



**UNIVERSIDADE FEDERAL
DE SANTA CATARINA**

UFSC NA MÍDIA - CLIPPING



Agcom
Agência de
Comunicação
da UFSC

12 de março de 2018

Notícias do Dia Plural "Música e performance"

Música e performance / UFSC / Rohmanelli / Show / Anomalous Transmix Tour / Professor / Universidade Federal de Santa Catarina / Transpop

Plural 14. NOTÍCIAS DO DIA
FLORIANÓPOLIS, SEGUNDA-FEIRA, 12 DE MARÇO DE 2018

Rohmanelli traz show com remixes de seu trabalho autoral nesta quarta

Música e performance

Rohmanelli apresenta a "Anomalous Transmix Tour" no cinema do CIC

KARIN BARROS
karin.barros@noticiasdoodia.com.br

Rohmanelli apresenta nesta quarta-feira em Florianópolis o show "Anomalous Transmix Tour", no Cinema do CIC. Recentemente ele também levou a turnê para Salvador, e a próxima data também tem destino certo: Belo Horizonte. O cantor tem a pretensão ainda de levar o conceito Transpop para outras cidades do país e para o exterior.

O CD "Anomalous", totalmente autoral, foi lançado em 2016, quando Rohmanelli deu início à carreira solo. Desde então novas roupagens de suas canções foram feitas com remix de DJs nacionais e internacionais, que misturaram, por exemplo, o reggae e o techno. "A ideia era reunir amigos, produtores daqui e de fora, mostrando essa heterogeneidade característica do meu produto", diz o músico.

Com produção artística de Ricardo Saugou, o show celebrará a parceria do artista com a Adeh (Associação em

Defesa dos Direitos Humanos com Enfoque na Sexualidade) e com a Noite Suja, de Belém do Pará, que está na Capital para a apresentação. Outros nomes da cena artística catarinense também marcarão presença no palco, como Denis Grotell de Oliveira, Ju Malinverri, Líneas Kyo Fonseca Aida, Paulo Frog (Ferra do Bowie) e Wagner Effé. Todos farão participações nos singles do cantor e também levarão seus trabalhos próprios ao público.

"Também quero colocar em foco a música autoral em Santa Catarina, porque a gente sabe como é difícil encontrar espaço para expressão", diz Rohmanelli.

Durante o show do performer, onde terão diversas trocas de figurino, também haverá a exibição dos sete cliques, todos produzidos por ele com a participação de diretores catarinenses, como Chris Abes, Bruno Ropelato, Lucas D'Ávila, Antônio Ressa e Fico Garcia, da Bahia, que tem trabalhos com Ivete Sangalo e Claudia Leite. ●

Desconstrução de tudo

Rohmanelli é italiano e mora no Brasil há 20 anos. Envolvido com a música desde criança, ele já passou pelo canto lírico, pop/rock e bandas, além de ser professor da UFSC (Universidade Federal de Santa Catarina). Por meio do conceito que criou, Transpop, ele visa mostrar algo sem gênero definido, nem musicalmente ou conceitualmente, segundo o próprio artista.

Apesar do pouco tempo na estrada como solo e independente, ele acredita estar conseguindo e bastante repercussão no mercado, tentando expandir parcerias com novos DJs e produtores. Tudo que produz é com a intenção de questionar os paradigmas totalitários e preconceituosos da contemporaneidade, seja social, religiosa, sexual ou musical. Troço a música eletrônica dançante vinculada a conteúdos mais politizados e incitivos. Por isso eu criei um termo, o Transpop, que transpassa todos os gêneros. O conceito é desconstruir tudo", finaliza ele.

O QUE: "Anomalous Transmix Tour"
QUANDO: 14/3, 20h
ONDE: Cinema do CIC, av. Itaipua Bornhausen, Agronômica, Fpolis
QUANTO: R\$ 20 e R\$ 10 (mesa-entrada)

Notícias do Dia Plural "Projeto abre inscrições para aulas na UFSC"

Projeto abre inscrições para aulas na UFSC / Capoeira / Extensão / Mestre Polegar

CAPOEIRA

Projeto abre inscrições para aulas na UFSC

O projeto de extensão "Capoeira da Ilha" está com inscrições abertas para a prática na UFSC. As vagas são gratuitas, com início das aulas neste segunda-feira (12) no ginásio de alumínio do Centro de Desportos, pelo mestre "Polegar". Quinzenalmente, nas terças e quintas-feiras, acontecem rodas no Centro de Comunicação e Expressão. Informações: projetcapoeiradilha@gmail.com.

Notícias veiculadas em meios impressos, convertidas para o formato digital, com informações e opiniões de responsabilidade dos veículos.

CLIPPING DIGITAL

Enéas Athanázio

Rohmanelli traz turnê com remixes de seu trabalho autoral para Florianópolis

A velha mídia tenta enfiar aspas nos cursos sobre o golpe porque tem vergonha de seu papel. Por donato

Liberdade de conhecimento

Desembargador tubaronense se aposenta e sonda pleito de 2018

OAB/MS celebrará Dia Internacional do Consumidor com palestras

“Impor, persuadir, convidar, dialogar: a cultura do outro”