

Aos Professores membros da Banca Examinadora do Projeto
Aluna: Sônia Bridi
Apresentação do projeto: 28/11/90

O projeto é em vídeo e mostra a tragédia que matou 21 pessoas e deixou dois desaparecidos em Blumenau durante o Oktoberfest. Tentei usar recursos das estórias infantis como narrativa para contar a tragédia e como ela repercutiu na festa.

Fui a Blumenau cobrir a tragédia para a Rede Globo de Televisão, emissora para a qual também cobri a Oktoberfest. Fiquei 10 dias na cidade e guardei 8 horas de gravação em U-Matic. Muita coisa que foi exibida em reportagens e principalmente depoimentos e imagens inéditos. A convivência na cena da tragédia, a conversa com os atingidos, o acompanhamento dos trabalhos de resgate, o contato com as autoridades, me permitiram fazer um trabalho que pretende mostrar algumas contradições.

Prosit-Blu, um brinde a Blumenau, é o projeto pronto depois de duas mudanças de planos. A primeira idéia era fazer um texto no estilo do "novo jornalismo", através da convivência com os mortos. Projeto esse que foi impossibilitado pela falta de tempo. A segunda, que chegou a ser realizada em parte, era um documentário sobre a colonização italiana em Rodeio, no Vale do Itajaí, projeto que pretendo concluir no ano que vem. Decidi trabalhar o material da tragédia porque considerei uma oportunidade inédita estar com um material tão interessante e completo nas mãos. Estava indo fazer uma reportagem de perfumaria e mudei a pauta. Tentei ser Repórter ao mudar de planos.

A mudança foi autorizada pela professora Bea Wagner, minha orientadora neste trabalho. A ela devo agradecer pelos "puxões de orelha" que me instigaram no sentido de procurar trabalhar uma linguagem não tradicional nas reportagens em vídeo. A orientação se deu em muitas conversas, e depois na discussão do texto final.

Um abraço e até o dia 28, às duas da tarde.

Sônia Bridi