

Relatório

"NOI ANDREMO IN AMERICA"

Rute Enriconi
Semestre 90/2

Paulo Brito

Depois de beber ayahuasca e ficar completamente alucinada, desisti do meu projeto inicial que era realizar uma grande reportagem sobre este tema. Achei que o assunto era muito complexo, pois não conseguiria chegar a um entendimento sobre o universo sagrado-mágico-religioso desta doutrina, pois o efeito do chá alucinógeno é diferente para cada pessoa que entra em transe.

Em julho depois de ter me matriculado no curso de Italiano, comecei a pensar num projeto que estivesse relacionado com costumes e tradições da cultura italiana. Meu professor é de Nova Trento, e durante as aulas ele sempre falava sobre sua cidade, isto facilitou a minha escolha pela cidade de Nova Trento, onde eu manteria contato com filhos de imigrantes da região de Trento, no norte da Itália.

Quando cheguei pela primeira vez em Nova Trento pensei que não iria suportar passar meus finais de semana numa cidade onde a principal diversão é ficar dando voltas e voltas de carro ao redor de uma praça que só tem uma estátua e balanços para as crianças brincarem. Ou passar o tempo olhando os poucos carros que passam em alta velocidade na única rua principal de Nova Trento.

Mas logo comecei a fazer amizades com as pessoas e assim tudo ficou mais fácil. O dono do Hotel Bel Trentino, onde eu ficava, foi super legal, Seu Ivo sempre me dava dicas sobre festas tradicionais que acontecem na cidade, além de me dar nome e endereço das pessoas que moram há mais tempo em Nova Trento. Tive também a ajuda de um taxista gordo, que vivia de chinelo de dedo e de boca aberta, um pouco chato, sempre que me via na rua perguntava aonde eu estava indo, e durante todos os finais de semana que eu fui à Nova Trento ele me perguntou: "Mas o teu trabalho é sobre o que mesmo?". Mas tenho que agradecer à ele, pois nos últimos dois meses ele, e o seu táxi, me levaram à lugares onde encontrei muitos descendentes de italianos que ainda falam o dialeto da região de Trento, na Itália.

No final de outubro fui para a Itália. Durante quinze dias conheci várias cidades, onde dei para constatar que lá tudo é conservado, ao contrário da cidade onde realizei meu projeto. Qualquer construção tem um valor cultural muito grande para os italianos, parece que tudo está em permanente restauração. Das várias fotos que fiz aproveitei algumas para este meu projeto. Ao todo são 25 fotografias de Nova Trento e 4 da Itália.

Adorei fazer este projeto, a minha única preocupação foi com o custo total, pois não recebi apoio de ninguém. Do curso de Jornalismo recebi apenas cinco filmes que foram utilizados só para a festa que aconteceu durante dos dias 11 à 14 de outubro, que chama-se Incanto Neotrentino.

Fiquei satisfeita com o resultado final, mesmo não sendo fotógrafa profissional, me empenhei para que tudo saísse "em algo que vale mais do que mil palavras", como diz o jornalista Juarez Bahia.

Rute Enriconi

28/11/90