

30-183

Desenho
Linear Geométrico

Compilados por

Poluce no

as Artes
Londres

20-188
ELEMENTOS

DESENHO LINEAR GEOMETRICO

COMPLANADO POR
POLUCENO



RIO DE JANEIRO
Companhia Typographica de Brazil, rua das Lavouras, 42

1904

1919
1920
1921

Coleção "PAULO BOURROU,"	
Banco: Serv. Cultura, Ciência e Tecnologia/SP	
Data: 05.02.74 F. n.º: 10/SP 16/74	
1.º Classe	2.º Classe

Considera-se a construção o desenho não só como uma arte agradável mas também como uma espécie de escrita universal da forma, que falta aos olhos. Nenhuma coisa, em certos casos, lhe pode suprir.

O desenho desenvolve o gosto pelo bello da arte, presta um grande auxilio as industrias, e aponta lhos a belleza.

Assim, pois, é, como diz o Sr. L. de Bourlet, no seu Curso racional de desenho: «As exposições universaes nos tem mostrado, que nas lutas pacíficas que se estabelecem actualmente entre as nações, que o futuro, isto é, o bem estar ou a riqueza pertence aquellas que, empenhas de actividade de iniciativa bem util, guardam a superioridade do gosto.»

Por isso, as nações esforçam-se por estender os conhecimentos de desenho a todas as classes sociais.

Por ser difficil tal empreendimento, em vista da difficuldade do desenho, e sendo a comprehensão das linhas que na natureza limitam as superficies dos corpos mais ou menos complicadas, e muito irregulares, as nações limitam a dar a todas as classes sociais os conhecimentos do desenho das figuras elementares geometricas, por suprirem as linhas dessas figuras, as mais simples, metras

10/16/15
1973
1894

Coleção "PAULO BOURROUL"

Discipl.: Serv. Educ., Ciênc. e Tecnol./SP

Data 05.10.78

F. de FEUSP 06/78

N.º Orden

N.º Classific

Começa-se a considerar o desenho não só como uma arte agradável mas também como uma espécie de escripta universal da forma, que falla aos olhos. Nenhuma outra, em certos casos, lhe pôde supprir.

O desenho desenvolve o gosto pelo bello da arte, presta um grande auxilio as industrias, e ajunta-lhes a belleza.

Assim, pois, é, como diz o Sr. L. de Henriot, no seu Curso racional de desenho. - As exposições universaes nos tem mostrado, que nas lutas pacificas que se estabelecem actualmente entre as nações, que o futuro, isto é, o bem estar ou a riqueza pertence áquellas que, cupans de actividade de iniciativa bem util, guardam a superioridade do gosto. -

Por isso, as nações esforçam-se por estender os conhecimentos de desenho a todas as classes sociaes.

Por ser difficil tal emprehendimento, em vista da difficuldade do desenho, e sendo a comprehensão das linhas que na natureza limitam as superficies dos corpos mais ou menos complicadas, e muito irregulares, as nações limitam a dar á todas as classes sociaes os conhecimentos do desenho das figuras elementares geometricas, por seyyin as linhas dessas figuras, as mais simples, menos

propiedades que se de naturaleza, y como ellas son
diferentes varian tambien de una lengua a otra
y en otros.

Subordinada tambien es la figura que se pre-
senta las que son necesarias de necesidad, como ad-
quirida en el desenvolvimiento de la materia, practica
para grande numero de aplicaciones que se hacen
de ella, y se vea que causa de incomprehension y
confusion a los que se hacen que tambien se ob-
tienen de naturaleza, solo obstante ser en ellas
mucho complicadas, y vista en particular que se hacen
proceder, facilmente se ve que se de naturaleza
y aquellas, tambien son practicas segun se con-
junta a depend de detalles que se venen de ella
poco.

El estudio de la geometria se divide en dos tiempos
y esto es a saber.

1. La geometria general que es el estudio de las
de las cosas de naturaleza, y tambien de las que se
obtienen de ella, por ejemplo, y geometria de
arquitectura, y fisica, y geografica, etc.

LIBRO PRIMERO DE LA GEOMETRIA
DE LA LINEA GEOMETRICA
Y DE LAS FIGURAS
Y DE LAS SUPERFICIES
Y DE LOS CUERPOS

ELEMENTOS

DESENIO LINEAL GEOMETRICO

Titulo I. De la arte de representar en una superficie
propia, tambien por medio de observacion de una
cosa y de otra.

Titulo II. De la arte de representar en una superficie
la representacion rigurosa.

Fuera parte de la geometria practica, se de la figura
de una cosa, etc.

Fuera parte de la geometria de la representacion rigurosa,
se de la arquitectura, maquina, etc.

La geometria practica se divide en dos partes, la
arte, y rigurosa, y se vea de la naturaleza.

Titulo III. De la arte de representar las figuras de
naturaleza, y de la base de ellas en papel de
la geometria.

Titulo IV. De la geometria rigurosa, que se hace a
propiedad de representacion de las cosas de
naturaleza.

Titulo V. De la geometria rigurosa que se hace a
propiedad de representacion de las cosas de
naturaleza, etc.

Titulo VI. De la geometria rigurosa que se hace a
propiedad de representacion de las cosas de
naturaleza, etc.

irregulares que as da natureza, e como ellas são definidas tornam também de uma linguagem concisa e energica.

Sabendo-se desenhar estas figuras nas posições das que lhes servem de modelos, tem-se adquirido os conhecimentos de desenho, precisos para grande numero de applicações nos misteres da vida, e se está nos casos de comprehender e começar a desenhar as linhas que limitam os objectos da natureza, não obstante serem ellas muito complicadas. A vista exercitada nas formas geometricas, facilmente decompõe ás da natureza n'aquellas, tomando em primeiro logar o conjuncto e depois os detalhes dos contornos do objecto.

O estudo de desenho educa ao mesmo tempo a vista e a mão.

O desenho geometrico não é sómente a base de outros desenhos, é também um auxiliar ás sciencias como, por exemplo, a geometria demonstrativa, a physica, a geographia, etc.

BIBLIOTECA DE LECTURA E ESCOLA

Traza com cuidado os livros:
SÃO OS assignados com rios
sobre as folhas.

ELEMENTOS

DE

DESENHO LINEAR GEOMETRICO

Desenho é a arte de representar em uma superficie os objectos, imitando por meio de claro-escuro os seus contornos e relevo.

Divide-se o desenho em desenho imitativo e desenho de approximação rigorosa.

Fazem parte do desenho imitativo, os de figura humana, paisagem, etc.

Fazem parte do desenho de approximação rigorosa, os de architectura, machinas, etc.

O desenho imitativo desenvolve o gosto pelo bello da arte, o rigoroso é um auxiliar ás industrias.

Desenho linear é o que se occupa das figuras elementares geometricas; e é a base de todas as especies de desenhos.

Divide-se o desenho linear, em linear á vista e linear geometrico ou simplesmente desenho geometrico.

Desenho linear á vista é o que se occupa das figuras elementares geometricas em suas representações sem auxilio de instrumento de precisão.

Desenho linear geometrico occupa-se das figuras elementares geometricas, em suas representações, definições, propriedades e soluções dos problemas por processos graphicos.

No linear geometrico empregam-se instrumentos de precisão nas construcções proprias da Geometria ; o seu estado deve ser precedido ou simultaneo do de uma parte da Geometria pratica.

Geometria é a sciencia que se occupa das propriedades das figuras e das medidas de extensão.

Corpo é tudo o que occupa uma porção limitada do espaço infinito.

Chama-se volume a extensão limitada de um espaço ou o logar occupado pelo corpo.

Superficie de um corpo é o seu limite ou o logar que o separa do espaço infinito.

Quando duas superficies se encontram ou se cortam, o logar de intersecção chama-se linha, e existe simultaneamente nas duas superficies.

Ponto é logar de encontro ou de intersecção de duas linhas, e tambem os extremos de uma linha.

O ponto pertence ao mesmo tempo ás linhas que o determinam.

Chama-se figura, ao volume, superficie e linha quando se attende ás suas formas, attendendo-se ás suas grandezas tomam o nome de extensão.

Comprimento é a extensão de uma linha, área é a extensão de uma superficie ; tem comprimento e largura.

Volume é a extensão de um espaço ; tem comprimento, largura e altura.

A altura tambem denomina-se profundidade, e sendo diminuta, espessura.

As grandezas d'estas diferentes extensões são avaliadas ou medidas em unidade de volume, de superficie e de linha.

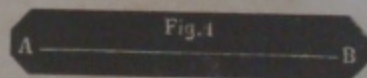
O ponto não tem figura nem grandeza. Por convenção representa se um ponto em uma superficie dada, por

meio de uma pequena marca ou vestigio de tinta, lapis, etc., e junto a elle se colloca uma letra que serve para designal-o.

A linha geometrica não tem largura nem altura ; por convenção se a representa em uma superficie dada, por um traço de lapis, tinta, etc., que não póde deixar de ter alguma largura e altura.

DEFINIÇÕES DAS FIGURAS E SUAS PROPRIEDADES

Linha recta é a mais curta distancia entre dous pontos. (fig. 1).



Uma linha recta designa-se por duas letras collocadas uma em cada extremo d'ella ; *A B* indica a recta que estas letras assignalam os seus extremos ; lê-se a recta *AB*.

Toda recta póde imaginar-se prolongada indefinidamente nos dous extremos.

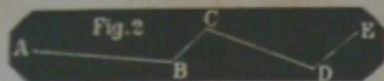
O traço da recta chama-se sua direcção. Esta direcção é unica para cada recta.

Duas rectas distinctas não podem ter mais de um ponto commum ; tendo dous pontos communs ellas confundem-se.

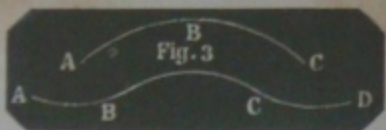
Dous pontos determinam a posição de uma recta.

Chama-se linha quebrada toda a linha composta de rectas.

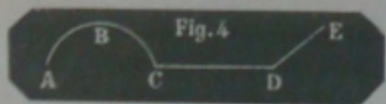
A linha quebrada é designada pelas letras collocadas nos extremos das rectas de que ella se compõe. (fig. 2). *A B C D E*, lê-se, linha quebrada *A B C D E*.



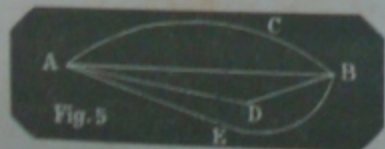
Linha curva é aquella, de que nenhuma porção apreciavel é rigorosamente recta; ex: *A B C*, *A B C D* (fig. 3).



Linha mixta é a composta de rectas e de curvas, ex: *A B C D E* (fig. 4).



A linha recta é menor que outra qualquer linha que tenha os mesmos extremos; ex: A linha recta *A B*. (fig. 5).



é mais curta do que a linha curva *A C B*, que a quadrada *A D B* e que a linha mixta *A E B*.

SUPERFICIES

Chama-se plano ou superficie plana, uma superficie indefinida tal, que por qualquer de seus pontos se lhe pôde applicar uma linha recta em todas as direcções.

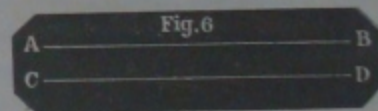
Superficie quebrada é a que se compõe de superficies planas, concorrendo duas a duas.

Superficie curva é a que não contém porção alguma de superficie plana.

Chama-se figura plana a que tem todos seus pontos no mesmo plano.

Figuras rectilineas são as formadas por linhas rectas.

Chamam-se paralelas duas rectas que existindo no mesmo plano não se encontram por mais que se prolonguem em qualquer sentido. As rectas *A B*, *C D* (fig. 6).



são paralelas.

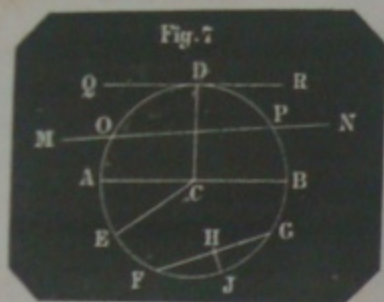
Duas paralelas são equidistantes em toda a sua extensão.

Por um ponto fóra de uma recta não se pôde traçar mais de uma parallela a mesma recta.

CIRCULO

Circumferencia de circulo é uma linha curva, plana e fechada, cujos pontos distam todos igualmente de um

ponto tomado no mesmo plano. A este ponto *C* (fig. 7) se dá o nome de centro.



Círculo é a porção de plano limitada pela circumferencia; o seu centro *C* é commum ao da circumferencia.

Raio é a linha que vai do centro á circumferencia; ex: *CA, CE, CB*; podem-se traçar tantos raios quantos se queiram. Todos os raios da mesma circumferencia são iguaes.

Diametro é a linha que passando pelo centro *C* termina de um lado e outro na circumferencia. Todos os diâmetros da mesma circumferencia são iguaes: cada um compõe-se de dous raios. O diâmetro *AB* compõe-se dos raios *AC*, e *CB*.

Qualquer diâmetro divide ao meio a circumferencia e o círculo.

Arco é qualquer porção de circumferencia, ex: *EA, AD*, etc.; o arco igual á quarta parte da circumferencia chama-se quadrante, e o igual á metade da circumferencia chama-se semi-circumferencia.

Corda é a recta que une os extremos de um arco; ex: a recta *FG* é uma corda. Quando a corda passa pelo centro do círculo torna-se um diâmetro, e é a maior corda que se pôde traçar no círculo.

Para não se confundir um arco com a sua corda coloca-se um pequeno traço curvo sobre as duas letras que designam o arco; ex: \widehat{FG} , lê-se, arco *FG*; não tendo o traço curvo, ex: *FG*, lê-se, corda *FG*.

Flexa é a recta limitada por um arco e sua corda e os divide ao meio; ex: A recta *HJ* é flexa.

Secante é a linha *MN* que corta a circumferencia em dous pontos. Compõe-se a secante *MN* da corda *OP* e das partes exteriores *MO, PN*.

Tangente é a recta *QR* que tem sómente um ponto *D* commum com a circumferencia, o ponto *D* commum chama-se ponto de contacto. O raio *CD* que toca no ponto *D* de contacto não pende nem para um lado da tangente nem para o outro.

Sendo uma recta tangente á uma circumferencia, tambem esta é tangente á recta.

Sector circular é a porção do círculo limitada por um arco e os dous raios extremos; ex.: *CAO, CAE*, etc.

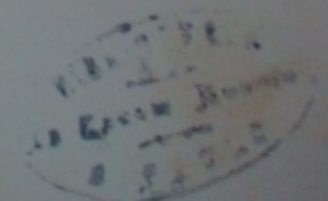
Segmento circular é a porção do círculo limitada por um arco e sua corda; ex.: o segmento *FJGF*.

O segmento igual a metade do círculo chama-se semi-círculo.

DIVISÃO DA CIRCUMFERENCIA

Por convenção dos geometras dividem-se todas as circumferencias em 360 partes ou arcos iguaes, que se chamam grãos; cada grão em 60 partes ou arcos iguaes, chamados minutos; cada minuto em 60 arcos iguaes chamados segundos: e assim continuando.

- O grão indica-se com o signal..... 0
 - O minuto..... "
 - O segundo..... "
- Etc.



Querendo-se, por exemplo indicar um arco que contém 40 grãos, 30 minutos e 8 segundos, escreve-se d'este modo $40^{\circ} 30' 8''$, lê-se quarenta grãos, trinta minutos e oito segundos.

A semi-circumferencia contém cento e oitenta grãos (180°).

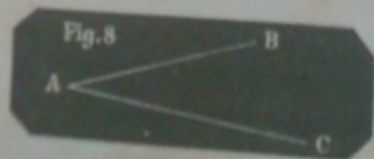
O quadrante ou quarta parte da circumferencia contém noventa grãos (90°).

A sexta parte da circumferencia tem sessenta grãos, (60°) convindo notar, que a corda d'este arco é igual ao raio do circulo a que o arco pertence.

Observação:—Nas figuras, quando uma letra é repetida uma, duas etc., vezes, colloca-se acima e á direita da letra o signal ' ou '' etc.; ex : A, A', A'' etc.; lê-se A, A linha, A duas linhas, etc.

ANGULOS

Dois linhas A B, A C (fig. 8) que se encontram fazem entre si uma abertura grande ou pequena, esta abertura chama-se angulo.



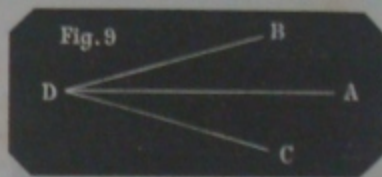
Diz-se que, angulo é a porção de um plano limitada em parte por duas linhas que se encontram, o ponto de encontro se chama vertice, e as duas linhas lados do angulo.

A grandeza de um angulo depende unicamente de sua maior ou menor abertura e não do comprimento de seus

lados, estes podem prolongar-se indefinidamente que em nada influe na grandeza do angulo.

Designa-se um angulo por tres letras, uma em cada lado e no vertice, lendo a letra do vertice no meio das outras duas; ex.: angulo B A C, (fig. 8) quando o angulo se acha isolado, pôde designal-o somente pela letra do vertice; ex.: angulo A.

A recta que divide um angulo em duas partes iguaes chama-se bissectriz. Um angulo não pôde ter senão uma bissectriz.



A recta D A é bissectriz do angulo B D C (fig. 9).

Dous angulos são iguaes quando teem as aberturas iguaes.

Sendo desiguaes as aberturas de dous angulos, o de abertura maior é o maior angulo.

MEDIDA DOS ANGULOS

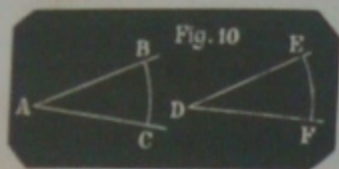
Para julgar-se rigorosamente da grandeza dos angulos recorre-se ao arco de circulo.

A medida de um angulo é o arco de circulo comprehendido entre os seus lados e descripto do vertice como centro. Em relação a este arco toma o angulo o nome de angulo central.

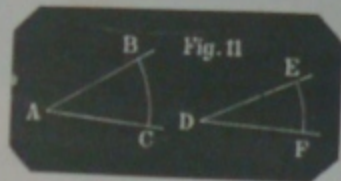
Quando os angulos centraes teem os arcos descriptos com o mesmo raio (a mesma abertura de compasso): resulta que :

Angulos centraes iguaes correspondem arcs iguaes; ao maior angulo central corresponde maior arco.

São iguaes os angulos centraes BAC , EDF (fig. 10) por terem os arcs BC , EF iguaes.



O angulo BAC (fig. 11) é maior que o angulo EDF , por ter o angulo BAC o arco BC maior que o arco EF do outro angulo.



Para medirem-se os arcs dos angulos centraes basta compararem-se ou medirem-se as cordas dos seus arcs; porque:

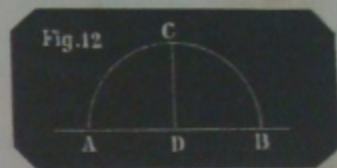
No mesmo circulo ou em circulos iguaes a arcs iguaes correspondem cordas iguaes; ao maior arco corresponde maior corda. (*)

PERPENDICULARES E OBLIQUAS

Quando uma recta CD encontra outra recta AB (fig. 12) fazendo com ella dous angulos iguaes CDA , CDB , cada um d'estes se chama angulo recto, e a recta CD é perpendicular á recta AB ; o ponto D é o pé da perpendicular.

(*) Vide problemas (fig. 100 etc.) sobre os angulos.

Se uma recta CD é perpendicular á outra AB tambem esta é perpendicular á primeira.



Os lados do angulo recto são perpendiculares entre si.

Todos os angulos rectos são iguaes, cada um tem por medida 90° , visto que, é sempre um quadrante o arco limitado pelos seus lados e descripto do vertice como centro.

Chama-se agudo o angulo menor que o angulo recto; obtuso o maior que o recto.

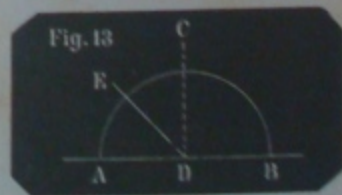
A medida dos angulos agudos e obtusos é variavel quanto á sua grandeza.

O angulo agudo tem por limite de sua medida, menos de 90° e mais que zero.

O angulo obtuso tem por limite de sua medida, menos de 180° e mais que 90° .

Quando uma recta ED encontra outra recta AB (fig. 13) fazendo com ella dous angulos desiguaes, um d'estes EDA é agudo e outro EDB obtuso; e a recta ED é obliqua á recta AB ; o ponto D , é o pé da obliqua.

Se uma recta ED é obliqua á outra recta AB tambem esta é obliqua á primeira.



Os angulos agudos e obtusos são chamados em geral angulos obliquos.

Angulos adjacentes são os que tem um lado commum achando-se os outros na mesma linha recta. Os angulos adjacentes valem em somma dous angulos rectos.

Os angulos EDA , EDB (fig. 13) são adjacentes, tem um lado ED commum e os outros lados AD , DB na mesma linha recta AB ; estes dous angulos valem em somma dous angulos rectos, porque a somma dos arcos AE, EB é igual a semi-circumferencia AEB ou igual a 180° .

Se considerar-se uma perpendicular CD á recta AB formam-se dous angulos rectos CDA , CDB (tambem adjacentes, tendo o lado CD commum e os outros lados na mesma linha recta AB) a somma destes dous angulos é igual á d'aquelles dous.

Complemento de um angulo é outro angulo, quando a somma dos dous é igual a um angulo recto.

Supplemento de um angulo é outro angulo quando a somma dos dous é igual a dous angulos rectos.

Um angulo recto não tem complemento, e tem por supplemento outro angulo recto.

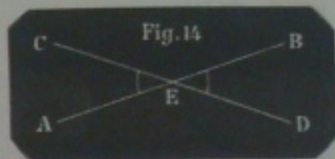
Um angulo agudo tem por complemento outro angulo agudo, e tem por supplemento um angulo obtuso.

Um angulo obtuso tem sómente supplemento que é um angulo agudo.

Dous angulos que tem o mesmo complemento ou o mesmo supplemento, são iguaes.

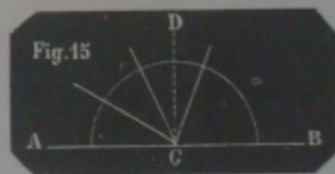
Dous angulos são verticalmente oppostos, quando os lados de um são prolongamentos dos de outro. Os angulos

CEA e BED ou CEB e AED são verticalmente oppostos. (fig. 14)



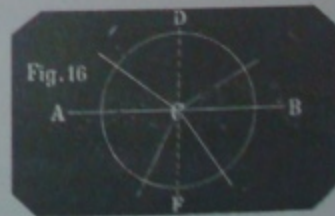
Os angulos verticalmente oppostos são iguaes; ex.: angulos CEA e BED são iguaes; tem o mesmo supplemento CEB ou AED por ser qualquer d'estes dous adjacentes a qualquer d'aquelles dous.

A somma de todos os angulos existentes no mesmo lado de uma recta AB (fig. 15) e de vertices em um ponto C da recta, é igual a dous angulos rectos.



A somma dos arcos comprehendidos entre os lados d'estes angulos é igual a semi-circumferencia ou a 180° , portanto a somma dos angulos é igual a dous angulos rectos. Considerando a perpendicular DC formam os angulos rectos ACD e DCB .

A somma de todos os angulos formados em derredor de um ponto C (fig. 16) é igual a quatro angulos rectos.



A somma da medida d'estes angulos é igual á circumferencia ou 360° , logo os angulos valem em somma quatro angulos rectos. A recta DF é perpendicular á recta AB ; os quatro angulos rectos ACD, DCB, BCF, FCA valem em somma 360° como a daquelles em derredor do ponto C .

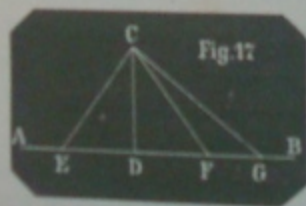
Por um ponto não se pôde passar mais de uma perpendicular a uma recta, quer esteja o ponto na recta quer fóra d'ella.

Traçando-se de um ponto C (fig. 17) fóra de uma recta AB , a perpendicular CD , e qualquer numero de obliquas CE, CF e CG :

As obliquas CE, CF , que distam igualmente da perpendicular, são iguaes.

Das obliquas CF, CG que se desviam desigualmente da perpendicular, a que mais se desvia CG é a maior.

A perpendicular CD é mais curta que qualquer das obliquas.

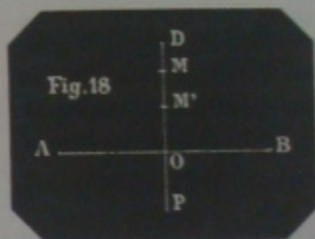


A perpendicular mede a distancia de um ponto a uma recta.

De um ponto para uma recta não se podem traçar tres rectas iguaes.

A perpendicular DP ao meio de uma recta AB (fig. 18) passa por todos os pontos M, M' ,

etc., igualmente distantes dos extremos d'ella A e B . (*)



A' circumferencia é preciso acrescentar:

A flexa é perpendicular ao meio da corda, e sendo prolongada sufficientemente, passa pelo centro do circulo e divide a circumferencia e o circulo em duas partes iguaes :

A tangente é perpendicular ao extremo do raio que termina no ponto de contacto.

Por um ponto da circumferencia só se pôde traçar uma tangente.

Por um ponto exterior á circumferencia não se podem traçar mais de duas tangentes á mesma circumferencia.

Por um ponto dentro do circulo nenhuma.

A perpendicular no meio de uma corda passa pelo centro do circulo e pelo meio de cada um dos dois arcos (estes arcos constituem a circumferencia).

A perpendicular abaixada do centro do circulo sobre uma corda divide ao meio a mesma corda e os dois arcos que ella subentende.

No mesmo circulo são iguaes os arcos comprehendidos entre duas cordas parallelas.

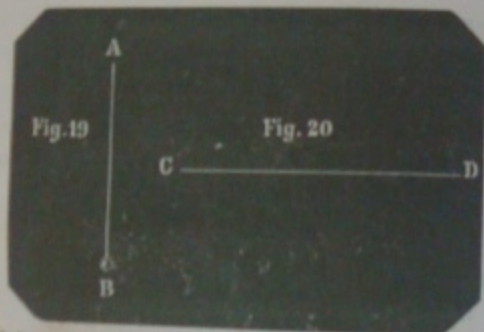
Tambem são iguaes os arcos comprehendidos entre a corda e a tangente parallelas.

(*) Vale problemas (Fig. 10), etc. sobre perpendiculares.

Diz-se levantar perpendicular a uma recta quando ella parte de um ponto da recta; abaixar quando o ponto está fóra da recta.

LINHAS: VERTICAL, HORIZONTAL E OBLIQUA

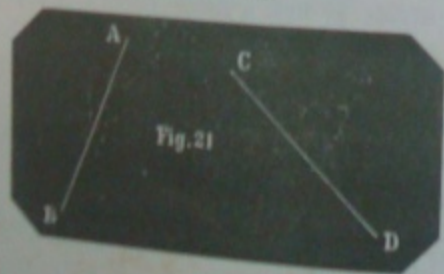
Observação.—A direcção que toma um fio abandonado a sua propria acção e livremente suspenso por um de seus extremos tendo no outro atado um peso, chama-se direcção do fio a prumo.



Linha vertical é a recta AB (fig. 19) que tem a direcção do fio a prumo.

Linha horizontal CD (fig. 20) é aquella cuja direcção forma angulo recto com a vertical se a encontrar.

Linha obliqua é qualquer recta AB ou CD (fig. 21) que não é vertical nem horizontal.



Uma obliqua é de quarenta e cinco grãos quando a sua inclinação é tal que possa formar com uma vertical ou com uma horizontal um angulo igual a metade do angulo recto ou que possa formar com alguma dessas linhas um angulo de 45° .

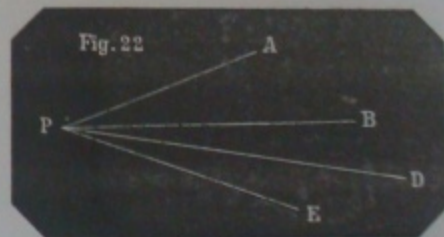
A obliqua CD (fig. 21) é de quarenta e cinco grãos.

Observação.—Deve-se logo estabelecer no papel, ou no plano em que se pretende desenhar, qual a margem que se destina para occupar a parte de baixo; a essa margem inferior dá-se o nome, linha da base do quadro ou simplesmente base.

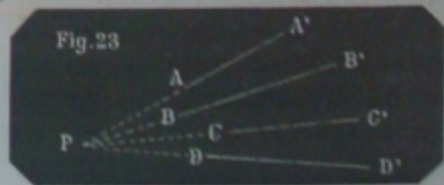
As linhas verticaes são perpendiculares á base.

As horizontaes são parallelas á base.

Linhas divergentes são as rectas PA , PB , PD e PE (fig. 22) que partindo de um mesmo ponto P se dirigem em diversos sentidos.

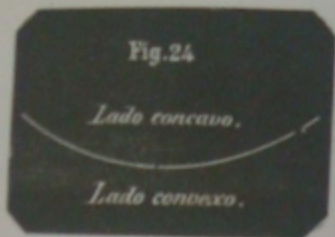


Linhas convergentes são rectas AA' , BB' , CC' , DD' (fig. 23) que sufficientemente prolongadas, se encontram em um ponto commum P chamado ponto de convergencia.



BIBLIOTECA
do Centro de Estudos
de História da Arte

Chamam-se lado concavo de uma curva aquelle para o qual os seus extremos estão voltados, e lado convexo o opposto ao concavo (fig. 24).



Chama-se angulo mixtilíneo ao que é formado por uma recta e uma curva.

Angulo mixtilíneo convexo tem a convexidade do lado curvo, fóra da abertura do angulo (fig. 25).

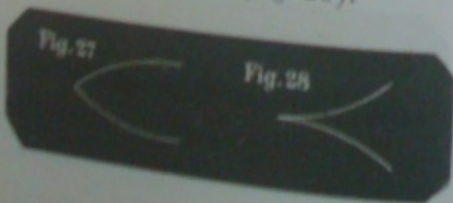
Angulo mixtilíneo concavo tem a convexidade dentro da abertura do angulo (fig. 26).



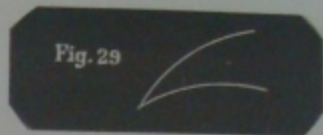
Chama-se angulo curvelíneo ao que é formado por duas curvas.

Angulo curvelíneo convexo tem as convexidades fóra da abertura do angulo (fig. 27).

Angulo curvelíneo concavo tem as convexidades dentro da abertura do angulo (fig. 28).



Angulo curvelíneo convexo-concavo tem uma das convexidades de seus lados fóra da abertura do angulo e a outra dentro (fig. 29).



Tem-se de acrescentar ás rectas paralelas o seguinte:

As perpendiculares á uma recta existentes no mesmo plano são paralelas entre si.

Se duas rectas são paralelas toda a perpendicular á uma d'ellas é perpendicular á outra.

A perpendicular e a obliqua e uma recta necessariamente se encontram sendo prolongadas sufficientemente.

Duas rectas paralelas á uma terceira, são entre si paralelas.

Se duas paralelas se cortarem com outras duas paralelas; as partes interceptas das duas primeiras serão iguaes entre si, e tambem as das segundas, serão iguaes entre si.

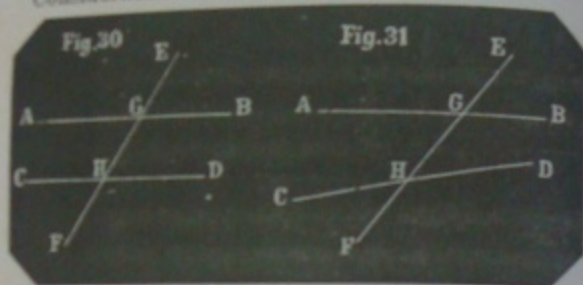
SECANTE Á DUAS RECTAS

A recta que corta duas rectas, paralelas ou não, se chama secante.

Quando duas rectas AB, CD (figs. 30 e 31) paralelas ou não, são cortadas por uma secante EF , esta fórma com as duas oito angulos, que, considerados

isoladamente ou comparados dous a dous, tomam as seguintes denominações :

Consideradas isoladamente :



Chama-se interno cada um dos angulos AGH , CHG , BGH , DHG , por ter a abertura entre as duas linhas AB , CD .

Chama-se externo cada um dos angulos AGE , CHF , BGE , DHF formados fóra da area contida entre as duas linhas AB e CD .

Estes angulos considerados dous a dous têm as seguintes denominações:

Dous angulos do mesmo lado da secante, um interno outro externo, de aberturas voltadas para a mesma parte, chamam-se correspondentes; taes são AGH , CHF ; CHG , AGE ; BGH , DHF ; BGE , DHG .

Dous angulos do mesmo lado da secante ambos internos, chamam-se internos da mesma parte, taes são: AGH , CHG ; BGH , DHG .

Dous angulos do mesmo lado da secante ambos externos, chamam-se externos da mesma parte; taes são: AGE , CHF ; BGE , DHF .

Dous angulos internos um de um lado da secante e outro do outro lado d'ella, cada um de vertice em uma das linhas cortadas pela secante, chamam-se alternos-internos; taes são: AGH , DHG ; CHG , BGH .

Dous angulos externos, um de um lado da secante e outro do outro lado d'ella, cada um de vertice em cada uma das linhas cortadas pela secante, chamam-se alternos-externos; taes são: AGE , DHF ; CHF , BGE .

Quando as rectas são paralelas: (fig. 30).

Os angulos correspondentes são iguaes.

Os angulos alternos-internos são iguaes.

Os angulos alternos-externos são iguaes.

Os angulos internos da mesma parte são entre si supplementos.

Os angulos externos da mesma parte são entre si supplementos.

Quando as rectas não são paralelas: (fig. 31).

Os angulos correspondentes são desiguaes.

Os angulos alternos-internos são desiguaes.

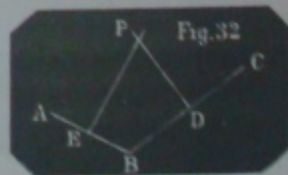
Os angulos alternos-externos são desiguaes.

Os angulos internos da mesma parte valem em somma mais ou menos de dous angulos rectos.

Os angulos externos da mesma parte valem em somma mais ou menos de dous angulos rectos.

Quando duas rectas se encontram, as suas perpendiculares traçadas no mesmo plano tambem encontram-se.

Se as perpendiculares são traçadas ao meio de cada uma das duas rectas AB , BC (fig. 32.) o ponto P de encontro das perpendiculares EP , DP , distará igualmente dos extremos A , B , C , das duas rectas

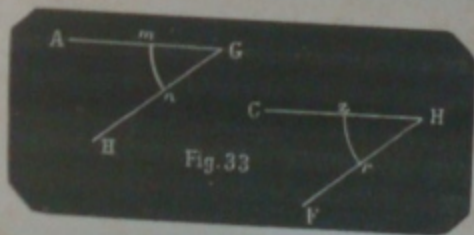


Baseada n'esta propriedade resolvem-se os seguintes problemas :

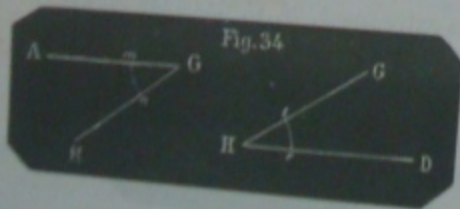
Achar o centro de uma circumferencia ou de um arco, fazer passar uma circumferencia por tres pontos dados que não estejam em linha recta.

ANGULOS DE LADOS PARALLELOS

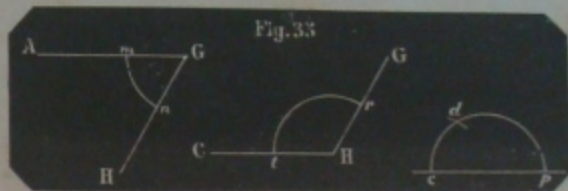
Os angulos $A G H, C H F$ (fig. 33), que têm os lados parallellos e as aberturas voltadas para a mesma parte são iguaes. Os arcos $m n, t r$ de suas medidas são iguaes.



Os angulos $A G H, G H D$ (fig. 34) que têm os lados parallellos e as aberturas voltadas para partes oppostas são iguaes. Os arcos $m n, t r$ de suas medidas são iguaes.



Dous angulos $A G H, C H G$ (fig. 35) de lados parallellos com as aberturas voltadas para partes diversas (não oppostas) são entre si supplementos.

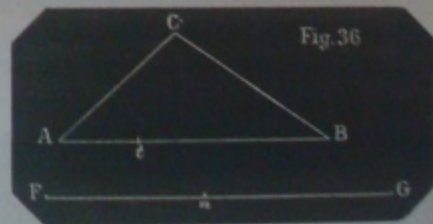


A somma dos arcos $m n, t r$ de suas medidas é igual a semi-circumferencia $c d p$ e por isso os dous angulos valem em somma 180° , ou dous angulos rectos.

TRIANGULO

A superficie plana fechada ou limitada por um qualquer numero de rectas chama-se polygono; com menos de tres rectas não se póde fechar ou limitar uma extensão plana.

Triangulo é a porção de um plano limitada por tres linhas rectas : é o mais simples dos polygonos. A figura 36 é um triangulo



As tres rectas $A B, A C, C B$ chamam-se lados e os seus encontros duas a duas formam tres angulos, os vertices d'estes angulos são tambem do triangulo.

O triangulo é designado pelas letras dos vertices :
 ex. : ABC significa o triangulo ; para não se confundir o triangulo com um dos seus angulos, se faz preceder ás tres letras o signal \wedge quando se quer designar um angulo do triangulo ; exemplo $\wedge ABC$ designa um angulo do triangulo.

A somma de qualquer dois lados AC e CB de um triangulo ABC é maior que o terceiro lado AB .

O lado AC sommado com o lado CB é igual á linha FG , esta é visivelmente maior do que o terceiro lado AB do triangulo.

Qualquer lado de um triangulo é maior que a differença dos dous outros : ex. :

O lado AC é maior que a differença At dos dous outros lados AB e CB .

O triangulo, em relação ás grandezas relativas dos seus lados, toma as denominações de :

Triangulo escaleno quando tem os tres lados desiguales.

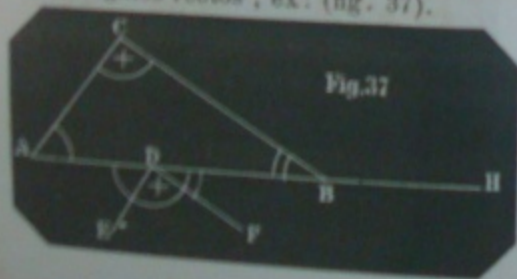
Triangulo isosceles quando tem dous lados iguaes.

Triangulo equilatero quando tem os tres lados iguaes.

Em todo o triangulo ao maior lado AB se oppõe o maior angulo ACB , ao menor lado AC se oppõe o menor angulo ABC etc.

Quando o triangulo é isosceles, a lados iguaes se oppõe angulos iguaes.

Em todo o triangulo a somma dos tres angulos é igual a dous angulos rectos ; ex : (fig. 37).



Os tres angulos ADE , EDF , FDB são iguaes por construcção aos tres angulos CAB , ACB , ABC do triangulo ABC ; a somma dos tres primeiros é igual a dous angulos rectos por existirem do mesmo lado de uma recta AB e terem os vertices em um ponto D d'ella, por isso os tres angulos do triangulo valem em somma dous angulos rectos, como iguaes aos de vertices no ponto D .

Um triangulo não pôde ter mais de um angulo recto, nem mais de um obtuso, nem um recto e um obtuso, por que a somma de qualquer d'estes dous seria igual ou maior que dous angulos rectos, portanto, não poderia existir o terceiro angulo do triangulo.

Qualquer angulo ABC , de um triangulo (fig. 37) é supplemento da somma dos dous outros BAC , BCA .

Se dous triangulos tiverem dous angulos de um iguaes aos dous angulos de outro, o terceiro angulo de um será igual ao terceiro do outro.

O triangulo em relação aos seus angulos tem as denominações de :

Triangulo rectangulo o que tem um angulo recto. O lado opposto a este angulo toma o nome de hypotenusa, cada um dos dous outros catheto; os dous angulos agudos são entre si complementos n'esse triangulo.

Triangulo obtusangulo ao que tem angulo obtuso.

Triangulo acutangulo ao que tem os tres angulos agudos.

O triangulo obtusangulo e o triangulo acutangulo são chamados em geral triangulos obliquangulos.

O triangulo equilatero tem todos os angulos iguaes, e por isso é equiangulo; tem lados iguaes e angulos iguaes.

Angulo externo a qualquer polygono é formado por um dos lados desse polygono com o prolongamento d'um outro lado contiguo.

Em um triangulo ABC (fig. 37) o angulo externo HBC é igual á somma dos internos não adjacentes BAC , BCA ; e portanto maior do que qualquer d'elles; Ex. :

O angulo externo HBC tem por supplemento o angulo interno CBA por lhe ser adjacente.

A somma dos dous angulos internos não adjacentes BAC , BCA tem por supplemento o terceiro angulo CBA do triangulo.

Por terem o mesmo supplemento : o externo é igual á somma dos internos não adjacentes.

CASOS DE IGUALDADE DE TRIANGULOS

1.º Quando dous triangulos têm os tres lados de um iguaes aos tres lados de um outro, esses triangulos são iguaes em todas suas partes.

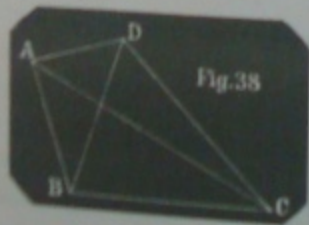
2.º Quando dous triangulos têm, cada um a cada um, um lado igual adjacente a dous angulos iguaes, esses triangulos são iguaes em todas suas partes.

3.º Quando dous triangulos têm um angulo igual comprehendido entre dous lados iguaes, cada um a cada um, esses triangulos são iguaes em todas suas partes.

QUADRILATERO

Quadrilatero é o polygono de quadro lados; distinguem-se diversas especies de quadrilateros :

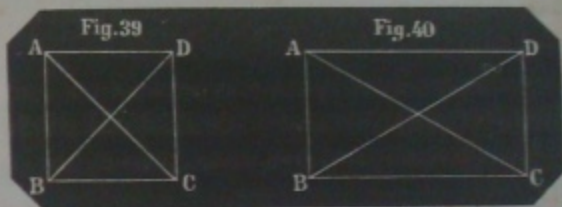
Quadrilatero simplesmente dito é o que não tem lado paralelo (fig. 38).



Parallelogrammo é quadrilatero que tem os lados oppostos parallelos e iguaes dous a dous : existem quatro que são :

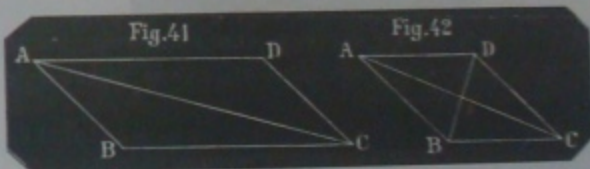
Quadrado, tem todos os angulos rectos e todos os lados iguaes (fig. 39).

Rectangulo, tem todos os angulos rectos e os lados contiguos desiguaes (fig. 40).



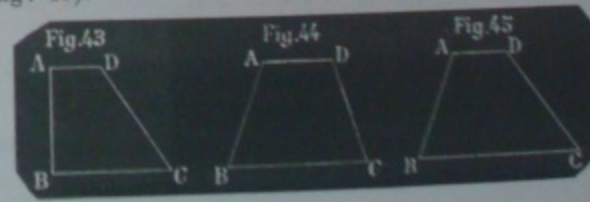
Romboide, tem todos os angulos obliquos e os lados contiguos desiguaes (fig. 41).

Losango ou rhombo, tem todos os angulos obliquos e todos os lados iguaes (fig. 42).



Trapezio é o quadrilatero que tem sómente dous lados parallelos ; dá-se o nome de :

Trapezio rectangulo quando tem dous angulos rectos (fig. 43).



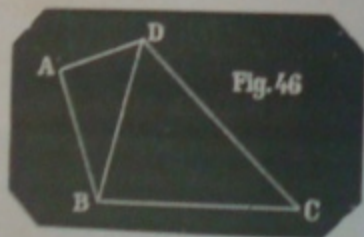
Trapezio symetrico ou isosceles, quando tem os lados não parallelos iguaes (fig. 44).

Trapezio escaleno, quando são designaes os lados não parallelos e são obliquos todos os seus angulos (fig. 45).

Chamam-se angulos oppostos em qualquer quadrilatero os que não têm lado commum, e voltam a abertura um para o outro mutuamente; ex.: os angulos DAB , DCB são oppostos (fig. 38, 39, 40, etc.)

Chama-se diagonal em um quadrilatero a recta AC traçada de um a outro vertice de angulos oppostos, em todo o quadrilatero se podem traçar duas diagonaes.

Traçando-se uma diagonal em qualquer quadrilatero o divide em dous triangulos.



Em todo o quadrilatero $ABCD$ (fig. 46), a somma dos quatro angulos é igual a quatro angulos rectos:

Traçando-se uma diagonal BD , o quadrilatero fica dividido em dous triangulos BDA , BDC .

O angulo ADC do quadrilatero é igual á somma dos angulos ADB , BDC um de um, outro de outro triangulo.

O angulo ABC é igual a somma dos angulos ABD , DBC um de um triangulo, outro do outro.

O angulo DAB é commum ao quadrilatero e a um triangulo; o mesmo se diz do angulo BCD .

Logo a somma dos quatro angulos do quadrilatero vale quatro angulos rectos, por ser igual á somma dos angulos dos dous triangulos em que elle ficou dividido; cada triangulo vale dous angulos rectos, por isso o quadrilatero vale quatro angulos rectos.

Sendo iguaes os angulos de um quadrilatero, são todos rectos, porque sendo a somma d'elles igual a quatro rectos e todos iguaes, cada um d'elles deve valer um angulo recto.

Os angulos oppostos de um parallelogrammo são iguaes por terem os lados parallelos e as aberturas voltadas para partes oppostas.

Os lados oppostos de um parallelogrammo são iguaes como partes de parallelas limitadas entre parallelas.

A diagonal AC de um parallelogrammo qualquer, $ABCD$ (fig. 41), divide-o em dous triangulos ACB , ACD iguaes por terem um lado AC commum, sendo os outros lados AB igual a CD , AD igual a BC , como partes de parallelas comprehendidas entre outras parallelas.

PROPRIEDADES DAS DIAGONAES DOS PARALLELOGRAMMOS

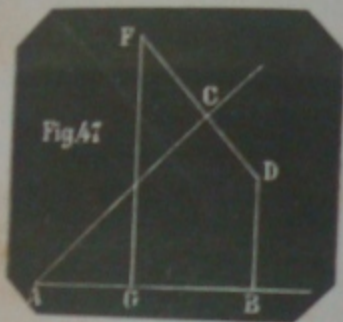
As diagonaes do quadro são iguaes se cortam mutuamente em quatro partes iguaes e em angulo recto, a intersecção d'ellas é o centro do quadrado.

As diagonaes do rectangulo são iguaes se cortam mutuamente em quatro partes iguaes e em angulos obliquos, a intersecção d'ellas é o meio do rectangulo.

As diagonaes do rhomboide são desiguaes se cortam mutuamente em duas partes iguaes e em angulos obliquos, a intersecção d'ellas é o meio do rhomboide.

As diagonaes do losango são designaes se cortam mutuamente em duas partes iguaes e em angulos rectos, a intersecção d'ellas é o meio do losango.

O angulo que tem os lados respectivamente perpendiculares aos lados de outro angulo, é supplemento ou igual a esse outro.



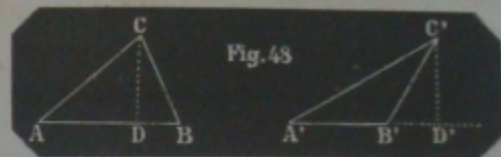
Seja o angulo CAB (fig. 47) marque dentro d'elle um ponto D d'este ponto abaixem perpendiculares DB , e DC aos dois lados AB , AC , fica formado um quadrilatero $BDCA$: ora, sendo rectos os angulos DCA e DBA terá o angulo CAB por supplemento o angulo CDB . (Logo é verdadeira a 1ª parte do enunciado).

A 2ª parte.

Prolongue-se até um ponto F a perpendicular CD á recta AC do ponto F , abaixe a perpendicular FG á recta AB .

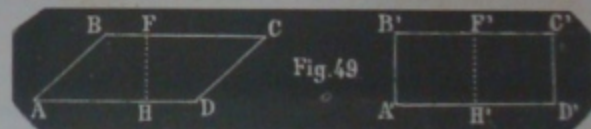
O angulo DFG tem por supplemento o angulo FDB como internos da mesma parte das parallelas FG , DB e secante FD , por isso o angulo DFG é igual ao angulo CAB por terem o mesmo supplemento FDB (Logo a 2ª parte tambem é verdadeira).

Base de um triangulo (fig. 48) é um qualquer dos seus lados AB , vertice C é o que fica opposto á base, altura é a perpendicular CD abaixada do vertice sobre a base ou seu prolongamento.



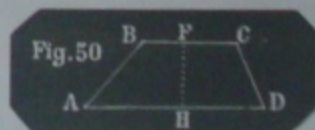
Note-se que a perpendicular $C'D'$ cabe no prolongamento da base do triangulo $A'B'C'$.

Base de um qualquer parallelogrammo é um qualquer dos seus lados, altura é a perpendicular á base e limitada pelo lado opposto. (fig. 49).



As rectas AD e $A'D'$ são bases; FH e $F'H'$ são alturas, uma do rhomboide e outra do rectangulo.

Bases do trapezio são os dois lados parallelas, altura é a perpendicular as bases, e limitada por ellas. (fig. 50).



As rectas AD e BC são bases, FH é altura do trapezio.

Quadrilatero que não é parallelogrammo nem trapezio, não tem base nem altura.

EXPLICAÇÕES DE ALGUNS SIGNAES DE ABREVIATURAS

A adição indica-se pelo signal + que se pronuncia mais; exemplos $6+4+5$, $A+C+D$ lêm-se: 6 mais 4 mais 5; A mais C mais D .

Observação.—Quando se quer representar numeros de modo um geral, empregam-se as letras do alphabeto; ex: A, B exprimem quaesquer numeros.

A subtracção indica-se pelo signal — que se pronuncia menos; ex: $6-4$; ou $A-B$, se lêm: 6 menos 4, A menos B .

A multiplicação, indica-se pelo signal \times que se pronuncia multiplicado por; ex: 3×8 ; $B \times A$ se lêm: 3 multiplicado por 8, B multiplicado por A .

A divisão, indica-se pelo signal (:) collocado entre os dous termos, ou risca de quebrado, sendo o dividendo numerador e o denominador o divisor; ex: $12 : 4$ ou $\frac{12}{4}$; $A : B$ ou $\frac{A}{B}$ se lêm: 12 dividido por 4, A dividido por B .

A igualdade indica-se pelo signal = que posto entre duas quantidades exprime que são iguaes; ex: $3+5=8$, ou $A=B$ se lêm: 3 mais 5 igual a 8; A igual a B .

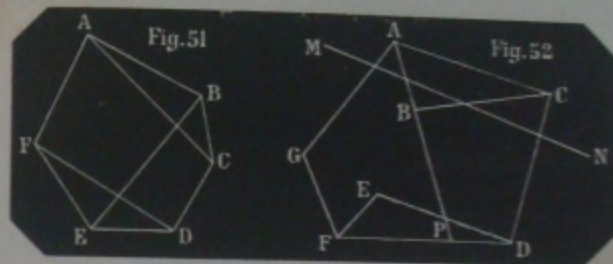
O signal $>$, a abertura deste signal se colloca para o lado da maior expressão; ex: $8 > 5$, $5 < 8$, se lêm: 8 maior que 5; 5 menor que 8.

Este signal :: lê-se, assim como.

Este signal ∴ lê-se, logo.

Ao que já se disse do polygono tem-se de accrescentar que: Lados do polygono são as rectas que o fecham encontrando-se duas a duas, angulos são os formados por dous lados contiguos, os seus vertices são tambem do polygono, os quaes são tantos quantos são os lados.

As figuras 51 e 52 são polygonos.



Os lados considerados em seu conjuncto são o contorno ou o perimetro do polygono.

Diagonaes são rectas AC, FD , etc., que unem vertices não consecutivos (fig. 51 ou 52).

E' util notar que o polygono $A B C D E F G$ (fig. 52) tem dous angulos ABC, FED , cujas aberturas estão voltadas para fóra da figura.

Distinguem-se tres especies de polygonos, que são:

Polygonos irregulares são os que têm angulos e lados desiguaes.

Polygonos symetricos são os que têm lados oppostos parallelos e iguaes.

Polygonos regulares são os que têm todos os lados e angulos iguaes.

Quadrilateros symetricos são: o rectangulo, o rhomboide, o losango ou rhombo.

O quadrilatero regular é o quadrado.

O triangulo regular é o equilatero.

Os polygonos são designados em geral pelo numero de seus lados, dizem-se por ex: polygono de tres lados, de quatro lados, de cinco lados, de 18 lados, etc.; tendo porém doze d'elles nomes particulares, além d'aquellas designações, taes são o de:

3	lados	chamado	Triangulo
4	>	>	Quadrilatero
5	>	>	Pentagono
6	>	>	Hexagono
7	>	>	Heptagono
8	>	>	Octogono
9	>	>	Enneagono
10	>	>	Decagono
11	>	>	Hendecagono
12	>	>	Dodecagono
15	>	>	Pentadecagono
20	>	>	Icosagono

Polygonos convexos são aquelles cujos angulos são todos salientes (fig. 51).

Angulos salientes são os que têm as aberturas voltadas para dentro da figura; angulos reítrantes são os que têm as aberturas voltadas para fóra da figura.

Polygonos concavos são os que têm um ou mais angulos reítrantes (fig. 52). Os angulos ABC , FED são reítrantes.

Os principaes caracteres dos polygonos convexos são:

Uma recta traçada no seu plano não pôde cortar o perimetro em mais de dous pontos.

O prolongamento de qualquer um de seus lados não corta o perimetro.

Todas as diagonaes são interiores.

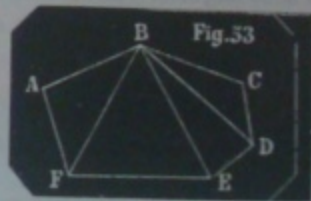
Um polygono concavo (fig. 52) não tem estas propriedades. N'este pôde uma recta cortar o perimetro em mais de dous pontos; ex: recta MN corta em quatro pontos.

Algun lado sendo prolongado pôde cortar o perimetro; ex: o lado AB prolongado corta o perimetro no ponto P .

Ha diagonaes exteriores; como as diagonaes AC , FD , dos angulos ABC , FED (fig. 52).

A circumferencia é uma linha convexa, por ter a propriedade dos polygonos convexos de não poder ser cortada por uma recta em mais de dous pontos.

Traçando diagonaes por um vertice de um polygono para todos os outros, divide-se o polygono em tantos triangulos, quantos são os lados menos duas unidades.



O polygono $ABCDEF$ (fig. 53) tem lados $6 - 2 = 4$, logo, traçando-se de um dos vertice B diagonaes para todos os outros, o polygono fica dividido em quatro triangulos.

A somma de todos os angulos internos de qualquer polygono convexo (fig. 53) é igual a tantas vezes dous rectos quantos são os lados menos dous, pois que esta somma se compõe das dos angulos de todos os triangulos

em que fica o polygono dividido (traçando diagonaes de um dos vertices para todos os outros), cada triangulo vale dous angulos rectos; logo: triangulos $4 \times 2 = 8$ angulos rectos é a somma dos angulos internos d'esse polygono.

Applicando o mesmo processo a qualquer polygono convexo, obtem-se a somma dos seus angulos internos; ex :

Polygono	Lados	Angulos rectos	Somma dos angulos internos expressa em angulos rectos
Triangulo	$3 - 2 = 1 \times 2 = 2$		2 angulos rectos.
Quadrilatero	$4 - 2 = 2 \times 2 = 4$		" "
Pentagono	$5 - 2 = 3 \times 2 = 6$		" "
Hexagono	$6 - 2 = 4 \times 2 = 8$		" "
Heptagono	$7 - 2 = 5 \times 2 = 10$		" "

e assim por diante.

Conhecida a somma dos angulos internos de um polygono equiangular (angulos iguaes), conhecido fica o valor de cada um dos seus angulos. Para isto, divide-se a somma dos angulos internos pelo numero de angulos ou de lados do polygono ; ex :

Polygono regular:	Cada angulo
Triangulo somma dos ang. int. = $\frac{2}{3}$ n.º de lados	$\frac{2}{3}$ de um angulo recto
Quadrado somma dos ang. int. = $\frac{4}{4}$ n.º de lados	1 angulo recto
Pentagono somma dos ang. int. = $\frac{6}{5}$ n.º de lados	$1 \frac{1}{5}$ angulo recto
Hexagono $\frac{8}{6}$	$1 \frac{2}{6}$ angulo recto

e assim por diante.

Do mesmo modo, conhecida a somma dos angulos internos de qualquer polygono regular, conhecida fica a medida de cada um dos seus angulos expressa em grãos.

Para isto, multiplica-se 90 pelo numero que exprime a somma dos angulos internos do polygono e divide-se o producto pelo numero que exprime os lados do respectivo polygono ; ex. :

Observação. — 90 exprimem os grãos da medida do angulo recto.

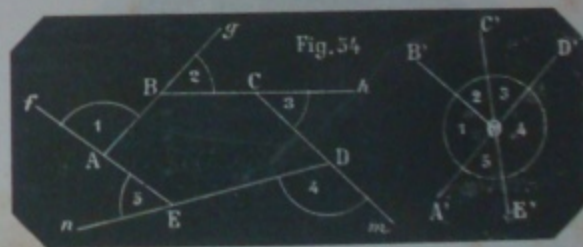
Polygonos regulares :

Triangulo	$\frac{90 \times 2}{3} = \frac{180}{3} = 60^\circ$	cada um angulo
Quadrado	$\frac{90 \times 4}{4} = \frac{360}{4} = 90^\circ$	cada um angulo
Pentagono	$\frac{90 \times 6}{5} = \frac{540}{5} = 108^\circ$	cada um angulo
Hexagono	$\frac{90 \times 8}{6} = \frac{720}{6} = 120^\circ$	cada um angulo

e assim por diante.

Em qualquer polygono convexo, prolongando-se pelo vertice de cada um dos seus angulos um lado do polygono a somma de todos os angulos externos é igual a quatro angulos rectos.

Seja o polygono $A B C D E$ (fig. 54).



Cada angulo externo com o interno adjacente valem em somma dous angulos rectos ; ex. : os angulos $B A f + B A E = 2$ rectos por serem adjacentes ; os angulos $C B g + C B A = 2$ rectos e . . .

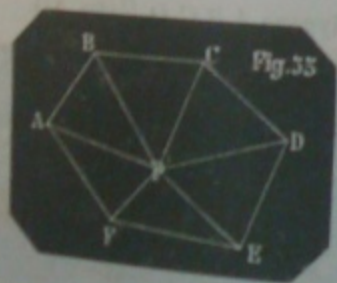
Por serem iguaes estas sommas parciaes (2 rectos) multiplica-se uma d'ellas pelo numero que exprime os lados (5) do polygono e do producto (10) subtrahe-se a somma dos angulos internos (6) do polygono o resto será quatro angulos rectos, valor da somma dos angulos externos.

A mesma figura 54. Solução com o compasso.

Os angulos existentes á roda do ponto O valem em somma quatro angulos rectos, cada um destes angulos é igual por construcção a cada um dos angulos externos do polygono, logo, os angulos externos do polygono tambem valem quatro angulos rectos.

O angulo $A' O B'$ de vertice no ponto O é igual ao angulo $B A f$ externo do polygono; o angulo $B' O C' = C B g$; o angulo $C' O D' = D C h \dots$

Traçando-se rectas de um ponto P (fig. 55) tomado no interior de um polygono convexo, para todos os vertices, o polygono ficará dividido em tantos triangulos quantos forem os lados.



Estando o polygono decomposto em triangulos d'este modo, obtem-se a somma dos angulos internos do polygono multiplicando duas (angulos rectos) pelo numero (6) que exprime os lados do polygono, do producto (12 angulos

rectos) subtrahe-se quatro que é a somma dos angulos de vertice á roda do ponto P que não pertencem ao polygono, o resto 8 é a somma dos angulos internos do polygono; isto é, valem em somma oito angulos rectos os angulos internos d'este polygono.

Dous polygonos são iguaes quando se compoem do mesmo numero de triangulos respectivamente iguaes e dispostos semelhantemente.

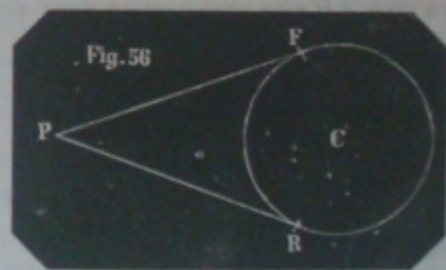
Todo polygono regular é equilatero e equiangulo, isto é, tem todos os lados e angulos iguaes.

Um angulo se diz inscripto em um circulo, quando o seu vertice existe na circumferencia, os lados são cordas.

Um angulo é circumscripto ao circulo, quando os seus lados são tangentes.

Quando duas tangentes PF, PR se encontram em um ponto P são iguaes as distancias d'esse ponto aos pontos R e F de contactos; (fig. 56). O angulo $FP R$ é circumscripto ao circulo C .

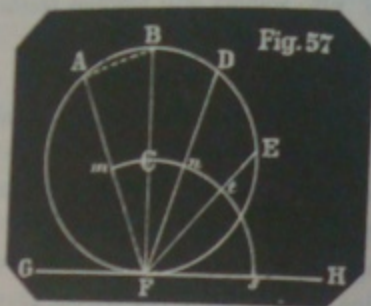
A distancia $PF = PR$.



O angulo inscripto tem por medida metade do arco comprehendido entre os seus lados (fig. 57).

Observação. — A medida natural de um angulo é sempre o arco comprehendido entre seus lados e descripto

do vertice como centro; as diversas medidas dos angulos inscriptos e excentricos, que se seguem, são secundarias.



São tres os casos dos angulos inscriptos (fig. 57); ou o centro C do circulo existe em um dos lados, ou entre elles, ou fóra do angulo.

Primeiro caso: O angulo $A F B$ tem por medida o arco $\frac{A B}{2}$. Por ser o arco $m C$ a medida natural do angulo e ter sido descripto com o raio $F C$ do circulo C , applicando (por meio de um compasso) a grandeza do arco $m C$ sobre o arco $A B$ este arco conterà duas vezes o arco $m C$; o que mostra a verdade do enunciado.

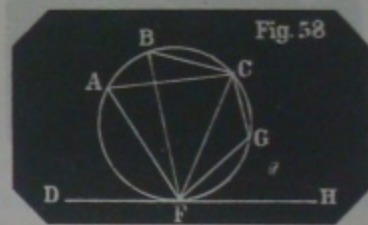
Segundo caso: Do mesmo modo, o angulo $A F D$ tem por medida o arco $\frac{A D}{2} = m n$.

Terceiro caso: Pelo mesmo motivo o angulo $D F E$ tem por medida o arco $\frac{D E}{2} = n t$.

O angulo no semi-circulo é recto. Isto é, o angulo inscripto $B A F$ cujos lados $A B, A F$ passam pelos extremos de um diametro $B F$ é recto; tem por medida o arco $\frac{B A F}{2} = \frac{180^\circ}{2} = 90^\circ$.

O angulo $E F H$ formado por corda $E F$ e tangente $F H$, tambem tem por medida metade do arco comprehendido entre os seus lados $E F, F H$. Por ser o arco $\frac{E F}{2} = t s$, este arco é a medida natural do angulo $E F H$.

Um angulo diz-se inscripto n'um arco ou n'um segmento, quando tem o vertice num ponto do arco d'esse segmento, e os lados terminam nos extremos da corda do segmento. (fig. 58). Exemplos :



$C B F C$ é um segmento; $C G F C$ é outro segmento, formados pela corda $C F$.

Todos os angulos inscriptos no mesmo segmento e o angulo formado pela corda do segmento com a tangente ao extremo d'ella são iguaes; ex :

Os angulos $C G F, C F D$ são iguaes por terem a mesma medida o arco $\frac{C B F}{2}$.

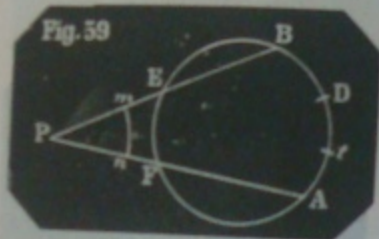
O primeiro destes angulos está inscripto no segmento $C G F C$, e o segundo é formado pela corda $C F$ do segmento com a tangente $F D$ ao extremo della.

Do mesmo modo os angulos $C B F, C A F, C F H$ são iguaes por terem a mesma medida o arco $\frac{C F}{2}$.

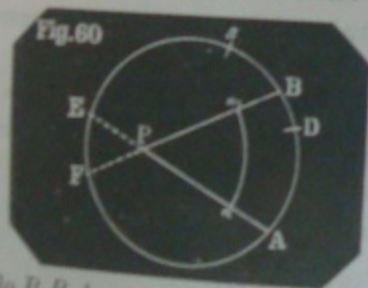
Um angulo é excentrico, (fig. 59 ou 60) quando o seu vertice não existe nem no centro da circumferencia nem sobre ella.

O angulo excentrico é exterior a um circulo quando seus lados são secantes a circumferencia.

O angulo BPA excentrico exterior (fig. 59) tem por medida a metade da differença dos arcos comprehendidos entre os seus lados: ex: o angulo BPA a sua medida é o arco $\frac{\widehat{BA} - \widehat{EF}}{2} = \frac{\widehat{DA}}{2} = mn$ que é a sua medida natural e é descripto com o raio desse circulo.
 $\widehat{At} = \widehat{tD} = mn$



O angulo excentrico é interior quando o seu vertice existe entre a circumferencia e o seu centro.



O angulo BPA excentrico interior (fig. 60) tem por medida metade da somma dos arcos comprehendidos entre os lados desse angulo e do outro EPF seu verticalmente opposto; ex:

Esse angulo BPA tem por medida os arcos $\frac{\widehat{AB} + \widehat{EF}}{2} = \frac{\widehat{AD}}{2}$ ou $\widehat{tD} = mn$ que é a sua medida natural, e é descripto com o raio desse circulo.

O arco $\widehat{tD} = \widehat{tA} = mn$.

POLYGNOS INSCRIPTOS E CIRCUMSCRIPTOS AO CIRCULO

Um polygono é inscripto em um circulo, quando os seus vertice existem na circumferencia; os lados do polygono são cordas.

O polygono é circumscripto ao circulo, quando os seus lados são tangentes.

É sempre possivel circumscrever ou inscrever um circulo a um triangulo qualquer.

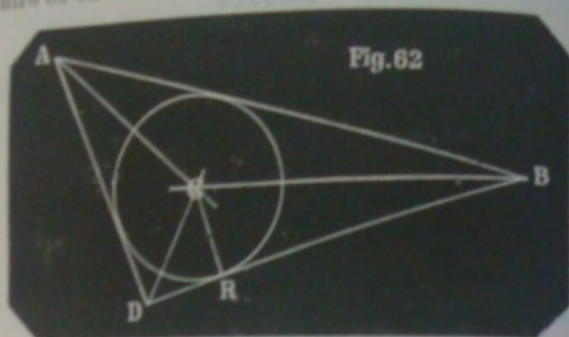
As perpendiculares ao meio dos tres lados de um triangulo (fig. 61) concorrem um ponto C , que é o centro do circulo circumscripto.

O triangulo ABD (fig. 61) está inscripto no circulo C , as perpendiculares ao meio dos seus lados são as rectas



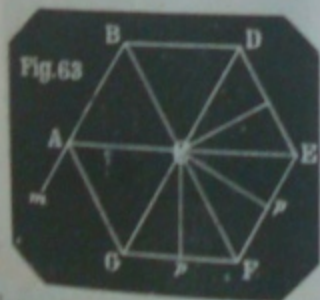
Cp, Cp', Cp'' , que se encontram, no ponto C que é centro do circulo circumscripto, e qualquer recta CD traçada do centro C a qualquer dos vertice do triangulo é raio do circulo circumscripto.

As rectas que dividem ao meio os tres angulos de um triangulo (fig. 62) concorrem em um ponto C , que é o centro do circulo inscripto ao triangulo.



O triangulo $A B D$ (fig. 62) esta circumscripto ao circulo C , as rectas $C A, C B, C D$ são as que dividem ao meio os angulos, o ponto C de encontro é o centro do circulo. Qualquer perpendicular $C R$ abaixada do centro C sobre qualquer dos lados $D B$ é o raio do circulo inscripto.

Centro de um polygono regular (fig. 63) é o ponto C em que concorrem as rectas $A C, B C$, etc., que dividem ao meio os seus angulos. Tambem



as perpendiculares ao meio de cada um dos lados de um polygono regular concorrem a um ponto C que é o centro do polygono.

O centro do polygono, dista igualmente dos seus vertices e dos seus lados.

Apothema é a perpendicular ao meio de um dos lados do polygono traçada do seu centro.

Todos os apothemas $C p, C p'$, etc. do mesmo polygono são iguaes.

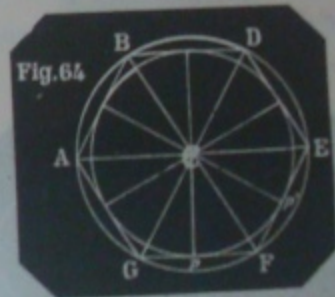
Raios do polygono são as rectas traçadas do centro para os vertices.

Todos os raios $C A, C B$, etc., do mesmo polygono são iguaes.

Os polygonos que não são regulares não têm centro, nem raio, nem apothema.

O angulo central $B C A$ de um polygono regular (fig. 63) é suplemento do angulo interno $B A G$ do mesmo polygono, e igual ao angulo $m A G$ externo do polygono.

A todo polygono regular (fig. 64) pôde-se sempre inscrever ou circumscrever um circulo.



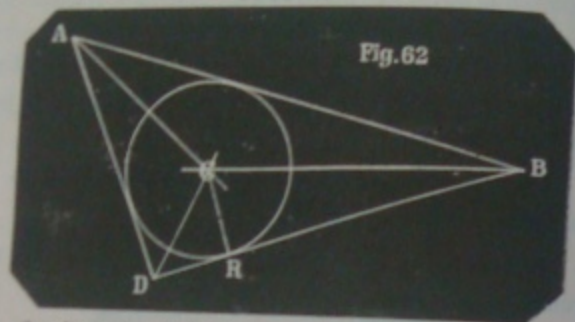
O centro C do polygono é commum ao centro do circulo inscripto e do circulo circumscripto.

A pothema $C p$, etc., é o raio do circulo inscripto.

Raio do polygono $C G$, etc. é tambem do circulo circumscripto.

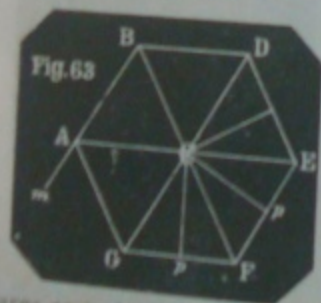
Dividindo uma circumferencia n'um certo numero de partes iguaes, traçando as cordas desses arcos, obtem-se

As rectas que dividem ao meio os tres angulos de um triangulo (fig. 62) concorrem em um ponto C , que é o centro do circulo inscripto ao triangulo.



O triangulo $A B D$ (fig. 62) esta circumscripto ao circulo C , as rectas $C A, C B, C D$ são as que dividem ao meio os angulos, o ponto C de encontro é o centro do circulo. Qualquer perpendicular $C R$ abaixada do centro C sobre qualquer dos lados $D B$ é o raio do circulo inscripto.

Centro de um polygono regular (fig. 63) é o ponto C em que concorrem as rectas $A C, B C$, etc., que dividem ao meio os seus angulos. Tambem



as perpendiculares ao meio de cada um dos lados de um polygono regular concorrem a um ponto C que é o centro do polygono.

O centro do polygono, dista igualmente dos seus vertices e dos seus lados.

Apothema é a perpendicular ao meio de um dos lados do polygono traçada do seu centro.

Todos os apothemas $C p, C p'$, etc. do mesmo polygono são iguaes.

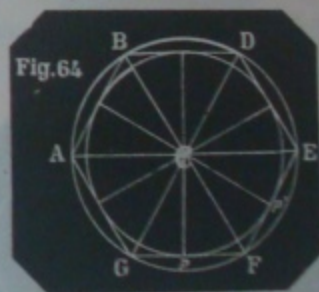
Raios do polygono são as rectas traçadas do centro para os vertices.

Todos os raios $C A, C B$, etc., do mesmo polygono são iguaes.

Os polygonos que não são regulares não têm centro, nem raio, nem apothema.

O angulo central $B C A$ de um polygono regular (fig. 63) é suplemento do angulo interno $B A G$ do mesmo polygono, e igual ao angulo $m A G$ externo do polygono.

A todo polygono regular (fig. 64) pôde-se sempre inscrever ou circumscrever um circulo.



O centro C do polygono é commum ao centro do circulo inscripto e do circulo circumscripto.

A pothema $C p$, etc., é o raio do circulo inscripto. Raio do polygono $C G$, etc. é tambem do circulo circumscripto.

Dividindo uma circumferencia n'um certo numero de partes iguaes, traçando as cordas desses arcos, obtem-se

um polygono regular inscripto, e traçando tangentes pelos pontos de divisão, obtem-se um polygono regular circumscripto, de tantos lados quantos forem as divisões.

Em um polygono regular inscripto (fig. 65) n'um circulo, traçando-se tangentes pelo meio de cada um dos arcos, obtem-se um polygono regular, circumscripto do mesmo numero de lados, respectivamente paralelos aos do polygono inscripto.



Fig. 65

A recta traçada do centro de uma circumferencia ao centro de outra, chama-se linha dos centros.

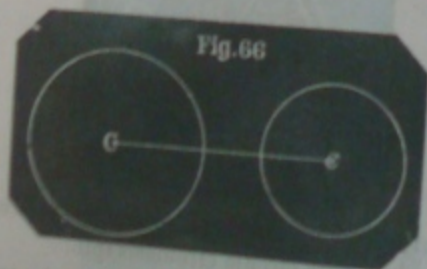


Fig. 66

Circumferencias exteriores são as que não se tocam, existindo no mesmo plano, cada uma fóra da outra (fig. 66). A recta Cc é a linha dos centros.

Circumferencias tangentes-exteriorees são as que têm um ponto de contacto T , cada uma d'ellas existe fóra da

outra (fig. 67). O ponto T de contacto existe na linha dos centros.

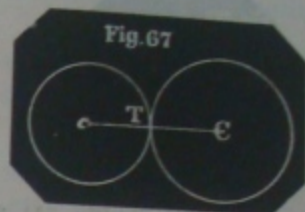


Fig. 67

Circumferencias tangentes-interiores são as que têm um ponto de contacto T , estando uma dentro do circulo da outra (fig. 68). O ponto T de contacto existe no prolongamento da linha Cc dos centros.



Fig. 68

Circumferencias secantes são as que se cortam (fig. 69). A recta AB traçada de um ponto de intersecção ao outro é uma corda commum, a linha dos centros Cc' é perpendicular a corda commum e a divide ao meio.

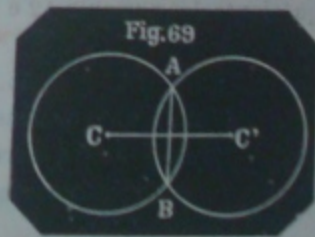


Fig. 69

Circunferencias concentricas, (fig. 70) são as que têm o mesmo centro C.



Circunferencias-excentricas, (fig. 71) são as que não têm o mesmo centro e não se tocam, uma existe dentro do círculo da outra.



RAZÃO

Quando se comparam duas grandezas da mesma espécie entre si, o numero que exprime o resultado da comparação toma o nome de razão ou relação.

Razão por quociente ou simplesmente razão, é o quociente da divisão entre duas quantidades. Exemplos:

A razão por quociente dos numeros 12 e 4 = $\frac{12}{4} = 3$, tres é a razão.

E dos numeros 6 e 2 = $\frac{6}{2} = 3$ é a razão.

Chamam-se termos de uma razão os dois numeros ou quantidades que se comparam, o que se escreve ou enuncia-se em primeiro logar, chama-se antecedente, o outro consequente.

PROPORÇÃO

Sendo iguaes duas razões por quociente, formam uma proporção.

Escreve-se uma proporção do modo seguinte :

12 : 4 :: 6 : 2, lê-se 12 está para 4 assim como 6 está para 2.

Todos os quatro numeros que constituem a proporção, são chamados em commum termos d'ella, ao primeiro e quarto dá-se o nome de extremos, ao segundo e terceiro chamam-se meios.

Dá-se o nome de primeira razão, a reunião do primeiro e segundo termos ; de segunda razão, a reunião do terceiro e quarto termos.

Chamam-se antecedentes aos primeiros termos de cada uma razão, consequentes aos segundos ; ex. : 12 : 4 : : 9 : 3, são antecedentes 12 e 9, consequentes 4 e 3.

Em toda proporção o producto dos extremos é igual ao producto dos meios. Os extremos $12 \times 3 = 36$, os meios $4 \times 9 = 36$.

Em toda proporção é costume avaliar-se a razão dividindo os antecedentes pelos seus consequentes, os resultados chamam-se razão commum, esta pode ser numero inteiro, numero fraccionario, ou fracção propriamente dita.

Quando em uma proporção falta um extremo, este determina-se, ou encontra-se dividindo o producto dos meios pelo extremo conhecido;

Ex. : 12 : 3 : : 8 : x, $\frac{3 \times 8}{12} = \frac{24}{12} = 2$ que é o extremo.

Se falta um meio, divide-se o producto dos extremos pelo meio conhecido. Ex. : 12 : 3 : : x : 2, $\frac{12 \times 2}{3} = \frac{24}{3} = 8$

que é o meio. Coloca-se a letra *x* ou *y*, etc. no logar do termo que falta.

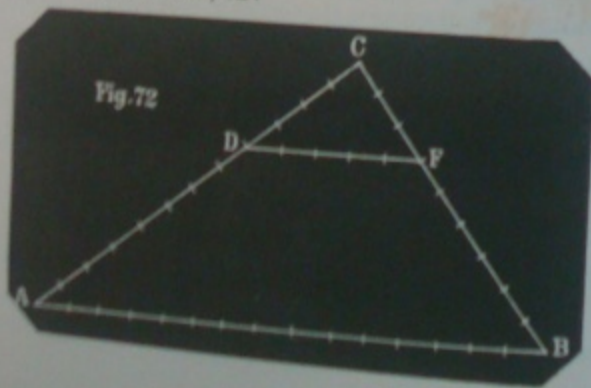
Quando uma proporção tem os meios iguaes, chama-se proporção continua; ex. : 8:4::4:2, o meio neste caso se chama meio proporcional, dos dous numeros, e é igual a raiz quadrada do producto dos extremos.

Quando quatro linhas são avaliadas ou medidas com uma mesma unidade e dão numeros que constituam uma proporção, diz-se que ellas na ordem em que estão consideradas formam uma proporção.

N. B. — Por se ter tratado de numeros, não supponha-se que se tenha de resolver os problemas de desenho pelo methodo numerico, o que se tratou por meio de proporções numericas, foi para melhor comprehenderem-se as proporcionalidades das linhas, que se supõem avaliadas ou medidas; o methodo do desenho é o graphico, nelle só se empregam régua e compasso.

É propriedade de certas figuras geometricas serem suas linhas proporcionaes, por exemplo, as seguintes:

Se dous lados *CA*, *CB* de um triangulo *ABC* (fig. 72) forem cortados por uma parallela *DF* ao terceiro lado *AB*, os dous lados ficam divididos em partes directamente proporcionaes; ex :



$$1^a \begin{array}{l} CD : DA :: CF : FB \\ 4 : 8 :: 3 : 6 \end{array} \left. \begin{array}{l} \text{ex. } CD \times FB = 4 \times 6 = 24 \\ \text{m. } DA \times CF = 8 \times 3 = 24 \end{array} \right\}$$

Tambem cada um dos lados *CA* e *CB* com cada uma de suas partes, são proporcionaes:

$$2^a \begin{array}{l} CA : CD :: CB : CF \\ 12 : 4 :: 9 : 3 \end{array} \left. \begin{array}{l} \text{ex. } CA \times CF = 12 \times 3 = 36 \\ \text{m. } CD \times CB = 4 \times 9 = 36 \end{array} \right\}$$

ou

$$3^a \begin{array}{l} CA : DA :: CB : FB \\ 12 : 8 :: 9 : 6 \end{array} \left. \begin{array}{l} \text{ex. } CA \times FB = 12 \times 6 = 72 \\ \text{m. } DA \times CB = 8 \times 9 = 72 \end{array} \right\}$$

Cada um dos dous lados *CA* ou *CB* com a parte respectiva *CD* ou *CF*, são proporcionaes ao terceiro lado *AB* e a sua parallela *DF*.

$$4^a \begin{array}{l} CA : CD :: AB : DF \\ 12 : 4 :: 15 : 5 \end{array} \left. \begin{array}{l} \text{ex. } CA \times DF = 12 \times 5 = 60 \\ \text{m. } CD \times AB = 4 \times 15 = 60 \end{array} \right\}$$

ou

$$5^a \begin{array}{l} CB : CF :: AB : DF \\ 9 : 3 :: 15 : 5 \end{array} \left. \begin{array}{l} \text{ex. } CB \times DF = 9 \times 5 = 45 \\ \text{m. } CF \times AB = 3 \times 15 = 45 \end{array} \right\}$$

Se a parallela *DF* approximar-se ou apartar-se do vertice *C* ou tambem se a unidade fôr maior ou menor, a proporção existirá sempre.

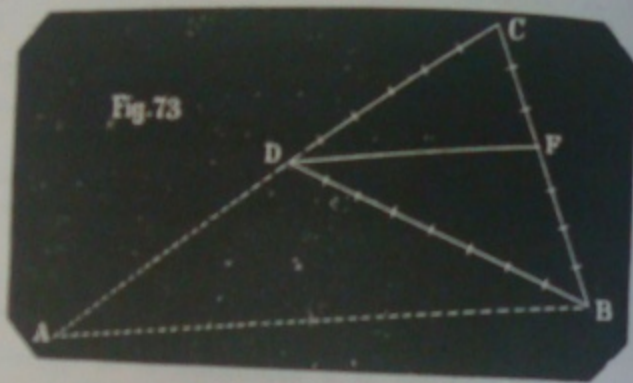
Duas linhas dividem-se em partes directamente proporcionaes, quando as partes de uma linha occupam os antecedentes, as de outra os consequentes de uma proporção; ou as partes de uma occupam a primeira razão, as de outra a segunda.

Duas linhas são directamente proporcionaes ás suas partes quando uma d'ellas e a respectiva parte occupam os antecedentes ou a primeira razão; a outra com a sua parte os consequentes ou a segunda razão.

Duas linhas dividem-se em partes inversamente proporcionaes, quando as partes de uma occupam os extremos e as de outra os meios da proporção.

Doas linhas são inversamente proporcionaes ás suas partes, quando uma d'ellas e sua parte occupam os extremos, a outra com a sua parte os meios da proporção.

A recta DF (fig. 73) que divide ao meio qualquer angulo CDB de um triangulo DBC corta o lado opposto CB em duas partes CF e FB proporcionaes aos lados correspondentes; ex:



$$CD : DB :: CF : FB \quad \text{ex. } CD \times FB = 6 \times 4 = 24$$

$$6 : 8 :: 3 : 4 \quad \text{m. } DB \times CF = 8 \times 3 = 24$$

Resultado que mostra a verdade do enunciado.

Si prolongar CD uma porção DA igual a DB , e do ponto A traçando AB paralela a DF : tem-se

$$CD : DA :: CF : FB$$

$$6 : 8 :: 3 : 4$$

FIGURAS SEMELHANTES

Figuras semelhantes são as que têm a mesma fórma, sendo as suas grandezas diversas.

D'ellas se diz vulgarmente, que uma é em pequeno o mesmo que a outra é em grande.

Em duas figuras semelhantes chamam-se homologos, a dous pontos, duas linhas, dous angulos, dous vertices que se correspondem n'ellas.

Todas linhas homologas são proporcionaes e a razão constante d'essas proporções toma o nome de razão de semelhança das duas figuras.

A razão de semelhança é sempre maior ou menor que a unidade; si fôr a unidade, as figuras são iguaes.

Dous triangulos são semelhantes quando têm os angulos iguaes, portanto, os lados que se correspondem são proporcionaes.

Si os angulos de um triangulo são iguaes aos de outro, são equiangulos os dous triangulos.

Os lados oppostos aos angulos iguaes em dous triangulos semelhantes, são os homologos.

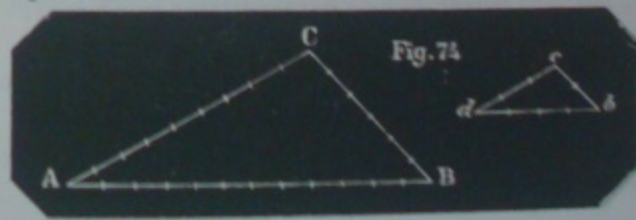
Dous triangulos que têm os lados respectivamente paralelos são semelhantes.

Dous triangulos que têm os lados respectivamente perpendiculares são semelhantes.

A recta que corta um triangulo e é paralela a um dos lados, fórma um outro triangulo semelhante ao primitivo.

Polygonos semelhantes são os que se compõem de igual numero de triangulos semelhantes dous a dous e igualmente collocados.

Os triangulos ABC e abc (fig. 74) têm os angulos respectivamente iguaes, são semelhantes, seus lados são proporcionaes.



São iguaes os angulos $C = c, A = a, B = b$. São homologos os lados AB e a, BC e b, AC e a e c por se opporem a angulos respectivamente iguaes; e por isso:

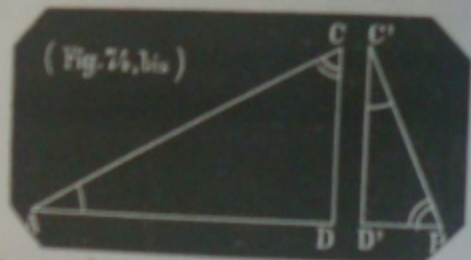
$$AB : a :: BC : b :: AC : a c.$$

$$12 : 4 :: 6 : 2 :: 9 : 3.$$

Neste exemplo a razão de semelhança é 3.

Os triangulos ADC e $C'D'B$ (fig. 74 bis) são semelhantes por terem os angulos D e D' iguaes por serem rectos, os angulos A e C' iguaes por terem a mesma medida, e os angulos C e B iguaes porque também têm a mesma medida.

Os lados homologos oppoem-se aos angulos iguaes e formam a proporção $AD : D'C' :: DC : D'B$.



Para comprehender-se bem o que segue, imagine-se que estes dois triangulos tenham se approximado um para o outro de modo que o menor catheto CD do maior triangulo ADC encontre o maior catheto $C'D'$ do menor triangulo $C'D'B$. Neste caso forma um triangulo rectangulo que contém aquelles dois.

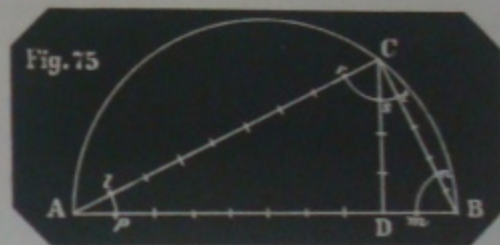
Se do vertice do angulo recto de um triangulo rectangulo (fig. 75) baixar-se uma perpendicular sobre a hypotenusa:

- 1.º A perpendicular divide o triangulo em dois outros que lhe são semelhantes, e entre si.
- 2.º A perpendicular é meia proporcional entre os dois segmentos da hypotenusa.

3.º Cada catheto é meia proporcional entre o segmento da hypotenusa que lhe é adjacente e a hypotenusa inteira.

Seja o triangulo ABC, CD perpendicular, ADC e CDB os triangulos parciaes (fig. 75).

Comparando o triangulo primitivo com cada um dos parciaes; chamaremos o primitivo primeiro triangulo e aos parciaes 2º e 3º.



O 1º triangulo ABC e o 2º ADC tem um angulo A commum, e o angulo ACB do 1º igual ao angulo ADC do 2º, por serem rectos, logo, o terceiro angulo ABC do 1º igual ao 3º angulo ACD do 2º triangulo: por isso o 1º e o 2º triangulos são semelhantes.

O 1º triangulo ABC e o 3º BDC têm um angulo em B commum, e o angulo ACB do 1º igual ao angulo BDC do 3º por serem rectos, logo, o 3º angulo BAC do 1º é igual ao 3º angulo BCD do 3º triangulo: 1º e o 3º triangulos são semelhantes.

Os dois triangulos parciaes ADC, BDC sendo semelhantes ao primitivo ABC , são semelhantes entre si.

Observação. — Podem-se verificar as igualdades dos angulos do 2º e 3º triangulos pelos arcos $rs = mn$; $st = lp$; os outros angulos ADC, BDC são iguaes por serem rectos.

Comparando os triangulos parciaes $A D C$, $B D C$ que têm os lados homologos perpendiculares.

$$\left\{ \begin{array}{l} \text{Menores cathetos} \\ \text{de } 1^{\circ} \text{ e de } 2^{\circ} \\ \text{triangulos} \end{array} \right\} \left\{ \begin{array}{l} \text{Menores cathetos} \\ \text{de } 2^{\circ} \text{ e de } 1^{\circ} \\ \text{triangulos} \end{array} \right\}$$

$$A D : D C :: D C : D B \quad \text{ex: } A D \times D B = 8 \times 2 = 16$$

$$8 : 4 :: 4 : 2 \quad \text{m. } D C \times D C = 4 \times 4 = 16$$

Comparando o primeiro triangulo $A B C$ com o parcial $A D C$.

$$\left\{ \begin{array}{l} \text{A hypotenusa} \\ \text{de } 1^{\circ} \text{ e de } 2^{\circ} \\ \text{triangulos} \end{array} \right\} \left\{ \begin{array}{l} \text{Menores cathetos} \\ \text{de } 1^{\circ} \text{ e de } 2^{\circ} \\ \text{triangulos} \end{array} \right\}$$

$$A B : A C :: A C : A D \quad \text{ex: } A B \times A D = 10 \times 8 = 80$$

$$10 : 8,95 :: 8,95 : 8 \quad \text{m. } A C \times A C = 8,95 \times 8,95 = 80$$

Comparando o 1.^o triangulo $A B C$ com o parcial $B D C$.

$$\left\{ \begin{array}{l} \text{A hypotenusa} \\ \text{de } 1^{\circ} \text{ e de } 2^{\circ} \\ \text{triangulos} \end{array} \right\} \left\{ \begin{array}{l} \text{Os menores cathetos} \\ \text{de } 1^{\circ} \text{ e de } 2^{\circ} \text{ trian-} \\ \text{gulos} \end{array} \right\}$$

$$A B : B C :: B C : B D \quad \text{ex: } A B \times B D = 10 \times 2 = 20$$

$$10 : 4,5 :: 4,5 : 2 \quad \text{m. } B C \times B C = 4,5 \times 4,5 = 20$$

Os numeros que exprimem a hypotenusa e cada um dos cathetos, de um triangulo rectangulo $A B C$ são taes que:

O quadrado da hypotenusa é igual a somma dos quadrados dos dois cathetos

$$A B^2 = A C^2 + B C^2$$

A mesma figura.

Diz-se que a linha $A D$ é a projecção de $A C$ sobre $A B$, e a linha $D B$ a projecção de $B C$ sobre $A B$.

Si sobre $A B$ como diametro traçar-se uma circumferencia, esta passa pelo vertice C do angulo $A C B$, elle está inscripto no semi-circulo, tendo por medida metade

da semi-circumferencia. Por isso, as propriedades do triangulo rectangulo podem mudar nestas outras:

N. B.—A hypotenusa é agora um diametro.

Cada catheto é uma corda do circulo considerado.

Se de um qualquer ponto C da circumferencia baixar-se uma perpendicular $C D$ sobre o diametro $A B$; teremos:

1.^o A perpendicular é meia proporcional entre os dois segmentos do diametro; ex:

(segmento do diametro)	(a perpendicular)	(segmento do diametro)
$A D$	$D C$	$D C$
8	4	4

$$A D : D C :: D C : D B$$

2.^o A corda que em um extremo toca o diametro, é meia proporcional entre o diametro e a projecção da mesma corda sobre o diametro; ex:

(Diametro)	(corda)	(projecção da corda A C)
$A B$	$A C$	$A C$
10	$8,95$	$8,95$

$$A B : A C :: A C : A D$$

outro ex:

(Diametro)	(corda)	(projecção da corda B C)
$A B$	$B C$	$B C$
10	$4,5$	$4,5$

$$A B : B C :: B C : D B$$

As mesmas propriedades expostas de um outro modo:

O quadrado de uma dessas cordas, é igual ao producto do diametro pela projecção da mesma corda sobre o diametro; ex.:

$$A C^2 = A B \times A D$$

$$8^2,95 = 10 \times 8.$$

outro ex.:

$$B C^2 = A B \times D B$$

$$4^2,5 = 10 \times 2.$$

A perpendicular CD baixada de um ponto C qualquer da circunferencia sobre o diametro, AB chama-se ordenada, e meia proporcional entre os segmentos do diametro; ex:

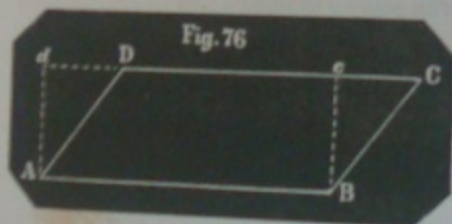
$$CD^2 = AD \times DB.$$

AVALIAÇÃO E COMPARAÇÃO DAS AREAS

Area de uma figura qualquer, é a porção de superficie encerrada entre as linhas que limitam esta figura.

E' evidente que duas figuras de fórmas muito diferentes podem encerrar a mesma porção de superficie, taes figuras chamam-se equivalentes.

Um parallelogrammo qualquer é equivalente a um rectangulo da mesma base e da mesma altura.



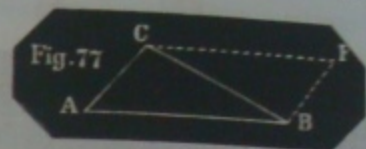
Tomemos para exemplo o parallelogrammo $ABCD$ e o rectangulo $ABcd$ (fig. 76) da mesma base AB e da mesma altura cB .

Os triangulos dDA e cBC são iguaes, por terem os lados $AD = BC$, $dA = cB$, os dous primeiros como lados oppostos do parallelogrammo, os dous ultimos como lados oppostos do rectangulo, e os angulos dAD , cBC são iguaes por terem os lados paralelos e as aberturas para a mesma parte.

Si do trapezio $ABcd$ tirar-se o triangulo cBC restará o rectangulo $ABcd$ se em vez deste tirar-se o

triangulo dDA restará o parallelogrammo $ABCD$; o que mostra que são equivalentes as duas figuras.

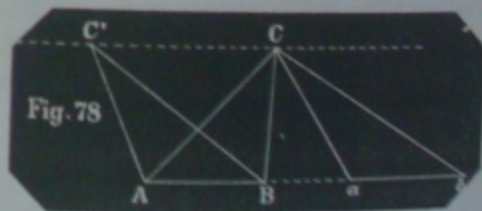
Um triangulo qualquer é metade de um parallelogrammo da mesma base e da mesma altura.



Si pelo vertice C traça-se uma parallela CF ao lado AB do triangulo ABC (fig. 77) e pelo vertice B a parallela BF ao lado AC , a figura $ABFC$ será um parallelogrammo da mesma base e da mesma altura que a do triangulo e de que CB é diagonal, por isso, o triangulo ABC ou BCF é metade do parallelogrammo.

Os triangulos da mesma base e da mesma altura ou de bases iguaes e alturas iguaes, são equivalentes dous a dous, como metade de parallelogrammos equivalentes.

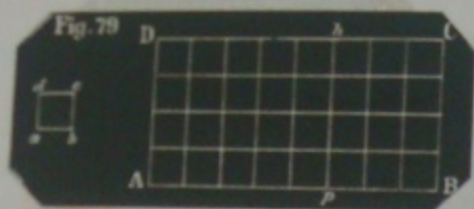
Taes são os triangulos ABC , $AB'C$, e $ab'C$ (fig. 78) cujos vertices C, C' , se acham em uma parallela a base AB ; a base ab do ultimo triangulo é igual a base commum dos dous primeiros triangulos e é o prolongamento della.



Medida das areas tem por fim saber-se quantas vezes uma area qualquer contém uma outra tomada para unidade ou para termo de comparação.

E' costume escolher para unidade um quadrado que tenha o lado igual a recta tomada por unidade de comprimento.

Querendo-se saber quantas vezes o rectangulo $A B C D$ (fig. 79) contém o quadrado $a b c d$ unidade;



divide-se o rectangulo em quadrados iguaes ao quadrado $a b c d$ unidade, como vê-se na figura.

O numero que indica a quantidade do quadrado unidade contido no rectangulo é a medida desse rectangulo ou a sua area. Neste exemplo é o numero 32 a medida ou a area do rectangulo.

O verdadeiro processo para avaliar areas é o seguinte :

Medem-se a base $A B$ e a altura $h p$ do rectangulo $A B C D$ com o lado $a b$ do quadrado $a b c d$ unidade, o numero 8 que indica quantas vezes $a b$ foi contido na base $A B$ e o numero 4 que indica quantas vezes $a b$ foi contido na altura $h p$ do rectangulo, sendo multiplicados dá em producto 32 que é, como já se disse, a area do rectangulo.

(Base)	(altura)	(area do rectangulo)
$8 \times 4 = 32$		unidades

A area do rectangulo é igual ao producto dos seus dois lados contiguos $A B$ e $A D$; por ser $h p = A D$.

A area de qualquer parallelogrammo é igual ao producto da sua base pela sua altura; por ser um

parallelogrammo equivalente a um rectangulo da mesma base e da mesma altura.

A area de um quadrado é igual ao producto de um dos seus lados por si mesmo; por ser a base igual á altura.

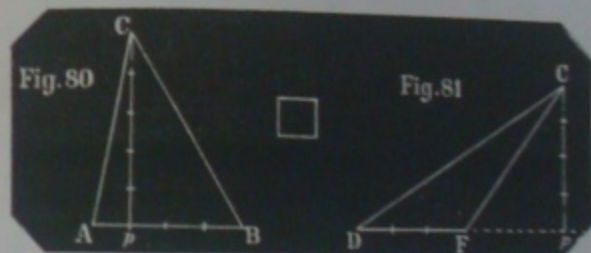
A area de qualquer triangulo é metade do producto da base pela altura; por ser um triangulo metade de um parallelogrammo da mesma base e da mesma altura. Ex.:

O triangulo $A B C$ (fig. 80) sua area é igual a

$$\frac{A B \times C p}{2} = \frac{4 \times 5}{2} = 10 \text{ unidades.}$$

O triangulo $D F C$ (fig. 81) sua area é igual a

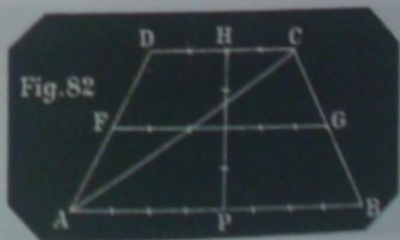
$$\frac{D F \times C p}{2} = \frac{3 \times 4}{2} = 6 \text{ unidades.}$$



Tambem obtem-se a area de um triangulo pelo seguinte processo :

Multiplicando a base pela metade da altura, ou vice-versa.

A area de um trapezio é igual ao producto da altura pela semi-somma das bases.



O trapézio $A B C D$ (fig. 82) sua area é igual a $\frac{AB+DC}{2} \times HP = \frac{8+4}{2} \times 4 = 6 \times 4 = 24$ unidades.

Outro processo: — A area do trapézio $A B C D$ é igual a altura HP multiplicada pela parallela FG equidistante das bases.

Area do trapézio $A B C D = HP \times FG = 4 \times 6 = 24$ unidades.

Trapando-se a diagonal AC , se dividirá o trapézio em dois triangulos BAC e CAD .

As areas destes triangulos em que ficou dividido o trapézio são a do triangulo $BAC =$

$$\frac{AB}{2} \times HP = \frac{8}{2} \times 4 = 16 \text{ unidades}$$

e do triangulo $DAC =$

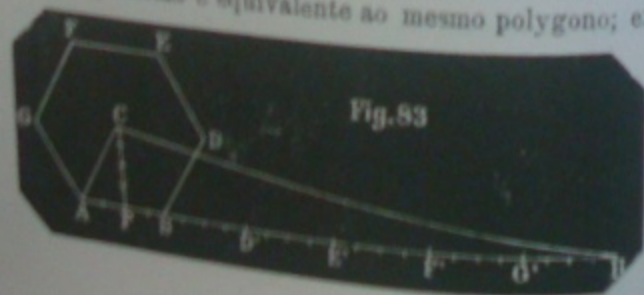
$$\frac{DC}{2} \times HP = \frac{4}{2} \times 4 = 8 \text{ unidades}$$

Somma das areas dos dois triangulos 24 unidades.

A area de um polygono regular é igual a metade do producto do seu perimetro pelo seu apothema.

Avalia-se a area de um polygono irregular dividindo-o em triangulos ou trapézios, avaliam-se as areas destes triangulos ou trapézios, a somma dellas será a area do polygono.

Um triangulo ACH (fig. 83) de base igual ao perimetro de um polygono regular $ABDEFG$ e de altura CP igual ao apothema é equivalente ao mesmo polygono; ex:

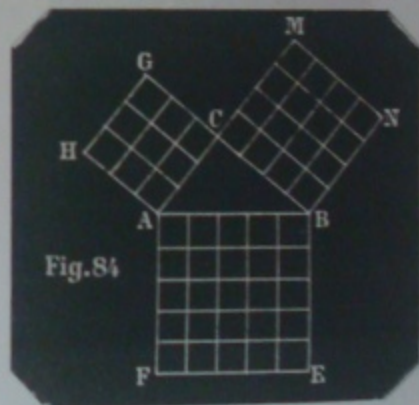


A base AH do triangulo é igual ao perimetro ou a somma dos lados $AB + BD + DE + EF + FG + GA$ do polygono, a altura CP é igual ao apothema.

Area do triangulo = $\frac{AH}{2} \times CP = \frac{24}{2} \times 3,25 = 12 \times 3,25 = 38,7$ unidades.

Area do polygono = $\frac{AB + BD + DE + EF + FG + GA}{2} \times CP = \frac{24}{2} \times 3,25 = 38,7$ unidades.

O quadrado construido sobre a hypotenusa AB de um triangulo rectangulo ABC (fig. 84) é equivalente á somma dos quadrados construidos sobre os dois cathetos AC, CB . Ex.:



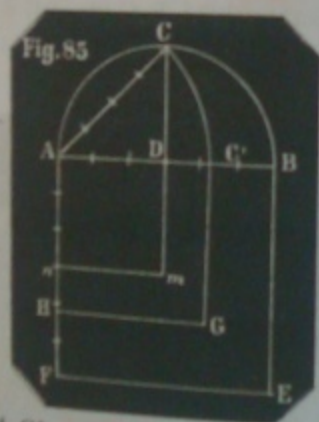
Area do quadrado $ACGH = 9$
 Area do quadrado $BCMN = 16$
 Area do quadrado $ABFE = 25$

Em duas figuras semelhantes, se uma tem os lados homologos metade em comprimento dos lados da outra, a area da que tem os lados metade em comprimento, é a quarta parte da area da outra (fig. 85).

Area do quadrado $ABEF = AB^2 = 6^2 = 36$ unidades
 Area do quadrado $ADmn = AD^2 = 3^2 = 9$ unidades

A area deste quadrado é a quarta parte da area do outro.

Obtem-se o quadrado de area igual a metade da area de um quadrado $ABEF$, dado, determinando a média proporcional entre um lado AB do quadrado dado e sua metade AD ; o que se consegue traçando sobre AB como diametro uma semi-circumferencia ACB , do ponto D metade de AB levantando a perpendicular DC , traçando a corda AC essa será o lado do quadrado de area igual a metade da area do quadrado $ABEF$. Ex.:



Por ser $AC^2 = AB \times AD = 6 \times 3 = 18$ (Observe que $AC = AC'$)
 $4^2,25 = 6 \times 3 = 18$
 Será a area do quadrado $AC'GH = AC'^2 = 4^2,25 = 18$ unidades.

A area desse quadrado é metade da area do quadrado $ABEF$.

DIMENSÕES DAS FIGURAS

Chamam-se dimensões de um rectangulo sua base e altura; o rectangulo é figura de duas dimensões, dá-se a

uma dellas, de ordinario a maior, o nome de comprimento, a outra o de largura.

Dos mais parallelogramos medem-se as areas como as dos rectangulos, a base pela altura. Essas linhas são suas dimensões, isto é, seu comprimento e sua largura.

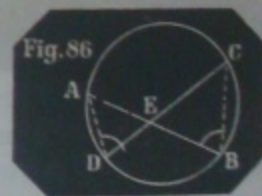
A linha é a extensão de uma dimensão, comprimento.

As dimensões de um triangulo são a base e a metade da altura; as de um trapezio, a altura e a parallela equidistante das bases.

Por analogia chamam-se dimensões de qualquer superficie limitada (plana ou curva), a duas linhas cujo producto representa sua area, pois que pôde essa superficie ter a area equivalente á de um rectangulo.

A extensão que tem por dimensões, comprimento, largura e altura chama-se volume, solido ou corpo.

Duas cordas que se cortam n'um circulo, ficam divididas em partes inversamente proporcionaes.

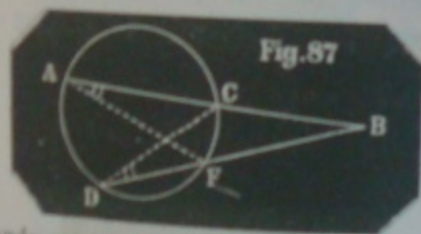


Sejam AB e CD (fig. 86) as duas cordas; traçando-se as cordas AD e BC formam-se dois triangulos AED e CEB semelhantes; o angulo $EDA = ECB$ por serem inscriptos e terem a mesma medida o arco AC , pela mesma razão o angulo $EAD = ECB$ por terem a mesma medida o arco DB e o $\angle AED = BEC$ como verticalmente oppostos.

Os lados homologos destes triangulos formam a proporção $AE : EC :: DE : EB$ em que o 1.^o e 2.^o termos são lados oppostos aos angulos ADC, ABC iguaes e inscriptos, que tem por medida o arco $\frac{AC}{2}$, tambem o 3.^o e 4.^o termos são lados oppostos aos angulos DAB, DCB iguaes e inscriptos, que têm por medida o arco $\frac{DB}{2}$.

As duas cordas estão divididas em partes inversamente proporcionaes; porque as partes de uma AE e EB occupam os extremos, e as partes de outra DE e EC occupam os meios da proporção.

Dois secantes AB, DB que se encontram em um ponto B fora do circulo (fig. 87), são inversamente proporcionaes ás suas partes externas.

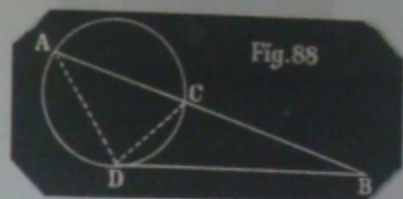


Traçando-se as cordas AF, DC formam os triangulos BAF, BDC semelhantes por ser o angulo B commum, os angulos BAF e BDC inscriptos e iguaes por terem a mesma medida o arco $\frac{CF}{2}$; logo, 3.^o angulo AFB de um triangulo é igual ao 3.^o angulo DCB do outro.

Os lados homologos desses triangulos formam a proporção $AB : DB :: FB : CB$ em que o 1.^o e 2.^o termos são lados oppostos aos maiores angulos AFB, DCB e iguaes dos respectivos triangulos, o 3.^o e 4.^o termos oppoem-se aos iguaes angulos FAB, CDB inscriptos da mesma medida o arco $\frac{CF}{2}$.

Como se vê, são as secantes inversamente proporcionaes ás suas partes externas, porque uma secante AB e sua parte CB occupam os extremos, outra DB e sua parte FB occupam os meios da proporção.

Traçando-se de um mesmo ponto B uma secante BA e uma tangente BD a um circulo (fig. 88) a tangente é meia proporcional entre a secante e a sua parte externa.



Traçando as cordas AD, DC formam se os triangulos ABD e BDC semelhantes, por ser o angulo B commum, o angulo $BAD = BDC$ por terem a mesma medida, o arco $\frac{DC}{2}$, um destes angulos é inscripto, o

outro é formado por corda CD e tangente DB ; o 3.^o angulo ADB de um triangulo será igual ao 3.^o DCB do outro.

Os lados AB e DB oppostos aos angulos ADB e DCB iguaes, formam a primeira razão, os lados DB e CB oppostos a outros angulos BAD e BDC iguaes, formam a segunda razão da proporção:

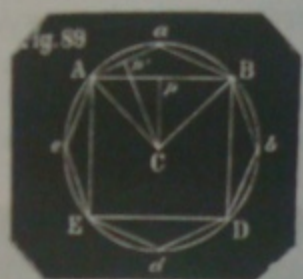
$$AB : DB :: DB : CB$$

em que a tangente BD occupa os meios, e a secante BA com a sua parte externa BC occupam os extremos.

A circumferencia do circulo é o limite para o qual tende o perimetro do polygono regular inscripto, do

qual se duplica continua e indefinidamente o numero dos lados:

Ex.:



Tome-se um polygono regular inscripto no circulo *C* (fig. 89), seja um quadrado *ABDE*; seu apothema é *Cp*, o raio é *CA* que tambem é raio do circulo circumscripto.

Duplique-se o numero dos lados formando o otogono regular *AaBbDdEe*. Duplique novamente o numero dos lados; os perimetros dos polygonos se tornam successivamente maiores sem contudo ser algum delles igual a circumferencia. O apothema cresce tambem, como vê-se em *Cp'* porém é sempre menor que o raio *CA*.

As areas deesses polygonos ainda que se tornem maiores são, porém, sempre menores que o circulo.

Quando o numero de lados é infinito, o ultimo polygono não differe do circulo, o perimetro confunde-se com a circumferencia, o apothema torna-se igual ao raio. Por isso:

O circulo pôde ser considerado como um polygono regular de infinitos lados (cada um infinitamente pequeno) cujo apothema não differe do raio.

Os lados infinitamente pequenos deste polygono são chamados os elementos da circumferencia.

Rectificar uma circumferencia é reduzi-la a uma linha recta, que é o seu comprimento.

Razão ou relação da circumferencia para seu diametro é um numero constante, que é designado pela letra grega — π — que se lê — pi obtem-se do modo seguinte essa relação:

Imagine-se um fio applicado exactamente sobre a circumferencia de modo que os dous extremos se toquem no mesmo ponto da circumferencia; este fio desdobrado em linha recta e medido em unidades lineares, representa o comprimento da circumferencia.

Applicando-se sobre uma circumferencia rectificada o seu diametro, este se contém nella tres vezes e mais um resto.

A relação approximada da circumferencia para o diametro foi Archimedes o primeiro que a fixou em $\frac{22}{7}$; isto quer dizer que, se uma circumferencia tem 22 unidades de comprimento, o seu diametro terá 7 destas unidades.

Conforme Archimedes, a circumferencia contém 3 vezes o diametro e mais $\frac{1}{7}$ deste mesmo diametro ($\frac{22}{7} = 3\frac{1}{7}$); isto é, a razão ($3\frac{1}{7}$) da circumferencia para o diametro em qualquer circulo, é um numero constante.

Depois de Archimedes, Adriano Metius achou a relação $\frac{355}{113}$ que é mais approximada que a de Archimedes, nesta, a circumferencia contém 355 unidades, e o diametro contém 113 destas mesmas unidades.

Depois de Archimedes e Metius, outros geometras acharam outra relação mais approximada que as duas anteriores, a qual é esta $\pi = 3,1415926 \dots$

Esse numero exprime tambem o comprimento da circumferencia cujo diametro é 1; isto é, em que o diametro é igual á unidade.

As relações de Archimedes e de Metius sendo reduzidas a decimales e comparando-as com a ultima achada, reconhece-se que é esta a menor dellas :

- 1.º Archimedes $\pi = \frac{22}{7} = 3,142\dots\dots$
- 2.º Metius $\pi = \frac{355}{113} = 3,1415929\dots$
- 3.º $\pi = 3,1415926\dots$

A relação de Archimedes é maior que as duas outras, desde a 3ª casa decimal, a de Metius é maior que a ultima, desde a 7ª casa decimal. A ultima porém é a mais exacta.

Pela analogia do circulo com o polygono regular de infinitos lados, cada um infinitamente pequeno, em que o perimetro confunde-se com a circumferencia, o apothema com o raio; as dimensões do circulo são metade da circumferencia e o raio, por ser as do polygono regular metade do perimetro e o apothema.

COMPRIMENTO DA CIRCUMFERENCIA

O comprimento da circumferencia é igual ao producto da relação π pelo diametro. Ex. :

$$\text{Circumferencia} = 3,1416 \times \text{diametro.}$$

Se uma circumferencia tem 6 metros de diametro, o seu comprimento é igual.

$$\pi D = 3,1416 \times 6 = 18^m, 8496.$$

(N. B. Na pratica é costume servir-se da 2ª ou 3ª relação π até a quarta casa decimal augmentada de um decimo millesimo; ex. : em vez da relação 3,1415, toma-se 3,1416.)

Por outro modo:

O comprimento da circumferencia é igual ao producto de 2π (6,2832) pelo raio.

$$\text{Circumferencia} = 2\pi \times \text{raio}$$

Se uma circumferencia tem 3 metros de raio, o seu comprimento é igual:

$$2\pi R = 6,2832 \times 3 = 18^m, 8496$$

$$\text{N. B.} - 2\pi = 6,2832$$

AREA DO CIRCULO

A area do circulo é igual á metade da circumferencia multiplicada pelo raio.

$$\text{Area do circulo} = \frac{2\pi R}{2} \times R \text{ ou } \pi R^2; \text{ essa ultima}$$

formula quer dizer que obtem-se tambem a area do circulo multiplicando a relação π pelo quadrado do raio.

Se um circulo tem 4 metros de raio, a sua area é igual a

$$(1^\circ \text{ processo.}) - \frac{2\pi R}{2} \times R = \frac{6,2832 \times 4}{2} \times 4 =$$

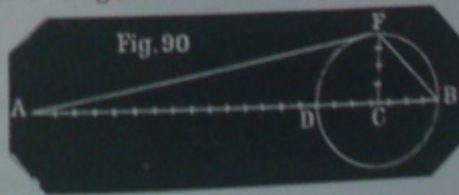
$$12,5664 \times 4 = 50^m, 2656.$$

$$(2^\circ \text{ processo}) - (\text{quadrado do raio})$$

$$\text{A area do mesmo circulo} = \pi R^2 = 3,1416 \times 4^2 = 3,1416 \times 16 = 50^m, 2656.$$

A area do sector circular é igual a metade do arco que o limita, multiplicada pelo raio; esse arco é a base do sector.

O triangulo ABF é equivalente ao circulo C (fig. 90) por ser a base AB do triangulo igual a 3 vezes o diametro, DB mais um setimo do mesmo diametro, e a altura CF igual ao raio do circulo.



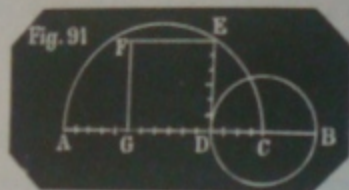
A recta AB é o comprimento da circumferencia.

$$\text{Area do triangulo } ABF = \frac{AB}{2} \times CF = \frac{22}{2} \times 3,5 = 11 \times 3,5 = 38,5 \text{ quadrados unidades.}$$

$$\text{Area do circulo } = \frac{AB}{2} \times CF = \frac{22}{2} \times 3,5 = 11 \times 3,5 = 38,5 \text{ quadrados unidades.}$$

$$\text{Ou igual a } \pi R^2 = 3,1416 \times 3^2,5 = 3,1416 \times 12,25 = 38,48 \text{ unidades.}$$

O quadrado $DEFG$ é equivalente ao circulo C (fig. 91) por ser o seu lado DE média proporcional entre AD (que é metade da circumferencia) e o raio DC .



$$AD : DE :: DE : DC$$

$$11 : 6,2 :: 6,2 : 3,5$$

Area do quadrado $DEFG = DE^2 = 6^2,2 = 38,44$ quadrados unidades.

Area do circulo $C =$ a metade da circumferencia pelo raio $= AD \times DC = 11 \times 3,5 = 38,5$ quadrados unidades; ou $\pi R^2 = 3,1416 \times 3^2,5 = 3,1416 \times 12,25 = 38,48$ unidades.

OVAL

Oval é uma curva plana fechada, composta de quatro arcos de circulo, os centros destes arcos são tambem da oval.

A oval é regular (fig. 92) quando os seus arcos são iguaes dous a dous. Ex. :



O arco $\widehat{GH} = \widehat{RS}$, $\widehat{GR} = \widehat{HS}$, que tem por centros os pontos M, N, L, P , respectivamente.

Eixo da oval é a recta que a divide em duas partes iguaes.

Eixo maior AB é a maior recta que se póde traçar na oval regular, a perpendicular CD ao meio do eixo maior e limitada pela curva é o seu eixo menor.

Oval irregular ou ovulo (fig. 93) é aquella que tem dous dos seus arcos oppostos desiguaes, um destes é sempre a semi-circumferencia.

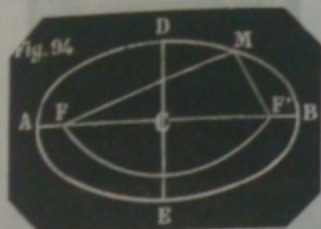


A oval irregular tem um só eixo CD , pelos seus extremos passam os arcos desiguaes.

Os seus quatro arcos são ACB , GH , BH , AG , cujos centros são F, P, A, B respectivamente.

ELLIPSE

Ellipse é uma curva plana fechada na qual a somma das distancias de cada um de seus pontos a dous pontos fixos $F F'$ (fig. 94) chamados focos, situados no seu plano, é a mesma para todos os pontos da curva.



A recta AB que passa pelos focos e tem os extremos na curva, chama-se eixo maior da ellipse.

A recta DE perpendicular ao meio do eixo maior e tem os extremos na curva, é o eixo menor da ellipse.

O centro da ellipse é o ponto C em que os eixos se cortam. Os focos distam igualmente do centro C da ellipse.

A distancia FF' existente entre os focos, chama-se distancia focal.

Vertice da ellipse é cada um dos quatro pontos A, D, B, E , da curva em que terminam os eixos.

Chamam-se raios vectores da ellipse, quaesquer rectas $FM, F'M$ traçadas de um ponto M da curva para os focos.

A somma de dous raios vectores que terminem no mesmo ponto da curva, é sempre igual ao eixo maior da ellipse. Ex. :

$$FM + MF' = AB.$$

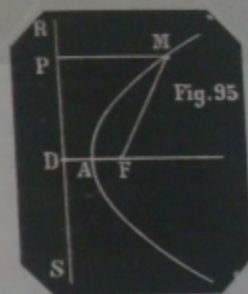
O arco FF' de raio igual a CB metade do eixo maior, e descripto de um extremo D do eixo menor, passa

pelos focos. E' deste modo que se acham os focos da ellipse.

A ellipse difere da oval em não ser formada de arcos de circulo e ter um só centro, a oval tem quatro centros e é formada de arcos de circulo.

PARABOLA

A parabola é uma curva plana aberta, em que todos os seus pontos são igualmente distantes de um ponto fixo e de uma recta fixa, situados no seu plano. (fig. 95).



O ponto fixo F chama-se foco e a recta RS fixa chama-se directriz.

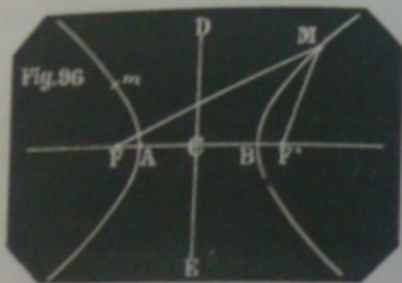
Chama-se eixo da parabola a perpendicular FD traçada do foco F sobre a directriz.

Chama-se vertice da parabola ao ponto A que divide ao meio a distancia FD do foco a directriz, por outro modo: vertice é o meio do eixo DF da parabola.

Toda a recta FM traçada do foco F a qualquer ponto M da curva chama-se raio vector.

Qualquer raio vector de um ponto é igual à perpendicular abaixada desse ponto a directriz. Ex. : $FM = MP$.

Hyperbole (fig. 96) é uma curva plana de dous ramos separados e abertos, na qual a diferença das distancias de cada um dos seus pontos a dous pontos fixos chamados focos F, F' é sempre a mesma.



Chama-se primeiro eixo, eixo transverso ou eixo limitado da hyperbole à recta AB que termina nos dous ramos da curva e cujo prolongamento passa pelos focos F, F' .

Chama-se segundo eixo, eixo não transverso ou eixo illimitado da hyperbole à recta ED perpendicular ao meio do eixo transverso AB ; e o ponto C que divide ao meio o eixo transverso é o centro da hyperbole.

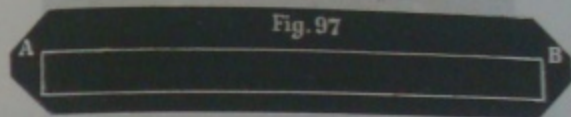
Vertices da hyperbole são os pontos A e B em que a curva encontra o eixo transverso.

As rectas traçadas dos focos a qualquer ponto da curva chamam-se raios vectores.

A diferença dos raios vectores FM e $F'M$ de um mesmo ponto M da curva é sempre igual ao eixo transverso AB ; ex.: $FM - F'M = AB, F'm - F'm = AB$ e assim em todo outro qualquer ponto da curva.

INSTRUMENTOS INDISPENSÁVEIS AO DESENHO GEOMETRICO

Regua é um instrumento com que se traçam linhas rectas. Tem a fôrma que se vê na fig. 97. Os seus bordos são linhas rectas



Para verificar a rectidão de uma regua, traça-se uma linha unida a todo o comprimento AB da regua, depois voltando os extremos da regua, de modo que o extremo em A passe para o extremo em B e o em B para A ; traça-se uma linha, se esta linha coincidir com a primeira, a regua é perfeita.

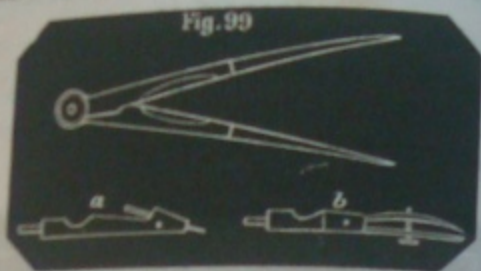
A figura 98 representa um tira-linhas. Em uma extremidade tem duas laminas de aço, tendo um parafuso que as permite approximarem-se ou afastarem-se, para deste modo cheias de tinta fazerem-se traços finos ou grossos.



A figura 99 representa um compasso.

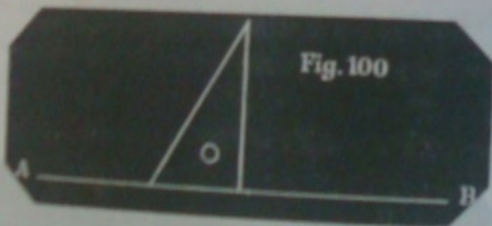
Chamam-se pernas do compasso as duas peças unidas por uma articulação que permite afastarem-se mais ou menos uma peça da outra; as pernas terminam em pontas.

Serve o compasso para dividir e transportar comprimentos.



Entre os compassos ha uns em que se podem substituir parte de uma das pernas por um porta-lapis (fig. a) ou por um tira-linhas (fig. b) para deste modo traçar circumferencias e arcos de circulo.

Esquadro é um instrumento que serve para traçar perpendiculares e paralellas. Tem varias fôrmas, os que têm a fôrma de triangulo rectangulo são os mais usados no desenho (fig. 100).

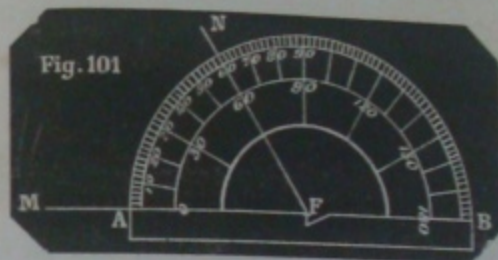


Verifica se que um esquadro é perfeito, collocando-se um dos cathetos sobre uma recta *A B* e traça-se pelo outro catheto uma linha, volta-se o esquadro para o lado opposto a esta linha, de novo ajusta-se um catheto á recta *A B* e outro á linha, traça-se por este catheto uma outra linha; se as duas linhas coincidirem, o esquadro é perfeito.

Transferidor é um instrumento que serve para medir os grãos dos angulos e para construir angulos de certo numero de grãos. (fig. 101)

Tem a fôrma de um semi-circulo cuja semi-circumferencia ou limbo é dividida em 180°.

Linha de fê é o diametro *A B*, no meio da linha de fê ha uma cavidade *F* que é o centro do transferidor.



Mede-se um angulo *M F N* com o transferidor, collocando a linha de fê *A B* sobre um lado *M F* do angulo, de modo que o centro *F* do transferidor caia sobre o vertice *F* do angulo; o numero de grãos comprehendidos entre a abertura do angulo é a medida d'esse angulo. Ex. :

O angulo *M F N* tem por medida 60°.

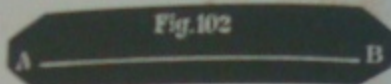
Tinta da China é a que serve para depois de bem certos os traços de lapis cobril-os afim de bem conserval-os.

Godet é um utensil em que dissolve-se a tinta.

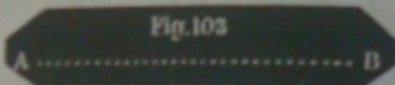
Prancheta é uma taboa rectangular plana, sobre ella se fixa o papel para se desenhar.

Nas construcções das figuras de desenho linear geometrico faz-se uso de certas linhas chamadas auxiliares ou de construcção, que servem para determinar os pontos das linhas que constituem a figura.

Chamam-se principaes as linhas que constituem a figura; são representadas por um traço cheio e continuo. Ex.: A linha AB (fig. 102) é principal.

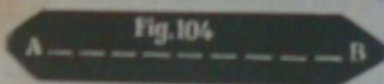


Todas as linhas principaes que não podem ser vistas pelo desenhista da posição em que se o supõe collocado, são representadas por uma serie de pontos, e tomam o nome de linha pontuada. Ex.: AB (fig. 103).

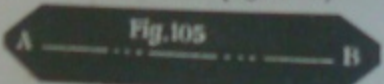


As linhas auxiliares não fazem parte da figura ou do desenho.

Chama-se linha auxiliar interrompida a que é representada por uma serie de traços. Ex.: AB (fig. 104).

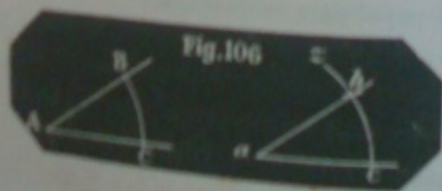


Chama-se linha auxiliar mixta a que é representada por traços e pontos. Ex.: AB (fig. 105).



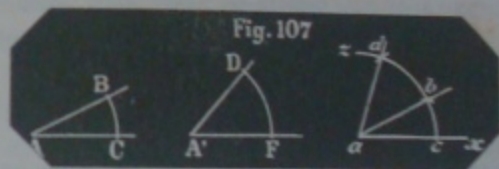
SOLUÇÕES DE PROBLEMAS ELEMENTARES
POR PROCESSOS GRAPHICOS

Problema. — Constituir um angulo igual a outro dado.



Seja BAC o angulo dado (fig. 106). Trace-se uma recta ac , do vertice A do angulo dado como centro e com uma abertura arbitraria de compasso; descreva-se um arco BC de circulo limitado pelos lados do angulo; com a mesma abertura de compasso e do ponto a da recta ac como centro, descreva-se um arco cz ; do ponto c como centro e com uma abertura de compasso igual a BC descreva-se um pequeno arco que corte o arco cz em um ponto b , trace-se do ponto a ao ponto b uma recta ab . O angulo bac é o pedido.

Problema. — Construir um angulo igual á somma de dous angulos dados.

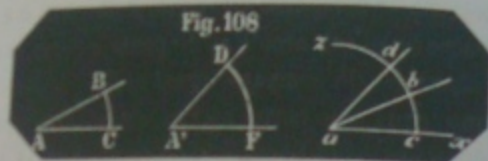


Sejam BAC , $DA'F$ os angulos dados (fig. 107). Trace-se uma recta ax ; e de cada um dos vertices A e A' dos angulos dados descreva-se com a mesma abertura de compasso, um arco, CB , FD , com a mesma abertura de compasso, descreva-se de um ponto a da recta ax um arco cz , tome-se neste arco a porção cb igual ao arco BC , trace-se uma recta ab que forma com a recta ac um angulo bac igual ao angulo BAC ; no arco bz tome-se a porção bd igual ao arco DF , trace a recta ad ; o angulo $bad = DA'F$.

O angulo dac é igual á somma dos dous angulos dados.

Problema.—Construir um angulo igual á differença de dous angulos dados.

Sejam BAC e DAF (fig. 108) os dous angulos.

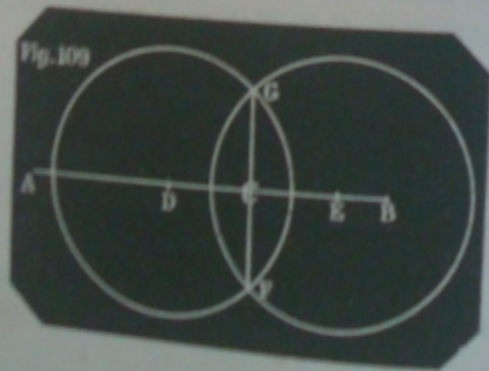


Trace-se uma recta ax : e de cada um dos vertices A e A' dos dous angulos dados, descreva-se com a mesma abertura de compasso, um arco BC , DF , e ainda com a mesma abertura de compasso, descreva-se do ponto a da recta ax um arco cx , tomem-se nesse arco, começando do ponto c a porção cb igual ao arco BC , e a porção cd igual ao arco DF .

Tracem-se as rectas ab , ad .

O angulo dad é igual á differença dos dous angulos dados.

Problema.—Por um ponto C dado em uma recta AB (fig. 109) levantar-se uma perpendicular a essa recta.



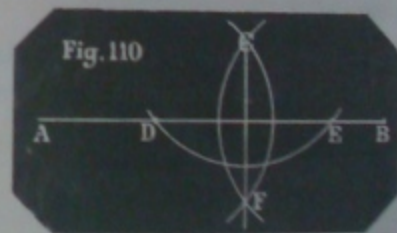
Marque-se na recta AB para um e outro lado do ponto C dado, duas distancias iguaes CD e CE ; do ponto D como centro e raio maior que a metade da distancia DE , descreva-se uma circumferencia, com o mesmo raio e do ponto E descreva-se outra circumferencia; os pontos F e G de intersecções das duas circumferencias pertencem á perpendicular pedida.

Trace-se a recta FG que será a perpendicular pedida.

As duas circumferencias são secantes, e a recta FG é uma corda commum que tem a propriedade de ser perpendicular á linha DE dos centros D e E .

Para resolver este problema basta traçar-se dos pontos D e E dous arcos com o mesmo raio, comtanto que seja maior que metade da distancia DE .

Problema.— Por um ponto C dado fóra de um recta AB (fig. 110) baixar uma perpendicular a essa recta.



Do ponto C como centro trace-se um arco de raio CE tal que possa cortar a recta AB em dous pontos D e E , do ponto D como centro e raio maior que metade da distancia DE , descreva-se um arco, do ponto E e com o

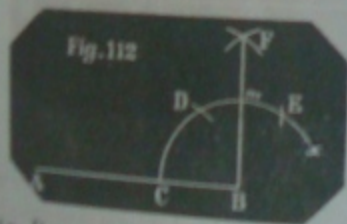
mesmo raio descreva-se outro arco, pelos pontos C e F de intersecções destes dous arcos, trace-se uma recta CF que será a perpendicular pedida.

Problema.—Dividir em duas partes iguaes uma recta DE (fig. 111) de grandeza determinada. Por outro modo: Achar o meio de uma linha recta.



Do extremo D como centro e raio maior que metade da distancia DE , descreva-se um arco, do extremo E como centro e com o mesmo raio descreva-se outro arco; pelos pontos C e F de intersecções destes dous arcos, trace-se uma recta CF , esta recta corta a recta DE no ponto m em duas partes iguaes e lhe é perpendicular neste mesmo ponto m .

Problema.—Por um ponto B extremo de uma recta AB (fig. 112) levantar uma perpendicular a essa recta.



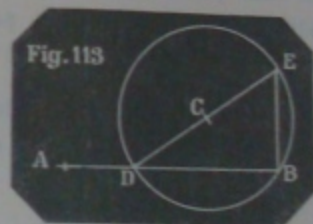
Do ponto B como centro e com qualquer raio BC descreva-se um arco Cx ; com o mesmo raio BC tomem-se

nesse arco começando em C duas porções iguaes CD e DE , uma em seguida á outra, de cada um dos pontos D e E como centro e raio maior que metade da distancia DE , descreva-se um arco; pelo ponto F de intersecção dos arcos ao ponto B trace-se a recta FB que será a perpendicular pedida.

O arco $CD + DE = 60^\circ + 60^\circ = 120^\circ$, subtrahindo a porção $Em = 30^\circ$, resta o arco $Cm = 90^\circ$.

A questão, levantar uma perpendicular na extremidade de uma recta, pode-se prolongar a recta e applicar o processo da figura 109.

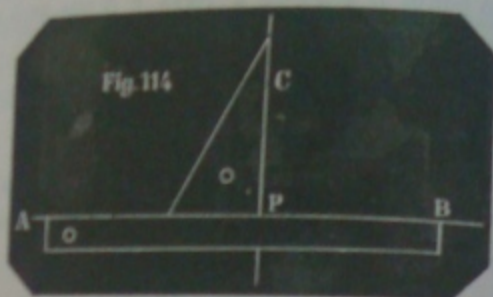
Problema.—Levantar uma perpendicular na extremidade B de uma recta AB (fig. 113) que se não pôde prolongar.



Tome-se um ponto C fóra da recta, escolhido de modo tal que descrevendo-se d'elle com um raio igual CB uma circumferencia, esta encontre em dous pontos B e D a recta AB ; pelo ponto D e o centro C do circulo trace-se o diametro DE , do seu extremo E para B trace uma recta EB , que será a perpendicular pedida por ser o angulo EBD inscripto no semi-circulo.

Problema.— Por um ponto C dado fóra de uma recta AB (fig. 114) traçar uma perpendicular a essa recta.

Solução com o esquadro.



Ajuste-se uma regua a recta AB , colloque-se um dos cathetos do esquadro sobre a recta AB e a regua; escoregue o esquadro ao longo da regua até que o outro catheto coincida com o ponto C , nessa posição, e por esse catheto trace a linha CP , que passará pelo ponto C e será perpendicular a recta AB .

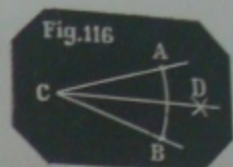
Problema.— Dividir um arco em duas partes iguaes. E' o mesmo que dividir sua corda em duas partes iguaes.



Seja o arco AB (fig. 115). Trace-se a corda AB deste arco, ao meio della trace uma perpendicular

CD a mesma corda; essa perpendicular divide o arco no ponto m em duas partes iguaes; $Am = mB$.

Problema.— Traçar a bissectriz de um angulo.



Seja o angulo ACB (fig. 116).

Do vertice C como centro e com qualquer raio, trace-se um arco AB de circulo que corte os dous lados do angulo em dous pontos A e B ; destes pontos como centros e com um raio maior que metade da distancia AB , descrevam-se dous arcos de circulo, que se cortarão em um ponto D ; trace a recta CD que será a bissectriz deste angulo.

Problema.— Descrever uma circumferencia que passe por tres pontos dados que não estejam em linha recta.



Sejam A, B, D os tres pontos dados (fig. 117).

Trace-se de um qualquer dos pontos, B , por exemplo, para cada um dos dous outros pontos A e D uma recta BA e BD , trace-se uma perpendicular mn ao meio da recta AB ; ao meio da recta BD trace-se uma

perpendicular $p h$; do ponto C , de encontro das duas perpendiculares, como centro e raio $C A$ ou $C B$, etc. descreva-se uma circumferencia que passará pelos tres pontos dados.

Problema.— Achar o centro de uma circumferencia.

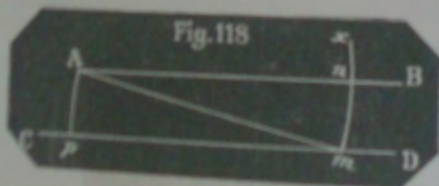
A mesma figura.

Marquem-se tres quaesquer pontos, sejam A, B e D sobre a circumferencia, trace de um qualquer dos pontos B por exemplo, para cada um dos outros A e D uma recta $B A, B D$, trace-se uma perpendicular ao meio de cada uma dellas; o ponto C de encontro das duas perpendiculares $m n, p h$ será o centro da circumferencia.

Dado um diametro, traçar uma circumferencia.

O centro do circulo será o meio, raio será a metade da linha dada considerada como diametro.

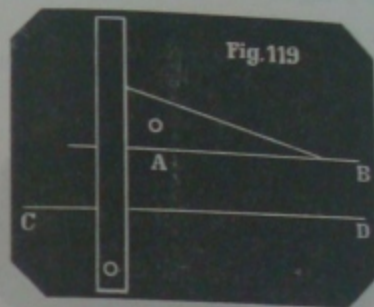
Problema.— Por um ponto A fóra de uma recta $C D$ traçar uma parallela a esta recta (fig. 118).



Trace-se do ponto A qualquer recta $A m$ que encontre a recta $C D$, com o centro em m e raio $m A$ trace um arco $A p$, com o mesmo raio e centro no ponto A , trace um arco $m x$; tome neste arco uma parte $m n$ igual ao arco $A p$, trace-se do ponto A ao ponto n uma recta $A B$. Esta recta é a parallela pedida por serem iguaes os angulos alternos internos $A m C, m A B$.

Problema.— Por um ponto A fóra de uma recta $C D$ traçar uma parallela a esta recta (fig. 119).

Solução com o esquadro.



Ajuste-se o maior catheto do esquadro a recta $C D$, pelo outro catheto colloque uma regua, conservando a regua bem firme, escorregue o esquadro ao longo da regua até o maior catheto coincidir com o ponto A ; por este ponto e pelo bordo do maior catheto, trace a recta $A B$ que será a parallela pedida.

Problema.— Dividir um angulo recto em tres partes iguaes.

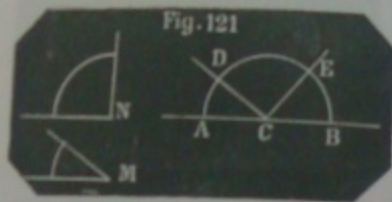


Seja o angulo $B A C$ (fig. 120). Do vertice A como centro e com qualquer raio, descreva-se um arco $B C$, do extremo B d'este arco como centro e com o mesmo raio, descreva-se um pequeno arco que corte o arco $B C$ em um ponto E , do extremo C do mesmo arco $B C$ como centro

e com o mesmo raio, descreva um arco que corte o arco BC no ponto D . Tracem as rectas AD e AE , que dividem o angulo em tres partes iguaes.

Quando o angulo não é recto só por tentativa se o pôde dividir em tres partes iguaes.

Problema. — Dados dous angulos de um triangulo construir o terceiro.

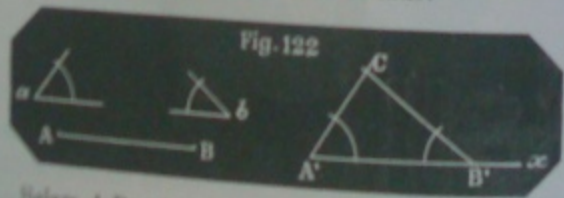


Sejam os angulos M e N os dous angulos dados (fig. 121).

Trace uma recta AB , de um ponto C desta recta tomado para vertices dos angulos, façam-se o angulo ACD igual ao angulo M , e o angulo DCE igual ao angulo N .

O angulo ECB é o terceiro angulo do triangulo, por ser supplemento da somma dos dous dados.

Problema. — Construir um triangulo, sendo dados um lado e dous angulos adjacentes ao lado.



Sejam AB o lado (fig. 122), a e b os angulos adjacentes. Trace-se uma recta indefinida $A'x$, marque-se nella um comprimento $A'B'$ igual a recta AB dada,

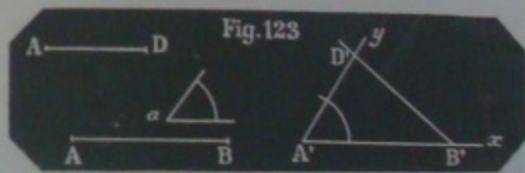
façam-se no extremo A' da recta $A'B'$ um angulo A' igual ao angulo a , no outro extremo B' outro angulo $A'B'C$ igual ao angulo b dados.

Os lados dos angulos A' e $A'B'C$ prolongados encontram-se em um ponto C , se formará o triangulo pedido $A'B'C$.

Se o problema fosse — Construir um triangulo dados dous angulos, sendo um adjacente e o outro opposto ao lado dado; — determinar-se-ia o terceiro angulo do triangulo, o qual seria o outro angulo adjacente.

Em qualquer dos dous casos a somma dos dous angulos dados deve ser menor que dous angulos rectos para o problema ser possivel.

Problema. — Construir um triangulo sendo dados dous lados e o angulo por elles formado.

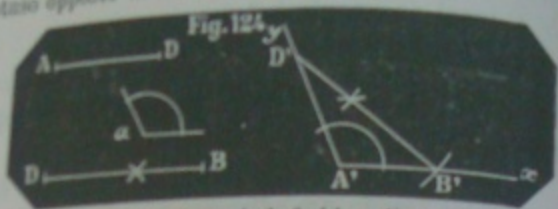


Sejam AB e AD os lados e a o angulo dado (fig. 123). Trace-se uma recta indefinida $A'x$, e faça-se um angulo $yA'x$ igual ao angulo dado a , e tomem-se no lado $A'x$ uma porção $A'B'$ igual a recta AB , no lado $A'y$ uma porção $A'D'$ igual a recta AD ; trace a recta $D'B'$ que completará o triangulo pedido $A'B'D'$.

Este problema é sempre possivel.

Problema. — Construir um triangulo sendo dados dous lados e um qualquer angulo opposto ao maior delles.

Sejam DB , AD os dois lados dados e o angulo a obtuso opposto do maior lado DB (fig. 124).



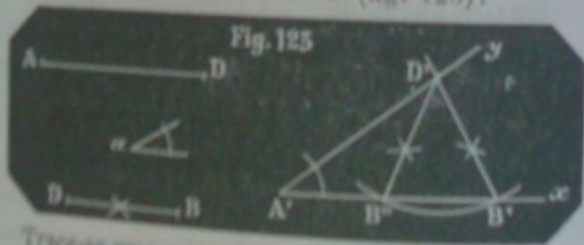
Trace-se uma recta indefinida $A'x$, faça-se um angulo y $A'x$ igual ao angulo a dado, tome-se em um dos lados deste angulo, por exemplo, no lado A y uma porção $A'D'$ igual ao menor lado AD , do ponto D' como centro e raio igual ao maior lado DB dado, descreva-se um arco, que sempre corta a recta $A'x$ em um ponto B' situado na parte da abertura do angulo; trace-se a recta $D'B'$.

O triangulo $A'B'D'$ é o pedido.

Quando o maior lado dos dois dados, é o que deve ser opposto ao angulo dado, o problema é sempre possível e determinado. Neste caso, o angulo dado pôde ser agudo, recto ou obtuso.

Problema.—Construir um triangulo, sendo dados dois lados e um angulo agudo opposto ao menor delles.

Sejam AD e DB os dois lados dados e o angulo a agudo opposto ao menor lado AD (fig. 125).

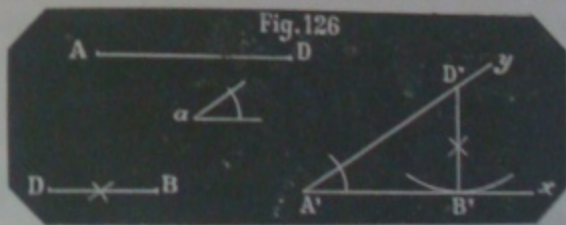


Trace-se uma recta $A'x$, faça-se um angulo y $A'x$ igual ao angulo a dado, tome-se em um dos lados, $A'Y$,

uma porção $A'D'$ igual ao maior lado dado AD , do ponto D' como centro e raio igual ao menor lado DB , trace-se um arco, que as mais das vezes corta ao outro lado $A'x$ do angulo y $A'x$ em dois pontos B' e B'' situados na parte da abertura do angulo y $A'x$. Tracem-se as rectas $D'B'$ e $D'B''$. Formam-se dois triangulos $A'B'D'$ e $A'B''D'$.

O problema tem duas soluções que são os dois triangulos; qualquer delles satisfaz a todas condições da questão. Isto é, são diversos os dois triangulos, entretanto, em cada um delles o menor dos lados dados está opposto ao angulo dado.

Pôde acontecer quando se dão dois lados e um angulo agudo opposto ao menor dos dois lados dados, ser o menor lado dado igual á perpendicular $D'B'$, (fig. 126) baixada do ponto D' ao lado $A'x$ do angulo y $A'x$, neste



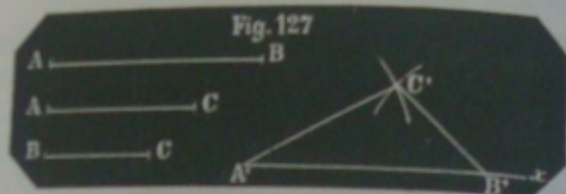
caso o problema tem uma só solução, que é o triangulo rectangulo $A'B'D'$. Além desta circumstancia, pôde occorrer esta outro:—ser o menor dos dois lados dados, menor que a perpendicular $D'B'$ e então é impossivel o problema.

Quando o angulo dado deve se oppor ao menor lado, dos dois dados, como no precedente problema, o angulo

dado não pôde ser recto nem obtuso, porque qualquer destes angulos se oppoem sempre ao maior lado do triangulo.

Problema.—Construir um triangulo, sendo dados tres lados.

Sejam AB , AC e BC os tres lados dados (fig. 127).

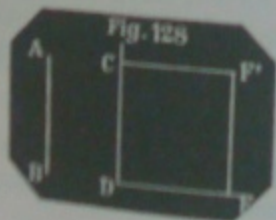


Trace-se uma recta indefinida Ax , e tome-se nella um comprimento igual a um dos lados dados, seja o comprimento AB igual ao lado AB , do ponto A como centro e raio igual a um dos dous; outros lados, por exemplo, AC descreva-se um arco, e do ponto B como centro e raio igual ao lado BC descreva-se outro arco, esses arcos encontram-se em um ponto C' , tracem as rectas $A'C'$ e $B'C'$.

O triangulo $A'B'C'$ é o pedido.

O problema só é possível quando o maior dos lados dados é menor que a somma dos outros dous.

Problema.—Construir um quadrado conhecendo o seu lado.

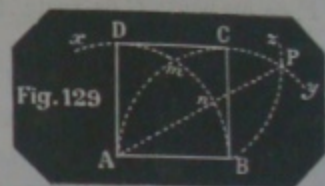


Seja AB o lado. Faça-se um angulo recto D (fig. 128), e nos seus lados tomem-se os comprimentos DC e DF iguaes á recta AB ; e com esta recta como raio descrevam-se do ponto C um arco, do ponto F outro, estes arcos cortam-se em um ponto F' , tracem as rectas $F'C$ e $F'F$.

O quadrado $CDFF'$ é o pedido.

Outra construcção

Seja AB o lado dado (fig. 129). Do extremo A como

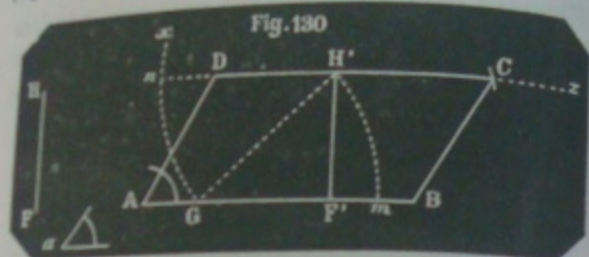


centro e raio AB igual ao mesmo lado dado, trace-se um arco Bx , com o mesmo raio e centro no ponto B , trace-se um arco Ay , estes dous arcos cortam-se em um ponto m , desse ponto como centro e com o mesmo raio, trace-se um arco Bz que corta o arco Ay no ponto P , trace-se a recta AP , essa recta divide o arco mB no ponto n ao meio; do ponto m como centro e raio igual a mn , tracem-se um pequeno arco que corte o arco Bx no ponto D , e outro que corte o arco Ay no ponto C .

Traçando-se as rectas AD , DC e CB fica construido o quadrado $ABCD$, pedido.

Problema.— Construir um rhombóide, conhecendo-se sua base, um angulo que lhe seja adjacente e sua altura.

Sejam AB a base, HF a altura, e α o angulo dados. (fig. 130).

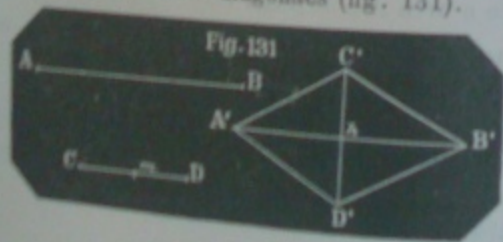


Sobre a recta AB levante-se uma perpendicular HF igual a recta HF , de um ponto G da recta AB , trace ao ponto H uma recta GH , do ponto G como centro e raio igual a GH trace um arco Hm , do ponto H como centro e com o mesmo raio, trace-se um arco Gx nesse arco tome-se a porção Gn igual a Hm ; pelos pontos nH trace-se uma recta indefinida nz ; na recta AB e o ponto A para vertice, faça-se um angulo DAB igual ao angulo α dado, do ponto D , em que a recta AD encontra a recta nz , como centro e raio igual a AB , trace-se um pequeno arco que corte a recta nz no ponto C , desse ponto ao ponto B trace uma recta BC .

O rhombóide $ABCD$ é o pedido.

Problema. — Construir um losango conhecendo-se as suas diagonaes.

Sejam AB e CD as diagonaes (fig. 131).



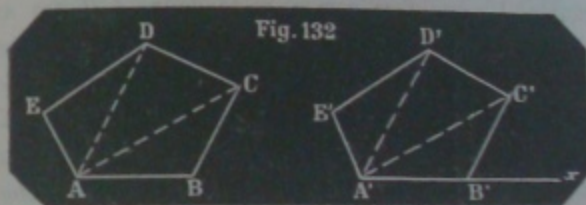
Trace-se uma recta $A'B'$ igual a diagonal AB , divida-se aquella recta ao meio no ponto h por uma perpendicular, nessa perpendicular e começando do ponto h ; marquem-se os comprimentos hC' e hD' iguaes a Cm ou mD metade da diagonal CD .

Tracem-se as rectas $A'D'$, $D'B'$, $B'C'$ e $C'A'$. O rhombo ou losango $A'C'B'D'$ é o pedido.

Problema. — Construir um polygono igual a outro dado.

Seja o polygono dado $ABCDE$ (fig. 132).

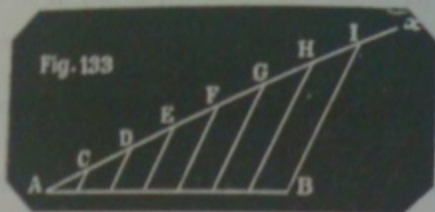
Divida-o em triangulos tirando-se de um vertice A diagonaes AC , AD para todos os outros não consecutivos.



Trace-se uma recta indefinida $A'x$, marque-se nella um comprimento $A'B'$ igual a um lado AB do polygono dado, do ponto B' como centro e raio igual ao lado BC do polygono, descreva-se um arco, do ponto A' como centro e raio igual á diagonal AC , descreva-se outro arco que corte o primeiro no ponto C' , tracem as rectas $B'C'$ e $A'C'$, fica construido um triangulo $A'C'B'$ igual ao triangulo ACB ; do mesmo modo construam sobre $A'C'$, e depois sobre $A'D'$ os triangulos $A'C'D'$, $A'D'E'$ iguaes aos triangulos ACD , ADE do polygono

dados, ficará construído o polígono $A'B'C'D'E$ igual ao dado.

Problema. — Dividir uma recta em um numero qualquer de partes iguaes.



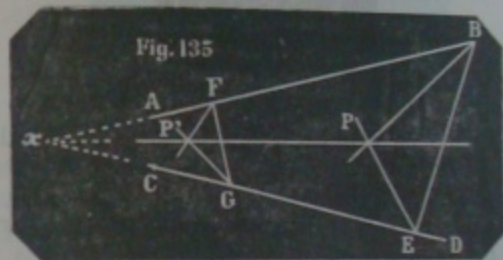
Seja a recta AB a dividir em sete partes iguaes (fig. 133); trace-se por um dos extremos A uma recta indefinida Ax que faça com a recta dada AB um angulo qualquer; começando do ponto A e com uma abertura de compasso arbitraria, marquem-se sobre a recta Ax sete divisões iguaes, sejam $AC, CD, DE, EF, FG, GH, HI$, trace-se do ultimo ponto da divisão I ao extremo B da recta dada uma recta IB , a essa recta tracem-se paralelas pelos outros pontos de divisão C, D, E, F, G, H . As paralelas dividem a recta AB em sete partes iguaes.

Outra solução. — Do extremo A da recta dada AB (fig. 134) trace-se uma recta indefinida Ax que faça com ella um angulo qualquer, no outro extremo B trace-se Bz paralela a Ax . Marquem-se de A para x sete distancias iguaes. C, D, E, F, G, H, I , e de B para z marquem-se as mesmas distancias $C', D', E', F', G', H', I'$. Tracem-se as rectas $IB, HC', GD', FE', ED', DG'$

CH, AT ; estas rectas dividem a recta dada AB em sete partes iguaes.



Problema. — Dividir em duas partes iguaes um angulo cujo vertice seja desconhecido.



Sejam AB e CD (fig. 135) os dous lados do angulo dado. De dous quaesquer pontos B e F tomados no lado AB do angulo dado tracem-se quaesquer rectas BE e FG que terminem no lado CD do angulo. Trace-se a bissectriz de cada um dos angulos ABE, BEC, AFG e FGC , as duas primeiras bissectrizes encontram-se no ponto P as duas ultimas no ponto P' :

A recta PP' que passa pelos pontos de encontro das bissectrizes divide em duas partes iguaes o angulo dado.

Problema. — Traçar uma recta que seja tangente a uma circumferencia em um ponto dado.

Seja a circumferencia de centro C (fig. 136) e A o ponto dado.

Do ponto A como centro e raio AC trace-se um arco CB que encontre a circunferencia em um ponto B desse ponto como centro e com o mesmo raio descreva-se outro arco CAD , e trace-se a recta $CB D$, e do ponto D ao ponto A trace-se a recta DA que será a tangente pedida.

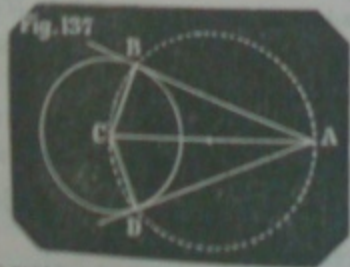
Porque traçando o raio CA fica inscripto no semicirculo o angulo CAD e portanto é recto; isto é, a recta AD é perpendicular ao raio CA que toca no ponto A dado.



Podia-se obter a tangente pedida levantando-se uma perpendicular no extremo A do raio CA por qualquer processo.

Problema.— Por um ponto A fóra de um circulo traçar-lhe uma tangente (fig. 137).

Trace-se do centro C do circulo ao ponto A , uma recta CA , sobre essa recta como diametro, trace-se uma circunferencia que cortará a do circulo dado em dois pontos B e D .

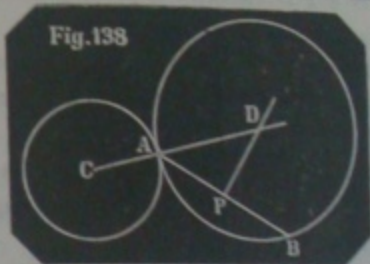


traçam-se as rectas AB e AD , que serão tangentes ao circulo C .

Porque, traçando-se os raios CB e CD ficam inscriptos em semi-circulos os angulos CBA e CDA e por isso são rectos.

O problema tem duas soluções que são as rectas AB e AD .

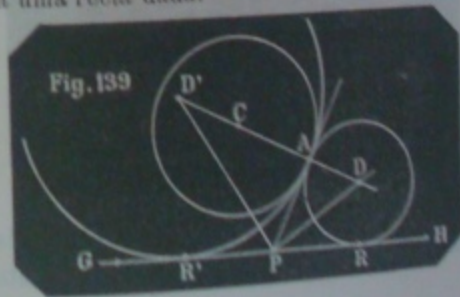
Problema.— Dada uma circunferencia do centro C (fig. 138) descrever outra que lhe seja tangente em um ponto A dado e passe por um ponto B situado fóra della.



Trace-se o raio CA e prolongue-se-o além do ponto A , desse ponto ao ponto B , trace-se a recta AB e ao meio P dessa recta, levante-se uma perpendicular PD , que encontre o prolongamento do raio CA em um ponto D .

Do ponto D , como centro e raio DA ou DB , trace-se uma circunferencia que será tangente à circunferencia dada no ponto A dado e passará no ponto B dado.

Problema.— Descrever uma circunferencia que toque outra dada em um ponto determinado, e seja tangente a uma recta dada.



Sejam C o centro da circumferencia dada, A o ponto della e GH a recta (fig. 139).

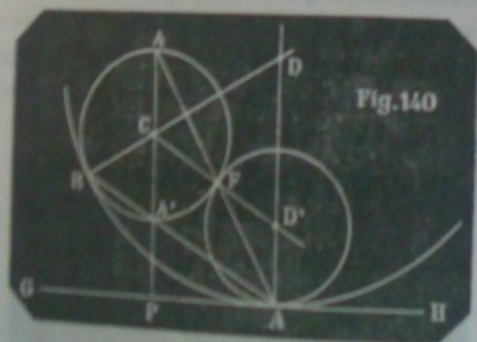
Do centro C da circumferencia dada ao ponto A dado nella, trace-se um raio CA , e pelo mesmo ponto A trace-se uma tangente AP á mesma circumferencia. A tangente faz com a recta dada GH dous angulos adjacentes APH e APG , cada uma das suas bissectrizes PD e PD' encontra os prolongamentos do raio CA nos pontos D e D' .

A circumferencia descripta com o centro em D e raio DA satisfaz a questão, e tambem a descripta com o centro em D' e raio $A D'$.

Os pontos R e R' são os em que ellas tocam á recta GH . O problema tem duas soluções que são as duas circumferencias de centros D e D' .

Problema.—Descrever uma circumferencia de circulo que toque outra dada e seja tangente a uma recta dada em um ponto dado nella.

Sejam C a circumferencia GH a recta e A o ponto situado na recta (fig. 140).



Trace-se pelo centro C da circumferencia dada uma perpendicular— $h P$ — á recta GH dada, e do ponto A da

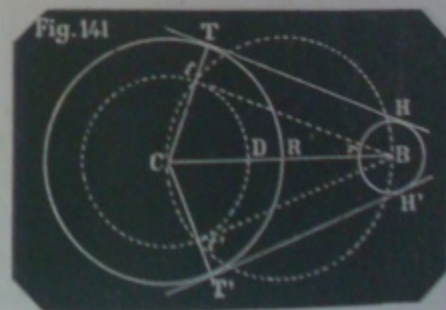
recta GH levante-lhe uma perpendicular AD , do extremo h do diametro hh' trace-se ao ponto A uma recta hA , que cõrta a circumferencia no ponto F , por esse ponto e pelo centro C do circulo trace-se um raio CF , o prolongamento desse raio encontra a perpendicular AD em um ponto D' , deste ponto, como centro e raio $D'A$ ou $D'F$, trace-se uma circumferencia que satisfará a questão.

Pode-se descrever outro circulo que tambem satisfaz a questão do modo seguinte :

Trace-se do ponto A ao extremo h' do diametro hh' , uma recta Ah' e prolongue-se-a até encontrar a circumferencia C em um ponto R , deste ponto e pelo ponto C trace-se uma recta RC que encontre a perpendicular AD no ponto D , deste ponto como centro e raio RD ou AD trace-se uma circumferencia que será tangente ao circulo C no ponto R e a recta dada no ponto A dado.

Tangente commum exterior a dous circulos é aquella (fig. 141) que os dous circulos tocam-lhe de um mesmo lado.

Problema.—Traçar uma tangente commum exterior a dous circulos dados, C e B (fig. 141).



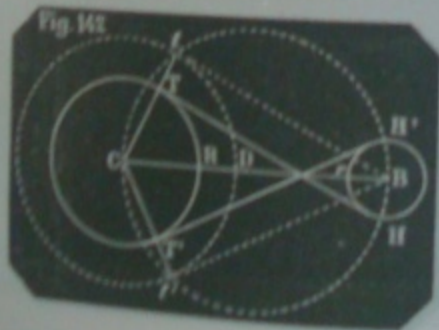
Unam-se por uma recta CB os centros C e B dos dois circulos dados, tome-se no raio CR do circulo maior C começando de R , a porção RD igual ao raio Br do circulo menor B ; descreva-se com o centro em C e raio CD , uma circumferencia auxiliar e outra que tenha CB como diametro; dos pontos t e t' de intersecções das duas circumferencias auxiliares, tracem-se para o ponto B , as tangentes tB e $t'B$, do menor circulo auxiliar C tracem-se os raios Ct e Ct' aos pontos de contactos das duas tangentes, estes raios sendo prolongados encontram a outra circumferencia concentrica nos pontos T e T' ; do ponto T trace-se TH paralela á recta tB , e do ponto T' a paralela $T'H'$ á recta $t'B$.

TH e $T'H'$ são tangentes communs exteriores aos dois circulos dados.

O problema tem duas soluções que são as tangentes TH e $T'H'$.

Tangente commum interior a dois circulos é aquella (fig. 142) que é tocada por um circulo de um lado e por outro no outro lado.

Problema.—Traçar uma tangente commum interior a dois circulos dados C, B (fig. 142).



Unam-se por uma recta CB os centros C e B dos dois circulos dados, augmente-se o raio CR do maior dos circulos dados C , a porção RD igual ao raio Br do circulo menor B ; descreva-se com o raio CD assim augmentado e centro em C uma circumferencia auxiliar e outra que tenha CB como diametro; dos pontos t e t' de intersecções das duas circumferencias auxiliares, tracem-se para o ponto B , as rectas tB e $t'B$, e para o centro C os raios Ct e Ct' , estes raios cortam a outra circumferencia concentrica nos pontos T e T' ; do ponto T trace-se TH paralela á recta tB , e do ponto T' a paralela $T'H'$ á recta $t'B$.

As rectas TH e $T'H'$ são tangentes communs interiores aos dois circulos dados.

O problema tem duas soluções que são as tangentes TH e $T'H'$.

A solução do problema seguinte (fig. 143) basea-se nessas propriedades:

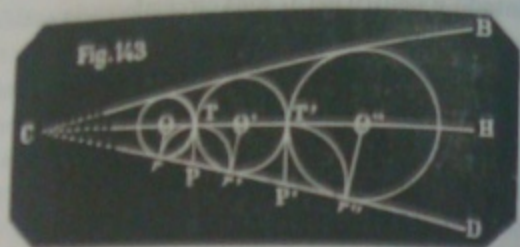
Todos os pontos O, O', O'' , da bissectriz CH de um angulo BCD distam igualmente dos seus lados CB e CD .

Circumferencias tangentes têm os pontos de contactos T e T' na linha dos centros CH (nesse caso é a bissectriz do angulo).

São iguaes as distancias ($Pr=PT, PT=Pr'$, etc.) do ponto (P ; etc.) de partida de duas tangentes (Pr e PT ; PT' e Pr' ; etc.) que se encontram, aos pontos de contactos (r e T ; T' e r' , etc.)

A perpendicular (rO , ou $r'O'$, ou $r''O''$) a tangente (CD) no ponto de contacto passa pelo centro do circulo O ou O' ou O'' .

Problema.—Descrever circumferencias tangentes entre si e a duas rectas dadas que se encontram.
Sejam dadas as rectas CB e CD (fig. 143).

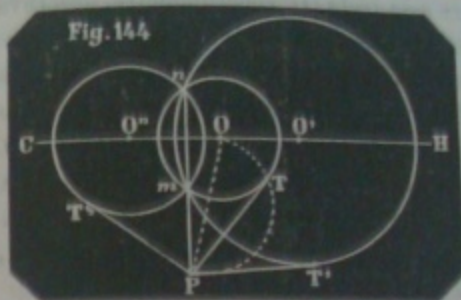


Determine-se a bissectriz CH do angulo BCD formado por ellas.

Levante-se á bissectriz CH em um qualquer ponto T uma perpendicular TP , do ponto P como centro e raio PT , descreva-se uma semi-circumferencia $rT r'$, dos pontos r e r' levantem-se ao lado CD do angulo, as perpendiculares rO e $r'O'$, com o centro O e raio Or descreva-se a primeira circumferencia, com o centro O e raio $O'r$ a segunda; do ponto T levante-se $T'P'$ perpendicular a CH , com o centro em P' e raio $P'T'$ trace-se um arco $T'r''$, do ponto r'' levante-se $r''O''$ perpendicular a CD , com o centro em O'' e raio $O''r''$ trace-se a terceira circumferencia e assim successivamente.

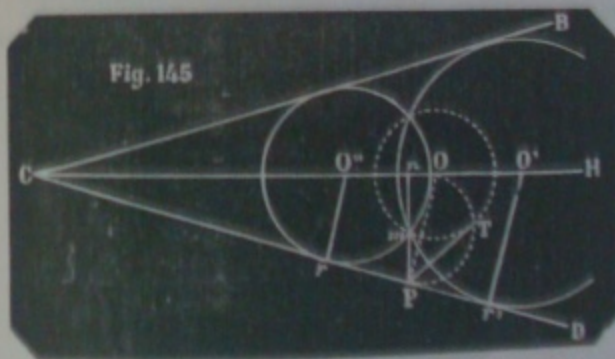
Quando muitas circumferencias de circulo passam por dois pontos n e m (fig. 144) os centros O , O' e O'' dessas existem na perpendicular CH ao meio da recta nm que une os dois pontos n e m . Nesse caso, prolongando a recta nm até um qualquer ponto P ; são iguaes as distancias do ponto de partida P das tangentes PT ; PT' e PT'' aos pontos de contactos T , T' e T'' de quaesquer

das circumferencias de centros O , O' e O'' que passem pelos dois pontos n e m . A tangente $PT = PT' = PT''$.



Problema.—Traçar uma circumferencia de circulo que passe por um ponto dado e seja tangente a duas rectas dadas que se encontram entre ellas está o ponto.

Sejam dadas as rectas CB e CD (fig. 145). Determine-se a bissectriz CH do angulo BCD formado por ellas, dentro do qual está o ponto m dado.



Pelo ponto m trace-se uma recta nm com as condições unicas de ser perpendicular á bissectriz CH e encontrar o lado CD do angulo em um ponto P ; tome-se como centro um qualquer ponto O da bissectriz e com

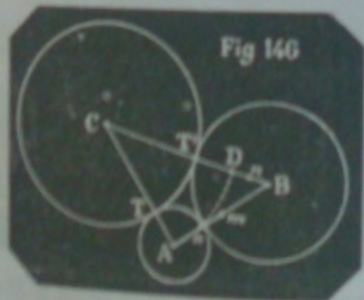
o raio $O m$ descreva-se uma circumferencia auxiliar que passe pelo ponto m dado; do ponto P trace-se uma recta OP , sobre essa recta OP como diametro, descreva-se uma semi-circumferencia que corte a circumferencia auxiliar no ponto T , trace a recta PT . Tomem-se os comprimentos $P r$ e $P r'$ iguaes a distancia PT ; dos pontos r e r' levantem-se à recta CD as perpendiculares $r' O'$ e $r O''$, com o centro em O' e raio $O' r'$ descreva-se uma circumferencia, com o centro em O'' e raio $O'' r$ outra.

Estas circumferencias passam pelo ponto m e são tangentes a rectas dadas.

O problema tem duas soluções, uma é a circumferencia de centro — O' — e outra a de centro — O'' quaesquer dellas são tangentes as duas rectas CB e CD , dadas e passam no ponto m dado.

Problema. — Descrever tres circumferencias que se toquem exteriormente duas a duas e que tenham os centros em pontos dados.

Sejam dados os pontos A, B, C (fig. 146).



Unam-se os pontos A, B e C pelas rectas AB, AC e CB , divida-se ao meio uma qualquer dellas, seja a recta AB que se divide ao meio no ponto m ; com o raio CA e

centro no ponto C descreva-se um arco AD , divida ao meio DB no ponto n ; na recta AB tome-se a porção $m r$ igual à $D n$.

Com o raio $B r$ descreva-se a circumferencia de centro no ponto B ; com o raio $A r$ e centro no ponto A descreva-se outra; com o raio CT ou CT' e centro no ponto C descreva-se a terceira circumferencia.

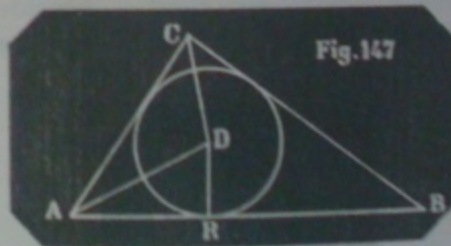
Estas circumferencias são as pedidas.

O raio da circumferencia de centro no ponto B é igual a metade da recta AB sommada com $D n$ ou $n B$ metade da differença das rectas CA e CB ; o raio da circumferencia de centro no ponto A e igual a metade da recta AB subtrahida $D n$ metade da differença das rectas CA e CB .

INSCRIPÇÃO E CIRCUMSCRIPÇÃO DE CIRCULO AO TRIANGULO

Problema. — Dado um triangulo inscrever-lhe um circulo,

Seja dado o triangulo $A B C$ (fig. 147).



De dous dos seus angulos A e C tracem-se as bissectrizes AD e CD , abaixe do ponto D , em que se encontram as bissectrizes, sobre um dos lados AB uma perpendicular DR .

Cem o centro em D e raio DR descreva-se um círculo que será inscripto ao triangulo dado.

Problema.—Dado um triangulo circumscrever-lhe um círculo.

Seja ABC o triangulo dado (fig. 148).



As meio de dous dos seus lados AB e BC levantem-se as perpendiculares PD e $P'D$, do ponto D , em que ellas se encontram, como centro e raio igual a DA ou DB , etc., descreva-se um círculo, que será circumscripto ao triangulo dado.

A qualquer triangulo é sempre possível inscrever ou circumscrever um círculo.

INSCRIPÇÃO DOS POLYGONOS REGULARES NO CIRCULO

Problema.—Dado um círculo inscrever-lhe um triangulo equilatero.



Trace-se no círculo dado C (fig. 149), um diametro AB , com o centro em A e o raio AC do mesmo círculo

C , descreva-se um arco que encontre a circumferencia em dous pontos D e E . Os pontos B , D e E dividem a circumferencia em tres partes iguaes.

Tracem as cordas BD , BE e ED . Fica construido o triangulo equilatero inscripto no círculo dado.

Problema.—Dado um círculo inscrever-lhe um quadrado.

Tracem-se no círculo dado C (fig. 150), dous diametros AB e DE perpendiculares entre si.



Os pontos A , D , B e E dividem a circumferencia em quatro partes iguaes.

Tracem as cordas AD , AE , BD e BE .

Fica construido o quadrado inscripto no círculo dado.

Problema.—Dado um círculo inscrever-lhe um pentagono regular.



Tracem-se no círculo dado C (fig. 151) um diametro AB e um raio CD que lhe seja perpendicular, divida ao

meio o raio AC no ponto M , do ponto M ao D trace-se uma recta MD , com o centro em M e raio MD trace-se um arco DL , sua corda DL será igual ao lado do pentágono regular inscripto no círculo C .

Applique-se o comprimento DL sobre a circumferencia começando de um qualquer ponto D , que determinarão os pontos E, F, G e H , esses pontos dividem a circumferencia em cinco partes iguaes.

Tracem-se as cordas DE, EF, FG, GH e HD . Fica construido o pentágono regular inscripto no círculo dado.

Problema.—Dado um círculo inscrever-lhe um heptágono regular.

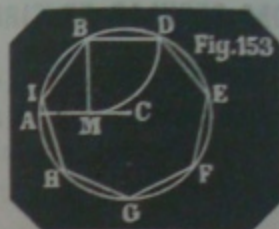


Trace-se no círculo dado C (fig. 152) um diâmetro AB , com o centro em A e o raio AC , do mesmo círculo C , trace-se um arco que encontre a circumferencia em dois pontos D e E , com o mesmo raio e centro no ponto B , trace-se outro arco que encontre a circumferencia em dois pontos F e G .

Os pontos A, D, F, B, G e E dividem a circumferencia em seis partes iguaes.

Tracem-se as cordas AD, DF, FB, BG, GE e EA . Fica construido o hexágono regular inscripto no círculo dado.

Problema.—Dado um círculo inscrever-lhe um heptágono regular.



Trace-se no círculo dado C (fig. 153), um raio AC , e pelo meio M levante-lhe uma perpendicular MB que toque a circumferencia em um ponto B .

Applique-se o comprimento MB sobre a circumferencia começando de um qualquer ponto B , determinarão os pontos D, E, F, G, H e I , a circumferencia ficará dividida em sete partes.

Tracem as cordas BD, DE, EF, FG, GH, HI e IB . Fica construido o heptágono inscripto no círculo dado.

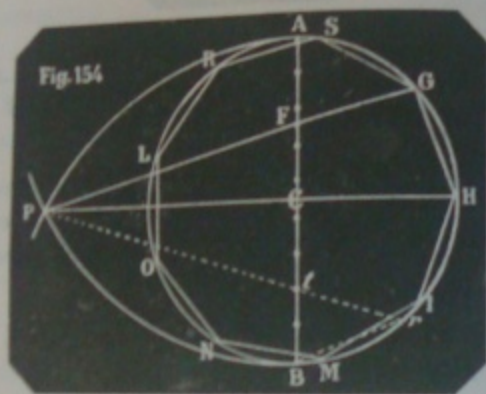
A recta MB é um pouco menor que o verdadeiro lado do heptágono regular inscripto ; não existe processo para obter-se o verdadeiro lado.

Para inscrever-se um octógono regular em um círculo, traçam-se dois diâmetros perpendiculares entre si, dividem-se os quadrantes ao meio, traçam-se as cordas dos oito arcos iguaes em que fica dividida a circumferencia.

As cordas desses arcos formarão um octógono regular inscripto no círculo.

PROCESSO GERAL PARA INSCREVER QUALQUER
POLYGONO REGULAR NO CIRCULO

Divide-se um diametro do circulo dado em tantas partes iguaes quantos são os lados do polygono que se pretende inscrever no circulo; supponha-se que é um polygono regular de nove lados (fig. 154).



Divida-se o diametro AB em nove partes iguaes, e com elle AB como raio e de cada um dos seus extremos A e B como centros tracem arcos que se cortem em um ponto P , desse ponto trace-se uma recta PH que passe pelo centro C do circulo e termine na circumferencia em um ponto H , marque a distancia CF igual a duas das divisões do diametro, do ponto P trace-se outra recta PG que passe pelo ponto F e termine na circumferencia em um ponto G .

A corda GH será o lado do polygono inscripto de nove lados.

Este processo é de Bion, modificado por Tempier. Bion manda tomar as duas divisões Bt do diametro AB começando de um extremo B delle, e do ponto P traça-se uma recta Pr que passa pelo ponto t e termina na circumferencia em um ponto r . A corda Br será o lado do polygono inscripto de nove lados; pelo processo de Bion.

Nem o processo de Bion, nem a modificação de Tempier são exactos. Prefere-se o processo de Bion na inscripção de polygono de sete lados nesse unico caso, dá o lado mais approximado ao verdadeiro do que o de Tempier ou de outro qualquer; e o de Tempier na de qualquer polygono de mais de oito lados, quando elles não tem processo especial que dê o verdadeiro lado do polygono regular a inscrever-se.

Problema.— Dado um circulo inscrever-lhe um decagono regular.



Tracem-se no circulo dado C (fig. 155) um diametro AB e um raio CD que lhe seja perpendicular, divida o meio o raio AC no ponto M e desse ponto ao D trace-se uma recta MD e com o centro em M e raio MC trace-se um arco CN .

Com o centro em D e o raio DN trace-se um arco NFE , tracem-se as cordas $DE, EG...$ todas iguaes a DF , ficará inscripto o decagono regular pedido; logo:

O lado do decágono regular inscripto é igual ao maior segmento (DF) do raio (CD) dividido em meio e extremo.

O ponto F divide o raio CD de modo que fórma a proporção continua $CD : DF :: DF : FC$.

Problema. — Dado um círculo inscrever-lhe um hendecágono regular.



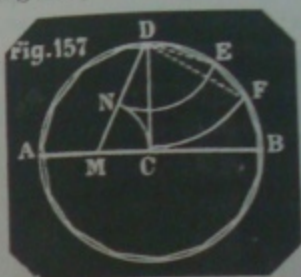
Tracem-se no círculo dado C (fig. 156) um diâmetro AB e um raio CD que lhe seja perpendicular, com o centro em B e raio BC descreva-se um arco CE que encontre a circumferência em um ponto E , com o centro em E e raio ED descreva-se um outro arco FG limitado pela circumferência e diâmetro, com o centro em F e raio FG descreva-se um terceiro arco GH que encontre a circumferência em um ponto H .

A corda FH será o lado do hendecágono regular inscripto.

Para inscrever-se um dodecágono regular em um círculo, se toma uma abertura de compasso igual ao raio do círculo dado e se applica sobre a circumferência, que fica dividida em seis arcos iguaes, divide ao meio cada um destes arcos e traçam suas cordas.

Fica inscripto um dodecágono regular.

Problema. — Dado um círculo inscrever-lhe um pentadecágono regular.



Tracem-se no círculo dado C (fig. 157) um diâmetro AB e um raio CD que lhe seja perpendicular, divida ao meio o raio AC no ponto M e desse ponto ao D trace-se uma recta MD e com centro em M e raio MC trace-se um arco CN , com o centro em D e raio DN trace outro arco NE ; do mesmo centro D e raio DC trace-se o arco CF .

A corda EF será o lado do pentadecágono regular inscripto no círculo C ; porque :

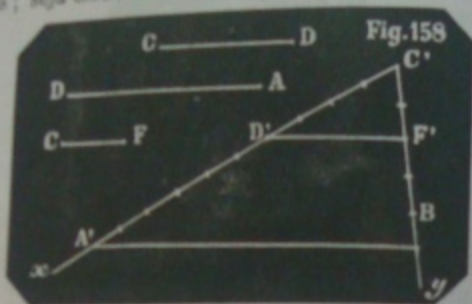
O lado DF é igual ao de um hexágono regular inscripto no círculo C , o arco DF é de 60° ; o lado DE é igual ao de um decágono regular inscripto, o arco DE é de 36° ; subtrahindo o menor desses arcos do maior resta o arco $EF = 24$ grãos que é a decima quinta parte da circumferência; logo :

O lado do pentadecágono regular inscripto é igual a corda EF da differença dos arcos DF e DE do hexágono e do decágono regulares inscriptos no mesmo círculo.

Problema. — Construir uma quarta proporcional a tres rectas dadas.

(A solução deste problema e outros que se seguem são baseadas nas propriedades da fig. 72).

Sejam CD , DA e CF as tres rectas dadas (fig. 158).
Arme-se uma proporção na ordem que se queiram as
rectas; seja essa: $CD : DA :: CF : X$



Construa-se um qualquer angulo $X' C' Y'$ tomem-se em um dos lados $C' X'$, começando do vertice C' , uma porção $C' D'$ igual a recta CD e em seguida outra porção $D' A'$, igual à recta DA ; tome-se no outro lado $C' Y'$ do angulo, a porção $C' F'$ igual a recta CF .

Trace-se do ponto D' ao ponto F' uma recta $D' F'$, a esta recta trace-se do ponto A' a parallela $A' B'$.

A quarta pedida é $F' B'$ por que :

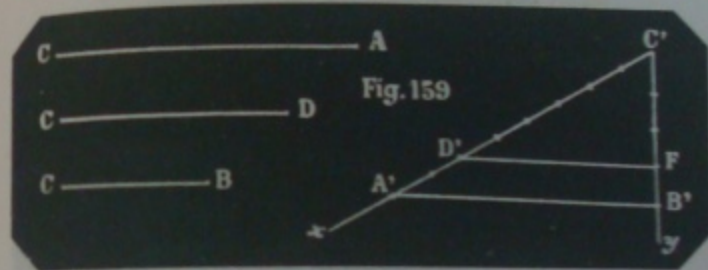
$C D' : D A' :: C F' : F B'$. Avaliando estas linhas tem-se
 $4 : 6 :: 2 : 3$. Ou outra proporção se tomar
outra unidade.

N. B. — As rectas que occupam o 1° e o 2° termos da proporção são collocadas no mesmo lado $C' X'$ do angulo $X' C' Y'$, como se vê $C' D'$ e $D' A'$; e a recta que occupa o 3° termo é collocada no outro lado $C' Y'$, como $C' F'$. Feito isto: da 1° para a 3° porção do angulo $X' C' Y'$ traça-se uma recta, isto é, do ponto D' ao F' traça-se uma recta $D' F'$ e da 1° porção traça-se uma parallela à recta que liga a 1° porção à 3°; isto é, do ponto A' traça-se $A' B'$ parallela à recta $D' F'$.

A 1° e 3° porções tomadas no angulo $\alpha C' y$ são iguaes as rectas que occupam os antecedentes da proporção, e a 2° é igual ao consequente da primeira razão.

Problema. — Construir uma quarta proporcional a tres rectas dadas.

Sejam CA , CD e CB as tres rectas dadas (fig. 159) Arme-se uma proporção na ordem que se queiram as rectas; seja essa: $CA : CD :: CB : X$.



Construa-se um qualquer angulo $X' C' Y'$, tomem-se em um dos lados $C' X'$, começando do vertice C' as porções $C' A'$ e $C' D'$ iguaes as rectas dadas CA e CD ; tome-se no outro lado $C' Y'$, a porção $C' B'$ igual à recta CB dada.

Trace-se do ponto A' ao ponto B' uma recta $A' B'$, a esta recta trace do ponto D' uma pararella $D' F'$.

A quarta pedida é a recta $C' F'$, por que :

$$C' A' : C' D' :: C' B' : C' F'$$

$$8 : 6 :: 4 : 3.$$

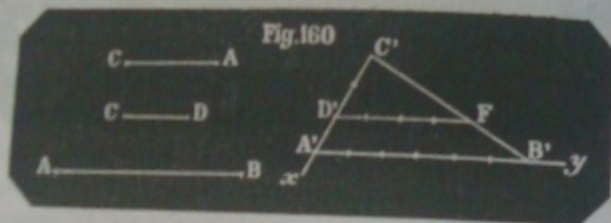
Do mesmo modo acima: o N. B. — As rectas que occupam o 1° e 2° termos da proporção são collocadas do mesmo lado $C' X'$ do angulo $X' C' Y'$, como se vê $C' A'$ e $C' D'$; e a recta que occupa 3° termo é collocada no outro lado $C' Y'$, como $C' B'$. Feito isto, da 1° para a 3° porções do angulo $X' C' Y'$, traça-se uma recta, isto é, do ponto A'

ao B traça-se uma recta $A'B'$, e da 2ª porção traça-se uma parallela á recta que liga a 1ª porção á 3ª, isto é, do ponto D traça-se $D'F$ parallela á recta $A'B'$.

Nesse problema fez-se uso da segunda propriedade da figura 72, no anterior empregou-se a primeira, no seguinte se empregará a quarta propriedade; não se faz uso da terceira.

Problema.—Construir uma quarta proporcional a tres rectas dadas.

Sejam CA , CD e AB (fig. 160) as tres rectas dadas, que formem a proporção $CA : CD :: AB : x$.



Trace-se uma recta Cx , tomem-se nella, começando do extremo C as porções $C'A'$ e $C'D'$ iguaes as rectas CA e CD dadas; trace-se do ponto A' uma recta $A'y$ em qualquer direcção e tome-se nella a porção $A'B'$ igual a recta AB dada; trace-se do ponto C' ao ponto B' uma recta $C'B'$, e do ponto D' trace-se a recta $D'F$ parallela á recta $A'B'$.

A quarta pedida é a recta $D'F$, porque

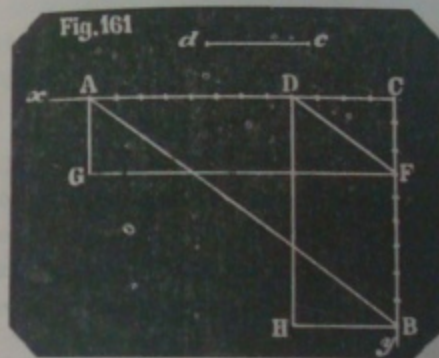
$$C'A' : C'D' :: A'B' : D'F.$$

$$3 : 2 :: 6 : 4.$$

Quando em duas rectas, uma occupa um extremo e a outra os meios de uma proporção continua, a recta do 4º termo, toma o nome de terceira proporcional.

A terceira proporcional a duas rectas dadas é determinada do mesmo modo que a quarta proporcional a tres rectas dadas; só differe desta na segunda e terceira porções tomadas no angulo (xCy) em serem iguaes á recta que occupam os meios da proporção continua.

Problema.—Dada uma recta dc achar uma outra que com ella forme um rectangulo equivalente a um outro rectangulo dado $ACFG$ (fig. 161).



Essa questão é a mesma que a de achar uma quarta proporcional a tres rectas. As tres rectas nestes casos, são a dada e as duas dimensões (base e altura) da figura dada. A recta dada occupa sempre o 1º termo e as dimensões da figura dada occupam o 2º e 3º termos de uma proporção. Portanto, com essas condições, arme-se uma proporção

$$cd : CA :: CF : x.$$

Construa-se um qualquer angulo ou utilize-se do angulo ACF do rectangulo dado; prolonguem-se o lado CF a porção Fy , e o lado CA a porção Ax ; tome-se no lado xC , começando do vertice C a porção CD igual á recta dada cd , a segunda porção CA é o proprio lado do

rectangulo dado; no lado Cy a porção CF é outro lado do mesmo rectangulo.

Trace-se do ponto D ao ponto F , uma recta DF a esta recta, trace-se do ponto A uma parallela AB .

A quarta ou a recta pedida é CB , porque:

$$CD : CA :: CF : CB.$$

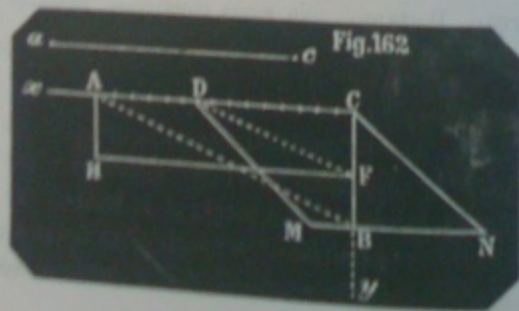
$$4 : 12 :: 3 : 9.$$

Construindo-se com as rectas CD e CB dos extremos desta proporção, um rectangulo $BCDH$, será equivalente ao rectangulo dado. Os meios são as dimensões da figura dada.

Como se vê da 1ª para 3ª porções tomadas no angulo xCy , e que correspondem ao 1º e 3º termos da proporção, traçou-se uma recta DF e da 2ª porção, que corresponde ao 2º termo, traçou-se uma parallela AB a recta que liga a 1ª porção á 3ª.

Resolveu-se esse problema pela segunda propriedade da figura 72, o seguinte tambem o será.

Problema. — Dada uma recta ac construir um rectangulo equivalente a um losango dado $CDMN$ (fig. 162).



Arme-se a proporção

$ac : CD :: CB : x$, em que a recta dada occupa o 1º termo e as dimensões da figura dada occupam os meios.

Construa-se um qualquer angulo ou sobre o lado CD do losango, construa-se um angulo recto xCy de vertice no ponto C .

Tome-se no lado Cx , começando do vertice C a porção CA igual a recta ac dada, a segunda porção CD é a base do losango; no lado Cy a porção CB é a altura.

Trace-se do ponto A ao ponto B uma recta AB , a esta recta trace-se do ponto D uma parallela DF .

A quarta ou a recta pedida é CF , porque:

$$CA : CD :: CB : CF.$$

$$15 : 9 :: 6 : 3.6.$$

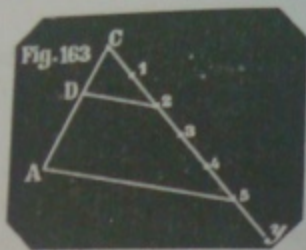
A recta AB une 1ª á 3ª porções tomadas no angulo xCy , as quaes correspondem ao 1º e 3º termos da proporção; do extremo D que corresponde ao 2º termo, traçou-se uma parallela DF a recta AB .

Construindo-se com as rectas CA e CF dos extremos desta proporção um rectangulo $ACFH$ será elle equivalente ao losango dado, porque os meios são as dimensões da figura dada, e os extremos são as dimensões da figura pedida.

Problema. — Dada uma recta CA dividil-a de modo que a relação entre ella e uma de suas partes seja a mesma

que a de 5 para 2 (fig. 163), isto é: que formem a proporção:

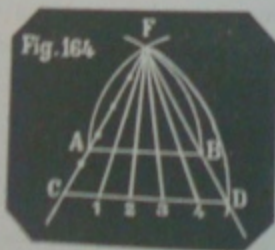
$$5 : 2 :: CA : x.$$



De um extremo C da recta CA dada trace-se uma recta Cy , e tomem-se nesta, começando do ponto C , cinco partes iguaes e arbitrarias; do ponto 5 ao extremo A da recta dada, trace-se uma recta $5A$, a esta recta trace-se do ponto 2 uma paralela $2D$.

A parte pedida é CD , porque fórma a proporção $5 : 2 :: CA : CD$.

Problema. — Dada uma recta AB dividil-a em cinco partes iguaes (fig. 164).



Com a recta dada AB como raio e com o centro no seu extremo A descreva-se um arco, do extremo B como centro, e com o mesmo raio descreva outro arco que

encontre o primeiro em um ponto F , deste ponto para o ponto A trace-se uma recta FA e prolongue-a indefinidamente, do mesmo ponto F para o ponto B trace-se outra recta FB e prolongue-a indefinidamente.

Na recta FA assim prolongada e começando do ponto F , marquem-se cinco partes iguaes de grandeza arbitraria, sendo o ponto C a ultima destas partes.

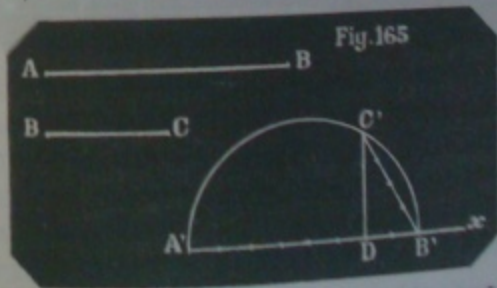
Do ponto C como centro e raio CF trace-se um arco que corte o prolongamento de FB em um ponto D , trace-se a recta CD e nesta recta marquem-se as mesmas partes iguaes marcadas em CF , tracem-se rectas do ponto F para os pontos 1, 2, 3, 4 de divisão da recta CD .

A recta dada AB fica dividida em cinco partes iguaes.

Soluções de problemas baseadas nas propriedades, da ordenada e diametro, diametro e a corda adjacente.

Essas propriedades foram explicadas na figura n. 75.

Problema. — Construir uma terceira proporção a duas rectas dadas AB e BC , isto é, achar uma recta que seja o 4º termo da proporção $AB : BC :: BC : x$ (fig. 165).



Trace-se uma recta $A'x$, tome-se nella a porção $A'B'$ igual á maior recta AB dad sobre aquella recta considerada como diametro descreva-se uma semi-circunferencia,

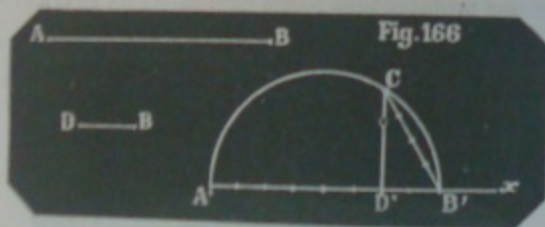
do ponto B como centro e raio igual á menor recta BC dada, descreva-se um pequeno arco que corte a semi-circumferencia em um ponto C' trace-se a corda $C'B'$, e do seu extremo C' abaixe-se a perpendicular $C'D'$ sobre o diametro $A'B'$.

A recta $D'B'$ é a terceira proporcional pedida, porque: $A'B' : B'C' :: B'C' : D'B'$. Avaliando estas linhas dá a proporção $8 : 4 :: 4 : 2$.

N. B. — $D'B'$ é a projecção da corda $C'B'$. Os extremos da proporção são o diametro e a projecção da corda sobre elle.

Problema. — Construir uma medida proporcional a duas rectas dadas AB e BD , isto é, achar uma recta que seja a media da proporção continua.

$$A B : x :: x : B D \text{ (fig. 166).}$$



Trace-se uma recta $A'x$, tome-se nella a porção $A'B'$ igual á maior recta dada AB , sobre aquella recta, considerada como diametro, descreva-se uma semi-circumferencia, no diametro tome-se a porção $D'B'$ igual á menor recta BD dada, e do ponto D' do diametro levante-lhe a perpendicular $D'C'$, trace-se a corda $C'B'$.

A recta $C'B'$ é a media proporcional pedida, porque:

$$A'B' : B'C' :: B'C' : B'D'$$

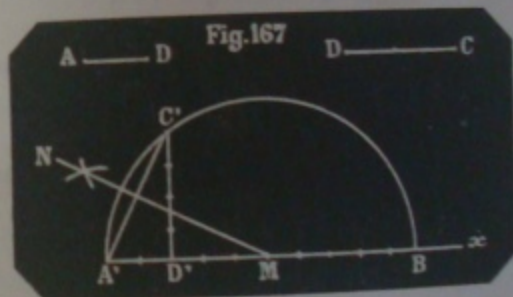
$$8 : 4 :: 4 : 2$$

N. B. — Quando se tratou de terceira proporcional baixou-se sobre o diametro uma perpendicular $C'D$ do ponto C da circumferencia (fig. 165) a qual determinou a terceira proporcional DB' .

Agora fig. 166 que se trata de media proporcional, levantou-se ao diametro e do ponto D' uma perpendicular $C'D'$ que determinou a media proporcional $C'B'$.

Problema. — Construir uma terceira proporcional a duas rectas dadas AD e DC , isto é, achar uma recta que seja o 4º termo da proporção:

$$A D : D C :: D C : x \text{ (fig. 167).}$$



Trace-se uma recta $A'x$, tome-se nella a porção $A'D'$ igual á menor recta AD dada, do ponto D' daquella recta, levante-lhe uma perpendicular $D'C'$ igual á maior recta DC dada, trace-se a recta $C'A'$ e pelo meio della trace-lhe a perpendicular NM que encontre a recta $A'x$ em um ponto M , deste ponto como centro e raio $M'A'$, descreva-se uma semi-circumferencia que cortar á recta $A'x$ no ponto B .

A recta $D'B$ é a terceira proporcional pedida porque:

$$A'D' : D'C' :: D'C' : D'B$$

$$2 : 4 :: 4 : 8$$

Se a questão fosse de media, isto é, se dessem-se as rectas AD e DB e pedisse uma recta que formasse com as duas dadas uma proporção continua :

$$AD : x :: x : DB.$$

Resolvia-se a questão do modo seguinte : (fig. 167).

Traçava-se uma recta $A'x$, tomavam-se nella a porção $A'D$ e em seguida a porção $D'B$; sobre $A'B$ como diametro descrevia-se uma semi-circumferencia, e do ponto D , do diametro levantava-lhe uma perpendicular $D'C$ que seria a media pedida, porque :

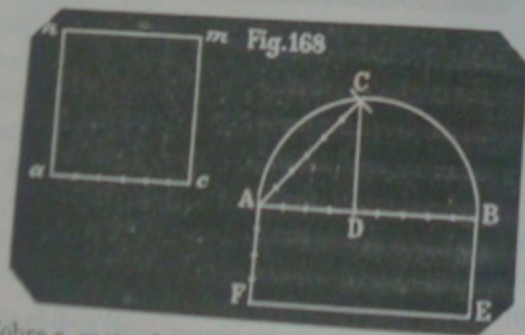
$$A'D : D'C :: D'C : D'B$$

$$2 : 4 :: 4 : 8$$

Problema — Dada uma recta AB construir um rectangulo equivalente a um quadrado dado $acmn$ (fig. 168).

Arme-se uma proporção em que a recta dada occupe o 1º termo e as dimensões da figura dada occupem o 2º e 3º termos.

$$AB : ac :: ac : x$$



Sobre a recta dada AB como diametro descreva-se uma semi-circumferencia, com o lado ac do quadrado dado como raio e do ponto A como centro descreva-se um

arco que corte a semi-circumferencia em um ponto C desse ponto baixe sobre AB uma perpendicular CD .

A terceira ou a recta pedida é AD ; porque :

$$AB : AC :: AC : AD$$

$$9 : 6 :: 6 : 4.$$

AC é igual ao lado ac do quadrado dado.

Construindo-se com as rectas AB e AD dos extremos dessa proporção, um rectangulo $ABEF$, será equivalente ao quadrado dado.

AB é a base e AD é igual a altura AF do rectangulo.

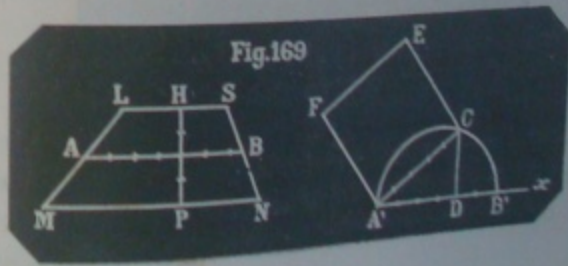
Nesta fig. 168 se baixou do ponto C a perpendicular CD ao diametro AB para se determinar a terceira DA ; na fig. 169 se levantará do ponto D uma perpendicular DC ao diametro AB para se determinar a media AC .

E' nisso que differem os dous processos.

Problema. — Dado um trapezio $MNSL$ (fig. 169) construir um quadrado que lhe seja equivalente.

Arme-se uma proporção em que as dimensões AB e HP da figura dada occupem os extremos de uma proporção continua.

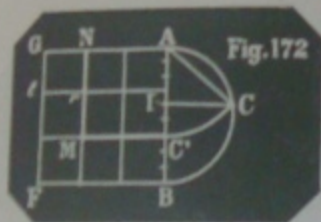
$$AB : x :: x : HP$$



Se o problema fosse: Dado um polygono $BEGHA$ (fig. 171) construir um outro que lhe fosse semelhante, sendo a razão da semelhança $\frac{1}{3}$: applicava-se o mesmo processo applicado ao triangulo ABE ; e continuavam-se a traçar as rectas Fg parallela a EG , gh parallela a GH .

O polygono $CFghA$ que resultasse seria semelhante e sua área seria $\frac{1}{9}$ da do polygono dado; e a razão de semelhança $\frac{1}{3}$.

Problema.— Construir um quadrado que seja $\frac{1}{9}$ de um quadrado dado $ABFG$ (fig. 172).



Sobre AB como diametro, descreva-se uma semi-circunferencia, divida o diametro (em tantas partes eguaes quantas são o denominador da fracção $\frac{1}{9}$) em nove partes eguaes, e começando de um extremo A , tome-se AD egual a 4 das divisões do diametro (quantas são as unidades do numerador da fracção), ao diametro levante-se do ponto D a perpendicular DC , trace-se a recta AC , dá a proporção $AB:AC::AC:AD$.

Com a recta AC como raio e centro no ponto A trace-se um arco CC' .

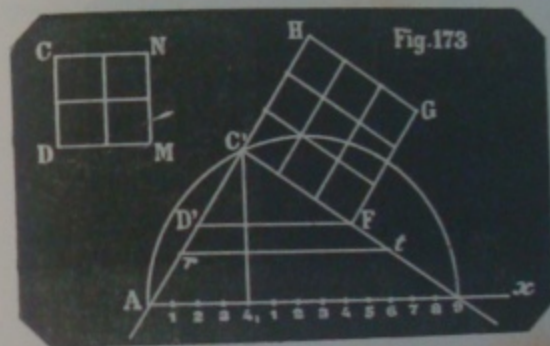
Construa-se sobre a recta AC' um quadrado $AC'MN$ que será egual a quatro nonos do quadrado dado.

Avaliando-se os dous quadrados com a unidade $GNrt$:

A'rea do quadrado $AC'MN = AC'^2 = 2^2 = 4$ unidades.

A'rea do quadrado $ABFG = AB^2 = 3^2 = 9$ unidades.

Problema.— Construir um quadrado que seja $\frac{1}{9}$ de um quadrado dado $CDMN$ (fig. 173).



Trace-se uma recta Ax , sobre ella e começando do ponto A , marquem-se quatro partes eguaes e de grandeza arbitraria, (estas partes são tantas quantas indica o denominador da fracção $\frac{1}{9}$), começando do algarismo 4, marquem-se mais 9 das mesmas partes (tantas quantas indica o numerador da fracção); descreva-se sobre A 9 como diametro uma semi-circunferencia, e levante do algarismo 4 uma perpendicular $4C'$ ao diametro A 9.

Tracem-se do ponto C' para o ponto A uma recta $C'A$ e para o ponto 9 a recta $C'9$.

Em $C'A$ marque-se a porção $C'D$ egual ao lado CD do quadrado dado, do ponto D' trace-se a recta $D'F$ parallela ao diametro A 9.

A recta $C'F$ será o lado do quadrado pedido.
 Construindo sobre $C'F$ um quadrado $C'FGH$ será elle nove quartos do quadrado dado.

Problema. — Construir um circulo que seja metade de um circulo dado.

Seja o circulo AFG o dado, e B o seu centro, (fig. 174).



Sobre um raio AB como diametro, trace-se uma semi-circunferencia, no diametro AB , do ponto D que o divide ao meio, levante-lhe uma perpendicular DC ; trace-se a recta BC .

Com o centro em B e raio BC , descreva-se um circulo que será metade do circulo dado; porque: $AB : BC :: BC : BD$.

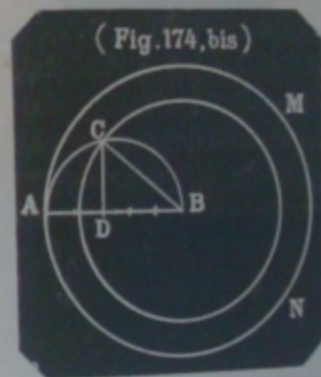
Problema. — Dado um circulo AFG de centro B e raio BF , (a mesma figura), construir um outro que lhe seja duplo.

O raio do circulo desconhecido será a corda FG do quadrante ou a hypotenusa do triangulo FGB rectangulo isosceles, cujos cathetos BF e BG são raios do

circulo dado AFG ; portanto, com o raio BM igual a corda FG do quadrante, e centro em um qualquer ponto, B , descreva-se um circulo MNL , que será duplo do circulo dado AFG .

Se no angulo $AC'9$ (fig. 173) se tomasse por exemplo, a grandeza $C'r$ como raio e se descrevesse um circulo e tambem tomasse a grandeza $C't$ como raio e se descrevesse outro circulo, este seria $\frac{1}{2}$ do primeiro.

Problema. — Dado um circulo AMN (fig. 174 bis) traçar um outro cuja área seja $\frac{2}{5}$ da do circulo dado.



Divida-se o raio AB do circulo dado em 5 partes eguaes e considerando AB como diametro trace-se sobre elle uma semi-circunferencia ACB , no diametro tome-se um segmento BD igual a 3 de suas divisões e levante-se-lhe uma perpendicular DC que termine na semi-circunferencia em um ponto C , trace-se a corda CB que é o raio do circulo pedido; porque: $AB : BC :: BC : BD$.

Problema. — Avaliar a área de um círculo *C* (fig. 175) sendo dado o quadrado unidade *a b c d*.
A área de qualquer círculo avalia-se, multiplicando a metade da circunferência pelo raio, ou multiplicando a relação *x* pelo quadrado do raio.

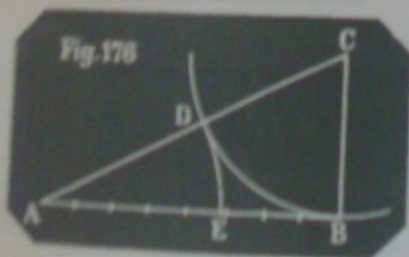


O raio *CA* do círculo dado contém tres vezes o lado *a* do quadrado unidade *a b c d*, por isso:

A área do círculo *C* é igual a $x R^2 = 3,1416 \times 3^2 = 3,1416 \times 9 = 28,2 \dots$ quadrados unidades.

Problema. — Dada uma recta *AB* (fig. 176) dividida em duas partes taes, que a maior seja a média proporcional entre a menor e a recta inteira.

(Chama-se a isto dividir a recta em média e extrema razão).



De um dos extremos *B* da recta dada *AB* levante-lhe uma perpendicular *BC* igual a metade da mesma recta dada *AB*. Com o centro em *C*, e raio *CB* descreva-se

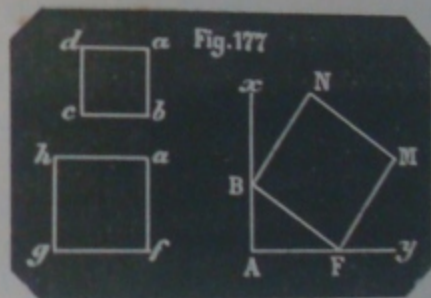
uma circunferencia ou um arco. Trace-se a recta *CA* que é cortada no ponto *D* pelo arco *DB*. Com o raio *AD* e centro no ponto *A* descreva-se um arco *DE*, fica resolvido o problema, porque:

$$\begin{aligned} AB : AE :: AE : EB \quad \text{ex: } AB \times EB = 8 \times 3,05 = 24,4 \\ 8 : 4,95 :: 4,95 : 3,05 \quad \text{in: } AE \times AE = 4,95 \times 4,95 = 24,5 \end{aligned}$$

Se com a recta *AB* como raio descreve-se uma circunferencia, e com o maior segmento *AE* da recta applica-se successivamente á circunferencia, como corda, forma um decagono regular inscripto, porque:

O lado do decagono regular inscripto é igual ao maior segmento do raio dividido em meio e extremo.

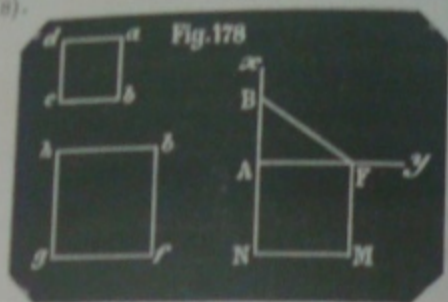
Problema. — Construir um quadrado que seja igual á somma de dous quadrados dados *a b c d*, *a f g h* (fig. 177).



Construa-se um angulo recto *x A y*, marquem-se em seus lados começando do vertice *A*, as porções *AB*, *AF* eguaes aos lados *a b*, *a f* cada um de cada um dos quadrados dados, trace-se a recta *BF*.

O quadrado *BFMN* construido sobre a recta *BF* é igual á somma dos quadrados dados, por ser a recta *BF* hypotenusa de um triangulo rectangulo em que cada catheto é um lado de cada um quadrado dado.

Problema.— Construir um quadrado que seja igual á differença de dous quadrados dados $a b c d$, $b f g h$ (fig. 178).

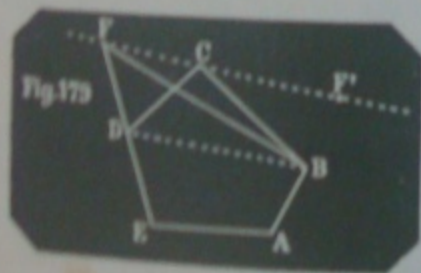


Construa-se um angulo recto $x A y$, marque-se em um lado começando do vertice A , a porção $A B$ igual a um lado $a b$ do menor quadrado dado, e do ponto B como centro e raio igual a um lado $b f$ do maior quadrado dado, descreva-se um arco que corte o lado $A y$ do angulo $x A y$ no ponto F , trace-se a recta $B F$.

Fica formado um triangulo rectangulo $B A F$, construindo um quadrado $A F M N$ sobre o catheto $A F$ será igual á differença dos dous quadrados dados.

Problema.— Transformar um polygono qualquer em um outro que tenha menos um lado e lhe seja equivalente.

Seja de cinco lados o polygono dado $A B C D E$ (fig. 179).



Trace-se uma diagonal $D B$ que forme com dous lados do polygono um triangulo $B D C$, pelo vertice C opposto a diagonal, trace-se uma parallela $F F'$ a esta diagonal; prolongue-se um lado $E D$ do polygono, que passe em um extremo D da diagonal, até encontrar á parallela $F F'$ em um ponto F , deste ponto ao ponto B trace-se uma recta $F B$; se formará o quadrilatero $A B F E$ equivalente ao pentagono dado; porque:

Os triangulos $B D C$, $D B F$ têm a mesma base $D B$ e a mesma altura, por estarem os seus vertices C e F situados em uma mesma parallela $F F'$ á esta base $D B$; por isso, elles são equivalentes.

Portanto, se á figura $A B D E$ ajuntar-se o triangulo $B D C$ forma-se de novo o pentagono dado, se em vez deste triangulo ajuntar-se o outro triangulo $D B F$, que lhe é equivalente, forma-se o quadrilatero $A B F E$, por isso, são equivalentes o quadrilatero $A B F E$ e o pentagono dado $A B C D E$.

Executando sobre o quadrilatero $A B F E$ uma construcção semelhante á precedente se o transformará em um triangulo equivalente a este quadrilatero.

Observação.— O prolongamento do lado do polygono que passa no extremo D da diagonal $D B$ tanto pôde ser o lado $E D$ até F como o lado $A B$ até F' .

Neste ultimo caso se em vez daquelle quadrilatero, ter-se-ia este $A F' D E$, si se completasse a figura traçando as linhas $A F'$, $D F'$.

Problema.— Dado um triangulo qualquer transformal-o em um outro equilatero que lhe seja equivalente.

pois que, a recta AB é perpendicular ou tangente no ponto B extremo do raio CB do circulo a que o arco BD pertence. Portanto, o arco BD resolve a questão.

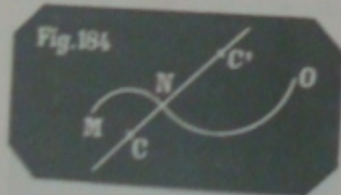
Ligar uma recta a uma curva. A recta que liga-se a um arco BD de circulo é perpendicular ao raio CB que passa no ponto em que o arco e a recta ligam-se.

Problema. — Ligar a um arco de circulo dado BD (a mesma figura) no seu extremo B uma recta.

Levante-se ao raio CB , que toca no ponto B do arco BD uma perpendicular BA . Essa recta BA ligar-se-ha ao arco dado BD no ponto dado B .

Um arco de circulo MN que liga-se ao outro NO (fig. 184) tem o centro sobre o raio CN que toca no ponto de ligação N ou em algum ponto C' do prolongamento desse raio CN em qualquer dos sentidos.

Problema. — Dado um arco de circulo MN (fig. 184) ligal-o no extremo N a outro arco que tenha a concavidade voltada para parte opposta á do arco dado.

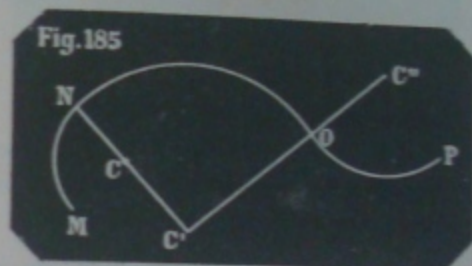


Do centro C do arco MN dado ao seu extremo N , trace-se o raio CN e prolongue-se-o indefinidamente, nesse prolongamento marque-se um ponto C' desse ponto, como centro e raio, $C'N$ trace-se um arco NO . Fica resolvido o problema. A curva MNO , satisfaz a questão.

Sobre estas propriedades baseam-se os traçados das ovas, dos arcos em aza de cesto, etc.

Problema. — Construir uma curva composta de tres arcos de circulo voltados para diversos lados, sendo os raios de diversas grandezas.

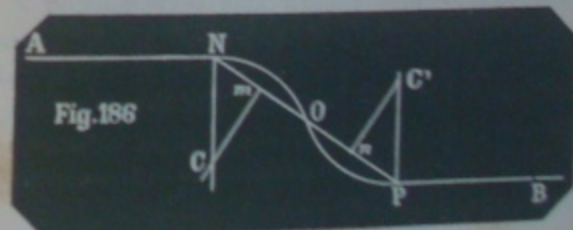
Trace-se uma qualquer recta CN (fig. 185) do extremo C dessa recta como centro e raio CN trace-se um arco MN ; prolongue-se o raio NC uma qualquer porção, seja a porção CC' do ponto C' como centro e raio $C'N$,



trace-se um arco NO , pelo extremo O desse arco trace-se e prolongue-se o raio $C'O$ até C'' desse ponto como centro e raio $C''O$ trace-se um arco OP .

A curva $MNO P$ satisfaz a questão.

Problema. — Dadas duas rectas paralelas AN e PB (fig. 186) ligal-as pelos extremos N e P por uma curva de dous centros.

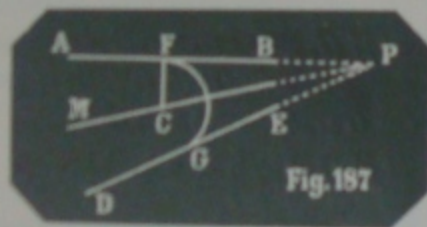


Levante-se á recta AN pelo extremo N uma perpendicular NC , á recta PB pelo extremo P levante-se uma perpendicular PC trace-se a recta NP e divida-a ao meio no ponto O ; ao meio de NO trace-se uma perpendicular OC que encontre NC no ponto C ; ao meio de OP trace-se uma perpendicular OC' que encontre PC no ponto C' .

Do ponto C como centro e raio CN , trace-se um arco NO , do ponto C' como centro e raio $C'P$, trace-se um arco OP .

Fica resolvido o problema.

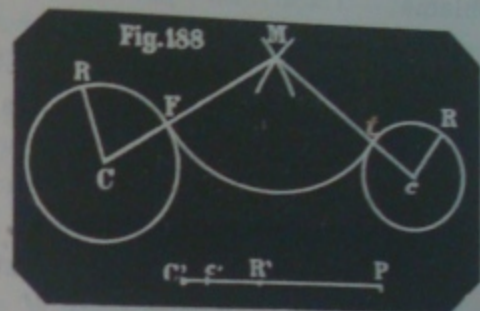
Problema. — Dadas duas rectas convergentes AB e DE (fig. 187) ligal-as por um arco de circulo, sendo um ponto de ligação F dado na recta AB .



Determina-se a bissectriz MP do angulo APD que forma-se sendo as rectas AB e DE prolongadas, levante-se á recta AB pelo ponto F uma perpendicular FC que encontre a bissectriz no ponto C desse ponto como centro e raio CF trace-se um arco FG que ligar-se-ha ás duas rectas dadas.

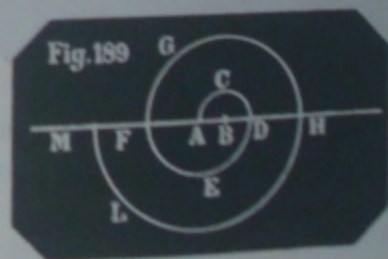
Problema. — Dadas duas circumferencias de raios desiguaes, ligal-as por um arco de circulo.

Sejam as circumferencias de centros C e c (fig. 188). Em uma recta R' tomem-se $C'R'$ igual ao raio CR e $c'R'$ igual ao raio cR das circumferencias dadas; tome-se nessa recta além de $C'R'$, uma qualquer porção $R'P$ com a condição de ser ella maior ou igual a metade da distancia que separa as duas circumferencias.



Com um raio igual á recta $C'P$ e do centro C do circulo maior trace-se um arco; com um raio igual á recta $c'P$ e do centro c do circulo menor trace-se um arco que cõrte o primeiro no ponto M ; desse ponto tracem-se rectas MC , Mc para os centros das circumferencias, e do ponto M como centro e raio MF ou Mt trace-se um arco Ft que resolve o problema.

Espiral é uma linha curva plana composta de arcos de circulo que, cada um, cada vez mais se afasta do ponto inicial (fig. 189).



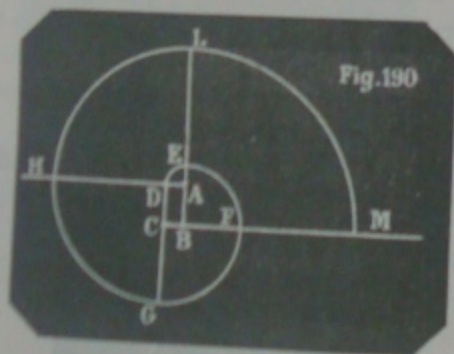
A espiral pode ter dous ou mais centros. Os pontos A e B são centros.

Chama-se espira a cada um arco de círculo de que a espiral se compõe. Os arcos ACD , DEF , FGH , etc. são espiras.

Problema. — Traçar uma espiral de dous centros.

Sejam A e B (a mesma figura) os centros dados. Trace-se por estes dous pontos A e B uma recta AB prolongada nos dous extremos; descreva-se de um dos pontos B por exemplo, como centro e raio BA uma semi-circunferencia ACD ; em seguida do ponto A como centro e raio AD descreva-se a semi-circunferencia DEF , do ponto B e raio BF descreva-se a semi-circunferencia FGH , do ponto A e raio AH outra HLM e assim successivamente.

Problema. — Traçar uma espiral de quatro centros.



Sejam A, B, C e D (fig. 190) os quatro centros dados. Unam-se estes pontos com rectas taes que formem o quadrilatero $ABCD$, prolonguem-se os seus lados como se vê na figura.

Descreva-se de um dos pontos A , por exemplo, como centro e raio AD , um arco DE ; em seguida do ponto B , como centro e raio BE , descreva-se um arco EF ; do ponto C como centro e raio CF , descreva-se um arco FG ; do ponto D e raio DG , descreva-se um arco GH ; do ponto A e raio AH descreva-se um arco HL ; do ponto B e raio BL descreva-se o arco LM , e assim por diante.

Problema. — Construir uma oval regular sendo dado o eixo maior AB (fig. 191).



Levante-se ao meio M da recta dada AB uma perpendicular, começando do ponto M marquem-se na recta AB duas distancias eguaes quaesquer MC e MC' ; começando no mesmo ponto M marquem-se na perpendicular $C''C'''$ duas distancias eguaes quaesquer MC'' e MC''' .

Tracem-se do ponto C'' para os pontos C e C' as rectas $C''C$ e $C''C'$, tambem do ponto C''' tracem-se para os mesmos pontos C e C' as rectas $C'''C$ e $C'''C'$, prolonguem-se estas quatro rectas pelos extremos C e C' . Tracem-se fazendo centro nos pontos C e C' , com o raio

CA os arcos *pAr*, *sBt*; fazendo centro no ponto *C'* e *C''* com o raio *C'r*; tracem-se os arcos *rDs*, *pFt* que completarão a oval.

Problema. — Construir uma oval irregular sendo dado o raio *AM* da sua semi-circumferencia (fig. 192).

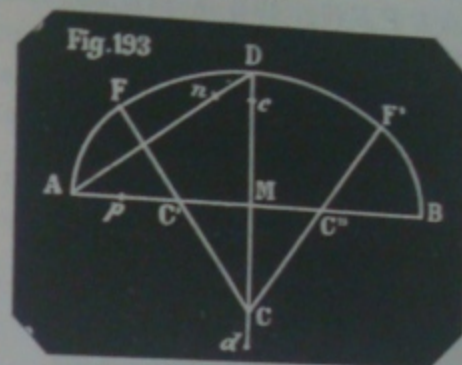


Sobre a recta *AB* dupla do raio *AM* dado (fig. 192) trace-se uma circumferencia, pelo meio *M* da recta *AB* trace-se-lhe uma perpendicular *DF*, dos pontos *A* e *B* para o ponto *C* em que a perpendicular encontra a circumferencia, tracem-se as rectas *ACr*, *BCp*, dos pontos *A* e *B* como centros e raio *AB* descrevam-se os arcos *Br*, *Ap* do ponto *C* como centro e raio *Cp* ou *Cr* descreva-se o arco *pFr* que completa a figura pedida.

Arcos abatidos (fig. 193) são os que têm os extremos ou pontos de nascença sobre a mesma horizontal *AB* e a flecha ou altura *MD* menor que a metade da distancia dos mesmos extremos *A* e *B*. A flecha é perpendicular ao meio da recta *AB*.

Os arcos abatidos são chamados, arcos em aza de cesto, quando são formados de diversos arcos de circulo.

Problema. — Construir um arco, em aza de cesto conhecendo-se a sua abertura ou os pontos de nascença e a sua flecha (a mesma figura).



Sejam *AB* a abertura e *MD* a flecha *MC* o seu prolongamento.

Trace-se a recta *AD*; em *AM* tome-se *Mp* igual a flecha *MD*; applique-se a diferença *pA* destas duas linhas na recta *AD* começando do extremo *D*, a qual é igual *Dn*, levante-se ao meio da recta *An* a perpendicular *FC* que corte a recta *AB* no ponto *C'* e encontra *Dd* no ponto *C*, marque-se o comprimento *MC''* igual a *MC'*, trace-se a recta *CC''* e prolongue-a para *F''*.

Descrevam-se com o centro em *C'* e raio *C'A* um arco *AF'*, com o centro em *C''* com o mesmo raio, o arco *BF''*; com o centro em *C* e raio *CF* ou *CF''* o arco *FDFF''* que completará a curva.

Observação. — Si pelo lado opposto deste arco *ADB* construir-se um outro igual a elle, ter-se-ha uma oval regular, da qual os dous eixos serão *AB* e *Dd*, os centros dos arcos serão *C'* e *C''* dos dous arcos menores de raio *C'A*, os centros *C* e *c* os dous arcos maiores de raio *CF*.

Arcos aviajados são os formados de muitos arcos de círculo, do qual os extremos ou pontos de nascença não estão sobre a mesma horizontal.

O arco BFE (fig. 194) é aviajado, composto do arco EF de centro C e de raio CE , e do arco FB de centro C' e de raio $C'B$; um ponto de nascença E existe na horizontal Ex e o outro B existe na horizontal By .

Problema. — Construir um arco aviajado conhecendo os pontos de nascença e as verticaes adjacentes aos pontos de nascença (a mesma figura).

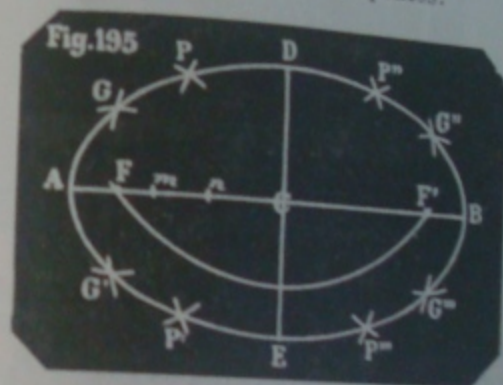


Sejam B e E os pontos de nascença BA e ED as verticaes dadas. Tracem-se as horizontaes Ex e By e a recta BE , pelo ponto M meio dessa recta BE trace-se a vertical MF igual a BM ou ME ; do ponto F baixe-se uma perpendicular FC à recta BE a qual encontra as horizontaes Ex e By nos pontos C e C' .

Do ponto C e raio CE trace-se o arco EF , do ponto C' e raio $C'B$ trace-se o arco FB que formarão a curva.

Problema. — Conhecendo-se os eixos de uma ellipse descreva-a com o auxilio dos raios vectores.

Sejam AB e DE (fig. 195) os eixos da ellipse pedida. Com o centro em um extremo D do eixo menor descreva-se um arco FF'' que corte o eixo AB em dois pontos F e F' , os quaes são os fôcos da ellipse; tomem-se entre o centro C e um dos fôcos F alguns pontos m, n escolhidos arbitrariamente; os comprimentos mA , e nB são raios vectores de quatro pontos da ellipse, e os comprimentos nA , e nB são raios vectores de outros quatro pontos.

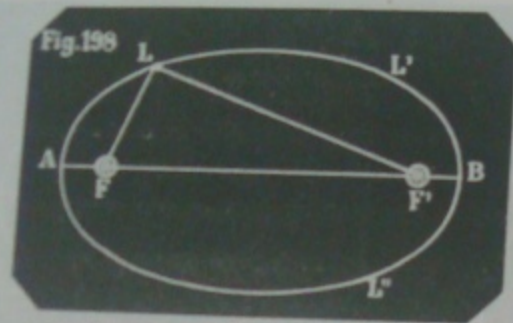


Do ponto F como centro e raio mA descrevam-se dois pequenos arcos G, G' com o centro no outro ponto F' e com o outro raio mB descrevam-se dois arcos que cortarão os dois primeiros nos pontos G e G' ; com este mesmo raio mB , porém do ponto F' descrevam-se dois pequenos arcos G'' e G''' , com o centro no outro ponto F e com o raio mA descrevam-se dois arcos que cortarão os dois arcos anteriores nos pontos G'' e G''' .

Operando-se do mesmo modo com os raios nA e nB determinam mais quatro pontos P, P', P'' e P''' da ellipse.

Unindo-se por um traço continuo os pontos $A, G, P, D, P'', G'', B, G''', \dots$ formarà a ellipse pedida.

Problema. — Conhecendo-se o eixo maior de uma ellipse descrevel-a por um traço continuo; com o auxilio de um fio equal ao eixo maior.



Seja AB (fig. 198) o eixo da ellipse pedida.

Marquem-se em AB para fôcos dous pontos F e F' com a condição unica de ser AF equal a BF' , prendam-se com tachinhas aos fôcos os extremos de um fio flexivel que tenha o comprimento equal ao eixo dado AB , introduza-se um lapis entre a dobra L do fio FLF' conservando sempre o fio tenso, como vê-se na figura, faça-se escorregar por elle a ponta do lapis que vai traçando sobre a superficie desde o ponto A até o ponto B uma curva $ALL' B$.

Operando-se do mesmo modo do outro lado do eixo AB obtem-se outra curva $BL' A$ equal a primeira.

A ellipse $ALL' BL' A$ é a pedida.

Qualquer recta FG ou FH etc. (fig. 199) que tem os extremos na ellipse é uma corda da ellipse.

A recta mm' que divide ao meio duas cordas paralelas FG e SL passa pelo centro da ellipse.

Toda recta que passa pelo centro da ellipse e termina de um lado e outro na curva chama-se diametro da ellipse.

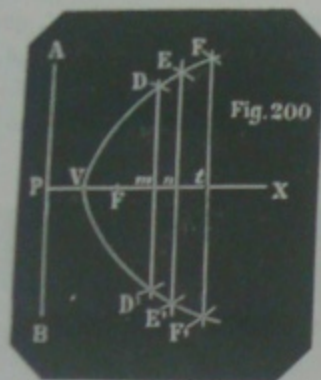
O ponto C em que uma recta mm' , que divide ao meio duas cordas FG e SL paralelas, é cortada por outra recta nn' , que tambem divide ao meio outras duas cordas FH e RL paralelas é sempre no centro C da ellipse.



Fundadas nestas propriedades pode-se sempre achar o centro de uma ellipse. Quanto aos eixos:

Achado o centro de uma ellipse facilmente determinam-se os eixos; o que se consegue traçando-se do centro C da ellipse uma circumferencia que a corte, e traçando-se uma corda tt' commum que ligam dous pontos consecutivos das intersecções da circumferencia com a ellipse; a perpendicular AB ao meio daquella corda tt' commum e limitada pela ellipse é um dos seus eixos; o outro é a perpendicular DE limitada pela ellipse e traçada ao meio daquelle eixo.

Problema. — Descrever por pontos uma parábola conhecendo-se o seu foco e a sua directriz.



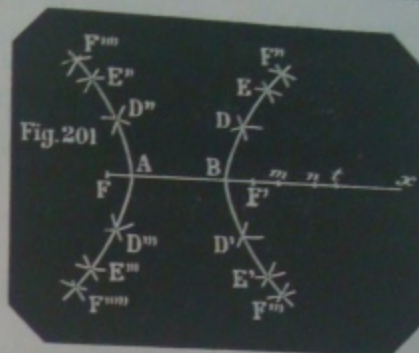
Sejam a recta AB a directriz, e o ponto F o foco conhecido (fig. 200).

Do foco F á directriz AB baixe-se uma perpendicular FP sobre a directriz, a qual será o eixo da curva e o ponto v que divide ao meio o eixo FP será o vertice; prolongue-se o eixo uma porção indefinida Fx , e nessa porção marquem-se alguns pontos m, n, t escolhidos a vontade, por estes pontos tracem-se paralelas DD', EE', FF' á directriz AB .

Do foco F como centro e com o raio Pm tracem-se dous pequenos arcos que cortem a recta DD' nos pontos D e D' ; do foco F como centro e com o raio Pn tracem-se dous pequenos arcos que cortem a recta EE' nos pontos E e E' ; e assim por diante.

Unindo os pontos F, E, D, V, D', E', F' por um traço continuo ter-se-ha a parábola pedida.

Problema. — Descrever por pontos uma hyperbole conhecendo-se seus focos e seu eixo transverso.



Sejam F e F' os focos dados e AB o eixo transverso (fig. 201). Prolongue-se a recta FF' que contém os focos uma porção indefinida Fx e marquem-se neste prolongamento alguns pontos m, n, t escolhidos a vontade. Os comprimentos mB e mA são raios vectores de quatro pontos D, D', D'', D''' da hyperbole, os comprimentos nB e nA são de outros quatro pontos E, E', E'', E''' , etc.

Construa-se com estes raios um ramo da hyperbole, seja o de vertice no ponto B .

Do foco F' como centro e com o raio mB tracem-se dous pequenos arcos D e D' , do outro foco F como centro e com o outro raio mA tracem dous pequenos arcos que cortem os dous primeiros nos pontos D e D' ; do foco F' como centro e com o raio nB tracem-se dous arcos E e E' , do outro foco F como centro e com o raio nA tracem-se dous arcos que cortem estes dous ultimos nos pontos E e E' , continuando do mesmo modo obtem-se os pontos F e F' .

Passa-se a traçar o outro ramo de vertice no ponto A .

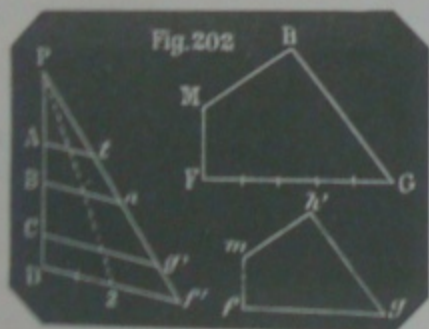
Do foco F como centro e com o raio mB tracem-se dois arcos D'' e D''' do outro foco F' como centro e com o raio mA tracem-se dois arcos que cortem os dois primeiros nos pontos D'' e D''' e assim continuando com outros raios obtém-se outros pontos E'' e E''' , F'' e F''' .

Unindo-se os pontos pertencentes ao vertice B por um traço continuo e os pertencentes ao vertice A por outro ter-se-ha a hyperbole pedida.

ANGULO DE REDUCÇÃO OU DE AMPLIAÇÃO

O angulo de redução ou de ampliação basé-se nas propriedades da figura n. 72. O exemplo seguinte deriva-se da quarta propriedade daquella figura.

Problema. — Dada uma recta fg para homologa de um lado FG de uma figura $FGHM$ (fig. 202) tambem dada, construir uma outra que lhe seja semelhante.



Trace-se uma recta PD igual a recta FG , do extremo D d'aquella recta trace-se uma recta Df , em qualquer direcção, igual a recta fg dada, trace-se do ponto P ao ponto f uma recta Pf .

Fica construido o angulo DPf de redução.

Começando do ponto P da recta PD , marquem-se os comprimentos PC igual a GH ; $PB=HM$; $PA=MF$; dos pontos C, B, A tracem-se as rectas Cg', Bh, At parallelas á recta Df .

As rectas Df, Cg', Bh, At são homologas ás rectas FG, GH, HM, MF da figura dada.

Com aquellas parallelas á Df construa-se sobre a recta fg dada uma figura $fg'h'm$ semelhante á figura dada.

Se na solução do problema encontrasse-se na figura dada alguma recta maior que PD , prolongava-se esta e tambem Pf , applicava-se de P para além de D o comprimento maior encontrado, e no extremo desse comprimento traçava-se uma parallela a Df ; essa parallela seria homologa a tal recta maior encontrada na figura dada.

Se a recta Df fosse maior que a recta PD , por outro modo: se a recta fg dada fosse maior que sua homologa FG da figura dada, o angulo que formasse seria de ampliação.

Se os lados da figura pedida fosse $\frac{2}{5}$ do da figura $FGHM$ dada; dividia-se a recta FG em 5 partes eguaes (tantas quantas indica o denominador da fracção) e começando do ponto D da recta Df , tomava-se um comprimento igual a 2 das partes da recta FG (tantas quantas indica o numerador da fracção) traçava uma recta $P2$.

Ficaria formado um angulo $DP2$; e usaria desse angulo do mesmo modo que usou-se do angulo DPf . (Neste caso usa tambem de escala de desenho).

ESCALAS DO DESENHO

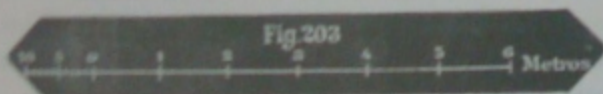
Escala é uma linha ou diversas paralelas que têm suas divisões proporcionaes as da medidas usuaes. O seu fim é para construir figuras semelhantes a um objecto ou a um desenho dado.

A escala metrica é a mais preferida:

Em duas figuras semelhantes, obtem-se a relação ou a razão de sua escala, dividindo uma de suas linhas por sua homologa, o quociente é a razão da escala.

CONSTRUCÇÃO DE UMA ESCALA DE UM CENTIMETRO POR METRO

Trace-se uma recta (fig. 203) marquem-se nella, começando-se do extremo á esquerda, diversas partes eguaes a um centimetro, a primeira á esquerda subdivida-se em dez millímetros; numerem-se estas partes, as subdivisões á esquerda, na ordem inversa como indica a figura, as divisões á direita na ordem natural como indica a figura, estas partes á direita representam metros.



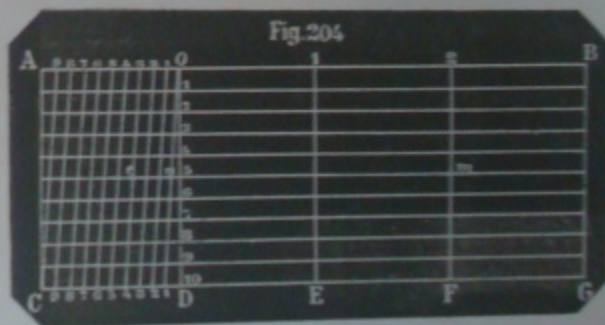
Escala de 0,1 cm por 1 Metro

Esta escala equivale a $\frac{1}{100}$. isto é, o metro real é cem vezes maior do que o representado na figura.

CONSTRUCÇÃO DE UMA ESCALA DE DOUS CENTIMETROS POR METRO

(Seja uma escala de muitas paralelas)

Trace-se uma recta AB (fig. 204) marquem-se nella, começando do ponto A diversas partes eguaes a dous centímetros, e numerem-as como indica a figura, levantem-se por estes pontos de divisões as perpendiculares AC , zero D , 1 E , 2 F , $B G$; marquem-se na recta zero D dez partes eguaes entre si e numerem-as da maneira indicada na figura 194, por estes pontos de divisões tracem-se paralelas a recta AB , sendo a ultima dellas a recta CDG ; dividam-se a recta CD e a recta (zero A) em dez partes eguaes entre si: e numerem-as na ordem inversa como indica a figura; trace-se uma obliqua do ponto zero ao ponto 1, a esta obliqua (zero 1) tracem-lhe paralelas por outros pontos de divisões da recta zero A , sendo a ultima 9 C as quaes completarão a escala.



Escala de 0,5 cm por 1 Metro

A sua relação é $\frac{1}{50}$. O metro real é cincoenta vezes maior do que o representado na figura.

N. B. — No triângulo $DO1$ (D zero um) em que zero é o vertice, existem nove triângulos parciais semelhantes ao total, a base paralela de cada um triângulo maior excede em uma unidade a base do triângulo menor immediato. A quantidade de unidades de cada base é indicada pelo algarismo collocado em cada uma das parallelas em que a base existe.

Querendo-se um comprimento que corresponda a 2 metros e 5 centímetros acha-se-o na quinta paralela á recta AB , o qual é o comprimento nm ; e o comprimento lm corresponde 2 metros 3 decímetros e 5 centímetros. Nas escalas chama-se talão a reunião das subdivisões a esquerda, as divisões a direita chamam-se divisões principais.



FACULDADE DE EDUCAÇÃO - USP
BIBLIOTECA PAULO BOURROUL