Fundação Universidade de Santa Catarina

⁵ Fontes consultadas além dos documentos do próprio acervo:

NECKEL, Roselane; KÜCHLER, Alita Dana Corrêa. (orgs.) **UFSC 50 anos**: trajetórias e desafios. Florianópolis: UFSC, 2010. 480 p.

ÁREA DE CONTEÚDO E ESTRUTURA

Âmbito e conteúdo

O acervo contempla minuta de decreto e lei que aprovam o plano da cidade universitária, rascunhos e estatutos da Fundação Universidade de Santa Catarina, minuta e plano da cidade universitária, prestação de contas da construção da cidade universitária e relação de membros do conselho da Fundação Universidade de Santa Catarina.

Avaliação, eliminação e temporalidade

Os documentos foram considerados pela Comissão Permanente de Avaliação de Documentos da UFSC como de guarda permanente. Não houve eliminações.

Incorporações

Não se aplica.

Sistema de arranjo

O fundo encontra-se arranjado fisicamente sob critérios tipológicos conforme ordenação utilizada no período anterior ao seu recolhimento. Após entrada no Arquivo Central, foi realizado tratamento técnico que consistiu no levantamento das tipologias documentais, elaboração de quadro de arranjo e instrumentos de pesquisa para prover-lhes o acesso, bem como padronização das formas de acondicionamento e monitoramento ambiental visando à conservação. O Arranjo contempla 5 séries e 5 subséries, das quais:

Série .15 Legislação

Subsérie.15.1 Decreto

Subsérie.15.3 Lei

Série .32 Estatuto

Subsérie .32.3 Minuta

Série .52 Plano

Subsérie.52.7 Plano da Cidade Universitária

Série .86 Tomada de Contas

Subsérie .86.1 Prestação de Contas

Série .92 Órgãos Colegiados

Subsérie .92.1 Conselho Diretor

ÁREA DE CONDIÇÕES DE ACESSO E USO

Condições de acesso

Conforme normativas descritas no instrumento de pesquisa Guia.

Condições de reprodução

Conforme normativas descritas no instrumento de pesquisa Guia

Idioma Português-BR

Características físicas e requisitos técnicos

No momento da consulta aos documentos é obrigatório o uso de equipamento de proteção individual (EPI), a saber: luvas e máscaras descartáveis. Caso o consulente vá fotografar os documentos, recomenda-se a não utilização de *flash*.

ÁREA DE NOTAS

Notas sobre conservação

Documentos dos Fundos Fechados encontram-se com sinais de acidificação, vincos, manchas, desprendimento de folhas e/ou cortes das bordas originais.

Forma de armazenamento e acondicionamento conforme descritas no instrumento de pesquisa Guia.

ÁREA DE CONTROLE DA DESCRIÇÃO

Nota do arquivista

O sistema de arranjo dos fundos fechados foi elaborado pela bibliotecária/documentalista Ezmir Dippe Elias.

Trabalho de descrição realizado pelas arquivistas Ana Paula Alves Soares, Bianca Ferreira Hernandez e Luíze Daiane dos Santos Ziegelmann. A parte 2 deste catálogo foi elaborada com base no antigo instrumento de pesquisa "Índice da Fundação Universidade de Santa Catarina", criado por Ezmir Dippe Elias, sendo a última versão de 2016.

Regras ou convenções

BRASIL. Conselho Nacional de Arquivos. **NOBRADE**: Norma Brasileira de Descrição Arquivística. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2006.

Data(s) da(s) descrição(ões)

agosto de 2022

PARTE 2 – DESCRIÇÃO DO CONTEÚDO

Fundo Fundação Universidade de Santa Catarina

Série	Unidade de arquivamento	Data-Limite	Notação	Descrição Sumária
Série .15 Legislação Subsérie.15.1 Decreto	01	s./d.	001	Minuta de decreto que aprova o plano da cidade universitária
Série .15 Legislação Subsérie .15.3 Lei	02	1955	001	Lei Nº. 1362, de 29 de outubro de 1955, que autoriza o Poder Executivo a promover a criação da Universidade de Santa Catarina
Série .32 Estatuto	03	1955-1956	001	Estatutos da Fundação Universidade de Santa Catarina
Série .32 Estatuto	03	s./d.	002	Estatutos da Fundação Getúlio Vargas, consultados para a redação dos Estatutos da Fundação Universidade de Santa Catarina
Série .32 Estatuto Subsérie .32.3 Minuta	04	s./d.	001	Rascunhos com esboços dos capítulos dos Estatutos da Fundação Universidade de Santa Catarina
Série .32 Estatuto Subsérie .32.3 Minuta	04	s./d.	002	Rascunho datilografado de Estatutos da Fundação Universidade de Santa Catarina
Série .32 Estatuto Subsérie .32.3 Minuta	04	s./d.	003	Rascunho manuscrito de Estatutos da Fundação Universidade de Santa Catarina
Série .32 Estatuto Subsérie .32.3 Minuta	04	s./d.	004	Rascunho de Estatutos da Fundação Universidade de Santa Catarina, datilografado com anotações manuscritas no corpo e margens do texto
Série .32 Estatuto Subsérie .32.3 Minuta	04	s./d.	005	Rascunho datilografado de Estatutos da Fundação Universidade de Santa Catarina
Série .32 Estatuto Subsérie .32.3 Minuta	04	s./d.	006	Rascunho de Estatutos da Fundação Universidade de Santa Catarina, datilografado com anotações manuscritas no corpo e margens do texto
Série .32 Estatuto Subsérie .32.3 Minuta	04	s./d.	007	Rascunho datilografado de Estatutos da Fundação Universidade de Santa Catarina
Série .32 Estatuto Subsérie .32.3 Minuta	04	s./d.	008	Rascunho datilografado de Estatutos da Fundação Universidade de Santa Catarina com as modificações feitas pelo Decreto n.966, de 5 de novembro de 1959. Na conformidade da Lei n.2093,

de 21 de setembro de 1959,
apostas sobre o título original

Série .52 Plano Subsérie.52.7 Plano da Cidade Universitária	05	1956	001	Rascunho do Plano da Cidade Universitária
Série .52 Plano Subsérie.52.7 Plano da Cidade Universitária	05	1956	002	Rascunho do Plano da Cidade Universitária
Série .52 Plano Subsérie.52.7 Plano da Cidade Universitária	05	1957	003	Plano da Cidade Universitária
Série .52 Plano Subsérie.52.7 Plano da Cidade Universitária	05	[s.d.]	004	Plano da Cidade Universitária
Série .86 Tomada de Contas Subsérie .86.1 Prestação de Contas	06	1959	001	Prestação de contas da construção da Cidade Universitária
Série .86 Tomada de Contas Subsérie .86.1 Prestação de Contas	06	1960	002	Prestação de contas da construção da Cidade Universitária
Série .86 Tomada de Contas Subsérie .86.1 Prestação de Contas	06	1960	003	Prestação de contas da construção da Cidade Universitária
Série .92 Órgãos Colegiados Subsérie .92.1 Conselho Diretor	07	1559	001	Relação de membros do Conselho da Fundação Universidade de Santa Catarina