



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA**  
**SECRETARIA DA COORDENAÇÃO DO CURSO DE GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS**  
CAMPUS UNIVERSITÁRIO REITOR JOÃO DAVID FERREIRA LIMA - TRINDADE  
CEP: 88040-900 - FLORIANÓPOLIS - SC  
TELEFONE: (48) 3721-2343  
E-MAIL: [artes.cencias@contato.ufsc.br](mailto:artes.cencias@contato.ufsc.br)

## ATA DE REUNIÃO ORDINÁRIA DE COLEGIADO DO CURSO

Ata de Reunião Ordinária de Colegiado do Curso de Graduação em Artes Cênicas, realizada no dia 05 de outubro de 2018, às 14:30 h, na sala 311, do Bloco D, do Centro de Comunicação e Expressão.

1 Aos cinco dias do mês de outubro do ano de dois mil e dezoito, às quatorze horas e trinta minutos,  
2 na sala trezentos e onze do bloco D do Centro de Comunicação e Expressão, da Universidade  
3 Federal de Santa Catarina, reuniu-se o Colegiado do Curso de Graduação em Artes Cênicas, com a  
4 presença dos membros: Débora Zamarioli, Rachel Teixeira Dantas, Paulo Ricardo Berton, Rafael  
5 Luiz Marques Ary, Luiz Fernando Pereira, Guilherme Rosário Rotulo, Cássio Vinícius Araújo  
6 Spósito, Priscila Genara Padilha, Kryslaine Kathllen Wieszorkoski, Paula Pivatto, Elisana De Carli,  
7 Fabio Guilherme Salvatti, Dirce Waltrick do Amarante, Janaína Trasel Martins e Gabriel Guedert.  
8 A presidente abriu os trabalhos saudando a todos, e introduzindo a ordem do dia. Em seguida foi  
9 aprovada a ordem do dia com a seguinte configuração: 1.) Apreciação dos atos tomados em *Ad*  
10 *referendum*; 1.1.) Calendário de reuniões para 18-2; 1.2.) Situação dos alunos com tempo de  
11 conclusão do curso esgotado; 1.3.) Processo Administrativo Disciplinar Discente  
12 (23080.055153/2018-84) - Parecer da Comissão; 1.4.) Revisão do pré requisito das disciplinas de  
13 Teatro de Sombras (ART6003) e Crítica em Artes Cênicas (ART6314); 1.5.) Aproveitamento  
14 Extraordinário de Estudos; 2.) Apreciação do Parecer da Comissão que elaborou o texto sobre *O*  
15 *caráter científico das atividades artísticas na UFSC*; 3.) Banca do Teste de Habilidades Especificas  
16 4.) Informes. A plenária decidiu-se por não pautar a aprovação da ata da reunião ordinária de vinte  
17 de nove agosto de dois e dezoito nesta sessão. Iniciando a ordem do dia, a presidência colocou em  
18 discussão o ponto 1.) Apreciação dos atos tomados em *Ad referendum*; e seus subitens. No 1.1)  
19 Calendário de reuniões para 19-2; decidiu-se que haveria mais duas reuniões ordinárias neste  
20 semestre e que se evitaria datas conflitantes com os Eventos do período. No 1.2.) Situação dos  
21 alunos com tempo de conclusão do curso esgotado; as decisões da coordenação de estender por  
22 mais um semestre a matrícula do aluno Donnie Henrique Seabra Coser e de trancar os semestres de  
23 18-1 e 18-2 da aluna Maresa Tanan Sales, foram referendadas. No 1.3) Processo Administrativo  
24 Disciplinar Discente (23080.055153/2018-84) - Parecer da Comissão; houve necessidade de a  
25 presidência ser exercida pela subcoordenadora Priscila Genara Padilha evitando conflito de  
26 interesses – a presidente se retirou do recinto durante este tópico pois o processo em questão foi  
27 movido por sua iniciativa. O processo foi apresentado pelo presidente da comissão, Fábio, e os  
28 documentos que compõe a apuração foram lidos. Contudo a plenária não deliberou, e foi concedida  
29 vista processual ao professor Paulo Ricardo Berton. No 1.4.) Revisão do pré requisito das  
30 disciplinas de Teatro de Sombras (ART6003) e Crítica em Artes Cênicas (ART6314); a professora  
31 Dirce solicitou retirada do pré-requisito de Crítica em Artes Cênicas (ART6314), a plenária decidiu-  
32 se por encaminhar a demanda para o NDE. No 1.5) Aproveitamento Extraordinário de Estudos; foi  
33 feita uma orientação em relação ao procedimento administrativo deste dispositivo e apresentou-se  
34 os dois casos de aplicação no semestre corrente, dos alunos: Michel Jonathan da Silva e Leonardo  
35 Luiz Bitencourt. Encerrando assim o ponto. No ponto 2.) Apreciação do Parecer da Comissão que



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA**  
**SECRETARIA DA COORDENAÇÃO DO CURSO DE GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS**  
CAMPUS UNIVERSITÁRIO REITOR JOÃO DAVID FERREIRA LIMA - TRINDADE  
CEP: 88040-900 - FLORIANÓPOLIS - SC  
TELEFONE: (48) 3721-2343  
E-MAIL: [artes.cencias@contato.ufsc.br](mailto:artes.cencias@contato.ufsc.br)

36 elaborou o texto sobre *O caráter científico das atividades artísticas na UFSC*; houve um relato das  
37 discussões levantadas pelos membros da comissão, porém o relatório ainda não havia sido  
38 confeccionado, assim a plenária decidiu-se por ampliar o tempo de duração desta comissão até o  
39 início de 2019-1. No ponto 3.) Banca do Teste de Habilidades Específicas; a plenária acompanhou a  
40 formação da comissão avaliadora do Teste de Habilidades Específicas que se realizará em 24, 25 e  
41 26 de outubro. No ponto 4.) Informes; foi relatado o calendário de eventos para o mês de outubro  
42 que prevê: II Encontro de Práticas Culturais e das Artes de Matriz Africana – EPRACUAMA e a  
43 terceira edição do Experimenta – Semana de Artes da UFSC. A presidência finalizou esta sessão. E  
44 eu, Cássio Vinícius Araújo Spósito, lavrei a ata desta sessão.

Florianópolis, 11 de junho de 2018

*Cássio Vinícius Araújo Spósito*

Cássio Vinícius Araújo Spósito  
Assistente Administrativo  
SIAPE: 1178914

Cássio Vinícius Araújo Spósito  
Universidade Federal de Santa Catarina  
Assistente em Administração  
SIAPE: 1178914

*Débora Zamarioli*  
Profa. Dra. Débora Zamarioli  
SIAPE 1880708  
UFSC  
Débora Zamarioli  
Presidente do Colegiado  
Portaria 2326/2017/GR



**Página em branco**