CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **427 - LETRAS - ITALIANO**
Currículo: **19981**

Habilitação: Licenciatura e Bacharelado em Letras - Italiano

Documentação: Curso reconhecido pelo Decreto Federal 46266 de 26/06/1959, publicado no Diário Oficial da União de 10/07/1959
Decreto Criação = 46266 de 26/06/1959
Curso Reconhecido pela Portaria nº 316 de 15/07/2016 e Publicado no D.O.U de 18/07/2016.

Objetivo:

Titulação: Licenciado e Bacharel em Letras

Diplomado em: Letras - Italiano

Período de Conclusão do Curso:	Mínimo: 6 semestres	Máximo: 14 semestres
Carga Horária Obrigatória:	UFSC: 2880 H/A	CNE: 2825 H
		Optativas Profissionais: 670 H/A
Número de aulas semanais:	Mínimo: 13	Máximo: 29
Coordenador do Curso:	Profª Drª Rosane Silveira	
Telefone:	37219489	

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **427 - LETRAS - ITALIANO**
Currículo: **19981**

Habilitação: Licenciatura e Bacharelado em Letras - Italiano

Fase 01

Disciplina		Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto
	Estudo das estruturas básicas da língua italiana, enfatizando a compreensão e a expressão oral. Tópicos de cultura italiana.						
LLE5561	**Língua Italiana I**	Ob	150	10	(LLE5511 eh LLE7511)		
	Os conceitos de gramática. Recuperação da história da gramática clássica na estrutura das gramáticas tradicionais.						
LLV5101	**Introdução aos Estudos Gramaticais**	Ob	60	4	(LLV5651 ou LLV7001 ou LLV7002)		
	História de Roma. Panorama da literatura latina.						
LLV5801	**Língua e Cultura Latina I**	Ob	30	2	(LLV5851) ou (LLV5810) ou (LLV7101)		
	Leitura e análise de textos canônicos na Literatura Ocidental, abordando os seguintes aspectos e textos: a) poéticas clássicas - mimese e níveis de representação; a Poética de Aristóteles, uma tragédia grega e a Odisséia (Homero); b) poéticas modernas - mescla e hibridismo: o 'Prefácio' a Cromwell, de Vitor Hugo; 'O Pintor da vida moderna', de Baudelaire; uma peça de Schkespeare e um conto de Machado de Assis; c) poéticas contemporâneas - a crise da representação: O grau zero da escritura, de Roland Barthes; Esperando Godot, de Beckett; um conto de Guimarães Rosa; 'Pierre Menard, autor do Quixote', de Borges, e poemas de João Cabral de Melo Neto.						
LLV5931	**Teoria da Literatura I**	Ob	60	4	(LLE7021 ou LLV7401)		

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **427 - LETRAS - ITALIANO**
Currículo: **19981**

Habilitação: Licenciatura e Bacharelado em Letras - Italiano

Fase 02

Disciplina		Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto
	Aquisição progressiva de estruturas mais complexas da língua italiana, enfatizando a compreensão e a expressão oral. Tópicos de cultura italiana.						
LLE5562	**Lingua Italiana II**	Ob	150	10	(LLE5512 ou LLE7512)	LLE5561	
	Sentido e referência. Enunciado e Enunciação. Semântica e pragmática. Regras conversacionais. Princípios de semântica formal.						
LLV5102	**Semântica**	Ob	60	4	(LLV5256 ou LLV7007)	LLV5101	
	Leitura e análise de textos canônicos na Literatura Brasileira, abordando os seguintes aspectos e textos: a) da colônia ao romantismo - construção da identidade nacional a partir do mapeamento territorial; o barroco e a internacionalização da cultura: leitura da poesia de Gregório de Matos; Alencar e as ficções fundacionais: leitura de um romance indianista e de um urbano; b) Do Império à República Velha - o oitocentos brasileiro, literatura e cultura brasileiras pós-românticas: a ficção moderna de Machado de Assis: leitura de um romance ou de contos; c) 1920/1990 - a literatura da modernidade - modernismo e pós-modernismo - o lirismo moderno: leitura da poesia de Bandeira e Drummond; permanência e transformação do regional: leitura de um romance de Graciliano Ramos (Vidas secas ou São Bernardo) e do `Grande sertão: veredas`, de Guimarães Rosa; as narrativas de introspecção pessoal - Clarice Lispector :leitura de contos ou de um romance.						
LLV5240	**Introdução ao Estudo da Literatura Brasileira**	Ob	60	4	(LLV5241) ou (LLV7201 ou LLV7202 ou LLV7203)		
	Introdução à língua latina; características; sintaxe dos casos.						
LLV5802	**Língua e Cultura Latina II**	Ob	30	2	(LLV5852 ou LLV5853) ou (LLV7101)		

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **427 - LETRAS - ITALIANO**
Currículo: **19981**

Habilitação: Licenciatura e Bacharelado em Letras - Italiano

Fase 03

Disciplina		Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto
	Domínio das estruturas mais avançadas da língua italiana, enfatizando a compreensão e a expressão oral. Tópicos de cultura italiana.						
LLE5563	**Lingua Italiana III**	Ob	150	10	(LLE5513 ou LLE7513)	LLE5562	
	Leitura e análise de textos canônicos na Literatura Portuguesa, abordando os seguintes aspectos e textos: a) a literatura e a construção da nacionalidade portuguesa - a lírica trovadoresca: leitura de cantigas de amigo, de amor, de escárnio; o teatro de Gil Vicente: leitura de um dos autos; b) tradição e renovação, o paradigma do escritor clássico: leitura de poemas líricos de Camões; c) Barroco - norma e transgressão - releituras do lírico e do satírico: Bocage; d) o conflito campo/cidade - Eça de Queiroz: leitura de um romance; e) Metáforas da modernidade na literatura portuguesa do século XX: novecentos e vanguarda; multiplicidades do moderno : leitura de poemas de Fernando Pessoa e de seus heterônimos; da verossimilhança realista - Alves Redol : leitura de um romance, à verossimilhança intertextual - José Saramago: leitura de um romance).						
LLV5260	**Introdução ao Estudo da Literatura Portuguesa**	Ob	60	4	(LLV5165 eh LLV5248) eh (LLV7301 ou LLV7302 ou LLV7303)		
-	**Disciplinas Optativas**	Op	36	2			

Fase 04

Ao concluir as disc. que constituem as 4 primeiras fases sugeridas, o aluno deverá optar por Bach. ou por Lic.

Disciplina		Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto
	Abordagem semântica e funcional da língua italiana, com ênfase na produção oral. Tópicos de cultura italiana.						
LLE5564	**Lingua Italiana IV**	Ob	90	6	(LLE5514 ou LLE7514)	LLE5563	
	O conto: estudo de textos expressivos da literatura italiana.						
LLE5571	**Literatura Italiana I**	Ob	60	4	(LLE5552 eh LLE7521)	(LLE5563 eh LLV5931)	
-	**Disciplinas Optativas**	Op	36	2			

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **427 - LETRAS - ITALIANO**
Currículo: **19981**

Habilitação: Licenciatura e Bacharelado em Letras - Italiano

Disciplinas Optativas

Disciplina		Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto
	Filosofia e comunicação. O homem e a linguagem. Ética e comunicação. Expressão visual e estética.						
FIL5101	**Filosofia I**	Op	54	3			
	Especificidade da Filosofia: Origem, Conceitos, Problemas e Temas Relevantes do Discurso Filosófico - Questões Fundamentais da Filosofia: Epistemológicas, Antropológicas, Ontológicas, Éticas.						
FIL5120	**Introdução a Filosofia**	Op	72	4			
	Fundamentos da Ciência: Divisão, métodos, leis e teorias. Ciência formal e Ciência empírica. Conhecimento ordinário e científico. Ciência e ideologia.						
FIL5123	**Metodologia Científica e Filosofia da Ciência**	Op	36	2			
	Estudo introdutório das obras dos autores mais significativos no âmbito da literatura italiana - da Idade Média ao período atual.						
LLE5525	**Panorama da Literatura Italiana**	Op	72	4			
	Estudo panorâmica da cultura e da cilização italiana: a história, o pensamento, as manifestações artísticas, a literatura.						
LLE5526	**Panorama da Cultura e da Civilização Italiana I**	Op	45	3	LLE5540		
	Estudo diacrônico das transformações da língua italiana. Aspectos históricos, geográficos e políticos.						
LLE5527	**História da Língua Italiana**	Op	60	4	LLE7576	LLE5563	
LLE5528	**Panorama da Civilização e da Cultura Italiana I**	Op	45	3		LLE5526	
LLE5585	**Literatura Ocidental I**	Op	60	4	LLE5605		
LLE5586	**Literatura Ocidental II**	Op	60	4	LLE5605		
	Desenvolvimento lexical.						
LLE5591	**Tópico Especial de Língua Italiana I**	Op	60	4	LLE5532	LLE5563	
	Análise e síntese textual.						
LLE5592	**Tópico Especial de Língua Italiana II**	Op	60	4	LLE5533	LLE5563	
	Estudo de itens gramaticais relacionados a aspectos específicos da língua italiana.						
LLE5593	**Tópico Especial Língua Italiana III**	Op	45	3	LLE5532	LLE5563	
LLE5594	**Tópico Especial Língua Italiana IV**	Op	45	3		(LLE5565 eh LLV5102)	
	Estudo de aspectos específicos da literatura italiana: autores, obras, períodos, gêneros.						
LLE5595	**Tópico Especial Literatura Italiana I**	Op	45	3	LLE5542	(LLE5563 eh LLV5931)	
LLE5596	**Tópico Especial Literatura Italiana II**	Op	45	3		(LLE5563 eh LLV5931)	
LLE5597	**Tópico Especial Literatura Italiana III**	Op	45	3		(LLE5563 eh LLV5931)	
LLE5598	**Tópico Especial Literatura Italiana IV**	Op	45	3		(LLE5563 eh LLV5931)	
	Uma visão panorâmica das principais correntes da literatura universal, através do estudo de alguns autores.						
LLE5770	**Literatura Universal**	Op	30	2			

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **427 - LETRAS - ITALIANO**
Currículo: **19981**

Habilitação: Licenciatura e Bacharelado em Letras - Italiano

	Introdução ao estudo do idioma grego. Prática de compreensão e expressão oral. Estudo da gramática e pronúncia em nível básico. Leitura expressiva de textos autênticos.					
LLE5801	**Grego I**	Op	60	4		
	Prática de compreensão e expressão oral em grego. Estudo da gramática e pronúncia em nível pré-intermediário. Leitura expressiva de textos autênticos.					
LLE5802	**Grego II**	Op	60	4		
	Os constituintes. A relação núcleo e argumentos. A estrutura das sentenças simples e complexas do português. Análise sintática.					
LLV5104	**Sintaxe do Português**	Op	60	4	LLV5255	
	Conceitos de discurso. Discurso e suas análises. Escola francesa e escola anglo-saxônica. Língua e discurso: função ou funcionamento. Teorias subjetivas e teorias não-subjetivas: do sujeito no discurso. Do lugar da ideologia na produção do discurso. Do discurso à formação discursiva.					
LLV5105	**Análise do Discurso**	Op	60	4		LLV5102
	Língua como sistema heterogêneo. Significado social das formas variantes. Variação lingüística e ensino.					
LLV5106	**Sociolingüística**	Op	60	4		(LLV5104 eh LLV5602)
	O português do Brasil como fenômeno histórico. Princípios e métodos da diacronia lingüística. Prática de pesquisa em lingüística histórica.					
LLV5108	**História da Língua**	Op	60	4	LLV5231	LLV5106
	Aquisição de língua materna. Aquisição versus Aprendizagem. Processos de leitura e escrita.					
LLV5109	**Psicolingüística**	Op	60	4		(LLV5932 eh LLV5933)
	Descrição da sintaxe do português sob a perspectiva da gramática tradicional.					
LLV5210	**Sintaxe Tradicional**	Op	60	4		
	Da colônia ao romantismo - construção da identidade nacional a partir do mapeamento territorial: a colonização jesuítica; o barroco e a internacionalização da cultura; neoclassicismo e ilustração: a poesia nativista e a prosa dos publicistas; a lírica romântica: o subjetivismo de Álvares de Azevedo, o indianismo de Gonçalves Dias e a poesia social de Castro Alves; Alencar e as ficções fundacionais.					
LLV5271	**Literatura Brasileira I**	Op	60	4	LLV5242	
	Do Império à República Velha - o oitocentos brasileiro, literatura e cultura brasileiras pós-românticas: modos de formar - naturalismo, parnasianismo, simbolismo, decatentismo, impressionismo; Euclides da Cunha e Raul Pompéia; a ficção moderna de Machado de Assis.					
LLV5272	**Literatura Brasileira II**	Op	60	4	(LLV5243 ou LLV5244)	LLV5271
	A literatura e a construção da nacionalidade portuguesa: a lírica trovadoresca - cantigas de amigo, de amor, de escárnio; a ficção cavaleiresca; o teatro de Gil Vicente.					
LLV5281	**Literatura Portuguesa I**	Op	60	4	LLV5261	LLV5931
	Tensão entre renovações cosmopolitas e tradições locais: tradição e renovação, o paradigma do escritor clássico - Camões; Barroco: norma e transgressão; releituras do lírico e do satírico: Bocage.					
LLV5282	**Literatura Portuguesa II**	Op	60	4	LLV5261	LLV5281
	Criação e desenvolvimento de narrativas curtas: O Conto.					
LLV5357	**Experiências de Criação Literárias II - O Conto**	Op	45	3		
	Introdução aos princípios gerais da Fonética Articulatória. Prática da Transcrição Fonética. Relação entre Fonética e Fonologia. Introdução às premissas da análise fonológica (conceito de fonema, oposição significativa, distribuição complementar, alofonia).					
LLV5601	**Fonética e Fonologia do Português**	Op	60	4	LLV5652	
	As palavras e sua estrutura. Morfemas: conceito, tipologia e análise morfológica. Composição e derivação. Flexão e categorias gramaticais. Classificação de palavras.					
LLV5602	**Morfologia do Português**	Op	60	4	LLV5653	LLV5601
	A origem da Política lingüística. As tipologias das situações plurilíngües. A Teoria Orbital das Línguas de Calvet. Política Lingüística versus Planificação de Lingüística. Os instrumentos da planificação lingüística. Planificação de Corpus versus planificação de Status. Políticas Lingüística no Brasil. Estudos de Caso.					
LLV5650	**Introdução a Política Lingüística**	Op	30	2		

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **427 - LETRAS - ITALIANO**
Currículo: **19981**

Habilitação: Licenciatura e Bacharelado em Letras - Italiano

	Estudo da poética em seus aspectos históricos e formais: poéticas clássicas e modernas; o poético enquanto forma; o poético enquanto função; o poeta enquanto crítico; análise e interpretação do texto poético.					
LLV5932	**Teoria da Literatura II**	Op	60	4	LLV5943	LLV5931
	Estudo da narrativa ficcional em seus aspectos históricos e formais: histórico da narrativa; gêneros canônicos e subgêneros narrativos; a estrutura narrativa: texto, personagem, foco narrativo, tempo e espaço; as fronteiras do ficcional - história e ficção; análise textual; crítica textual.					
LLV5933	**Teoria da Literatura III**	Op	60	4	LLV5942	LLV5931
	História literária e crítica literária. O formalismo; a estilística; o 'new criticism'; a teoria bakthiniana; o estruturalismo; o pós-estruturalismo.					
LLV5934	**Teoria da Literatura IV**	Op	45	3	LLV5342	(LLV5932 eh LLV5933)
	A crítica sociológica. Marxismo e Escola de Frankfurt. Literatura e Psicanálise. Hermenêutica e estética da recepção e do efeito. O contexto pós-moderno e a teoria contemporânea: estudos culturais, interdisciplinaridades, teorias pós-colonialistas, estudos de gênero.					
LLV5935	**Teoria da Literatura V**	Op	45	3		(LLV5932 eh LLV5933)
	Desmistificação de idéias recebidas relativamente às línguas de sinais. A língua de sinais enquanto língua utilizada pela comunidade surda brasileira. Introdução à língua brasileira de sinais: usar a língua em contextos que exigem comunicação básica, como se apresentar, realizar perguntas, responder perguntas e dar informações sobre alguns aspectos pessoais (nome, endereço, telefone). Conhecer aspectos culturais específicos da comunidade surda brasileira.					
LSB7904	**Língua Brasileira de Sinais I (PCC 18horas-aula)**	Op	72	4	LLE7881	
	Participação em Programa de Intercâmbio Acadêmico, decorrente de convênio assinado, com Instituições de Ensino Superior, Agências de Fomento, Centros de Pesquisa e instituições semelhantes, visando a realização de atividades acadêmicas como cursos, estágios e pesquisas orientadas ao aprimoramento da formação do aluno, devidamente aprovadas pelo Colegiado do Curso.					
LTR5007	**Programa de Intercâmbio I**	Op				
	Continuidade da participação em Programa de Intercâmbio Acadêmico, visando a realização de cursos, estágios, e pesquisas orientados ao aprimoramento da formação do aluno.					
LTR5008	**Programa de Intercâmbio II**	Op				
LTR5011	**Monitoria em Letras I**	Op	60	4		
LTR5012	**Monitoria em Letras II**	Op	60	4		
LTR5013	**Pesquisa em Letras I**	Op	60	4		
LTR5014	**Pesquisa em Letras II**	Op	60	4		
LTR5015	**Extensão em Letras I**	Op	60	4		
LTR5016	**Extensão em Letras II**	Op	60	4		

Observações

A disciplina LLE5045- Lingüística Aplicada Língua estrangeira tem como equivalente a disciplina LLE5655 ou LLV5655. A disciplina LLV5602 - Morfologia do Portugues tem como equivalente a disciplina LLV5653 ou LLV5253. Dispensar, para efeito de integralização curricular dos alunos do Curso de Graduação em Letras Língua Italiana e Literatura de Língua Italiana, vinculados ao currículo 1998.1, do cumprimento da disciplina LLV5802 -Língua e Cultura Latina II, quem cursar com aproveitamento a disciplina LLV5821- Língua Latina IConjunto das disciplinas LLV5801 Língua e Cultura Latina I MAIS LLV5802 Língua e Cultura Latina II COM A disciplina LLV7101 Língua Latina I. port. nº183/preg/2008. 09/07/08.
- O Aluno que cumpriu até 2008.1, inclusive, apenas a disciplina LLV5801, deve cumprir a disciplina LLV7101 em substituição a LLV5802.
- O Aluno que cumpriu até 2008.1, inclusive, apenas a disciplina LLV5802, deve cumprir uma dentre as disciplinas LLV7101., LLV7507 ou LLV 7510 em substituição a LLV5801. port. nº183;preg/2008, 09/07/08.
Dispensar, para efeito de integralização curricular, do cumprimento da disciplina LLE5568 - Língua Italiana VIII - 90 horas-aula, . A carga didática de 90 hoiras-aula já cursada pode ser considerada como optativa. Portaria nº 101/preg/2010.

Legenda: Tipo: Ob=Disciplina Obrigatória; Op=Disciplina Optativa; Es=Estágio; Ex=Extracurso; H/A=Hora Aula Equivalente: Disciplina equivalente; Conjunto: Disciplinas que devem ser cursadas em conjunto

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **427 - LETRAS - ITALIANO**
Currículo: **19981**

Habilitação: Licenciatura em Letras - Italiano

Documentação: Curso reconhecido pelo Decreto Federal 46266 de 26/06/1959, publicado no Diário Oficial da União de 10/07/1959
Decreto Criação = 46266 de 26/06/1959

Objetivo:

Titulação: Licenciado em Letras

Diplomado em: Letras - Italiano

Período de Conclusão do Curso:	Mínimo: 6 semestres	Máximo: 14 semestres
Carga Horária Obrigatória:	UFSC: 3360 H/A	CNE: 2825 H
		Optativas Profissionais: 270 H/A
Número de aulas semanais:	Mínimo: 13	Máximo: 29

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **427 - LETRAS - ITALIANO**
Currículo: **19981**

Habilitação: Licenciatura em Letras - Italiano

Fase 05

Disciplina		Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto
	Conceito de estrutura e organização. O ensino de 1º grau: a obrigatoriedade e gratuidade, o currículo, a avaliação. O ensino de 2º grau: a profissionalização e a escola acadêmica. A relação do ensino de 1º e 2º graus com Educação Pré-Escolar, Educação Especial, Integração na Rede Regular de Ensino. O Ensino Supletivo, A proposta Curricular do Estado,Ensino Superior. O profissional da Educação. A ação do Estado em Educação: a questão de justiça social.						
EED5129	**Estrutura e Funcionamento do Ensino de 1º e 2º Graus I**	Ob	72	4			
	Abordagem semântica e funcional da língua italiana, com ênfase na leitura. Tópicos de cultura italiana.						
LLE5565	**Lingua Italiana V**	Ob	90	6	(LLE5515 ou LLE7515)	LLE5564	
	O teatro: estudo de textos expressivos do teatro italiano.						
LLE5572	**Literatura Italiana II**	Ob	60	4	(LLE5553 eh LLE7522)	(LLE5563 eh LLV5931)	
	Introdução à Psicologia como ciência: histórico, objetivo e métodos. Interações sociais no contexto educacional e o lugar do professor. Introdução ao estudo do desenvolvimento e de aprendizagem - infância, adolescência, idade adulta. Contribuições da Psicologia na prática escolar cotidiana e na compreensão do fracasso escolar. Prática como componente curricular.						
PSI5137	**Psicologia Educacional: Desenvolvimento e Aprendizagem (PCC 12 horas/aula)**	Ob	72	4	(PSI5105 eh PSI5106 ou PSI5107)		
-	**Disciplinas Optativas**	Ob	36	2			

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **427 - LETRAS - ITALIANO**
Currículo: **19981**

Habilitação: Licenciatura em Letras - Italiano

Fase 06

Disciplina		Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto
	Princípios lingüísticos nas diferentes abordagens do ensino da língua estrangeira. Análise contrastiva e análise de erros. Teorias da aquisição e aprendizagem de uma segunda língua. Aplicações ao ensino.						
LLE5045	**Lingüística Aplicada Língua Estrangeira**	Ob	60	4		LLE5564	
	Abordagem semântica e funcional da língua italiana, com ênfase na leitura e análise de textos. Tópicos de cultura italiana.						
LLE5566	**Língua Italiana VI**	Ob	90	6	(LLE5516 ou LLE7516)	LLE5565	
	A liríca: estudo de textos expressivos da poesia italiana, com ênfase nos poetas contemporâneos.						
LLE5573	**Literatura Italiana III**	Ob	60	4	(LLE5554 eh LLE7523)	(LLE5563 eh LLV5931)	
	Evolução histórica e tendências atuais da Didática. A relação pedagógica no contexto do ensino. A organização do processo ensino-aprendizagem. Avaliação do processo ensino-aprendizagem.						
MEN5131	**Didática Geral**	Ob	72	4	(MEN5132 ou MEN5134 ou MEN5135)		

Fase 07

Disciplina		Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto
	Abordagem semântica e funcional da língua italiana, com ênfase na produção de textos. Tópicos de cultura italiana.						
LLE5567	**Língua Italiana VII**	Ob	90	6	(LLE5517 ou LLE7517)	LLE5566	
	Curso monográfico I : estudo aprofundado de uma obra da literatura italiana, a critério do professor.						
LLE5574	**Literatura Italiana IV**	Ob	60	4	(LLE5555 eh LLE7524)	(LLE5563 eh LLV5931)	
	A legislação do ensino de LE. Sugestões atuais que interferem positivamente ou negativamente LE. Os objetivos do ensino/aprendizagem de LE. Métodos e abordagens de ensino. O ensino de leitura, gramática, da escrita e de influência oral. O ensino da cultura. Planejamento de unidades de ensino. Avaliação e desenvolvimento de materiais didáticos. Estudo prático de questões metodológicas do ensino/aprendizagem.						
MEN5505	**Metodologia do Ensino de Italiano**	Ob	108	6	MEN7080	(LLE5045 eh LLE5566 eh MEN5131)	
-	**Disciplinas Optativas**	Ob	36	2			

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **427 - LETRAS - ITALIANO**
Currículo: **19981**

Habilitação: Licenciatura em Letras - Italiano

Fase 08

Disciplina		Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto
	Desenvolvimento aprofundado de todas as habilidades lingüísticas. Tradução: conceitos básicos, teoria e prática. Tópicos de cultura italiana.						
LLE5568	**Lingua Italiana VIII**	Ob	90	6	LLE5518	LLE5567	
	Estágio prático docente de língua estrangeira moderna em escolas de Ensino Fundamental e Médio.						
MEN5240	**Prática de Ensino de Língua Estrangeira Moderna - Italiano**	Ob	144	12	(MEN5226 eh MEN7081 eh MEN7082)	(EED5129 eh LLE5567 eh MEN5505 eh PSI5137)	

Observações

Dispensar, para efeito de integralização curricular, do cumprimento da disciplina LLE5568 - Língua Italiana VIII - 90 horas-aula, a carga didática de 90 horas-aula já cursada pode ser considerada como optativa. Portaria nº 101/preg/2010.
Art. 1º - Dispensar do cumprimento da disciplina CIN 5100 Pesquisa Bibliográfica - 36 horas-aula, o aluno vinculado ao currículo 1998.1, de uma das seguintes habilitações do curso de graduação em Letras - Línguas Estrangeiras, que cursar, com aproveitamento, a disciplina CIN 5442 Metodologia da Pesquisa Científica - 36 horas-aula:
- Licenciatura em Língua Alemã e Literaturas de Língua Alemã (421);
- Licenciatura em Língua Espanhola e Literaturas de Língua Espanhola (423);
- Licenciatura em Língua Francesa e Literaturas de Língua Francesa (424);
- Licenciatura em Língua Inglesa e Literatura de Língua Inglesa (425);
- Licenciatura em Língua Italiana e Literaturas de Língua Italiana (427);

Art. 2º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.
Portaria nº 143/PREG/2010, de 15 de junho de 2010.

Legenda: Tipo: Ob=Disciplina Obrigatória; Op=Disciplina Optativa; Es=Estágio; Ex=Extracurso; H/A=Hora Aula Equivalente: Disciplina equivalente; Conjunto: Disciplinas que devem ser cursadas em conjunto

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **427 - LETRAS - ITALIANO**
Currículo: **19981**

Habilitação: Bacharelado em Letras - Italiano

Documentação: Curso reconhecido pelo Decreto Federal 46266 de 26/06/1959, publicado no Diário Oficial da União de 10/07/1959
Decreto Criação = 46266 de 26/06/1959
Curso reconhecido pela Portaria nº 316 de 15/07/2016 e Publicado no D.O.U de 18/07/2016.

Objetivo:

Titulação: Bacharel em Letras

Diplomado em: Letras - Italiano

Período de Conclusão do Curso:	Mínimo: 6 semestres	Máximo: 14 semestres
Carga Horária Obrigatória:	UFSC: 2880 H/A	CNE: 2400 H
		Optativas Profissionais: 420 H/A
Número de aulas semanais:	Mínimo: 13	Máximo: 29

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **427 - LETRAS - ITALIANO**
Currículo: **19981**

Habilitação: Bacharelado em Letras - Italiano

Fase 05

Disciplina		Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto
	Métodos e técnicas da Pesquisa Bibliográfica; identificação e uso das fontes de informação; estudo e aplicação das normas de documentação da ABNT.						
CIN5100	**Pesquisa Bibliográfica**	Ob	36	2			
	Abordagem semântica e funcional da língua italiana, com ênfase na leitura. Tópicos de cultura italiana.						
LLE5565	**Lingua Italiana V**	Ob	90	6	(LLE5515 ou LLE7515)	LLE5564	
	O teatro: estudo de textos expressivos do teatro italiano.						
LLE5572	**Literatura Italiana II**	Ob	60	4	LLE5553	(LLE5563 eh LLV5931)	
-	**Disciplinas Optativas**	Ob	36	2			

Fase 06

Disciplina		Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto
	Abordagem semântica e funcional da língua italiana, com ênfase na leitura e análise de textos. Tópicos de cultura italiana.						
LLE5566	**Língua Italiana VI**	Ob	90	6	LLE5516	LLE5565	
	A lírica: estudo de textos expressivos da poesia italiana, com ênfase nos poetas contemporâneos.						
LLE5573	**Literatura Italiana III**	Ob	60	4	LLE5554	(LLE5563 eh LLV5931)	
	Elaboração do ante-projeto do Trabalho de Conclusão de Curso.						
LLE5581	**Pesquisa Dirigida em Italiano I**	Ob	60	2		LLE5565	

CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **427 - LETRAS - ITALIANO**
Currículo: **19981**

Habilitação: Bacharelado em Letras - Italiano

Fase 07

Disciplina		Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto
	Abordagem semântica e funcional da língua italiana, com ênfase na produção de textos. Tópicos de cultura italiana.						
LLE5567	**Língua Italiana VII**	Ob	90	6	LLE5517	LLE5566	
	Curso monográfico I : estudo aprofundado de uma obra da literatura italiana, a critério do professor.						
LLE5574	**Literatura Italiana IV**	Ob	60	4	LLE5555	(LLE5563 eh LLV5931)	
	Elaboração e apresentação do projeto do Trabalho de Conclusão de Curso.						
LLE5582	**Pesquisa Dirigida em Italiano II**	Ob	60	4		LLE5581	
	Construção e análise de textos.						
LLE5589	**Produção Textual em Língua Italiana I**	Ob	30	2	LLE7516	LLE5566 eh	
-	**Disciplinas Optativas**	Ob	36	2			

Fase 08

Disciplina		Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto
	Desenvolvimento aprofundado de todas as habilidades lingüísticas. Tradução: conceitos básicos, teoria e prática. Tópicos de cultura italiana.						
LLE5568	**Lingua Italiana VIII**	Ob	90	6	LLE5518	LLE5567	
	Curso monográfico II : estudo aprofundado de uma obra da literatura italiana, a critério do professor.						
LLE5575	**Literatura Italiana V**	Ob	60	4	LLE7524	(LLE5563 eh LLV5931)	
	Elaboração e defesa do Trabalho de Conclusão de Curso. EMENTAS DAS DISCIPLINAS DA ÁREA DE ALEMÃO:						
LLE5590	**Trabalho de Conclusão de Curso (TCC)**	Ob	120	13	LLE7562	LLE5582	
	Construção de textos.						
LLE5599	**Produção Textual em Língua Italiana II**	Ob	30	2	LLE7517	(LLE5567 eh LLE5582)	

Observações

Dispensar, para efeito de integralização curricular, do cumprimento da disciplina LLE5568 - Língua Italiana VIII - 90 horas-aula, . A carga didática de 90 hoiras-aula já cursada pode ser considerada como optativa. Portaria nº 101/preg/2010.

Legenda: Tipo: Ob=Disciplina Obrigatória; Op=Disciplina Optativa; Es=Estágio; Ex=Extracurso; H/A=Hora Aula Equivalente: Disciplina equivalente; Conjunto: Disciplinas que devem ser cursadas em conjunto