

## O QUE É EDUCAÇÃO FÍSICA? A EXPERIÊNCIA DA PRODUÇÃO DE UM VÍDEO DIDÁTICO-PEDAGÓGICO<sup>1</sup>

Mestrando Leandro A. Romansini – Ciências do Movimento Humano/UNESC  
Graduado Cristiano Mezzaroba – Educação Física/UFSC e Acadêmico do  
Curso de Ciências Sociais/UFSC  
Graduada Karla Cristina Mathoso da Silva – Educação Física/UFSC  
Doutor Giovanni De Lorenzi Pires – Centro de Desportos/UFSC

### RESUMO

O que é Educação Física? É a primeira pergunta a ser feita para quem escolhe este curso e deseja tornar-se um profissional da área. É primordial que o acadêmico, na formação, tenha conhecimento das possibilidades, limitações, diversidades, e conheça também as diferentes ciências que se entrelaçam e formam o currículo do curso. Nas primeiras aulas da disciplina de Educação Física, Esporte e Mídia do curso de Educação Física/UFSC fomos desafiados a elaborar um vídeo educativo em que o tema principal seria as várias respostas para a pergunta inicial deste texto. A idéia da produção de vídeo tinha o propósito de que o mesmo servisse como instrumento de apoio didático-pedagógico para a disciplina de Introdução à Educação Física (oferecida no primeiro semestre do curso). Em nossa proposta de formulação de uma ferramenta que proporcionasse reflexões sobre “O que é Educação Física”, dividimos as áreas de atuação em cinco grandes temas: Esporte (iniciação/treinamento); Educação (acesso à cultura de movimento e socialização); Saúde (promoção de saúde/qualidade de vida); Estética (corpo) e Lazer. Os cinco grupos foram compostos por duplas/trios, ficando responsáveis por entrevistar professores de Educação Física que atuassem e pesquisassem no tema investigado, assim como toda produção, do roteiro à edição final. O formato de “telejornal” foi escolhido para a dinâmica de apresentação, a fim de ser mais atrativo. Utilizou-se como material as filmadoras, microfones e a ilha de edição disponível no Labomídia (Laboratório de Mídia do CDS/UFSC). Um projeto como este, nos moldes da *Educação para a mídia*, permitiu concluir que experiências semelhantes contribuem para uma melhor formação, mais sólida, autônoma, crítica, participativa e criativa – atributos necessários no âmbito profissional (enquanto educadores) e pessoal (como cidadãos). Nada melhor para que as discussões que esta disciplina se propôs, sobre a relação Educação Física, seus profissionais, o esporte, a mídia e a sociedade.

Palavras-chaves: Educação Física, produção de vídeo, mídia.

### CONTATOS

Leandro Augusto Romansini – [leandro\\_romansini@yahoo.com.br](mailto:leandro_romansini@yahoo.com.br)

Cristiano Mezzaroba – [cristiano\\_mezzaroba@yahoo.com.br](mailto:cristiano_mezzaroba@yahoo.com.br)

Karla Cristina Mathoso da Silva – [karlamathoso@yahoo.com.br](mailto:karlamathoso@yahoo.com.br)

---

<sup>1</sup> Além dos autores, os produtores deste vídeo didático-pedagógico são: Cecília da Silva, Daniel G. Vasques, Felipe F. B. Silva, Magda A. Pamplona, Mellyssa Mol, Mônica C. Pereira, Paulo D. Pereira Filho, René A.S. Rodrigues.