

## **CORREÇÃO E RESUMO AO EXPOSTO EM 31/08/93**

### **CRITÉRIOS PARA DISTRIBUIÇÃO DE EXEMPLARES NA SEÇÃO DE COLEÇÕES ESPECIAIS - CE.**

Com o propósito de reavaliar e formalizar os critérios que já vinham sendo adotados pelas chefias anteriores da Seção de Coleções Especiais - CE e a Seção de Processos Técnicos - PT, com relação a distribuição de exemplares nas seguintes coleções da CE:

- Coleção Especial de Santa Catarina - CESC;
- Coleção Especial de Raridades Catarinense - CERC;
- Coleção Especial de Publicações da UFSC - CEPU;

realizou-se reunião em 10.08.93 com a participação da Divisão de Assistência aos Usuários, Coleções Especiais e Seção de Processos Técnicos, representadas pelas bibliotecárias nominadas respectivamente: Sigrid Karen Weiss Dutra, Ieda Maria Souza de Oliveira, Laurita Normélia Szpoganicz, Inês da Cruz Pereira e Amélia Zílio. Realizou-se também reunião em 31.08.93 com a participação das bibliotecárias acima citadas e mais a presença das bibliotecárias: Onélia Silva Guimarães, Rosaura Schmitz Schweitzer.

**Primordialmente o material bibliográfico deverá passar por avaliação da chefia da CE.**

Os parâmetros para distribuição de exemplares foram:

#### **COLEÇÃO ESPECIAL DE PUBLICAÇÕES DA UFSC - CEPU**

Esta coleção tem por objetivo reunir materiais bibliográficos publicados pela Editora, Imprensa Universitária e Produção Intelectual da UFSC, visando preservar a memória bibliográfica desta instituição. Entende-se por publicação intelectual da UFSC como sendo:

- Produção técnica e/ou administrativa;
- Produção científica, e
- Produção artística.

a) exemplares (materiais bibliográficos) nas seguintes condições:

- Publicado pela Editora da UFSC, ou Impresso pela Imprensa da UFSC;
- Produção Intelectual da UFSC;

Distribuição:

- 1 ex. CEPU - Memória/UFSC;
- 2 ex. no CESC;
- Demais exemplares na Biblioteca Central.

b) Exemplares (materias bibliográficos) nas seguintes condições:

- Publicado pela Editora da UFSC ou impresso pela Imprensa da UFSC;
- Produção intelectual da UFSC, ou autor catarinense;
- Assunto catarinense.

Distribuição:

- 1 ex. CEPU
- Demais exemplares na CESC

c) exemplares (materias bibliográficos) nas seguintes condições:

- Publicado pela Editora da UFSC, ou impresso pela Imprensa da UFSC;
- Autor nacional ou produção intelectual da UFSC;

Distribuição:

- 1 ex. CEPU
- Demais exemplares Biblioteca Central - BC

#### COLEÇÃO ESPECIAL DE SANTA CATARINA - CESC

Esta Coleção tem por objetivo reunir material bibliográfico de autores catarinenses e/ou assuntos relacionados a Santa Catarina.

Em relação à esta Coleção, são considerados autores catarinenses:

- Nascidos em Santa Catarina;

- Nascidos fora de Santa Catarina, inclusive os estrangeiros. porém radicados em Santa Catarina, que contribuam para o crescimento da cultura catarinense. As obras de referência utilizadas para pesquisa de identidade são:

GOMES, Manoel. **Memória barriga-verde**. Florianópolis: Lunardelli, 1990. 184p.

GOULART, Maria do Carmo Ramos Krieger. **Brusque: essas ruas que eu amo**. Blumenau: s. n.. 1982. 100p.

MEIRINHO, Jali. **Nomes que ajudaram a fazer Santa Catarina**. Florianópolis Editora Empreendimentos Educacionais, [1972].

RELAÇÃO fornecida pela Fundação Catarinense de Cultura - FCC, 1992.

SACHET, Celestino. **A literatura catarinense**. Florianópolis: Lunardelli, 1985. 352p.

SACHET, Celestino. **A literatura de Santa Catarina**. Florianópolis: Lunardelli, [1979]. 291p.

#### **COLEÇÃO ESPECIAL DE RARIDADES CATARINENSE - CERC**

Esta Coleção tem por objetivo resguardar as obras consideradas raridades do Estado de Santa Catarina, de acordo com a política estabelecida pela Biblioteca Nacional e os critérios estabelecidos pela CE, que ainda estão em estudo.

Para a distribuição dos exemplares ficam estabelecidos os seguintes critérios:

a) **Autor e assunto catarinense:**

- 1 ex. CERC
- Demais ex. CESC.

b) **Autor catarinense e assunto não relacionado à Santa Catarina**

- 1 ex. CERC
- Demais ex. BC.

c) Autor não catarinense e assunto relacionado à Santa Catarina

- 1 ex. CERC

- Demais ex. CESC

d) Literatura catarinense

Todas as publicações de autores literários catarinenses e/ou considerados catarinenses.

- 1 ex. CERC

- Demais ex. CESC.

Comissão de estudo:

-----

Sigrid Karen Weiss Dutra  
Chefe da Divisão de Assistência aos Usuários  
CRB-14. N. 093

-----

Ieda Maria S. de Oliveira  
Chefe do Seção de Coleções Especiais  
CRB - 9. N. 346/79

-----

Laurita Normélia Spoganicz  
Chefe da Seção de Processos Técnicos

-----

Inês da Cruz Pereira  
Representante da Seção de Processos Técnicos

-----

Amélia Zilio  
Representante da Seção de Processos Técnicos

Onélia Silva Guimarães  
Representante da Seção de Processos Técnicos

Rosaura Schmitz Schweitzer  
Representante da Seção de Processos Técnicos

Florianópolis, 31 de agosto de 1993.

Em 16 de maio de 1997.