



**UNIVERSIDADE FEDERAL
DE SANTA CATARINA**

UFSC NA MÍDIA - CLIPPING



Agcom
Agência de
Comunicação
da UFSC

22 de junho de 2016

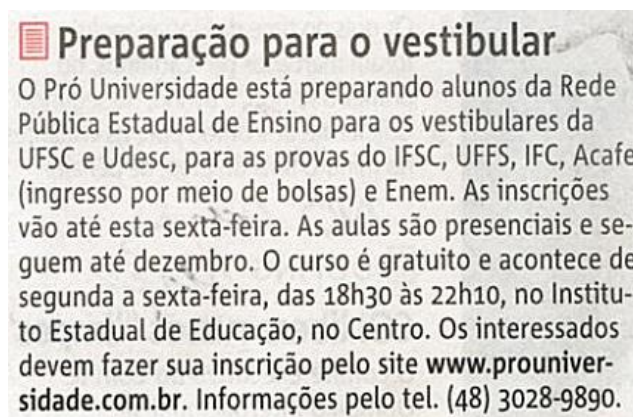
A Notícia
Moacir Pereira
"Os efeitos"

Os efeitos / Hospital de Caridade / Hospital Universitário / Hospital Celso Ramos / Emergência



A Notícia
Moacir Pereira
"Preparação para o vestibular"

Preparação para o vestibular / Pró Universidade / Rede Pública Estadual de Ensino / Vestibular / UFSC / Udesc / IFSC / UFFS / IFC / Acafe / Enem / Instituto Estadual de Educação



Notícias do Dia
Carlos Damião
"Agricultura urbana"

Agricultura urbana / Vigilância em Saúde de Florianópolis / UFSC / 2º
Encontro Municipal de Agricultura Urbana

Agricultura urbana

A Vigilância em Saúde de Florianópolis e UFSC promovem o 2º Encontro Municipal de Agricultura Urbana, neste sábado, das 8h às 18h. Os principais objetivos são ampliar o conhecimento sobre o tema, compartilhar experiências e discutir estratégias que fortaleçam as práticas agrícolas de base agroecológica. Na Capital, ao menos 17 dos 49 centros de saúde têm horta comunitária.

Diário Catarinense
Moacir Pereira
"Emergência / Os efeitos"

Secretaria de Estado da Saúde / Hospital dos Servidores / Ministério Público / Florianópolis / Upas / Os efeitos / Hospital de Caridade / Hospital Universitário / Hospital Celso Ramos / Emergência

EMERGÊNCIA

Secretaria de Estado da Saúde estuda a adoção de restrições no atendimento de pacientes pela emergência do Hospital dos Servidores. Estudos são feitos com o Ministério Público. A emergência só atenderia pacientes em situação gravíssima. Os demais deverão ser assistidos pela rede básica de saúde. O problema é que em Florianópolis só existem duas Upas da prefeitura: uma no norte e outra no sul.

OS EFEITOS

Dirigentes do Hospital de Caridade e do Hospital Universitário não escondem grande apreensão com o anunciado fechamento parcial da emergência do Hospital Celso Ramos. Temem aumento considerável da demanda de pacientes nas duas unidades, que já enfrentam crise financeira e de falta de funcionários.

Diário Catarinense - Anexo "Humanizado"

Humanizado / Conselho Federal de Medicina / Cesáreas / Pablo Queiroz Santos / Departamento de Ginecologia e Obstetrícia / UFSC / UTI / Marcos Leite / Brasil / Juliana S. Frischler Rey

Humanizado

Ontem foi amplamente divulgada a resolução do Conselho Federal de Medicina que só permite as cesáreas solicitadas pelas mães a partir da 39ª semana de gestação. Conversei sobre o tema com o obstetra Pablo de Queiroz Santos, também professor do departamento de Ginecologia e Obstetrícia da UFSC, e ele compartilha que apesar da medida não resolver o problema das cesarianas desnecessárias, representa um ganho importante, principalmente por proteger muitos bebês de serem encaminhados à UTI por nascer antes da hora. Em tempo: ao lado do pai, Marcos Leite, também obstetra e referência em parto humanizado no Brasil, Pablo e a nutricionista Juliana S. Frischler Rey comemoram a chegada do mais novo membro da família. Ela está grávida de três meses e o parto será feito pelo vovô.

Notícias do Dia Plural

"MIS apresenta a mostra Revistas de Cinema"

MIS apresenta a mostra Revistas de Cinema / MIS-SC / Museu da Imagem e do Som de Santa Catarina / UFSC / Universidade Federal de Santa Catarina

MIS apresenta a mostra "Revistas de Cinema"

O MIS/SC (Museu da Imagem e do Som de Santa Catarina) apresenta a partir do dia 23 de junho a exposição "Revistas de Cinema". A mostra, que segue até o dia 28 de agosto, é uma parceria com o curso de cinema da UFSC (Universidade Federal de Santa Catarina) e vai contar a história do cinema por meio de revistas brasileiras dedicadas à sétima arte.

Serão expostos exemplares de publica-

ções das primeiras décadas do século passado até meados dos anos 1970, com compilações anuais dos periódicos "Scena Muda", "Filmelândia", "Cinelândia" e outras publicações que compõem o acervo do MIS/SC.

A mostra apresenta revistas com linhas editoriais que exploram histórias e personagens da ficção, com a vida pessoal de astros e estrelas do cinema, dedicadas, principalmente, ao público feminino.

• **O quê:** Exposição Revistas de Cinema

• **Quando:** 23/6, 19h (abertura), até 28/8, terça a domingo, 10h às 21h

• **Onde:** MIS, CIC, av. Gov. Irineu Bornhausen, 5.600, Agronômica, Florianópolis (SC)

• **Quanto:** Gratuito



Comportamento. Revistas rendem discussão de gênero

Notícias do Dia
Capa
"Memórias da UFSC"

Memórias da UFSC / Trindade / Praça da Cidadania / Reitoria/ Universidade
Federal de Santa Catarina / Burle Marx



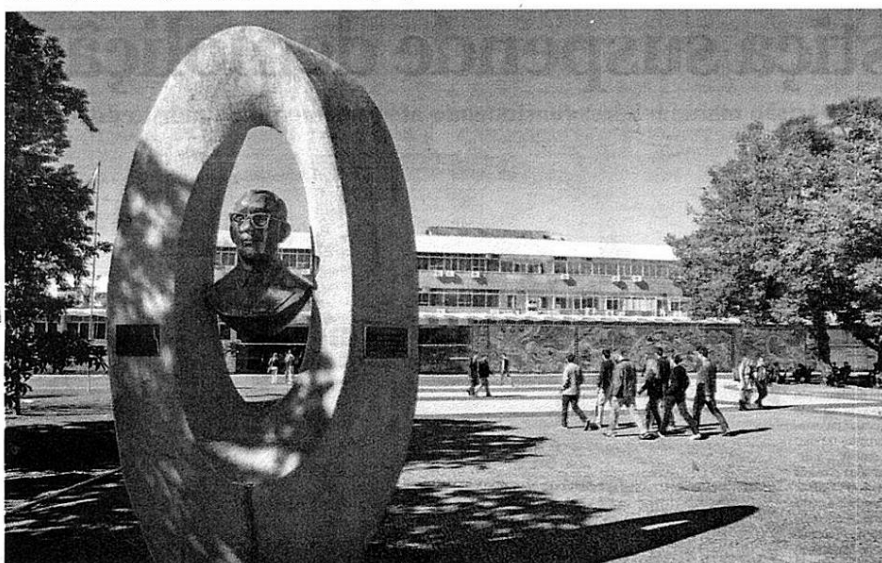
Notícias do Dia - Especial "Patrimônio histórico"

Patrimônio histórico / UFSC / Praça da Cidadania / Reitoria / Florianópolis / Plano Diretor / Departamento de Arquitetura e Urbanismo / Universidade Federal de Santa Catarina / Roberto Burle Marx / César Floriano dos Santos / LIC / Lagoa Iate Clube / 1ª Oficina para Revitalização da Praça da Cidadania / José Tabacow / São Paulo / Rio de Janeiro / Alemanha / Lúcio Costa / Gregori Warchavchik / Brasil / Santa Catarina / Parque Dias Velho / Aterro da Baía Sul / Calçadão de Copacabana / Aterro do Flamengo / Conjunto da Pampulha / Belo Horizonte / Eixo Monumental / Brasília

Especial

NOTÍCIAS DO DIA 3
FLORIANÓPOLIS, QUARTA-FEIRA, 22 DE JUNHO DE 2016

EDITOR: Rodrigo Lima :: @rodrigolima@noticiasdodia.com.br :: @rodrigolima_ND



Modernidade. Prédio da Reitoria e praça da Cidadania foram projetados pelo paisagista Roberto Burle Marx, na década de 1960

Patrimônio histórico

UFSC. Praça da Cidadania e prédio da Reitoria podem ser tombados

RAFAEL THOMÉ
rafael.thome@noticiasdodia.com.br
@ND_online

Florianópolis deve ter mais um patrimônio histórico quando o novo Plano Diretor for homologado pela prefeitura. Ao menos esta é a expectativa do Departamento de Arquitetura e Urbanismo da UFSC (Universidade Federal de Santa Catarina), que pede a inclusão do prédio da reitoria e da praça da Cidadania, projetados pelo paisagista Roberto Burle Marx, no documento que orienta a política de desenvolvimento e ordenamento da expansão da cidade como "área de interesse patrimonial". "A praça está prestes a ser tombada como patrimônio histórico para honrar o trabalho de Burle Marx, considerado o mais importante paisagista do século 20, orgulho da UFSC", escreveu o reitor em sua página no Facebook.

Segundo o chefe do Departamento de Arquitetura e Urbanismo, César Floriano dos Santos, o pedido de tombamento tem como principal motivo resguardar o patrimônio modernista. "Assim, a praça e o prédio da reitoria seriam as primeiras edificações modernas

a serem preservadas na cidade. Há outras indicações, como o prédio do LIC [Lagoa Iate Clube], que também é do Burle Marx, já que também representa o período da modernidade", disse.

Com o tombamento, a universidade acredita que seria mais fácil conseguir financiar uma obra de restauração dos espaços. "O local será tombado do jeito que está, impedindo novas intervenções, construções ou mesmo a demolição. O tombamento resguarda a praça para que, em um momento oportuno, se faça uma restauração, pelo menos, da parte em frente à reitoria", resumiu Floriano.

A praça da Cidadania da UFSC faz parte de uma fase de Burle Marx entendida como "intermediária", nem tanto para o lado da arte concreta, nem a tramas mais complexas, como no calçadão de Copacabana, no Rio de Janeiro. A obra no campus da UFSC foi idealizada na década de 1960, com apoio do urbanista José Tabacow, e ganhou destaque entre as obras modernistas por causa do jardim em meio à passagem dos pedestres.



Preservação. Com tombamento, UFSC quer obter financiamentos para restauração

Processo começou em 2009

O primeiro pedido de tombamento da praça da Cidadania e do prédio da Reitoria foi feito em dezembro de 2009, durante a 1ª Oficina para Revitalização da Praça da Cidadania. Foi naquela época que solicitações semelhantes foram feitas em outras cidades brasileiras. No Rio de Janeiro, por exemplo, a prefeitura tombou 84 projetos paisagísticos de Roberto Burle Marx. O acervo inclui jardins, painéis e esculturas em áreas públicas e privadas.

Durante a oficina, o urbanista José Tabacow informou que, na época de implantação do jardim de Burle Marx na UFSC, trabalhava em cerca de 300 projetos do gênero. Ele relembrou as etapas para elaboração da proposta de um jardim e lamentou o fato de que ao serem implantadas se tornam tão vulneráveis a interferências.

BIOGRAFIA

O paisagista Roberto Burle Marx

● **Nasceu em São Paulo**, no dia 4 de agosto de 1909, e passou a morar no Rio em 1913. De 1928 a 1929, estudou pintura na Alemanha. Lá, tornou-se frequentador do jardim botânico de Berlim, principalmente das estufas com flora brasileira. Seu primeiro projeto paisagístico foi para a arquitetura de Lúcio Costa e Gregori Warchavchik, em 1932.

● **Tornou-se reconhecido internacionalmente** como o mais importante paisagista do século 20.

● **Projetou** aproximadamente mil jardins no Brasil e exterior.

● **Na Região Sul**, sua presença foi mais marcante em Santa Catarina, em particular na cidade de Florianópolis.

● **Entre sete projetos** realizados no Estado, os dois mais expressivos estão na Capital: o Parque Dias Velho, no aterro da baía Sul, e o jardim da UFSC.

● **Além de paisagista**, Burle Marx foi também desenhista, pintor, tapeceiro, ceramista, escultor, pesquisador, cantor e criador de joias.

● **Como paisagista**, foi o autor de alguns dos endereços mais divulgados do Brasil, como o calçadão de Copacabana e o aterro do Flamengo, no Rio de Janeiro; o Conjunto da Pampulha, em Belo Horizonte; o Eixo Monumental, em Brasília, entre outros.

● **Foi apelidado** por Tarsila do Amaral como "poeta dos jardins".

● **Morreu em 1994**, como uma referência no talento de fundir o verde e o concreto.

Notícias do Dia

Opinião

“Triste crítico de obras feitas”

Triste crítico de obras feitas / Lino Peres / Plano Diretor de Florianópolis / UFSC / Luci Choinacki / BID / Programa Habitar Brasil / Favela Chico Mendes / Urbanização / Plano Diretor da Planície Entre-mares / Campeche / Alto Ribeirão / Morro das Pedras / Porto da Lagoa / Duplicação da Rua Deputado Antônio Edu Vieira / Plano Metropolitano / Luis Felipe Gama D'Eça / Acácio Garibaldi / Fonplata / Ocupação Amarildo / SC-401

Triste crítico de obras feitas



Acácio Garibaldi Filho

Engenheiro, ex-diretor e ex-presidente do IpuF

acacio@floripa.com.br

Quem conhece o vereador Lino Peres sabe que ele busca procrastinar a aprovação do Plano Diretor de Florianópolis. Para o arquiteto e professor de Urbanismo da UFSC nunca um projeto está suficientemente discutido. Ele sempre se opõe a qualquer proposta de organização urbana, sem apresentar alternativa.

Assim foi quando elaborou dossiê entregue pela deputada Luci Choinacki ao BID, visando impedir a concessão do financiamento através do Programa Habitar Brasil, sob a alegação de que o sistema viário proposto para a urbanização da favela Chico Mendes tinha por objetivo separar as relações familiares e que estava sendo feito à revelia dos moradores.

Felizmente o BID desconsiderou as alegações e, além da urbanização da área com ruas calçadas, foram construídas 337 habitações em alvenaria, dispondo de água encanada, esgotamento sanitário, energia elétrica, creche, posto de saúde e toda a infraestrutura de apoio social.

O arquiteto se opôs à proposta do Plano Diretor da Planície Entre-mares, que contava com implantação de bairros circundados por amplo sistema viário e vias exclusivas para transporte público na maior área disponível para a expansão urbana do município, envolvendo o Campeche desde o Alto Ribeirão e Morro das Pedras até o Porto da Lagoa. Criticado por não apresen-

tar alternativa, chegou a afirmar que apresentaria um novo plano no prazo de 45 dias, e nunca o fez!

Em 2013, a reitoria da UFSC montou um grupo de trabalho para avaliar o projeto da duplicação da rua Antônio Edu Vieira com recursos financeiros já aprovados pelo governo federal. Pois em todas as reuniões esse professor divergia sem nunca apresentar solução factível. Ao final de um ano de debates, negou-se a assinar o relatório pelo qual a maioria concordou com a proposta da prefeitura. Inconformado, ainda tentou impedir a autorização da cessão do terreno no Conselho Universitário, providência indispensável para a execução dessa importante obra que já estava prevista no Plano Metropolitano desenvolvido pelo professor Luis Felipe Gama D'Eça na gestão do então prefeito Acácio Garibaldi.

Sem falar da macrodrenagem da Bacia do Campeche, caso em que resistiu até a cidade perder o financiamento do Fonplata. Ou da oposição às grandes vias projetadas no plano anterior para a mobilidade no Sul da Ilha. Pois bem, esse vereador, defensor da “Ocupação Amarildo” na SC-401 e que foi contra a ação empreendida pela Polícia Federal para combater o tráfico de drogas na UFSC, agora também tenta impedir que a cidade tenha um plano diretor! Está chegando a hora de desmascarar quem está contra a cidade!

Agora o vereador também tenta impedir que a cidade tenha um plano diretor! Está chegando a hora de desmascarar quem está contra a cidade!

Para manifestar sua opinião em artigos ou cartas, envie textos para opinio@noticiasdodia.com.br ou redacao@noticiasdodia.com.br. Artigos, com 2.500 caracteres e devem ser acompanhados do nome do autor, e-mail ou telefone e foto.

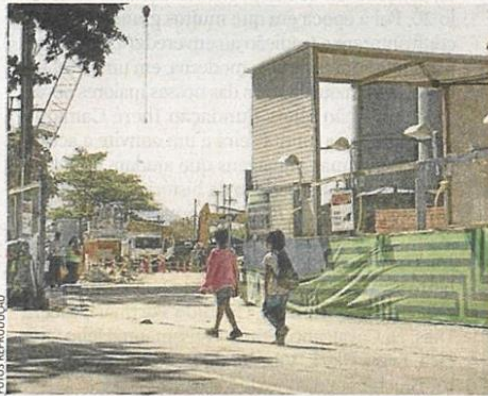
Diário Catarinense
Anexo
"Recomendação de insider"

Recomendação de insider / Filmes / Zeca Pires / Olhar de Nise / Jorge Oliveira / Nise da Silveira / Mostra DOC-FAM / Alessandra Brandão / Curso de Cinema / UFSC / Campo Grande / Sandra Kogut / Brasil / Mostra Longas Mercosul

20º FAM

Recomendação de insider

PROFISSIONAIS DE DIFERENTES setores do cinema dão dicas dos filmes mais promissores ainda não exibidos no festival, que termina na sexta



ALESSANDRA BRANDÃO

42 anos, professora do Curso de Cinema da UFSC
"Quero assistir ao longa *Campo Grande*, de Sandra Kogut. Está sendo muito bem recomendado no Brasil todo e no FAM será exibido com audiodescrição."

Sobre o que é

Duas crianças pequenas aparecem repentinamente no apartamento de uma mulher de classe média em Ipanema, no Rio de Janeiro, acompanhadas de um bilhete. Endereçado a Regina, a dona da casa, o recado pede a ela que cuide dos irmãos Ygor e Rayane até sua volta. Tão confusas quanto ela, as crianças só sabem dizer que viviam no bairro Campo Grande, na periferia. Regina decide partir em busca de soluções.

Quando

Sexta (24), às 20h30min, na Mostra Longas Mercosul

ZECA PIRES

54 anos, cineasta

"Recomendo o documentário *Olhar de Nise*, de Jorge Oliveira. Foi uma grande mulher. Lembro de a ter entrevistado para meu documentário *Farra do Boi*, de 1991."

Sobre o que é

Conta a história da psiquiatra Nise da Silveira. Começa em 1946, quando a então jovem médica, ao sair da prisão política por que passou na ditadura de Getúlio Vargas, se recusa a usar o choque elétrico e adota a arte-terapia para tratar seus pacientes esquizofrênicos. Nise saiu de Alagoas aos 15 anos e foi a primeira mulher do estado a se formar em medicina.

Quando: hoje, às 16h30min, na Mostra Doc-FAM



Notícias veiculadas em meios impressos, convertidas para o formato digital, com informações e opiniões de responsabilidade dos veículos.

CLIPPING DIGITAL

Prédio da Reitoria e praça da Cidadania, na UFSC devem ser tombada como patrimônio histórico

Exposição na capital conta história do cinema através de revistas brasileiras

UFSC promove exposições fotográficas do jornalista Polidoro Júnior

UFSC recebe duas exposições fotográficas sobre o futebol catarinense nesta quarta-feira

Udesc Lages realiza nesta quarta-feira seminário técnico sobre preservação da Mata Atlântica

Universidade do Porto entra para Rede de Direito Civil

Quarta-Feira - 22/6/2016

Sarau Boca de Cena acontece no Teatro da UFSC nesta quarta

Universidade Federal de SC usa experimentação remota como ferramenta de apoio à educação

UFSC realiza seminário sobre diversidades sexuais

Governo de Santa Catarina libera duas áreas de cultivo de moluscos