

Plano de ensino adaptado, em caráter excepcional e transitório, para substituição de aulas presenciais por atividades não presenciais, enquanto durar a pandemia do novo coronavírus – COVID-19, em atenção à Portaria MEC 344, de 16 de junho de 2020, a Resolução 140/2020/CUn, de 24 de julho de 2020 e a Portaria nº 379/2020/GR de 9 de novembro de 2020.



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CAMPUS ARARANGUÁ
CENTRO DE CIÊNCIAS, TECNOLOGIAS E SAÚDE
CURSO DE FISIOTERAPIA
PLANO DE ENSINO**

SEMESTRE 2021.2

I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	Nº DE HORAS-AULA		TOTAL DE HORAS-AULA
		TEÓRICAS	PRÁTICAS	
DCS7417	Anatomia I	3	3	108

HORÁRIO		MÓDULO
TURMAS TEÓRICAS	TURMAS PRÁTICAS	Não presencial, de acordo com Resolução 140/2020/CUn, de 24 de julho de 2020 e Portaria n. 379/2020/GR publicada 09/11/2020.
01654 – 2.1330-3 Distribuídas em atividades síncronas e assíncronas	01654 A- 6.0910-3 01654 B- 6.1330-3 Distribuídas em atividades síncronas e assíncronas adaptadas para ensino não presencial.	

II. PROFESSOR(ES) MINISTRANTE(S)

Cristiane Meneghelli Rudolph – cristiane.meneghelli@ufsc.br

III. PRÉ-REQUISITO(S)

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
---	Não há.

IV. CURSO(S) PARA O(S) QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA

Graduação em Fisioterapia

V. JUSTIFICATIVA

Promover o conhecimento da Anatomia Humana e os aspectos gerais de cada sistema correlacionando com as funções específicas dos mesmos.

VI. EMENTA

- Introdução ao estudo da Anatomia: conceitos, histórico, métodos de estudo, planos e eixos de construção do corpo humano.
- Estudo de identificação teórico-prática dos órgãos que constituem os sistemas orgânicos macroscópicos: esquelético, articular e muscular.
- Relação das estruturas anatômicas, sua localização e a prática profissional do Fisioterapeuta.

VII. OBJETIVOS

Objetivo geral:

Fornecer aos alunos conhecimentos básicos a cerca dos órgãos e sistemas do corpo humano.

Objetivos Específicos:

Ao término da disciplina o aluno deverá estar apto a:

- ✓ Identificar, nomear e descrever as estruturas dos órgãos e sistemas do corpo humano estudados;
- ✓ Correlacionar função e forma dos órgãos do corpo humano;
- ✓ Descrever as estruturas das diversas regiões anatômicas;
- ✓ Dominar a linguagem técnica anatômica.

VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- ✓ Introdução ao Estudo da Anatomia: conceito, divisão e história. Terminologia Anatômica. Fatores gerais de variação anatômica. Termos gerais de posição e direção. Planos de delimitação e secção do corpo humano.
- ✓ Anatomia do Sistema Esquelético: Introdução ao estudo deste sistema, classificação dos ossos, ossos que compõem o esqueleto axial e apendicular, principais ossos e acidentes ósseos do corpo humano.
- ✓ Anatomia do Sistema Articular: Introdução ao estudo deste sistema, classificação morfológica e funcional das articulações, componentes das articulações sinoviais, características e componentes das principais articulações fibrosas, cartilagíneas e sinoviais do corpo humano.
- ✓ Anatomia do Sistema Muscular: Introdução ao estudo deste sistema, estrutura dos músculos esqueléticos, classificação dos músculos, principais músculos do corpo humano (origem, inserção e ação): músculos da expressão facial, da mastigação, musculatura infra e supra-hióidea, músculos do tórax, abdome e dorso, musculatura do assoalho pélvico, músculos dos membros superiores e dos membros inferiores.

IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

O programa de ensino proposto neste documento destina-se a desenvolver a disciplina de Anatomia I integralmente de forma não presencial por meio de atividades síncronas e assíncronas utilizando as seguintes ferramentas:

- Atividades assíncronas: via Moodle.
- Atividades síncronas: plataforma Google Meet
- Serão utilizados vídeos disponíveis no Youtube.
- Indicação de leitura de referencial teórico e realização de atividades no Moodle.
- Ferramenta interativa para aula prática: <https://labanatomiainterativa.ufsc.br/ea3d/>
- Instrumento de comunicação: e-mail institucional, Moodle e plataforma Google Meet.

1. As aulas serão desenvolvidas utilizando uma metodologia de ensino em que o aluno possa organizar o seu aprendizado. Semanalmente os acadêmicos receberão todo o material de apoio por meio de postagens no Moodle juntamente com o Roteiro de Atividades que conterà uma lista de atividades teóricas e práticas que deverão ser realizadas para um bom desempenho na disciplina.
2. O processo de aprendizagem será dividido em três momentos:
 - **1º Momento:** Todo o material referente ao conteúdo da semana será disponibilizado sempre na 2ª feira. Serão disponibilizados arquivos de aula, videoaulas práticas, textos para leitura, exercícios de fixação teóricos e online e jogos educativos.
 - **2º Momento:** Os alunos acessam todo o material disponibilizado e realizam todas as atividades propostas no roteiro de atividades.
 - **3º Momento:** O professor e os alunos discutem o conteúdo através de uma videoconferência, possivelmente realizada através do Google Meet e esclarecem as dúvidas.

RECOMENDAÇÕES PARA O AMBIENTE VIRTUAL

De modo a resguardar direitos e conferir maior segurança no ambiente virtual, os seguintes tópicos deverão ser respeitados (Ofício circular conjunto nº 003/2021/PROGRAD/SEAI):

- a) Espera-se dos(as) discentes condutas adequadas ao contexto acadêmico. Atos que sejam contra a integridade física e moral da pessoa; o patrimônio ético, científico, cultural, material e, inclusive o de informática; e o exercício das funções pedagógicas, científicas e administrativas, poderão acarretar abertura de processo disciplinar discente, nos termos da Resolução nº 017/CUn/97, que prevê como penalidades possíveis a advertência, a repreensão, a suspensão e a eliminação (desligamento da UFSC).
- b) Devem ser observados os direitos de imagem tanto de docentes, quanto de discentes, sendo vedado disponibilizar, por quaisquer meios digitais ou físicos, os dados, a imagem e a voz de colegas e do(a) professor(a), sem autorização específica para a finalidade pretendida e/ou para qualquer finalidade estranha à atividade de ensino, sob pena de responder administrativa e judicialmente.
- c) A utilização indevida da imagem de professores e colegas é considerada crime previsto na constituição. Sendo assim, não é permitido compartilhar e/ou gravar imagens e falas dos docentes e discentes. Somente poderão ser gravadas pelos discentes as atividades síncronas propostas mediante concordância prévia dos docentes e colegas, sob pena de responder administrativa e judicialmente.
- d) A gravação das aulas síncronas pelo(a) docente deve ser informada aos discentes, devendo ser respeitada a sua liberdade quanto à exposição da imagem e da voz.
- e) A liberdade de escolha de exposição da imagem e da voz não isenta o(a) discente de realizar as atividades avaliativas originalmente propostas ou alternativas, devidamente especificadas no plano de ensino.
- f) Todos os materiais disponibilizados no ambiente virtual de ensino aprendizagem são exclusivamente para fins didáticos, sendo vedada a sua utilização para qualquer outra finalidade, sob pena de responder administrativa e judicialmente.
- g) Os materiais disponibilizados no ambiente virtual possuem licenças de uso e distribuição específicas, a depender de cada situação, sendo vedada a distribuição do material cuja licença não o permita, ou sem a autorização prévia dos(as) professores(as) para o material de sua autoria.
- h) Além disso, não devem ser compartilhado ou publicado materiais que sejam de propriedade intelectual do professor sem prévia autorização.

X. METODOLOGIA E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

Avaliações

- As atividades avaliativas da disciplina serão somativas e será realizada a média simples de todas as avaliações com peso 1,0, conforme distribuição abaixo:

Avaliações somativas teóricas (peso 1,0)

- Primeira Avaliação Teórica: 10,0
- Segunda Avaliação Teórica: 10,0
- Terceira Avaliação Teórica: 10,0

Avaliações somativas práticas (peso 1,0)

- Primeira Avaliação Prática: 10,0
- Segunda Avaliação Prática: 10,0
- Terceira Avaliação Prática: 10,0

- O Moodle será utilizado como plataforma de suporte. Nas avaliações teóricas e práticas, cada aluno terá a oportunidade de enviar apenas uma única tentativa.

Obs: Se detectado plágio em qualquer atividade será atribuída nota zero em toda a atividade.

Avaliação de segunda chamada

- Somente em casos em que o aluno, por motivo de força maior e plenamente justificado, deixar de realizar avaliações previstas no plano de ensino, deverá formalizar pedido de segunda avaliação à chefia de departamento dentro do prazo de 3 dias úteis apresentando comprovação.

Frequências

- O controle da frequência será aferido semanalmente, **às 2ª feira pela manhã**, por meio da *postagem das atividades propostas na semana anterior no Fórum do Moodle*. O estudante terá 1 semana para realizar todas as atividades propostas no roteiro de atividades que incluem: assistir aulas, ler os textos, realizar os exercícios e postar a atividade no fórum. A realização e entrega da atividade contará como presença. Caso o aluno não realize a postagem da atividade no prazo de 1 semana por motivo de força maior, ele deve comunicar o professor e fazer o pedido de nova avaliação para a

chefia imediata. Nesse caso, o professor avaliará, individualmente, o novo prazo para a entrega da atividade.

Rendimento escolar

- A verificação do rendimento escolar compreenderá **frequência e aproveitamento** nos estudos, os quais deverão ser atingidos conjuntamente. Será obrigatória a frequência às atividades correspondentes a cada disciplina, ficando nela reprovado o aluno que não comparecer, no mínimo a 75% das mesmas.
- A nota mínima para aprovação na disciplina será 6,0 (seis) (Art. 69 e 72 da Res. nº 17/CUn/1997).
- O aluno com frequência suficiente (FS) e média das notas de avaliações do semestre entre 3,0 e 5,5 terá direito a uma nova avaliação no final do semestre (REC), exceto as atividades constantes no art.70,§ 2º. A nota será calculada por meio da média aritmética entre a média das notas das avaliações parciais (MF) e a nota obtida na nova avaliação (REC) (Art. 70 e 71 da Res. nº 17/CUn/1997).

$$NF = (MP+REC)/2$$

- Ao aluno que não comparecer às avaliações ou não apresentar trabalhos no prazo estabelecido será atribuída nota 0 (zero). (Art. 70, § 4º da Res. nº 17/CUn/1997)

Horário de atendimento ao aluno

3.8:20-2

É necessário fazer agendamento prévio pelo e-mail do professor: cristiane.meneghelli@ufsc.br

XI. CRONOGRAMA TEÓRICO

Semanas	Datas	Assunto
1ª	25.10 a 29.10.21	2ª feira (25.10) – Apresentação da disciplina. Aula “Introdução ao estudo da Anatomia”. (3h Síncrona) 6ª feira (29.10) – Aula teórica “Introdução à Osteologia” e estudo dos ossos do crânio. (3h Assíncrona)
2ª	01.11 a 05.11.21	2ª feira (01.11) - <i>Feriado</i> 6ª feira (05.11) – Estudo prático dos ossos do crânio. (3h Assíncrona)
3ª	08.11 a 12.11.21	2ª feira (08.11) – Aula teórica de “Ossos do Tórax e Coluna Vertebral”. (3h Síncrona) 6ª feira (12.11) – Estudo prático de ossos do tórax e coluna vertebral. (3h Assíncrona)
4ª	15.11 a 19.11.21	2ª feira (15.11) - <i>Feriado</i> 6ª feira (19.11) – Aula teórica de “Ossos do Membro Superior”. (3h Assíncrona)
5ª	22.11 a 26.11.21	2ª feira (22.11) - Aula teórica de “Ossos do Membro Inferior”. (3h Síncrona) 6ª feira (26.11) – Estudo prático de ossos dos membros superiores e inferiores. (3h Assíncrona)
6ª	29.11 a 03.12.21	2ª feira (29.11) – 1ª avaliação teórica (Introdução ao estudo da anatomia + sistema esquelético) (3h Síncrona) 6ª feira (03.12) - 1ª avaliação prática (sistema esquelético) (3h Síncrona)
7ª	06.12 a 10.12.21	2ª feira (06.12) – Aula teórica “Introdução à Artrologia” (3h Síncrona) 6ª feira (10.12) – Aula prática das principais articulações do corpo humano (visão geral). (3h Assíncrona)
8ª	13.12 a 17.12.21	2ª feira (13.12) – Estudo teórico-prático das principais articulações do crânio, tórax e coluna vertebral. (3h Síncrona) 6ª feira (17.12) – Estudo teórico-prático das principais articulações dos membros superiores e inferiores. (3h Assíncrona)
9ª	31.01 a 04.02.22	2ª feira (31.01) - 2ª avaliação teórica (sistema articular) (3h Síncrona) 6ª feira (04.02) - 2ª avaliação prática (sistema articular) (3h Síncrona)
10ª	07.02 a 11.02.22	2ª feira (07.02) - Aula teórica “Introdução à Miologia” e estudo teórico dos músculos da cabeça e pescoço. (3h Síncrona)

		6ª feira (11.02) – Aula prática dos músculos da cabeça e pescoço. (3h Assíncrona)
11ª	14.02 a 18.02.22	2ª feira (14.02) – Estudo teórico dos músculos do tórax, abdome e dorso. (3h Síncrona) 6ª feira (18.02) – Estudo prático dos músculos do tórax, abdome e dorso. (3h Assíncrona)
12ª	21.02 a 25.02.22	2ª feira (21.02) – Estudo teórico dos músculos do diafragma da pelve e períneo. (3h Síncrona) 6ª feira (25.02) - Estudo prático dos músculos do diafragma da pelve e períneo. (3h Assíncrona)
13ª	28.02 a 04.03.22	2ª feira (28.02) - <i>Feriado</i> 6ª feira (04.03) - Estudo teórico dos músculos do membro superior. (3h Assíncrona)
14ª	07.03 a 11.03.22	2ª feira (07.03) – Estudo teórico dos músculos do membro inferior. (3h Síncrona) 6ª feira (11.03) – Estudo prático dos músculos dos membros superiores e inferiores. (3h Assíncrona)
15ª	14.03 a 18.03.22	2ª feira (14.03) - 3ª avaliação teórica (sistema muscular) (3h Síncrona) 6ª feira (18.03) - 3ª avaliação prática (sistema muscular) (3h Síncrona)
16ª	21.03 a 25.03.22	2ª feira (21.03) – Prova substitutiva. 6ª feira (25.03) – Prova de recuperação/Divulgação das notas finais.

XII. Feriados previstos para o semestre 2021.2

DATA

01.11.2021 – Comemoração do dia do servidor público conforme ofício circular nº 13/PROGRAD/2021.
02.11.2021 – Finados
15.11.2021 - Proclamação da República
28.02.2022 – Carnaval (ponto facultativo)
01.03.2022 – Carnaval
02.03.2022 – Quarta-feira de cinzas (ponto facultativo até as 14:00)

XIII. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

1. DANGELO, J.G.; FATTINI, C.A. Anatomia humana básica. São Paulo: Atheneu, 2000.
2. NETTER, F.H. Atlas de Anatomia Humana. 5 ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2011.
3. SOBOTTA, J. Atlas de Anatomia Humana [de] Sobotta. 22 ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2006. 2v.

XIV. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. DUARTE, H. E. **Anatomia humana**. Florianópolis: CED/LANTEC, 2009. 174p.
2. DANGELO, J.G.; FATTINI, C.A. **Anatomia humana sistêmica e segmentar: para o estudante de medicina**. 2 ed. São Paulo: Atheneu, 2000.
3. KAPANDJI, AI. Anatomia Funcional. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2011.
4. CAEL, C. **Anatomia palpatória e funcional**. Barueri: Manole, 2013. xv, 447 p.
5. MOORE, K.L.; DALLEY, A.F.; AGUR, A.M.R. **Anatomia orientada para a clínica**. 7. ed. Rio de Janeiro: Koogan, 2014.

XIII. BIBLIOGRAFIA PARA O PERÍODO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS

NASCIMENTO JÚNIOR, B. J. **Anatomia Humana Sistêmica Básica**. 1ª ed. Petrolina-PE: UNIVASF, 2020. Disponível em: https://portais.univasf.edu.br/noticias/professor-da-univasf-lanca-e-book-de-anatomia-humana-basica/copy2_of_ebook_Anatomia_Humana_Sistematica_Basica.pdf

ANDRADE FILHO, E. P.; PEREIRA, F. C. F. **Anatomia Geral**. 1ª ed. Sobral: INTA, 2015. Disponível em: <https://md.uninta.edu.br/geral/anatomia-geral/pdf/anatomia-geral.pdf>

Profª. Cristiane Meneghelli Rudolph

Aprovado na Reunião do Colegiado do Curso ___/___/___

Coordenadora do curso de Fisioterapia