# PARTE III

VARIEDADES

(COLLIGIDAS POR VILHENA ALVES)

# O DIA DE FINADOS

### (CONTO ESCOLAR,

Desde pela manhă, o pequeno Emilio sentia-se deveras afflicto, cheio de uma grande commoção, de uma saudade profunda, que traziam-lhe acs olhos lagrimas abundantes e ao peito soluços irreprimiveis.

Sonhára de noite com o pae, vira-o tão bem, tão perfeito como elle fôra, com a sua veneranda barba, com sua physionomia serena e doce, com aquelle mesmo sorriso carinhoso com que outr'ora o recebia

quando voltava da escola.

Ouvira lhe a voz pausada e meiga, chamando-o pelo nome, conversando com elle como nos dias felizes que não voltariam mais.

De toda aquella conversa com o seu morto querido, ficaram-lhe impressas n'alma palavias repassadas

de amor, que o pae tivéra para elle.

«Emilio, meu pobre Émilio, disséra-lhe o morto, como te quero ainda e como te deploro, meu pobre filho. Como me dóe a tua desventura! Consola-me apenas a idéa de que serás um homem de bem e a certeza que tenho de possuir no teu coração o affecto compensador de um bom filho».

E, depois de muito falar em cousas do passado, na felicidade do seu lar, nos carinhos da familia, nos esforços que empregára para salval-a da ruina, tomára-lhe a mão entre as suas e conchegando a ao peito.

deixára-lhe estas derradeiras palavras:

«Hoje os mortos têm os seus tumulos juncados de flores: o meu estará deserto d'ellas, que a penuria em que vos deixei não dá para traduzirdes a vossa dôr num punhado de petalas. Mas, assim despido para todos, estará florido para mim com as flores bellas do vosso amor, da vossa saudade e das vossas lagrimas. Adeus, Emilio».

Ao acordar a infeliz criança sentira um aperto terrivel no coração, aquelle encontro em sonhos com o pae activára lh vas vibrações da sua grande dôr. Vira, mal despertára, a physionomia resignada de sua mãe cheia de amargo pranto; sua irmanzinha Amelia, uma loura criança de quatro annos, viéra perguntar-lhe numa curiosidade assustada, por que a maman chorava.

Elle não respondera á pequenita; chorára tambem.

Com a morte do pae entrára-lhes a miseria em casa: os parcos bens do commerciante honrado quasi não haviam chegado para pagar-lhe os compromissos.

Os amigos dos bons tempos, quando a fortuna o bafejava, quando a sua influencia, a sua assignatura, a respeitabilidade do seu nome, abriam caminho aos que o procuravam, fugiram uns, empenharam-se outros em rehaver dividas, sem consciencia, sem mais se lembrarem dos beneficios recebidos.

O lar, repleto de felicidade, de commodos, de bem estar, enchera-se de dôr, de privações e de trabalhos extenuantes.

Ficára-lhe apenas, como preciosissima joia engastada nas pedras asperas de uma rocha, a saudade de um esposo querido e o amor de uma mãe, dedicada até o sacrificio pelo bem e pelo futuro dos filhos.

E naquelle dia e naquelle momento, o que cruciava o pequeno Emilio não era o seu fato de lucto. muito surrado e velho, não eram as suas botas rôtas, deixando sahirem os dedos dos pés pelos rasgões enormes, não era a dolorosa penuria em que vivia.

Pungia-o sómente a falta absoluta de dínheiro com que comprar um punhado de flores, para espargir sobre a terra que cobria os despojos de seu pae.

Via e revia na mente aquella sepultura abandonada, aquella simples cruz de ferro, negra, com o numero em lettras brancas, e nada mais. Cercavam-na milhares de tumulos de marmore, onde brilhavam luzes, por entre flores em profusão, grinaldas e ramos de bello aspecto; tudo sumptuoso e grande, só elle pequeno e pobre.

Doia-lhe fundo n'alma esta dolorosa desigualdade; debalde tentava comprehender aquella injustiça da sorte para elle, que fôra tão bom, tão caritativo e tão

honrado.

Mas ,que fazer ? Sua mãe, ainda gravemente enferma do grande abalo que aquella morte terrivel lhe fizera, não podia sequer ir ao cemiterio; além d'isso mal tinham para comer naquelle dia.

Em vão buscava uma idéa para resolver o problema difficil da compra d'aquellas flôres. Lembrou se

por fim do seu relogio.

Era uma recordação dos tempos felizes, quando a fortuna permittira ao pae despesas d'aquelle genero; valia bom dinheiro, de ouro, como era, e com excellente machinismo.

Iria empenhal-o, e teria assim o que precisava. Entretanto, mal traçou no cerebro esta idéa, surgiu logo um grande obstaculo: dispôr d'aquella joia sem consultar sua mãe era incorrer numa grave desobediencia.

Mas dizer-lhe tudo seria augmentar-lhe o soffrimento, e ella estava tão doente, tão acabada e tão pallida!

Vacillante, numa cruel incerteza, ora decidindo-se por um alvitre, ora por outro. Emilio resolveu consultar o seu amiguinho Luiz, um collega de escola, da sua edade, cujo conselho se aligurou sempre muito proveitoso. Luiz approvou logo a idéa da venda, guardando Emilio completo segredo para sua mãe; porem, preoccupado com o que disséra, e receioso de ter dado um máu conselho, revelou tudo a seu pae, confidente habitual de todos os seus actos.

A approvação paterna tranqullisou-o.

Emilio empenhou o relogio e comprou um bello

e grande ramo de rosas, deixou-o em casa de Luiz e

obteve licença para ir com este ao cemiterio.

Estava tudo feito. Cahia a tarde, quando chegaram á necropole os dois estudantes, um bem trajado, o outro quasi matrapilho; um com o coração sem magoas porque deixára em casa seus paes bons e felizes; outro com o espirito opprimido de dôr porque ia juncar de flôres o tumulo de seu pae e porque ficara no leito da enfermidade sua pobre mãe.

Havia no cemiterio um povo immenso, espalhado pela enorme área, pondo com os seus trajos negros uma nota saliente e severa no marmore branco dos

tumulos e no verde dos arbustos e das plantas.

Milhares de vellas ardiam por toda a parte, agitadas as chammas pelo vento, pondo nos objectos clarões avermelhados; e, dominando o sussurro surdo de toda aquella gente agglomerada, a musica triste dos funeraes evocava saudosas recordações.

Reservava-se uma surpresa aos dois meninos: a sepultura, que esperavam encontrar abandonada, estava coberta de flores, illuminada por seis velas em candieiros aproprindos, e da cruz pendia uma linda

grinalda de flores artificiaes.

Ambos pensaram que houvera um engano por parte de alguem, tomando a sepultura por outra; mas esta supposição desappareceu logo, porque em uma lar ga fita de gorgorão lilaz, pendente da grinalda, liam-se estas significativas palavras em lettras douradas:

Saudades de Emilio ao seu querido papae.

Luiz adivinhou então que andara em tudo aquillo seu pae, indo ao encontro dos sentimentos affectivos que o ligavam ao amigo; porem Emilio, que ignorava a divulgação de sua confidencia, debalde procurava atinar com aquella intervenção de um desconhecido, em assumpto tão intimo e de um modo tão expressivo.

Seu coração commoveu-se deante d'aquella homenagem prestada á memoria de seu pae; toda a sua alma partiu num agradecimento silencioso e eloquente áquelle ser ignorado que de tão perto seguira e comprehendera o que o seu espirito almejára.

Quando se ajoelhou sobre aquella terra, com o velho chapéo no solo, sob o ramo de rosas, e as mãos postas para a prece, lagrimas pungentes rolaram-lhe pelas faces pallidas e foram embeber-se no chão, emquanto o seu pensamento voava para aquelle homem que tôra o seu melhor amigo, que o amára muito e que lhe deixára por herança unica o exemplo de sua vida honrada.

Deu-lhe as suas rosas como lhe daria a sua vida; entrelaçou-as na cruz como entrelaçaria a sua propria alma, e partiu com o amigo, voltando muitas vezes a cabeça para verainda aquellas flores, aquellas luzes em symetria, aquella grinalda tão bella, até que as perdeu de vista, por entre as campas, os mausoléos e o povo.

Ao chegar á casa, levava o vehemente desejo de tudo revelar a sua mãe; acreditava que, como a elle, lhe faria bem aquelle facto inexplicavel e commo-

vedor.

E sentado á beira do leito da enferma, bem chegado ao seu busto, contou-lhe o sonho, a impressão que este lhe deixára, o seu projecto, a consulta ao amigo, o negocio do relogio e o adorno da sepultura, confundindo durante a narrativa as suas lagrimas com as de sua mãe.

Antes, porém, de terminar, a doente retirou de sob um travesseiro, uma pequena caixa de papelão e apresentou-a ao filho: havia na tampa o endereço de Emilio, escripto em lettra bem legivel, e dentro o relogio empenhado e o recibo declarando ter sido paga a importancia emprestada.

Nada mais que pudesse auxiliar a descoberta do inesperado bemfeitor: um desconhecido batera á porta

e deixára a caixa, sem explicação alguma.

Emilio comprehendeu então que forçosamente

Luiz participava de tudo aquillo; só a elle confiára o seu segredo e só elle podia tel-o passado a outrem.

No dia seguinte, quando se encontrou com o seu amiguinho, á entrada da escola, abraçou-o ternamente; mas Luiz, comprehendendo que aquella expansão muda significava um agradecimento, límitou-se a dizer: «Não tui eu, foi meu pae».

E mezes depois, no dia de seu anniversario natalicio, o progenitor de Luiz encontrou sobre a sua mesa de trabalho um lindo ramo de flores naturaes, com estas simples palavras: «Um coração agradecido.»

Eram flores que Emilio cultivára sobre a sepultura de seu pae, transformada em jardim virente pelo seu amor filial

Pará—2—11—1897.

MARIANA MACEDO VIANNA.

## VICTOR HUGO

Com o titulo de «Um capitulo sobre Victor Hugo», publicou ha annos atraz a «Union» de Madrid, numa correspondencia de Paris, o seguinte interessante epi-

sodio passado havia pouco tempo.

«O grande poeta costuma tomar o omnibus, e mesmo ir na imperial quando passeia d'um lado a outro de Paris, o que não obsta a que uma vez por outra entre no primeiro trem de praça que se lhe depára. Em consequencia d'isto, Victor Hugo apresentou não ha muitas noites aos seus convidados, na avenida de Eylao, um homem d'uns cincoenta annos, baixo, modesto e bem trajado.

—«Tenho a honra, disse elle com a sua cortezia costumada, de apresentar-lhes, meus senhores, o sr. Carlos More, cocheiro que me conduziu ao theatro da «Gaité», no dia do centenario de Voltaire, sem querer

acceitar dinheiro».

Com effeito, naquelle dia, na occasião em que Victor Hugo apeiando-se da carruagem ia pagar ao cocheiro, este respondera-lhe:

-«Não, sr. Victor Hugo, eu não acceito o seu di-

nheiro. Basta-me ter tido a honra de o conduzir».

Victor Hugo insistiu, o cocheiro persistia na recusa, obrigando-o por fim a receber 20 francos. O cocheiro immediatamente foi ao escriptorio do «Rappel», entregando com destino á subscripção então aberta a tavor dos presos políticos, os 20 francos que recebera do illustre poeta, e que no dia seguinte figurava na lista dos subscriptores pelo seguinte modo:

-«Carlos More, cocheiro, importancia d'uma car

reira paga por Victor Hugo-20 francos».

Algumas vezes, ao sair de casa para o senado, via Victor Hugo um trem parado perto da sua casa, do qual o cocheiro, apenas o avistava, abria logo a portinhola. Era o cocheiro do centenario de Voltaire, que apenas acceitava o preço da carreira, mas nunca qualquer propina, tal era a sua admiração pelo grande cidadão.

Não sabendo Victor Hugo como corresponder ás attenções do cocheiro, convidou-o para um jantar. O cocheiro empallideceu de alegria. À hora marcada entrou no salão de Victor Hugo, tomou assento entre os amigos da casa, e dava exemplo da mais completa compostura. Ouvia: pouco se intromettia na conversação e só pronunciava curtas phrases, por signal muito sensatas.

Á sobremesa agradeceu a Victor Hugo:

—Por certo, sonhores, disse com a singeleza de um homem do povo commovido ao vêr-se entre homens de lettras, conservarei d'esta reunião uma lembrança que jâmais se apagará; mas conheço perfeitamente que não é este o meu logar. Eu não sou mais do que um pobre homem que vive pobremente trabalhando quando póde.

«Tenho uma santa mulher, e uma filhinha muito

bonita, ás quaes adoro. Penso nellas emquanto trabalho, e quando estou sem ter que fazer no alto do assento do trem, eu, meus senhores, tambem algumas vezes faço versos. Unicamente, accrescentou com modestia, não devem ser bons, e não ousaria mostral-os e publical-os sem que Victor Hugo os corrigisse».

Houve silencio muito natural.

Victor Hugo não respondia; e uma das pessoas

presentes disse com graça:

"Quer o sr. ouvir a minha opinião? Em litteratura, os grandes são grandes, e os pequenos são pequenos. Fiquemos cada um no que somos. Perderiamos talvez a nossa humilde originalidade, se outros corrigissem as nossas obras».

## OS MAIORES LAGOS

São estes os doze maiores lagos do mundo, calculada a sua superficie em kilometros quadrados. Assim temos:

1.°—Caspio	(Russia)	439.418
2.°—Victoria	(Africa)	83.310
3.°—Superior	(Canadá)	82.868
4.°—Aral	(Russia asiatica)	67.590
5.°—Mechigan		1 58.009
o.º—Huron	(Estados-Unidos)	54.385
7.°—Winnepeg	(Canadá)	41.380
8.º—Nyassa	(Africa)	
9.º—Baikal·	(Siberia)	35.250
10.°—Tchad	(Sudan)	34.934
11.°—Tanganika		33.914
12.°-Erié	(Africa)	31.446
12. —LHC	(Estados-Unidos)	28.357

Seguem se outros menores da Suissa e Italia, que são:

ı.º—Genebra	573
2.º—Constança	538
3.°—Guarda	496

4.°—Maior	210
5.°—Como	156
6.°—Lucerna	115
7.°—Zurich	89

## LEITO DE P.OCUSTO

Procusto era um salteador da Attica, que deitava os que colhia ás mãos em seu leito de ferro e cortava as extremidades áquelles que por sua altura o excediam.

O monstro era disforme no physico como no moral;

possante e robusto, mas um verdadeiro anão.

Assim, não havia quem não ultrapassasse a beira de seu leito e não houve occasião em que o faccinora deixasse ir com vida quem não cabia em seus estreitos moldes.

.Theseu andava por esse tempo limpando a terra de uns sujeitos da força de Procusto e de outros talvez peores; o destino levou-o á morada ou ao covil do barbaro, e o heróe fel-o expiar sobre o funebre leito todas as torturas e mortes de que tinha sido instrumento.

E esse leito passou á immortalidade para significar a esphera estreita em que se coage uma actividade superior, o alvéo em que se aperta uma torrente de energias.

È tomado sempre em má parte; um pensador mimoso achou geito de fazel-o um simile delicado nesta

maxima feliz

-A modestia é o leito do Procusto, em que a virtude se ha de fazer pequena para não irritar o vicio.

THEOBALDO.

# Altitude das principaes montanhas do Brasil

("ALMANAQUE BRASILEIRO DE GARNIER")

Ceará	Metros
Serra Ibiapaba (ponto culminante)  » de Maranguape  » » Maruóca  » » Aratanha  Serrote de Joá.  Parahyba	1020 920 850 780 620
Cordilheira de Borborema	264
Pernambuco	
Serra do Gigante  » de Garanhuns  » do Exú	921 845 631
Alagoas	
Garganta da serra do Olho de Agua de Paula	301 299
Serra de Itabaiana	860
Bahia	
Morro de Commandatuba	600 536 500 436

# Espirito Santo

Serra de Itapemirim	
» » Itabapoana Morro Mestre-Alvares	1430
Adviro Mestre-Mivares	980
Rio de Janeiro	
Serra dos Órgãos, Pedra Assú	2232
" " " DICO medido por Liais	2011
» das Almas, tres Picos do Matheus	1880
Frade de Macahé	1750
Serra do lingua	1650
Wiorro do Frade (Mambucaba)	1640
Serra da Onça	1400
Districto Federal	
Pigo do Andorski	
Pico de Andarahi	1025
» do Corcovado	697.
Pão de Assucar	464 385
Antiga Caixa da Carioca	209
British Committee Co	
Minas Geraes	
Itatiaia (Agulhas Negras)	2994
» (Pyramides)	2500
Pico do Passa-Quatro (Serra da Mantiquei-	
ra)	2252
Serra do Caraça	1955
Pico do Itambé	1817
Alto da Serra da Piedade em Sabará	1787
Pico do Itacolomi (Ouro Preto) Pedra Branca (junto á cidade de Caldas)	1750
Pico de Itabira do Campo	1710
Morro da Moeda	1520
	1455

Alto da Serra na estrada de Barbacena Serra do Ouro Branco, ao sul de Ouro	1288
Preto	1260
S. Paulo	
Serra do Macuco Serra de S. Roque.	1400
Paraná	
Serra da Ribeira	1000
Santa Catharina	
Serra do Mirador	492
Rio Grande do Sul	
Aceguá	621
Santa Tecla	573
Herval	500
Sant'Anna	490
Matto Grosso	. 1
Serra de Maracajú	618
Nioac	220
Goyaz	
Serra dos Pyrineus» da Tabatinga	2310

# UM QUADRO EM BRANCO

Lemos o seguinte no . Imanack luso-brasileiro : Um visitante percorria as differentes installações do hospicio de alienados de Charenton, em França. Entre varios reclusos, que lhe attrahiram a attenção, notou um, que, tendo deante de si uma toalha fixada a um cavallete improvisado, e manejando um pequeno pau, á guisa de pincel, simulava estar pintando um quadro, e mostrava-se todo absorto na sua tarefa.

Ao approximar-se o visitante, interrompeu o artista o seu chimerico trabalho, e disse-lhe cheio de

enthusiasmo:

— Vem ver o meu quadro? Que tal o acha? Magnifico, não é verdade?

- Magnifico, certamente; mas quer ter a bonda-

de de me dizer qual é o assumpto?

— A passagem do Mar Vermelho pelos hebreus. —Ah! sim! Mas então onde está o mar? — Retirouse, para elles passarem.—E onde é que estão os hebreus? —Já passaram todos.—E os egypcios?—Esses ainda não chegaram.

Não havia que replicar. O quadro estava real-

mente completo.

# Cataclysmos geologicos

### ESTATISTICA DAS CATASTROPHES VULCANICAS

Anno	Localidades victimadas	N- de mortos
79	Pompeia e Herculanum	50.000
1667	Schemacha, no Caucaso	80.000
1692	Port-Royal(Jamaica)	3.000
1693	Sicilia (54 cidades, 300 aldeias)	100.000
1703	ledo, no Japão (destruição total)	210.000
1731	Hsinen-Hoa, ao norte de Pekin	120.000
1746	Lima e Caláo, no Perú	18.000
1751	Port-au-Prince (Haiti)	3.000
1755	Anito, no Equador	5.000
1755	Lisboa	50.000
1767	Martinica	600
1788	Santa Lucia	900
1797	Andes peruano e columbiano	40.000
1812	Caracas	12.000
1839	Port-Royal (Martinica)	700
1842	Cabo haitiano	4.000
1859	Anito, no Equador	5.000
1868	Arequipa, Iquique, Tacna (Perú)	20.000
1883	Krakatoa (Java)	35.000
1895	Kamaichi (Japão)	51.000
1902	Schemacha (Caucaso)	4.000
1902	S. Pedro (Martinica)	35.000

# O fundo do mar

(L. Sonrel)

Ilha de fogo sahida do Oceano nas visinhanças das ilhas Aleucianas.—A Islandia.—Mar inflammado; apparição de uma ilha proximo de Reikianess.

Por varias vezes se têm observado erupções submarínas nas circumvisinhanças do Kamtchatka e nas paragens da America Russiana. O celebre capitão Otto de Kotzebue dá noticia nos seguintes termos do apparecimento de uma ilha proxima de Ummak (uma

das Aleucianas):

«Em 7 de Maio de 1796 achava-se na ponta noro-este de Ummak o agente da companhia Russo-Americana, Krinckhoff. Nesse dia, por causa d'uma tempestade vinda de noroeste, não se podia enxergar muito ao longo do lado do mar; porem no dia immediato, acclarando o tempo, viu-se á distancia de poucas milhas da praia uma columna de fumo levantar-se do mar, e pela tarde enxergou-se o quer que fosse de escuro que avultava por baixo da columna de fumo. Pela noite adeante, d'esse sitio sahiu fogo, por vezes com tal intensidade, que dez milhas arredado do logar da erupção se distinguiam perfeitamente os objectos.

«De repente um tremor de terra, acompanhado de um estrondo que se repercutiu nas montanhas do sul, abalou toda a terra, e a ilha recemnascida arrojou pedras, que alcançaram Ummak. O terremoto cessou ao romper do sol, diminuiu o fogo, e viu-se distincta-

mente a nova ilha, que tinha a fórma conica.

«Um mez depois tornou a vel-a o referido Krinckoff; estava mais alteada. Durante aquelle intervalno não tinha cessado de vomitar fogo. Deste então pareceu ter ainda crescido em circumferencia e altura, porem as chamas foram diminuindo. Passou a não lançar senão vapores e fumo. Quatro annos depois cessou este de todo. E após oito annos poude ser visitada.

«Uns caçadores que lá foram, acharam que todas as aguas tinham uma temperatura elevada, e o terreno era tão quente que por muitos sitios era impossivel andar. Outro explorador, um Russo, disse que a circumferencia da ilha era de duas milhas e meia, e a sua elevação de 350 pés (116 metros); que o fundo do mar em um raio de tres milhas estava inçado de pedras; finalmente que o terreno da ilha era quente desde o meio da altura conica até ao cimo, e que o vapor que sahia da cratera lhe parecera de cheiro agradavel.

«A Islandia é um foco vulcanico mui activo; nas suas circumvisinhanças sobrevêm phenomenos analogos aos que estamos citando. Mackensie conta que em 1780 se enxergaram chammas sahindo do mar defronte da costa occidental da ilha a dez leguas de Reikianess; o phenomeno durou mezes, e depois irrompeu do sitio uma ilha, que sumiu-se pouco tempo depois, tendo vomitado chammas e pedras. E logo em seguida entrava em actividade eruptiva o Skaptaa-

lokull, vulcão visinho ».

# Charadas

Sou logar de sacrificio	T
Nós duas somos um az.	1
rrocura a quarta em Apollo	T
Na Europa o todo acharás.	•

ı—ı—ı—1. É nota de musica e variação de adectivo pronominal.

1-2. É prefixo de grammatica e de arithmetica.

1—2. De dia este phantasma distribue numeros.

3-2. Dá leis e tem o distinctivo de poder soberano.

1—2. Da patria da poesia sou tributario.

1-1. Na grammatica e na musica sobe e desce.

3—1—1 Exerce o poder em Utica de um novo modo.

2-2. A seara da Macedonia era na Grecia.

2-2. É da Africa e do fim da Grecia.

1-2. É indefinido mas verdadeiro este homem.

1-1. Nos dramas e nas comedias legislou.

2-1. Observa na origem este phenomeno.

1-2. Este rio existe á esquerda da carta.

1—2 No Sahara a cólera produz estragos.

### Decifração das charadas do n. 54

Em versos: Baleares.

Das novissimas: Sonda, portaria, desunião, Martaban, Madras, Ségo, Sofala, Moravi, Senaar.

### Rectificação

O numero de syllabas da 5.ª charada novissima, do n. 54, sahiu incorrecto, pois deve ser : 1—1, sendo o conceito *Madras*.



# PARTE IV

NOTICIARIO

(VILHENA ALVES)

## Internatos no interior do Estado

A lei n. 924 de 13 de Outubro de 1904 auctoriza o Governador do Estado a fundar e custear no interior do Estado dois internatos de intrucção primaria.

Eis a integra da lei:

«O Congresso Legislativo do Estado decretou e

eu sancciono a seguinte lei:

Art. 1.º—Fica o Governador do Estado auctorizado a fundar e custear no interior do Estado e nas localidades que julgar mais convenientes dois internatos de instrucção primaria para 40 alumnos pobres cada um, podendo contractar esse serviço com qualquer associação que julgar apta a bem desempenhal-o, e abrir para esse fim os respectivos creditos.

Art. 2.º-Revogam-se as disposições em contra-

rio.

O Secretario de Estado da Justiça, Interior e Ins-

trucção Publica assim o faça executar.

Palacio do governo do Estado do Pará, 13 de Outubro de 1904, 16.º da Republica.

# Augusto Montenegro. G. Amazonas de Figueiredo.»

Matricula e frequencia dos grupos escolares do Estado até 30 de Setembro de 1904

#### CAPITAL

Grupos escolares	Matric.	Freq. maxima.
1.º districto	438	325
2.0 ))	502	365
Annexo á Esc. Normal	345	304

José Verissimo Praça Santa Luzia Avenida Nazareth Pinheiro Mosqueiro Castanhal	754 573 297	447 550 441 236 176 309
Abaeté Alemquer Baião Bragança Cametá Curuçá Igarapé miry Maracanã Marapanim Muaná Obidos Santarem Soure Vigia.	301 184 109 250 318 306 214 175 252 75 220 239 204 322	256 161 96 200 226 261 186 153 219 71 166 192 169 254
Somma	7.275	5.763

(Do Diario Official.)

# Annaes da Bibliotheca e Archivo Publico do Pará

Recebemos o volume III d'esta importante obra, publicada sob a direcção do nosso collega, o sr. Arthur Vianna.

Vem cheio de documentos importantes, que põem em evidencia o espirito investigador do illustre director da Bibliotheca Publica.

Penhorados agradecemos o exemplar que nos remetteu.

# Movimento das escolas municipaes

(1904)

#### I.° TRIMESTRE

MatriculaFrequencia média	1.968
2.° TRIMESTRE	
Matricula Frequencia média	2.041 1.255
3.° TRIMESTRE	
Matricula Frequencia média	I.775 I.279

## «Revista de Ensino» de S. Paulo

Temos recebido os seguintes fasciculos d'esta importante publicação:

Numeros 1, 3, 4, 5 e 6 do primeiro anno (1902);
—1, 4 e 5 do segundo anno (1903);— e apenas o

numero I do terceiro anno (1904).

Temos em tão subida consideração a magnifica Revista, que lamentamos sinceramente não possuir a collecção completa.

Terá havido esquecimento, ou extravio?

### Estradas de ferro Brasil

As estradas de ferro do Brasil mediam em 31 de Dezembro de 1902 a extensão de 15.176 kilometros, assim distribuidos por Estados:

Minas-Geraes	3.704
S. Paulo	3.582
Rio de Janeiro	2.115
Rio Grande do Sul	1.610
Bahia	1.217
Pernambuco	676
Paraná	645
Ceará	494
Alagôas	355
Espirito-Santo	148
Parahyba	141
R10-Grande do Norte	121
Santa Catharina	116
Districto Federal	107
Maranhão	78
Pará	67
Total	15.176

Os Estados do Amazonas, Piauhy, Sergipe, Goyaz e Matto-Grosso não possuem estradas de ferro.

### «El Instituto Nacional»

Foram-nos enviados alguns numeros d'esta importante Revista de Sciencias, Letras e Artes, que se publica em Guatemala.

O numero de Abril contem programmas de estudos, decretos, apontamentos historicos, assumptos scientificos, etc.

Gratos pela valíosa offerta.

## Collegio Diocesano do Carmo

Foi satisfactorio o resultado dos exames de preparatorios e de certificado de estudos primarios, dos alumnos d'esta excellente casa de educação. Os tres alumnos inscriptos para exames de preparatorios todos foram approvados, sendo que um

d'elles obteve varias distincções.

De cito que se apresentaram a exames de certificado, foram approvados seis, apezar do rigor, aliás justo, que houve nesses exames. Este resultado mostra que o ensino, alli, é uma realidade.

### Instituto Civico-Juridico Paes de Carvalho

Alumnos que terminaram o curso em 1904

Orlando Pontes de Figueiredo. José Benedicto Cohen. Henrique Jorge Husly, tenente do corpo auxiliar. Argemiro Silva.

Avelino Augusto de Miranda. José Chaves da Motta Segura.

Orvacio Deolindo da Cunha Marreca, major do 1º corpo.

Manoel Luiz de Paiva.

Manoel Carrrilho de Oliveira Maciel, tenente do 1.º

### Arithmetica Rudimentar

O Conselho Superior de Instrucção Publica, em sessão de 24 de Outubro ultimo, approvou e mandou adoptar nas escolas elementares do Estado a *Arithmetica Rudimentar* do sr. professor Tito Cardoso de Oliveira.

Em carta dirigida ao distincto auctor do livro, as-

sim nos pronunciamos sobre o merito da obra:

« Pará, Novembro de 1904. – Sr. professor Tito Cardoso de Oliveira: — Li com toda attenção a sua Arithmetica Rudimentar, destinada ao curso elementar das escolas do Estado, e confesso lhe francamente que a achei excellente e em tudo adequada ao fim a que se destina.

Resumindo do melhor modo possivel a materia a estudar, fez v. s. uma exposição clara e methodica dos assumptos, sem esquecer nada do que é exigido pelo regulamento do ensino para as classes elementares.

Regras e definições simples, inteiramente ao alcance das intelligencias infantis; quadros e exemplos disseminados, a elucidar as differentes materias; assim como a belleza da impressão, que tanto concorre para o bom exito pedagogico de qualquer livro de instrucção; tudo isso torna a Arithmetica Rudimentar não sómente util, mas ainda agradavel, attrahente.

Por isso eu a considero um verdadeiro mimo á infancia. Se não dei ha mais tempo esta minha espontanea e despretenciosa opinião, é porque queria firmal-a conscienciosamente lendo attentamente o livro, trabalho que não é possivel fazer de afogadilho.

Sou etc.—F. F. de Vilhena Alves».

### Leituras Catholicas

Temos recebido os voluminhos 157, 158, 159,171, 172, 175, 177 e 178 d'esta publicação, sendo o ultimo,

correspondente ao mez de Outubro d'este anno.

Entre os assumptos nelle tratados, sobresáem: duas conferencias do grande escriptor brasileiro Dr. Carlos de Laet. uma sobre a imprensa e outra sobre o frade estrangeiro; carta pastoral do bispo de Goyaz sobre males e abusos da imprensa; dois dramas — Fabiola e São Venincio; duas comedias — Os dois mouros e Impostores da Sciencia.

São interessantes estes voluminhos -como leitura

amena e instructiva.