

1 UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
2 DEPARTAMENTO DE ARTES
3 CURSO DE GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS
4 ATA DE 08/12/2017
5
6

7 Às quinze horas do dia oito de dezembro de dois mil e
8 dezessete, na sala de reuniões do bloco D do Centro de
9 Comunicação e Expressão da Universidade Federal de
10 Santa Catarina, teve início a reunião do Colegiado do
11 Curso de Graduação em Artes Cênicas com a presença
12 dos docentes: Débora Zamarioli, Luiz Fernando Pereira,
13 Maria de Fátima de Souza Moretti, Paulo Ricardo Berton,
14 Priscila Genara Padilha, Sergio Nunes Melo, das servidoras
15 técnicas Ana Carolina Arnez dos Santos e Rachel Teixeira
16 Dantas, dos servidores técnicos Gabriel Guedert e
17 Guilherme Rosário Rotulo, e do representante discente
18 Arthur Ardino Dobler. A docente Dirce Waltrick do
19 Amarante justificou ausência por estar afastada.

20 A presidenta do colegiado, profa. Débora Zamarioli,
21 procedeu com a apresentação dos pontos. O **primeiro**
22 **ponto** de pauta tratou da aprovação da ata referente às
23 reuniões do dia 01 de Novembro de 2017 e do dia 14 de
24 Novembro de 2017. Foi lido um email da professora Dirce
25 no qual ela solicita uma alteração em relação a ata do dia
26 01 de Novembro. Depois de discutido o assunto, a ata foi
27 aprovada, por maioria, sem as alterações sugeridas. A ata

28 do dia 14 de novembro foi aprovada por unanimidade. O
29 **segundo ponto** tratou da retirada de pré-requisitos da
30 disciplina Performance I. Foi explicado que há uma
31 solicitação para que a disciplina de Performance I seja
32 optativa para o curso de Psicologia. Dessa forma, será
33 necessário que os pré-requisitos sejam retirados. O
34 professor Fábio, que usualmente é responsável pela
35 disciplina, aprova a mudança. Colocado em votação, o
36 colegiado aprovou por unanimidade a retirada de pré-
37 requisitos de Performance I a partir do semestre 2018/1. O
38 **terceiro ponto** tratou da revisão de critérios para a quebra
39 de pré-requisitos no curso de artes cênicas. A coordenação
40 do curso sugere que para fins de matrícula e integralização
41 do curso (e apenas para isso) seja autorizada a quebra de
42 pré-requisito para o/a aluno/a que não atingir 16h. Dessa
43 forma, o critério para quebra de pré-requisitos passaria de
44 12h mínimas para 16h. Assim, terá direito à quebra de pré-
45 requisito quem não atingir 16h mínimas na grade curricular
46 durante o semestre. Abriu-se discussão e após votação, tal
47 critério foi aprovado por maioria. O **quarto ponto** tratou da
48 discussão de disciplinas sobrepostas. Discutiu-se a
49 possibilidade de modificar essa carga horária no sistema. O
50 professor Paulo afirmou que não entende a carga horária
51 média de 15h em ensino por professor no PAAD e tem
52 receio de que isso possa causar problemas futuros. Por

53 fim, foi colocado que não há nada a decidir sobre esse
54 assunto neste momento. O **quinto ponto** tratou sobre a
55 recepção de calouros para o próximo semestre.
56 Primeiramente foi sugerido que os alunos de 1^a e 3^a fase
57 fiquem dispensados das aulas após o primeiro período de
58 aula, o qual serviria para apresentação dos planos de
59 ensino. Após discussões, foi decidido que será realizada
60 uma aula Magna e uma conversa com os professores para
61 todos os alunos do curso em um dia e nos demais dias os
62 alunos de 1^a e 3^a fase estarão dispensados para atividades
63 de recepção de calouros após o primeiro período de aula
64 (aproximadamente 19h30/20h). Os demais alunos do curso
65 terão aula normal. No **sexto ponto** foi sugerido que seja
66 feita uma avaliação do semestre, a ser enviada por e-mail
67 pelos professores à coordenação. No **sétimo ponto**
68 procederam-se os informes: 1) Convite para
69 premiação/homenagem recebida pela aluna Blenda
70 Trindade em função do seu projeto de pesquisa. Será na
71 reitoria na sexta-feira, dia 15 de dezembro, às 9h; 2) O
72 atual representante discente no colegiado, Arthur Dobler,
73 fez indicação para representantes no colegiado no próximo
74 semestre: Paula Pivatto e Kryslaine Kathllen Wieszorkoski.
75 Sendo estas as considerações tratadas na ocasião, eu,
76 Ana Carolina Arnez dos Santos, Técnica-Administrativa em

77 Educação, lavro a presente ata que segue assinada pela
78 Presidenta do Colegiado e por mim.

79

80 Débora Zamarioli

81 Presidenta do Colegiado

82

83 *Ana Carolina Arnez dos Santos*
Ana Carolina Arnez dos Santos

84 Técnica-Administrativa em Educação

Ana Carolina Arnez dos Santos
Assistente em Administração
MASIS: 205987
Sec. dos Cursos de Artes Cênicas e Cinema
CCE/UFSC



REUNIÃO ORDINÁRIA DO COLEGIADO DO CURSO DE ARTES
CÊNICAS
08 DE DEZEMBRO 2017
LISTA DE PRESENÇA

DEBORA ZAMARIOLI Debora Zamarioli
DIRCE WALTRICK DO AMARANTE afastada
FABIO GUILHERME SALVATTI _____
JANAÍNA TRASEL MARTINS _____
LUIZ FERNANDO PEREIRA Luiz Fernando Pereira
MARIA DE FÁTIMA DE SOUZA MORETTI ok
PAULO RICARDO BERTON Paulo Ricardo Berton
PRISCILA GENARA PADILHA Priscila Padilha
SÉRGIO NUNES MELO Sérgio
GABRIEL GUEDERT Gabriel Guedert
GUILHERME ROSÁRIO ROTULO Guilherme
RACHEL TEIXEIRA DANTAS Rachel Teixeira Dantas
ANA CAROLINA ARNEZ DOS SANTOS Ana Carolina Arnez
DISC. ARTHUR DOBLER ARTHUR DOBLER