



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
SISTEMA DE BIBLIOTECAS UNIVERSITÁRIAS**



RELATÓRIO

Semana Nacional do Livro e da Biblioteca (SNLB): 2017

Florianópolis, 2017.

© 2017 UFSC

**Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC)
Sistema de Bibliotecas Universitárias (BU)**

Campus Universitário,
Acesso Trindade, Setor D
88040-900 - Florianópolis, SC
Fone: (48) 3721-9310
Fax: (48) 3721-9603
Homepage: <http://www.portalbu.ufsc.br>

Diretora do Sistema de Bibliotecas Universitárias da UFSC – BU/UFSC
Bibliotecária Dra. Roberta Moraes de Bem

Comitê Organizador:

Andréa Figueiredo Leão Grants – TAE BU/UFSC
Bruna Ferreira – Aluna da Pós-Graduação no Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação
Gleide Bitencourte José Ordovás - TAE BU/UFSC
Joana Carla de Souza Matta Felicio - TAE BU/UFSC (coordenadora da SNLB – BU/UFSC, 2017)
Marília Segabinazzi – TAE BU/UFSC
Marli Dias de Souza Pinto – Professora no CIN/CED - Departamento de Ciências da Informação

1 APRESENTAÇÃO

No período de 23 a 27 de Outubro comemoramos a Semana Nacional do Livro e da Biblioteca (SNLB) na Biblioteca Universitária (BU) da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC). A programação contou com exposições, palestras, capacitação, exibição e debate de filmes, sarau literário, apresentações artísticas, contação de histórias, distribuição de marcadores de páginas.

As bibliotecas que promoveram atividades comemorativas foram: BIBLIOTECA CENTRAL—BC; BIBLIOTECA SETORIAL DO COLÉGIO APLICAÇÃO – BSCA; BIBLIOTECA SETORIAL DO CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS – BSCCJ; BIBLIOTECA SETORIAL DO CAMPUS DE CURITIBANOS – BSCUR.

As atividades foram realizadas em parceria com o Departamento de Ciência da Informação da UFSC e organizações parceiras, tais como, Grupo musical "Vai como Der", Círculo de Leitura de Florianópolis, grupo da terceira idade da Universidade do Contestado (UnC), Colégio Santa Terezinha, CEI Irmã Irene, EEB Dep. Altir Webwer de Mello, Academia Stadium, , APAE de Curitiba, dentre outros profissionais e artistas que contribuíram voluntariamente para a realização das atividades propostas, conforme programação no Apêndice A.

O evento foi registrado, como um projeto de extensão, no Sistema Integrado de Gerenciamento de Projetos de Pesquisa e de Extensão (Sigpex) sob o nº 201710225.

A seguir apresenta-se um relato das atividades realizadas na Biblioteca Central, o *feedback* recebido de alguns usuários e as considerações do Comitê Organizador das atividades.

2 RELATO DAS ATIVIDADES

2.1 Pré-evento

O Comitê Organizador se reuniu em três ocasiões para preparar a programação da SNLB. No primeiro encontro da equipe, ocorrido em 22/09, foi delineada a programação e feito os devidos encaminhamentos para viabilizar as atividades propostas (registro do projeto no Sigpex, convite aos debatedores e coordenadores externos das atividades, elaboração de cartazes para cada atividade

individualmente, elaboração de releases para divulgação, registro das atividades no sistema de “inscrições” para posterior emissão de certificados, dentre outras). Num segundo encontro, em 06/10, apresentou-se à programação para a Comissão de Comunicação e Marketing da BU/UFSC e iniciou-se a divulgação. Por fim, dia 18/10, a equipe se encontrou para realizar os preparativos finais (distribuição da equipe para coordenar cada atividade, definição de lembrancinhas para os colaboradores convidados, etc...).

A programação foi divulgada à comunidade universitária há doze dias do início das atividades. Além da divulgação da programação nos canais de comunicação da BU/UFSC (página Web, facebook, twitter, youtube, Quais são as novas?), com a contribuição do servidor Gesmar Kingeski Barbosa e da Juliana Aparecida Gulka, também se obteve o apoio da Agecom na divulgação pelos canais de comunicação da própria UFSC (página Web, mailings). Foram afixados, ainda, cartazes com a programação nos murais da BU/UFSC.

No *hall* da Biblioteca Central foi exposto o *banner* da SNLB, confeccionado em 2013 para as comemorações.

Figura 1 - Banner da SNLB



Fonte: Elaboração em 2013 por Lúcia da Silveira, integrante da equipe BU/UFSC.

2.2 Durante o evento

A Palestra sobre **Conservação de acervo pessoal - suporte papel** ocorreu em dois dias e reuniu um público bastante expressivo. Em sua maioria foram estudantes de graduação dos cursos de Arquivologia e Biblioteconomia. Mas, também houve a participação de servidores da BU/UFSC e de museólogos.

A exibição de filmes às 12h30 dentro do **Projeto “Livros, Câmera, Ação!”** não teve muitos adeptos e as sessões foram bastante esvaziadas.

O encontro do **Círculo de Leitura de Florianópolis** reuniu, pouco mais de 10 pessoas, e como de costume gerou um ótimo debate.

A capacitação sobre **Word para trabalhos acadêmicos** foi ministrada pelo bibliotecário Edson Mário Gavron. O conteúdo abordado foi: elaboração de sumário eletrônico, paginação, ilustração, sumário eletrônico para ilustração, quebra de seção e configuração de margens. Apesar de 34 inscritos, apenas 13 participaram da oficina. Desses, a maioria é de graduação, com presença de 3 alunos da pós-graduação. A duração respeitou o prazo estimado de 2h, e a turma foi bem participativa e interessada no assunto, fazendo perguntas.

A **exibição e debate do documentário — “Anauê! – O Integralismo e o Nazismo na Região de Blumenau”** reuniu em torno de 40 pessoas no momento da exibição do filme, porém, no debate o público diminuiu. Apenas 20 pessoas assinaram a lista de presença. De qualquer forma houve alguns feedbacks de participantes por e-mail elogiando a iniciativa e ressaltando o excelente debate que se seguiu após a exibição do filme. Inclusive, um dos participantes entrou em contato solicitando os contatos do Zeca Pires (diretor) e da Maria Emília (produtora) para viabilizar um novo debate externo à UFSC.

A programação da SNLB encerrou com o **Sarau literário com participação do Grupo —Vai Como Der**. O Sarau foi muito interessante. Foram realizadas inscrições por ordem de chegada. Apresentaram-se pessoas da comunidade externa à UFSC e os próprios servidores da BU. Os participantes do Sarau receberam um certificado, entregue logo após o momento da apresentação. As declamações poéticas foram sendo intercaladas com músicas tocadas pelo **Grupo “Vai Como Der”**. Percebeu-se o público participante bastante entusiasmado e envolvido com a atividade.

A programação ainda incluiu algumas exposições, que permanecerão por mais alguns meses na Biblioteca.

Por fim, vale ressaltar as homenagens realizadas à Profa. Telma Piacentini e à Profa. Marli Dias, em dois momentos da programação, por conta do **Projeto “Amigo da Biblioteca”**, que tem por objetivo prestar homenagem e registrar reconhecimento à pessoa física ou jurídica que se destacaram no apoio e na promoção da BU/UFSC.

2.3 Pós-evento

Após o evento o Comitê Organizador se concentrou nas atividades de emissão de certificados e relato das atividades desenvolvidas.

No Quadro 1, a seguir, é possível verificar o número de certificados, por tipo de participação, emitidos aos participantes das atividades. Foram emitidos, no total, 97 certificados distribuídos entre participantes, palestrantes/debatedor, coordenadores externos das atividades e comitê organizador.

Quadro 1 – Número de certificação por tipo de participação na SNLB – BU/UFSC, 2017

Atividade	Tipo de participação	Quantidade
Semana Nacional do Livro e da Biblioteca (SNLB) - Programação BU/UFSC - De 23 a 27/10	Membro do Comitê Organizador	6
Palestra "Conservação de acervo pessoal (suporte papel)" - 23/10 às 20h	Palestrante	1
Palestra "Conservação de acervo pessoal (suporte papel)" - 23/10 às 20h	Participante	36
Palestra "Conservação de acervo pessoal (suporte papel)" - 25/10 às 9h	Participante	15
Palestra "Conservação de acervo pessoal (suporte papel)" - 25/10 às 9h	Palestrante	1
Word para trabalhos acadêmicos	Participante	13
Exibição e debate do documentário "Anauê! O Integralismo e o Nazismo na Região de Blumenau" - 26/10 às 19h	Coordenador	1
Exibição e debate do documentário "Anauê! O Integralismo e o Nazismo na Região de Blumenau" - 26/10 às 19h	Participante	20
Exibição e debate do documentário "Anauê! O Integralismo e o Nazismo na Região de Blumenau" - 26/10 às 19h	Palestrante/Debatedor	3
I Sarau literário BU/UFSC - 27/10 às 18h	Coordenador	1
TOTAL		97

Fonte: Comitê Organizador SNLB – BU/UFSC, 2017.

O registro fotográfico das atividades foi incluído na galeria de imagens da BU/UFSC, disponível em: <<http://galeria.ufsc.br/BU/>>. Os vídeos provenientes do Sarau Literário foram disponibilizados, também, no canal da Biblioteca no YouTube, em:

<<https://www.youtube.com/user/BIBLIOTECASUFSC><https://www.youtube.com/user/BIBLIOTECASUFSC>>.

3 CONSIDERAÇÕES

Percebeu-se que a participação do público que compareceu às atividades foi bastante qualitativa. Os participantes interagiram nas diversas atividades, trocando experiências, compartilhando e construindo novos conhecimentos.

Destaca-se a experiência do Sarau Literário como muito positiva e agregadora e recomenda-se a continuidade deste evento nas programações anuais da SNLB.

Sugere-se iniciar a divulgação da programação com, pelo menos, um mês de antecedência, sendo, para tanto, necessário montar o Comitê Organizador dois meses antes do início das atividades comemorativas.

Considerando o ritmo intenso das atividades na biblioteca, que, por vezes, dificulta promover novos eventos e atividades, entende-se que a SNLB não pode ficar esquecida, pois se trata de uma rica oportunidade para promovermos as bibliotecas, o livro e a leitura junto à comunidade universitária e a sociedade de uma forma geral.

Por isso, consideramos oportunas e válidas as atividades desenvolvidas e agradecemos a colaboração de todos os envolvidos, bem como o apoio de toda a equipe da BU/UFSC que trabalharam no decorrer desta semana e trabalham cotidianamente em prol desta promoção.

APÊNDICE A – Programação “Semana Nacional do Livro e da Biblioteca (SNLB)” – BU/UFSC, 2017

BIBLIOTECA CENTRAL—BC	
23/10	26/10
<p>20h às 21h30min Palestra “Conservação de acervo pessoal - suporte papel”. Palestrante: Giliard de Souza, Acadêmico em Museologia, Conservador-Restaurador de Bens Culturais com ênfase em suporte papel e Licenciado em Filosofia. Local: Auditório “Elke Hering” - Biblioteca Central da UFSC Será fornecido certificado!</p>	<p>12h30min às 15h30min Livros, Câmera, Ação! Exibição de filmes baseados em livros! Local: Auditório “Elke Hering” - Biblioteca Central da UFSC</p> <p>18h30min às 20h30min Capacitação: Word para trabalhos acadêmicos Ministrante: Edson Mário Gavron, bibliotecário Local: Laborin—Biblioteca Central Inscrições em: http://inscricoes.ufsc.br/word2017 Vagas limitadas! Será fornecido certificado!</p> <p>19h às 22h Exibição e debate do documentário “Anauê! – O Integralismo e o Nazismo na Região de Blumenau”. Debatedores convidados: Alexandre Busko Valim, Professor—Depart. História da UFSC Maria Emília de Azevedo, cineasta e produtora do documentário Zeca Pires, cineasta Coordenação: Prof. José Carlos Mariano do Carmo Local: Auditório “Elke Hering” - Biblioteca Central da UFSC Será fornecido certificado!</p>
24/10	27/10
<p>12h30min às 15h30min Livros, Câmera, Ação! Exibição de filmes baseados em livros! Local: Auditório “Elke Hering” - Biblioteca Central da UFSC</p> <p>18h30min às 20h30min Círculo de Leitura Convidado Especial: Rafael de Menezes Bastos Venha participar de uma conversa inteligente sobre a experiência de músico e antropólogo de Rafael Bastos, a cultura musical indígena e outros temas correlatos. Imperdível! Coordenação: Alcides Buss, professor e poeta Local: Sala de Projeção “Harry Laus!” - Biblioteca Central da UFSC</p>	<p>12h30min às 15h30min Livros, Câmera, Ação! Exibição de filmes baseados em livros! Local: Auditório “Elke Hering” - Biblioteca Central da UFSC</p> <p>18h às 19h30min Sarau literário com participação do Grupo “Vai Como Der” Espaço para compartilhamento de poesias. Poetas da comunidade poderão vir compartilhar suas criações. Poderão ser declamadas poesias de própria autoria, de terceiros ou de autores renomados. Coordenação: Ana Esther Balbão Pithan, escritora Local: Auditório “Elke Hering” - Biblioteca Central da UFSC Inscrições por ordem de chegada!</p> <p>Grupo “Vai Como Der” Une diferentes gerações em torno da música essencialmente instrumental que pretende manter vivo o “Choro” no cenário cultural catarinense.</p>
25/10	
<p>9h às 10h30min Palestra “Conservação de acervo pessoal - suporte papel”. Palestrante: Giliard de Souza, Acadêmico em Museologia, Conservador-Restaurador de Bens Culturais com ênfase em suporte papel e Licenciado em Filosofia. Local: Auditório “Elke Hering” - Biblioteca Central da UFSC Será fornecido certificado!</p> <p>12h30min às 15h30min Livros, Câmera, Ação! Exibição de filmes baseados em livros! Local: Auditório “Elke Hering” - Biblioteca Central da UFSC</p>	
<p>Exposições:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mostra “A arte de colecionar” - VIII Edição do projeto Colecionismo na Biblioteca. Apresenta uma variedade de coleções do colecionador Airtton Melo (empresário e economista). A Mostra ficará disponível até 31 de março de 2018, no hall de entrada da Biblioteca Central. • Exposição fotográfica “De volta à Floresta” - projeto do Instituto Espaço Silvestre (ONG sem fins lucrativos) que visa conscientizar as pessoas sobre a importância da conservação da fauna nacional. A exposição é composta por cinco painéis impressos em ambos os lados, medindo 1,70m x 1,20m, onde, por meio de imagens, é descrito a história de mais de 80 papagaios, e o seu retorno à liberdade em seu habitat natural. 	

BIBLIOTECA SETORIAL DO COLÉGIO APLICAÇÃO – BSCA

De 19/10 a 01/11

- Exposição interativa Quem lê indica com a indicação e seleção de livros pelos usuários.
- Atividade Pão-por-Deus: recordando as tradições literárias da ilha de Santa Catarina com os alunos dos anos iniciais.
- Distribuição de marcadores de página.

BIBLIOTECA SETORIAL DO CENTRO DE CIÊNCIAS JURÍDICAS – BSCCJ

De 23/10 a 27/10

- Exposição "Osni de Medeiros Régis: uma vida entre Livros".
- Mostra do Acervo de Osni Medeiros Régis sobre a União Soviética.

BIBLIOTECA SETORIAL DO CAMPUS DE CURITIBANOS – BSCUR

Apresentações artísticas feitas pela comunidade local

- **16/10**—Apresentação teatral com alunos do Colégio Santa Terezinha
- **17/10**—Apresentação de dança com os alunos da APAE de Curitiba
- **18/10**—Academia Stadium (Dança Hiphop)
- **19/10**—Jogral com o grupo da Terceira Idade da UnC
- **20/10**—Apresentação de dança com o grupo "Gente é pra brilhar" Da EEB Dep. Altir Webwer de Mello

Horário e local das apresentações: 13h, no Hall do prédio do Campus Curitiba

Exposições:

- Livros que viraram filmes (exposição com os livros e seus respectivos filmes)
- Projeto *Avós: uma história de amor* – CEI Irmã Irene

- Obras de Arte:

- Jean Cleiton Rodrigues
- Dalva Ronsani

- Fotografia:

- Eduardo Valiatti, tema: *"PAUSA"*