

DIÁRIO OFICIAL DO ESTADO

DE SANTA CATARINA



ANO XIII

Florianópolis, 4 de fevereiro de 1947

NÚMERO 3.401

GOVERNO DO ESTADO

DECRETO N. 3.786

Expede o programa para as escolas normais e institutos de educação

O Interventor federal no Estado de Santa Catarina, no uso de suas atribuições, e para cumprimento do decreto-lei n. 257, de 21 de outubro de 1946,

DECRETA:

Art. 1º — Fica aprovado, a título provisório, até que seja preenchido pelo Ministério da Educação e Saúde, o disposto pelo artigo 13, do decreto-lei federal n. 8.530, de 2 de janeiro de 1946, o seguinte programa para as escolas normais e institutos de educação do Estado de Santa Catarina:

PROGRAMA DE PORTUGUES E DE LÍNGUA E LITERATURA VERNACULAS

PRIMEIRA SÉRIE

1. Análise léxica. Categorias variáveis e invariáveis.
2. Estudos das conjunções coordenativas e subordinativas.
3. Análise sintática. Sujeito. Predicação. Complemento. Orações principais e subordinadas. Classificação das orações subordinadas.
4. Estudo teórico e prático da pontuação.
5. Estudo da ortografia oficial.
6. Concordância.
7. Literatura. Arte literária. Prosa e verso. Ritmo. Narração, descrição e dissertação. Gêneros de composição em prosa e verso. Versificação.

REDAÇÃO: Ofícios, requerimentos, informações. Cartas com os diversos tratamentos. Exposição oral e escrita de impressões de leitura, de cenas comuns da vida humana e da natureza. Descrições, dissertações. Narrações. Diálogos. Pequenos contos.

SEGUNDA SÉRIE

1. Colocação dos pronomes oblíquos com as formas verbais simples e compostas.
2. Crase.
3. Vícios de linguagem.
4. Regência.
5. Infinito pessoal e impessoal.
6. Origem da literatura portuguesa e da brasileira. Divisão da literatura portuguesa e da brasileira. Características das escolas.
7. Autores célebres e obras vernaculas dos séculos XVI, XVII, XVIII, XIX e XX.

REDAÇÃO: Programas-convites, pequenas alocuções, cartas com o tratamento de excelência e senhoria. Narrações. Descrições. Dissertações.

TERCEIRA SÉRIE

1. Até junho, recapitulação do programa do 1º ano.
2. Até novembro, recapitulação do programa do 2º ano.

Literatura vernácula

1. O jornal. O conto. A novela. O romance no Brasil.
2. Rui Barbosa. Euclides da Cunha. Nabuco. Machado de Assis. Bilac. Humberto de Campos.
3. Luiz Delfino. Cruz e Sousa. Virgílio Várzea. Lacerda Coutinho.

REDAÇÃO: Ofício, requerimento, informações, exposições, cartas, discursos, dissertações.

PROGRAMA DE MATEMÁTICA

PRIMEIRA SÉRIE

ARITMÉTICA

1. Unidade e grandeza. Medida das grandezas e noções que dela se deduzem: Número inteiro, fração, misto e incomensurável. Outras espécies de número.
2. Numeração: falada e escrita. Sistema decimal. Noções sobre sistemas de numeração. Algarismos romanos.
3. Números inteiros: operações de composição e de decomposição. Provas reais. Problemas.
4. Divisibilidade. Caracteres de divisibilidade. Provas, por um divisor qualquer, das operações sobre números inteiros.
5. Números primos. Decomposição de um número em fatores primos. Divisores de um número. Fatores correspondentes.
6. Máximo divisor comum e mínimo múltiplo comum. M. D. C. e M. M.C. pelos fatores primos.
7. Frações ordinárias. Problemas.
8. Frações decimais.
9. Conversão de frações ordinárias em decimais e vice-versa. Frações decimais periódicas e geratrizes.

ALGEBRA

1. Fórmulas notáveis da multiplicação. Divisão algébrica.
2. Factorização algébrica.
3. Frações algébricas.
4. Equações do primeiro grau de uma incógnita. Problemas.

GEOMETRIA

1. Estudo de triângulos.
2. Estudo de polígonos. Soma dos ângulos internos e externos.
3. Relações métricas nos triângulos.
4. Relações numéricas nos diversos polígonos.
5. Medida da circunferência.

SEGUNDA SÉRIE

ARITMÉTICA

1. Potências. Operações sobre potências.
2. Quadrado e raiz quadrada. Raiz cúbica.
3. Sistema métrico decimal. Antigo sistema metrológico brasileiro.
4. Números complexos.

ALGEBRA

1. Equações do primeiro grau a duas incógnitas. Problemas.
2. Resolução gráfica das equações do primeiro grau a uma e duas incógnitas.
3. Desigualdades.

GEOMETRIA

1. Área dos triângulos.
2. Área dos quadriláteros.
3. Área dos polígonos.
4. Área do círculo.

TERCEIRA SÉRIE

ARITMÉTICA

1. Equidiferenças. Razões e proporções.
2. Regra de três simples e composta.
3. Juros e descontos.
4. Divisão proporcional e regra de sociedade.
5. Porcentagem.
6. Mistura e liga.
7. Câmbio.

ALGEBRA

1. Raiz quadrada algébrica. Radicais.
2. Equações do segundo grau.
3. Progressões e logaritmos. Aplicações.

GEOMETRIA

1. Prismas: superfície lateral e volume.

2. Pirâmide: superfície lateral e volume. Tronco da pirâmide.
3. Superfície lateral e total do cilindro. Volume do cilindro.
4. Superfície lateral e total do cone. Volume do cone. Tronco do cone.
5. Estudo da esfera. Fuso. Cunha. Sector esférico. Sólidos semelhantes.

PROGRAMA DE FÍSICA

PRIMEIRA SÉRIE

- a) Introdução:
 1. A Física e o método experimental. Sensação e percepção. Observação e experimentação. Grandezas físicas, escalares e vectoriais. Fenômenos físicos; caracteres de continuidade e reversibilidade. Conceito da lei natural. Leis e teorias físicas. Divisão da física.

2. Estudo das ciências físicas e naturais, seu objetivo. Da matéria e suas propriedades gerais. Da energia, suas modalidades e degradação.

- b) Mecânica física:

3. Cinemática: Movimento retilíneo, movimento curvilíneo de um ponto. Equação do movimento, velocidade, aceleração. Composição de movimentos.

4. Princípios fundamentais na mecânica. Massa, força, trabalho. Unidades C. G. S., sistemas práticos. Homogeneidade nas fórmulas.

5. Estática: composição de forças, momento de uma força, condição geral de equilíbrio.

6. Dinâmica: quantidade de movimento, força viva. Trabalho nas máquinas: potência, rendimento. Máquinas simples.

- c) Batologia:

7. Estudo da gravidade. Queda dos corpos. Pêndulo. Medida do tempo. Gravidade e suas modalidades.

8. Medida de comprimentos. Medida de massas; balanças.

9. Pressão exercida por um líquido em equilíbrio. Princípio de Blaise Pascal: princípio de Arquimedes, suas aplicações. Densidades dos sólidos e dos líquidos. Estudo da capilaridade.

10. Equilíbrio dos gases. Pressão atmosférica. Barômetro e suas aplicações.

11. Elasticidade dos gases. Balões, aeroplanos. Difusão dos gases. Bombas de vácuo.

12. Movimento dos líquidos e dos gases nos casos mais simples. Trompas, sifão. Máquinas hidráulicas.

- d) Termologia:

13. Temperatura, termómetro. Dilatação dos sólidos e dos líquidos. Dilatação dos gases. Densidade dos gases.

14. Calorimetria: Calor específicos dos sólidos e dos líquidos. Calor específico dos gases.

15. Propagação do calor. Condutibilidade; irradiação; convecção.

16. Fusão, solidificação. Calor de fusão. Vaporização. Tensão dos vapores. Evaporação, ebulição. Calor de vaporização. Ignometria.

17. Dissolução; estudo das soluções.

18. Gases rarefeitos. Transformação exotérmica e adiabática. Fórmulas de representação gráfica. Ponto crítico. Liquefação dos gases.

19. Princípios fundamentais da termodinâmica. Equilíbrio mecânico do calor. Máquinas térmicas, rendimento. Refrigeração.

20. Movimento vibratório. Equação do movimento. Representação gráfica. Velocidade de propagação. Composição dos movimentos vibratórios.

21. Propagação ondulatória nos meios elásticos. Interferência, reflexão.

- e) Acústica:

22. Estudo do som: Natureza, propagação, velocidade. Reflexão, eco, interferência e sombra sonora. Refração.

23. Qualidades fisiológicas do som. Altura, timbre e ressonância.

24. Cordas e tubos sonoros. Análise do som. Fonação e audição. Fonógrafo.

- f) Ótica:

25. Energia radiante. Movimentos periódicos. Intervalo visível. Limites dos comprimentos de onda do espectro luminoso.

26. Propagação da luz. Difração. Sombras, interferência.

27. Comparação da intensidade das fontes da luz: fotometria.

28. Ótica geométrica. Noção do raio luminoso. Reflexão. Espelhos planos e esféricos.

29. Refração. Prisma. Lentes.

30. Dispersão da luz. Espectroscópio e suas aplicações.

31. Dupla refração. Polarização da luz.

32. Visão. Aparelhos fotográficos e de projeção. Microscópio e ultramicroscópio. Lunetas e telescópio.

- g) Eletrologia:

33. Imans. Leis das atrações e repulsões. Campo de força magnética. Imantação. Unidades C. G. S. Magnetismo terrestre: bússolas.

34. Eletrostática: Experiências fundamentais. Lei de Coulomb. Indução eletrostática. Campo de força eletrostática. Noção potencial. Capacidade. Condensadores. Unidades C. G. S. e unidades práticas.

35. Máquinas eletrostáticas. Efeitos da descarga elétrica. Eletricidade atmosférica. Para-raios.

36. Eletrodinâmica: Corrente elétrica. Força eletromotriz de origem química. Eletrolise. Lei de Faraday. Medida de intensidade de uma corrente. Pilhas, acumuladores.

37. Lei de Ohm; lei de Joule; energia da corrente elétrica. Medida de uma resistência. Unidade C. G. S. e unidades práticas.

38. Campo magnético de uma corrente elétrica. Ação recíproca entre imans e correntes. Unidades C. G. S. e unidades práticas:

40. Eletro-imans. Aparelhos de medida.

41. Indução eletromagnética. A máquina dinamo-elétrica. Corrente alternada. Transformador. Aplicações: energia mecânica, iluminação, telégrafo, telefone.

42. Descarga através dos gases. Raios catódicos. Natureza corpuscular da eletricidade. Ionização. Efeito termo-iônico. Raios X.

43. Ondas hertzianas. Telegrafia sem fio, princípio de emissão e recepção. Estudo do radar e suas modalidades.

44. Estudo retrospectivo dos fenômenos físicos. Exposição sumária das teorias modernas da física.

45. Estudo da relatividade: restrita e generalizada; equação de Einstein. O modelo atômico de Futherford-Bohr. A bomba atômica.

PROGRAMA DE QUÍMICA

Primeira série

1. Objeto da química. Definição e divisão.

2. Corpos e energia. a) Definição dos corpos. b) Essência dos corpos. c) Energia.

3. Fenômenos naturais: Definição. a) Fenômenos físicos b) Fenômenos químicos.

- c) Fenômenos alotrópicos.

4. Constituição da matéria. Teoria atômico-molecular. Partícula, moléculas, átomos. Constituição, material dos corpos.

5. Corpos químicos. a) Divisão geral dos corpos b) Corpos simples. c) Corpos compostos. d) Espécies químicas.

6. Peso dos corpos. a) peso em geral. b) Peso atômico. c) Atomo-gramo. d) Peso molecular. e) Molécula-gramo.

7. Leis estequiométricas das combinações. a) Lei da conservação da massa. b) Lei de Proust ou das proporções definidas. c) Lei de Dalton ou das proporções múltiplas. d) Lei Richter-Wenzel ou dos números proporcionais. e) Leis de Gay-Lussac ou leis volumétricas das combinações.

G O V E R N O D

DECRETO N. 3.786

Expede o programa para as escolas normais e institutos de educação

O Interventor federal no Estado de Santa Catarina, no uso de suas atribuições, e para cumprimento do decreto-lei n. 257, de 21 de outubro de 1946,

DECRETA:

Art. 1º — Fica aprovado, a título provisório, até que seja preenchido pelo Ministério da Educação e Saúde, o disposto pelo artigo 13, do decreto-lei federal n. 8.530, de 2 de janeiro de 1946, o seguinte programa para as escolas normais e institutos de educação do Estado de Santa Catarina:

PROGRAMA DE PORTUGUÊS E DE LÍNGUA E LITERATURA VERNACULAS PRIMEIRA SÉRIE

1. Análise léxica. Categorias variáveis e invariáveis.
2. Estudos das conjunções coordenativas e subordinativas.
3. Análise sintática. Sujeito. Predicação. Complemento. Orações principais e subordinadas. Classificação das orações subordinadas.
4. Estudo teórico e prático da pontuação.
5. Estudo da ortografia oficial.
6. Concordância.
7. Literatura. Arte literária. Prosa e verso. Ritmo. Narração, descrição e dissertação. Gêneros de composição em prosa e verso. Versificação.

REDAÇÃO: Ofícios, requerimentos, informações. Cartas com os diversos tratamentos. Exposição oral e escrita de impressões de leitura, de cenas comuns da vida humana e da natureza. Descrições, dissertações. Narrações. Diálogos. Pequenos contos.

SEGUNDA SÉRIE

1. Colocação dos pronomes oblíquos com as formas verbais simples e compostas.
2. Crase.
3. Vícios de linguagem.
4. Regência.
5. Infinito pessoal e impessoal.
6. Origem da literatura portuguesa e da brasileira. Divisão da literatura portuguesa e da brasileira. Características das escolas.
7. Autores célebres e obras vernáculas dos séculos XVI, XVII, XVIII, XIX e XX.

REDAÇÃO: Programas-convites, pequenas alocuções, cartas com o tratamento de excelência e senhoria. Narrações. Descrições. Dissertações.

TERCEIRA SÉRIE

Língua vernácula

1. Até junho, recapitulação do programa do 1º ano.
2. Até novembro, recapitulação do programa do 2º ano.

Literatura vernácula

1. O jornal. O conto. A novela. O romance no Brasil.
2. Rui Barbosa. Euclides da Cunha. Nabuco. Machado de Assis. Bilac. Humberto de Campos.
3. Luiz Delfino. Cruz e Sousa. Virgílio Várzea. Lacerda Coutinho.

REDAÇÃO: Ofício, requerimento, informações, exposições, cartas, discursos, dissertações.

PROGRAMA DE MATEMÁTICA

PRIMEIRA SÉRIE

ARITMÉTICA

1. Unidade e grandeza. Medida das grandezas e noções que dela se deduzem: Número inteiro, fração, misto e incomensurável. Outras espécies de número.
2. Numeração: falada e escrita. Sistema decimal. Noções sobre sistemas de numeração. Algarismos romanos.
3. Números inteiros: operações de composição e de decomposição. Provas reais. Problemas.
4. Divisibilidade. Caracteres de divisibilidade. Provas, por um divisor qualquer, das operações sobre números inteiros.
5. Números primos. Decomposição de um número em fatores primos. Divisores de um número. Fatores correspondentes.
6. Máximo divisor comum e mínimo múltiplo comum. M. D. C. e M. M.C. pelos fatores primos.
7. Frações ordinárias. Problemas.
8. Frações decimais.
9. Conversão de frações ordinárias em decimais e vice-versa. Frações decimais periódicas e geratrizes.

PROGRAMA DE MATEMÁTICA
PRIMEIRA SÉRIE

ARITMÉTICA

1. Unidade e grandeza. Medida das grandezas e noções que dela se deduzem: Número inteiro, fração, misto e incomensurável. Outras espécies de número.
2. Numeração: falada e escrita. Sistema decimal. Noções sobre sistemas de numeração. Algarismos romanos.
3. Números inteiros: operações de composição e de decomposição. Provas reais. Problemas.
4. Divisibilidade. Caracteres de divisibilidade. Provas, por um divisor qualquer, das operações sobre números inteiros.
5. Números primos. Decomposição de um número em fatores primos. Divisores de um número. Fatores correspondentes.
6. Máximo divisor comum e mínimo múltiplo comum, M. D. C. e M. M.C. pelos fatores primos.
7. Frações ordinárias. Problemas.
8. Frações decimais.
9. Conversão de frações ordinárias em decimais e vice-versa. Frações decimais periódicas e geratrizes.

ALGEBRA

1. Fórmulas notáveis da multiplicação. Divisão algébrica.
2. Factoração algébrica.
3. Frações algébricas.
4. Equações do primeiro grau de uma incógnita. Problemas.

GEOMETRIA

1. Estudo de triângulos.
2. Estudo de polígonos. Soma dos ângulos internos e externos.
3. Relações métricas nos triângulos.
4. Relações numéricas nos diversos polígonos.
5. Medida da circunferência.

SEGUNDA SÉRIE

ARITMÉTICA

1. Potências. Operações sobre potências.
2. Quadrado e raiz quadrada. Raiz cúbica.
3. Sistema métrico decimal. Antigo sistema metrológico brasileiro.
4. Números complexos.

ALGEBRA

1. Equações do primeiro grau a duas incógnitas. Problemas.
2. Resolução gráfica das equações do primeiro grau a uma e duas incógnitas.
3. Desigualdades.

GEOMETRIA

1. Área dos triângulos.
2. Área dos quadriláteros.
3. Área dos polígonos.
4. Área do círculo.

TERCEIRA SÉRIE

ARITMÉTICA

1. Equidiferenças. Razões e proporções.
2. Regra de três simples e composta.
3. Juros e descontos.
4. Divisão proporcional e regra de sociedade.
5. Percentagem.
6. Mistura e liga.
7. Câmbio.

ALGEBRA

1. Raiz quadrada algébrica. Radicais.
2. Equações do segundo grau.
3. Progressões e logaritmos. Aplicações.

GEOMETRIA

1. Prismas: superfície lateral e volume.

DO ESTADO

2. Pirâmide: superfície lateral e volume. Tronco da pirâmide.
3. Superfície lateral e total do cilindro. Volume do cilindro.
4. Superfície lateral e total do cone. Volume do cone. Tronco do cone.
5. Estudo da esfera. Fuso. Cunha. Sector esférico. Sólidos semelhantes.

PROGRAMA DE FÍSICA PRIMEIRA SÉRIE

a) Introdução:

1. A Física e o método experimental. Sensação e percepção. Observação e experimentação. Grandzas físicas, escalares e vectoriais. Fenômenos físicos; caracteres de continuidade e reversibilidade. Conceito da lei natural. Leis e teorias físicas. Divisão da física.

2. Estudo das ciências físicas e naturais, seu objetivo. Da matéria e suas propriedades gerais. Da energia, suas modalidades e degradação.

b) Mecânica física:

3. Cinemática: Movimento rectilíneo, movimento curvilíneo de um ponto. Equação do movimento, velocidade, aceleração. Composição de movimentos.

4. Princípios fundamentais na mecânica. Massa, força, trabalho. Unidades C. G. S., sistemas práticos. Homogeneidade nas fórmulas.

5. Estática: composição de forças, momento de uma força, condição geral de equilíbrio.

6. Dinâmica: quantidade de movimento, força viva. Trabalho nas máquinas: potência, rendimento. Máquinas simples.

c) Barologia:

7. Estudo da gravidade. Queda dos corpos. Pêndulo. Medida do tempo. Gravidade e suas modalidades.

8. Medida de comprimentos. Medida de massas; balanças.

9. Pressão exercida por um líquido em equilíbrio. Princípio de Blaise Pascal; princípio de Arquimedes, suas aplicações. Densidades dos sólidos e dos líquidos. Estudo da capilaridade.

10. Equilíbrio dos gases. Pressão atmosférica. Barômetro e suas aplicações.

11. Elasticidade dos gases. Balões, aeroplanos. Difusão dos gases. Bombas de vácuo.

12. Movimento dos líquidos e dos gases nos casos mais simples. Trompas, sifão. Máquinas hidráulicas.

d) Termologia:

13. Temperatura, termómetro. Dilatação dos sólidos e dos líquidos. Dilatação dos gases. Densidade dos gases.

14. Calorimetria: Calor específicos dos sólidos e dos líquidos. Calor específico dos gases.

15. Propagação do calor. Condutibilidade; irradiação; convecção.

16. Fusão, solidificação. Calor de fusão. Vaporização. Tensão dos vapores. Evaporação, ebulição. Calor de vaporização. Ignometria.

17. Dissolução; estudo das soluções.

18. Gases rarefeitos. Transformação exotérmica e adiabática. Fórmulas de representação gráfica. Ponto crítico. Liquefação dos gases.

19. Princípios fundamentais da termodinâmica. Equilíbrio mecânico do calor. Máquinas térmicas, rendimento. Refrigeração.

20. Movimento vibratório. Equação do movimento. Representação gráfica. Velocidade de propagação. Composição dos movimentos vibratórios.

21. Propagação ondulatória nos meios elásticos. Interferência, reflexão.

e) Acústica:

22. Estudo do som: Natureza, propagação, velocidade. Reflexão, eco, interferência e sombra sonora. Refração.

23. Qualidades fisiológicas do som. Altura, timbre e ressonância.

24. Cordas e tubos sonoros. Análise do som. Fonação e audição. Fonógrafo.

f) Ótica:

25. Energia radiante. Movimentos periódicos. Intervalo visível. Limites dos com-

21. Propagação ondulatória nos meios elásticos. Interferência, reflexão.
- e) Acústica:
22. Estudo do som: Natureza, propagação, velocidade. Reflexão, eco, interferência e sombra sonora. Refração.
23. Qualidades fisiológicas do som. Altura, timbre e ressonância.
24. Cordas e tubos sonoros. Análise do som. Fonação e audição. Fonógrafo.
- f) Ótica:
25. Energia radiante. Movimentos periódicos. Intervalo visível. Limites dos comprimentos de onda do espectro luminoso.
26. Propagação da luz. Difração. Sombras, interferência.
27. Comparação da intensidade das fontes da luz: fotometria.
28. Ótica geométrica. Noção do raio luminoso. Reflexão. Espelhos planos e esféricos.
29. Refração. Prisma. Lentes.
30. Dispersão da luz. Espectroscópio e suas aplicações.
31. Dupla refração. Polarização da luz.
32. Visão. Aparelhos fotográficos e de projeção. Microscópio e ultramicroscópio. Lunetas e telescópio.
- g) Eletrologia:
33. Imans. Leis das atrações e repulsões. Campo de força magnética. Imantação. Unidades C. G. S. Magnetismo terrestre: bússolas.
34. Eletrostática: Experiências fundamentais. Lei de Coulomb. Indução eletrostática. Campo de força eletrostática. Noção potencial. Capacidade. Condensadores. Unidades C. G. S. e unidades práticas.
35. Máquinas eletrostáticas. Efeitos da descarga elétrica. Eletricidade atmosférica. Para-raios.
36. Eletrodinâmica: Corrente elétrica. Força eletromotriz de origem química. Eletrólise. Leis de Faraday. Medida de intensidade de uma corrente. Pilhas, acumuladores.
37. Lei de Ohm; lei de Joule; energia da corrente elétrica. Medida de uma resistência. Unidade C. G. S. e unidades práticas.
38. Campo magnético de uma corrente elétrica. Ação recíproca entre imans e correntes. Unidades C. G. S. e unidades práticas:
40. Eletro-imans. Aparelhos de medida.
41. Indução eletromagnética. A máquina dinamo-elétrica. Corrente alternada. Transformador. Aplicações: energia mecânica, iluminação, telégrafo, telefone.
42. Descarga através dos gases. Raios catódicos. Natureza corpuscular da eletricidade. Ionização. Efeito termo-iônico. Raios X.
43. Ondas hertezianas. Telegrafia sem fio, princípio de emissão e recepção. Estudo do radar e suas modalidades.
44. Estudo retrospectivo dos fenômenos físicos. Exposição sumária das teorias modernas da física.
45. Estudo da relatividade: restrita e generalizada; equação de Einstein. O modelo atômico de Futherford-Bohr. A bomba atômica.

PROGRAMA DE QUÍMICA

Primeira série

- Objeto da química. Definição e divisão.
- Corpos e energia. a) Definição dos corpos. b) Essência dos corpos. c) Energia.
- Fenômenos naturais: Definição. a) Fenômenos físicos b) Fenômenos químicos. c) Fenômenos alotrópicos.
- Constituição da matéria. Teoria atômico-molecular. Partícula, moléculas, átomos. Constituição, material dos corpos.
- Corpos químicos. a) Divisão geral dos corpos b) Corpos simples. c) Corpos compostos. d) Espécies químicas.
- Peso dos corpos. a) peso em geral. b) Peso atômico. c) Atomo-gramo. d) Peso molecular. e) Molécula-gramo.
- Leis estequiométricas das combinações. a) Lei da conservação da massa. b) Lei de Proust ou das proporções definidas. c) Lei de Dalton ou das proporções múltiplas. d) Lei Richter-Wenzel ou dos números proporcionais. e) Leis de Gay-Lussac ou leis volumétricas das combinações.

- 3. Notação e nomenclatura. a) Função química. Definição. b) Divisão dos compostos ou sua função. c) Síntese dos principais compostos.
- 4. Antídotos, definição e nomenclatura.
- 5. Oxídicos, definição e nomenclatura.
- 6. Ácidos, definição. a) Divisão. b) Nomenclatura. c) Resíduo alo gênico. d) Ações dos ácidos.
- 7. Bases ou hidróxidos, definição. a) Nomenclatura. b) Basicidade das bases.
- 8. Salts, definição. a) Divisão. b) Nomenclatura.
- 9. Metais, definição e divisão. a) Valências.
- 10. Não metais, definição e divisão. a) Classes de condutores elétricos. b) Eletrólitos. c) Íons.
- 11. Eletrolise, definição. a) Classes de condutores eletrólitos.
- 12. Química. a) Aplicação dos fenômenos eletrólitos.
- 13. Reações químicas, definição. a) Representação das reações. b) Divisão das reações. c) Mecanismos das reações.
- 14. Causas que modificam as reações. a) Causas gerais. b) Catalisadores.
- 15. Problemas sobre a obtenção de substâncias minerais.
- 16. Química dos metais. a) Elementos principais. Monovalentes: Fluor, cloro, bromo, iodo. — Bivalentes: oxigênio, enxofre, selênio, telúrio. — Trivalentes: nitrogênio, fósforo, arsênio, antimônio, boro. — Tetra valentes: carbono, silício.
- 17. Química dos não metais. Estudo dos elementos principais: potássio, sódio, lítio, cálcio, chumbo, zinco, estanho, cobre, ferro, mercúrio, alumínio, níquel, manganês, estanho, ouro, platina, rádio.
- 18. Radioatividade.
- 19. Distinção entre química orgânica e mineral.
- 20. Substâncias albuminóides. a) Constituição. b) Estado natural. c) Propriedades. d) Classificação.
- 21. Proteínas ou albuminas simples.
- 22. Estudo sobre a fermentação.
- 23. Estudo sobre as vitaminas.
- 24. Estudo sobre os principais alcalóides.

PROGRAMA DE SOCIOLOGIA GERAL

SEGUNDA SÉRIE

- 1. Introdução — Objetos e métodos sociológicos.
- 2. Fatores da vida social humana.
- 3. A função da cultura.
- 4. A contribuição dos fatores biológicos.
- 5. A influência do ambiente geográfico.
- 6. Hereditariedade e personalidade.
- 7. Grupo social e personalidade.
- 8. Comportamento coletivo e a sociedade.
- 9. Classes sociais.
- 10. Cooperação, competição, conflito, acomodação e assimilação.
- 11. Ecologia humana.
- 12. População.
- 13. Organização social.
- 14. Instituições econômicas.
- 15. Instituições governamentais.
- 16. Instituições religiosas.
- 17. A família.
- 18. O crescimento das culturas.
- 19. Os desajustamentos sociais.

PROGRAMA DE SOCIOLOGIA EDUCACIONAL

TERCEIRA SÉRIE

- 1. Introdução.
- 2. O ambiente e a educação.
- 3. Natureza humana e personalidade.
- 4. O sentido da educação.
- 5. A escola como instituição social.
- 6. A relatividade cultural da educação.
- 7. A família e a educação.
- 8. A função do professor.
- 9. A educação e a recreação.
- 10. A comunidade e a educação.
- 11. A educação e o ambiente rural.
- 12. A educação em ambiente urbano e industrial.
- 13. Orientação e seleção profissionais.
- 14. Educação cívica.
- 15. Educação de adultos.
- 16. Educação para uma civilização em mudança.

PROGRAMA DE HISTÓRIA E FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO

TERCEIRA SÉRIE

- I. Filosofia da educação
 - 1. Pensamento e consciência.
 - 2. Conhecimento e seu objeto.
 - 3. A experiência.
 - 4. Axiologia.
 - 5. Educação e moral.
 - 6. Educação e religião.
 - 7. Educação, conhecimento e ciência.
 - 8. Educação e arte.
 - 9. Educação e cultura.
 - 10. Educação e liberdade.
 - 11. Nacionalismo e politismo.
 - 12. O naturalismo e a Pedagogia.
 - 13. Concepção socialista da educação.
 - 14. Democracia e educação.
- II. História da Educação
 - 1. Educação nas sociedades primitivas.
 - 2. Educação oriental.
 - 3. Grécia antiga.
 - 4. Roma antiga.
 - 5. Idade Média.
 - 6. Renascença.
 - 7. Reforma e Contra reforma.
 - 8. Educação realista.
 - 9. John Locke.
 - 10. Rousseau.
 - 11. Herbart e Pestalozzi.
 - 12. Escola nova.
 - 13. Educação no Brasil. (a) O sentido de educação colonial; b) As origens das instituições escolares; c) A descentralização e a dualidade de sistemas; d) A renovação e unificação do sistema educativa; e) O ensino geral e os ensinos especiais).

PROGRAMA DE PSICOLOGIA EDUCACIONAL

PRIMEIRA SÉRIE

Psicologia geral

- 1º trimestre:
 - a) Evolução do pensamento filosófico: Idéias gerais sobre a filosofia antiga e moderna. Idéias precursoras das teorias científicas modernas; período socrático e clássico; empirismo, escolasticismo, cristianismo medieval; tempos modernos e renascença; mecanicismo e fenomenismo.
 - b) Origem e evolução da psicologia científica: de Aristóteles a Francis Bacon; a primitiva psicologia ontológica e racionalista; métodos da psicologia moderna; velhas e novas correntes psicológicas; o vitalismo.
 - c) Fenômenos psíquicos: conceito, diferença e variedade dos fenômenos psíquicos; consciência, dinamismo, unidade, graus; fenômenos conscientes e inconscientes; noções gerais da psicanálise; a psicopatologia.
- 2º trimestre:
 - a) Sistema nervoso — Itaquiano e autônomo (simpático): encéfalo, cérebro, cerebelo, cortex, circunvoluções, localizações, inibição; irritabilidade, sensibilidade; qualidade e intensidade das sensações.
 - b) O instinto e a psicologia comparada: Característica do instinto; genética do instinto; a inteligência dos animais e a psicologia comparada; a psicologia da inteligência.
 - c) Fenômenos biônicos — vários fenômenos: memória, leis gerais, tipos, natureza, hábito, propriedade característica — leis; associação, formas e leis; natureza, classificação e atributo das emoções; estudo da consciência e da estrutura do espírito.
- 3º trimestre (transição para a psicologia experimental):
 - a) Natureza original do homem: as principais teorias; da natureza das diferenças individuais; leis da hereditariedade e variação; a mendelismo, a hipótese dos genes; estudo dos gêmeos.
 - b) Trabalhos práticos: Visita aos institutos de anormais do físico e da mente; visita a Asilo de Menores e Penitenciária para verificação dos casos de tara, da inteligência do meio e da hereditariedade; estudo da relação entre pesquisas sociais e a significação psicológica das mesmas.
 - c) Comportamento: Desenvolvimento do comportamento; a lei biogenética e suas consequências educacionais; refutação da lei biogenética; o mecanismo orgânico da percepção (órgãos sensoriais); mecanismo orgânico da consciência; o papel do sistema nervoso; neurônio, sinapse arco reflexo; a influência das glândulas.

SEGUNDA SÉRIE

Psicologia educacional

- 1º trimestre:
 - a) Psicologia infantil: Natureza da criança como base da teoria educacional; fases típicas do desenvolvimento infantil, suas características dominantes; psiquismo e emotividade na infância; curiosidade, interesse e sua evolução, juízo, raciocínio e linguagem da criança.
 - b) Outros fenômenos da psicologia infantil: Atenção, observação, imitação, jogos, fatores que retardam a socialização da criança: timidez, medo, reclusão; crianças amedrontadas, escurraçadas — complexos.
 - c) Trabalhos práticos: Visita à Maternidade para verificação do comportamento inato em recém-nascido; frequência a Centro de Puericultura, para estudo do comportamento da criança; velhas e novas teorias do aprendizado; leis do aprendizado.
- 2º trimestre:
 - a) Associação: Generalidade, teoria e leis da associação; os processos associativos, curso das associações das idéias; evolução dos processos associativos; associação e a psicanálise.
 - b) Psiquismo: O psiquismo do pré-escolar; comportamento motriz; afetividade, desenvolvimento intelectual, estilo de vida; o psiquismo do escolar — motivação, tipos mentais, memória; O psiquismo na puberdade — perturbações mórbidas.
 - c) Trabalhos práticos: Observações e experimentações na escola primária anexa, das várias fases da aprendizagem; problemas especiais; pesquisas de soluções concomitantes com as aulas; teses e debates em classes; visita a Asilo de Órfãos.
- 3º trimestre:
 - a) Inteligência e aprendizado: Natureza da inteligência; idade mental e cronológica; erros em geral; objetivos, subjetivos, erros sistemáticos, erro temporal, erro especial, de observação e de julgamento objetivo; erros acidentais ou fortuitos; causas psicológicas do erro; eliminação do erro.
 - b) Desvios da moralidade: Idiotas (várias espécies); débeis mentais e imbecilidade; sub-normais e retardatários causas hereditárias e congênitas; adaptação ao regime escolar; crianças desajustadas; a delinquência infantil.
 - c) Da personalidade: Organização e desenvolvimento da personalidade; caráter e temperamento; correlação dos traços da personalidade; educação moral; ajustamentos morais da escola.

PROGRAMA DE METODOLOGIA GERAL

PRIMEIRA SÉRIE

- 1. Conceito e divisão da didática. Fim material e fim formal. Distinção entre educar e instruir.
- 2. Fundamentos gerais da aprendizagem:
 - a) Princípios básicos da aprendizagem;
 - b) a questão do transfer e sua importância no ensino;
 - c) a motivação;
 - d) dos princípios que regem a boa aquisição de um hábito ou técnica.
- 3. Das matérias de ensino:
 - a) matérias discriminadas e correlacionadas;
 - b) planos de distribuições das matérias e princípios que a regem; globalização.
- Correlação:
 - c) Programas e horários. Técnica de sua organização;
 - d) Direção de classes. Disciplina. Liberdade. Interesse.
- 4. Do método:
 - a) Fim e meios. Aspiração. Previsão;
 - b) Método e matéria. Suas relações;
 - c) Características do método.
 - d) O método e o raciocínio.
 - e) Princípios lógicos do método. Indução, dedução. Análise, síntese, abstração.
 - f) Princípios psicológicos do método. Intuição. Percepção global e sua evolução;
 - g) Princípios sociológicos do método.
- 5. Dos sistemas de ensino:
 - a) Sistema de projetos;
 - b) Método de Decroly;
 - c) O plano Dalton;
 - d) O sistema Montessori.

PROGRAMA DE METODOLOGIA DO ENSINO PRIMARIO

SEGUNDA E TERCEIRA SÉRIES

- 1. Do ensino da leitura
 - a) Bases fisiológicas do ato de ler;
 - b) Conceito moderno do aprender a ler;
 - c) Ato que se devem incultar na leitura;
 - d) Leitura silenciosa e leitura oral;
 - e) Leitura como meio de aquisição de conhecimento;
 - f) Processos de ensino — métodos clássicos para a alfabetização;
 - g) Estudos de casos problemas;
 - h) Possibilidade de globalização do ensino da leitura;
 - i) Testes de verificação do aprendizado e sua aplicação; meios clássicos de verificação do aprendido;
 - j) Aplicação dos princípios metodológicos gerais aos vários graus de ensino.
- 2. Do ensino da escrita
 - a) Crítica do ensino clássico da escrita, quanto a caracteres, método e instrumentos usados;
 - b) Os novos métodos globais do ensino da escrita e seus fundamentos;
 - c) Fins do ensino da escrita: social-psicológicos e econômicos;
 - d) Estudos dos movimentos exigidos na escrita;
 - e) Estudo dos enlaces dos casos problemas;
 - f) Apreciação da escrita;
 - g) Estudo da ortografia. Meios de correção.
- 3. Do ensino da linguagem
 - a) A linguagem oral e escrita;
 - b) Literatura como meio de desenvolver o gosto à leitura;
 - c) O ensino da gramática;
 - d) Literatura como meio de desenvolver o gosto da leitura. Questionários de leitura.
 - e) O que deve conter o programa da escola primária.
- Do ensino da aritmética
 - a) Objetivos do ensino;
 - b) A formação do conceito de número;
 - c) A representação do número;
 - d) As atividades preparatórias para a aprendizagem do cálculo;
 - e) As quatro operações fundamentais;
 - f) Os problemas reais e sua solução. Como resolver os problemas. O raciocínio;
 - g) A função social do cálculo. A sua linguagem;
 - h) Medida de habilidades exigidas na aritmética. Testes;
 - i) As funções elementares exigidas nas diversas operações;
 - j) Hábitos a dar no ensino do cálculo. Causas dos erros;
 - k) Técnica da formação das conexões. Repetições necessárias;
 - l) Motivação do ensino do cálculo. Globalização Processos indutivos do ensino da aritmética.
- Do ensino da geografia
 - a) Conceito moderno da geografia;
 - b) A geografia e as ciências correlatas;
 - c) Geografia como ação social e cultural;
 - d) Objetivos do ensino desta matéria;
 - e) Distribuição da matéria;
 - f) Tarefas geográficas. Seu preparo e execução;
 - g) Das excursões;
 - h) O material de ensino; mapas, globos, projeções, fotografias; livros de testes, bibliotecas e museus; gráficos e cartogramas;
 - i) Testes de verificação.
- Do ensino da história
 - a) Conceito da história e maneira de escrever a história;
 - b) Fins visados pelo ensino da história;
 - c) Coleção de fatos a ensinar;
 - d) Métodos usados no ensino do material;
 - e) Princípios psicológicos básicos;
 - f) O ensino nos primeiros graus;
 - g) A história nos graus mais adiantados;
 - h) Livros de texto, jornais, revistas, cartões, trocas de correspondência, projeções, etc.
- Do ensino de ciências naturais
 - a) Fins do ensino;
 - b) Histórico do ensino;
 - c) Escolha dos assuntos a ensinar;
 - d) Ordem que se deve respeitar;
 - e) Técnica estribada na observação;

8. Notação e nomenclatura. a) Função química. Definição. b) Divisão dos compostos ou sua função. c) Sinopse dos principais compostos.
9. Anidridos; definição e nomenclatura.
10. Óxidos; definição e nomenclatura.
11. Ácidos; definição. a) Divisão. b) Nomenclatura. c) Resíduo alogênico. d) Acidez dos ácidos.
12. Bases ou hidróxidos; definição. a) Nomenclatura. b) Basicidade das bases.
13. Sais; definição. a) Divisão. b) Nomenclatura.
14. Radicais. Definição e divisão. a) Valências.
15. Eletrólise. Definição. a) Classes de condutores elétricos. b) Eletrólitos. c) Íons químicos. d) Aplicação dos fenômenos eletrolíticos.
16. Reações químicas. definição. a) Representação das reações. b) Divisão das reações. c) Mecanismo das reações.
17. Causas que modificam as reações. a) Causas gerais. b) Catalizadores.
18. Problemas sobre a obtenção de substâncias minerais.
19. Química dos metalóides. a) Elementos principais. Monovalentes: Fluor, cloro, bromo, iodo. — Bivalentes: oxigênio, enxofre, selênio, telúrio. — Trivalentes: nitrogênio, fósforo, arsênio, antimônio, boro. — Tetravalentes: carbono, silício.
20. Química dos metais. Estudo dos elementos principais: potássio, sódio, lítio, prata, cálcio, zinco, chumbo, cobre, ferro, mercúrio, alumínio, níquel, manganês; estanho, ouro, platina, rádio.
21. Radioatividade.
22. Distinção entre química orgânica e mineral.
23. Substâncias albuminóides. a) Constituição. b) Estado natural. c) Propriedades. d) Classificação.
24. Proteínas ou albuminas simples.
25. Estudo sobre a fermentação.
26. Estudo sobre as vitaminas.
27. Estudo sobre os principais alcalóides.

**PROGRAMA DE SOCIOLOGIA GERAL
SEGUNDA SÉRIE**

1. Introdução — Objetos e métodos sociológicos.
2. Fatores da vida social humana.
3. A função da cultura.
4. A contribuição dos fatores biológicos.
5. A influência do ambiente geográfico.
6. Hereditariedade e personalidade.
7. Grupo social e personalidade.
8. Comportamento coletivo e a sociedade.
9. Classes sociais.
10. Cooperação, competição, conflito, acomodação e assimilação.
11. Ecologia humana.
12. População.
13. Organização social.
14. Instituições econômicas.
15. Instituições governamentais.
16. Instituições religiosas.
17. A família.
18. O crescimento das culturas.
19. Os desajustamentos sociais.

**PROGRAMA DE SOCIOLOGIA EDUCACIONAL
TERCEIRA SÉRIE**

1. Introdução.
2. O ambiente e a educação.
3. Natureza humana e personalidade.
4. O sentido da educação.
5. A escola como instituição social.
6. A relatividade cultural da educação.
7. A família e a educação.
8. A função do professor.
9. A educação e a recreação.
10. A comunidade e a educação.
11. A educação e o ambiente rural.
12. A educação em ambiente urbano e industrial.
13. Orientação e seleção profissionais.
14. Educação cívica.
15. Educação de adultos.
16. Educação para uma civilização em mudança.

**PROGRAMA DE HISTÓRIA E FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO
TERCEIRA SÉRIE**

1. Filosofia da educação.

PROGRAMA DE HISTÓRIA E FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO
TERCEIRA SÉRIE

- I. Filosofia da educação
1. Pensamento e consciência.
2. Conhecimento e seu objeto.
3. A experiência.
4. Axiologia.
5. Educação e moral.
6. Educação e religião.
7. Educação, conhecimento e ciência.
8. Educação e arte.
9. Educação e cultura.
10. Educação e liberdade.
11. Nacionalismo e politismo.
12. O naturalismo e a Pedagogia.
13. Concepção socialista da educação.
14. Democracia e educação.
- II. História da Educação

1. Educação nas sociedades primitivas.
2. Educação oriental.
3. Grécia antiga.
4. Roma antiga.
5. Idade Média.
6. Renascença.
7. Reforma e Contra reforma.
8. Educação realista.
9. John Locke.
10. Rousseau.
11. Herbart e Pestalozzi.
12. Escola nova.
13. Educação no Brasil. (a) O sentido de educação colonial; b) As origens das instituições escolares; c) A descentralização e a dualidade de sistemas; d) A renovação e unificação do sistema educativa; e) O ensino geral e os ensinos especiais).

PROGRAMA DE PSICOLOGIA EDUCACIONAL

PRIMEIRA SÉRIE

Psicologia geral

1º trimestre:

a) Evolução do pensamento filosófico: Idéias gerais sobre a filosofia antiga e moderna; Idéias precursoras das teorias científicas modernas; período socrático e clássico; empirismo, estolcismo, cristianismo medievo; tempos modernos e renascença; mecanismo e fenomenismo.

b) Origem e evolução da psicologia científica: de Aristóteles a Francis Bacon; a primitiva psicologia entológica e racionalista; métodos da psicologia moderna; velhas e novas correntes psicológicas; o vitalismo.

c) Fenômenos psíquicos: conceito, diferença e variedade dos fenômenos psíquicos; consciência, dinamismo, unidade, graus; fenômenos conscientes e inconscientes; noções gerais da psicanálise; a psicopatologia.

2º trimestre:

a) Sistema nervoso — Raquidiano e autônomo (simpático): encéfalo, cérebro, cerebelo, cortex; circunvoluções, localizações, inibição; irritabilidade, sensibilidade; qualidade e intensidade das sensações.

b) O instinto e a psicologia comparada: Característica do instinto; genética do instinto; a inteligência dos animais e a psicologia comparada; a psicologia da inteligência.

c) Fenômenos bifrontes — vários fenômenos: memória, leis gerais, tipos, natureza; hábito, propriedade característica — leis; associação, formas e leis; natureza, classificação e atributo das emoções; estudo da consciência e da estrutura do espírito.

3º trimestre: (transição para a psicologia experimental).

a) Natureza original do homem: as principais teorias; da natureza das diferenças individuais; leis da hereditariedade e variação; o mendelismo, a hipótese dos gens; estudo dos gêmeos.

b) Trabalhos práticos. Visita aos institutos de anormais do físico e da mente; visita a Abrigo de Menores e Penitenciária para verificação dos casos de tara, da influência do meio e da hereditariedade; estudo da relação entre pesquisas sociais, e a significação psicológica das mesmas.

c) Comportamento: Desenvolvimento do comportamento; a lei biogenética e suas consequências educacionais; refutação da lei biogenética; o mecanismo orgânico da recepção (órgãos sensoriais); mecanismo orgânico de conexão; o papel do sistema nervoso; neurônio, sinapse, arco reflexo; a influência das glândulas.

SEGUNDA SÉRIE
Psicologia educacional

1º trimestre:

a) Psicologia infantil: Natureza da criança como base da teoria educacional; fases típicas do desenvolvimento infantil, suas características dominantes; psiquismo e emotividade na infância; curiosidade, interesse e sua evolução, juízo, raciocínio e linguagem da criança.

b) Outros fenômenos da psicologia infantil: Atenção, observação, imitação, jogos, fatores que retardam a socialização da criança: timidez, medo, reclusão; crianças amimadas, maltratadas, escorraçadas — complexos.

c) Trabalhos práticos: Visita à Maternidade para verificação do comportamento inato em recém-nascido; frequência a Centro de Puericultura, para estudo do comportamento da criança; velhas e novas teorias do aprendizado; leis do aprendizado.

2º trimestre:

a) Associação: Generalidade, teoria e leis da associação; os processos associativos, curso das associações das idéias; evolução dos processos associativos; associação e a psicanálise.

b) Psiquismo: O psiquismo do pre-escolar; comportamento motriz; afetividade, desenvolvimento intelectual, estilo de vida; o psiquismo do escolar — motivação, tipos mentais, memória; O psiquismo na puberdade — perturbações mórbidas.

c) Trabalhos práticos: Observações e experimentações na escola primária anexa, das várias fases da aprendizagem; problemas especiais; pesquisas de soluções concomitantes com as aulas; teses e debates em classes; visita à Asilo de Órfãos.

3º trimestre:

a) Inteligência e aprendizado: Natureza da inteligência; idade mental e cronológica; erros em geral; objetivos, subjetivos, erros sistemáticos, erro temporal, erro especial, de observação e de julgamento objetivo; erros acidentais ou fortuitos; causas psicológicas do erro; eliminação do erro.

b) Desvios da moralidade: Idiotas (várias espécies); débeis mentais e imbecilidade; sub-normais e retardatários causas hereditárias e congênitas; adaptação ao regime escolar; crianças desajustadas; a delinquência infantil.

c) Da personalidade: Organização e desenvolvimento da personalidade; caráter e temperamento; correlação dos traços da personalidade; educação moral; ajustamentos morais da escola.

Trabalhos práticos: Observação na escola primária nos casos de mal ajustamento da personalidade; medidas curativas e preventivas para a solução dos casos encontrados; estudo das medidas do auto-governo: educação da vontade, visando iniciativa, decisão e confiança.

Comprar: novas idéias, novos lemas, para a vida; anseio de perfeição.

PROGRAMA DE METODOLOGIA GERAL**PRIMEIRA SÉRIE**

1. Conceito e divisão da didática. Fim material e fim formal. Distinção entre educar e instruir.

2. Fundamentos gerais da aprendizagem:

a) Princípios básicos da aprendizagem;

b) a questão do transfer e sua importância no ensino;

c) a motivação;

d) dos princípios que regem a boa aquisição de um hábito ou técnica.

3. Das matérias de ensino;

a) matérias discriminadas e correlacionadas;

b) planos de distribuições das matérias e princípios que a regem; globalização.

Correlação;

c) Programas e horários. Técnica de sua organização;

d) Direção de classes. Disciplina. Liberdade. Interesse.

4. Do método:

a) Fim e meios. Aspiração. Previsão;

b) Método e matéria. Suas relações;

c) Características do método.

d) O método e o raciocínio.

e) Princípios lógicos do método. Indução, dedução. Análise, síntese, abstração.

f) Princípios psicológicos do método. Intuição. Percepção global e sua evolução;

g) Princípios sociológicos do método.

5. Dos sistemas de ensino:

a) Sistema de projetos;

b) Método de Decroly;

c) O plano Dalton;

d) O sistema Montessori.

**PROGRAMA DE METODOLOGIA DO ENSINO PRIMARIO
SEGUNDA E TERCEIRA SÉRIES**

1. Do ensino da leitura

- a) Bases fisiológicas do ato de ler;
- b) Conceito moderno do aprender a ler;
- c) Atos que se devem incultar na leitura;
- d) Leitura silenciosa e leitura oral;
- e) Leitura como meio de aquisição de conhecimento;
- f) Processos de ensino e o material para os individualistas;
- g) Estudos de casos problemas;
- h) Possibilidade de globalização do ensino da leitura;
- i) Testes de verificação do aprendizado e sua aplicação; meios clássicos de verificação do aprendido;
- j) Aplicação dos princípios metodológicos gerais aos vários graus de ensino.

2. Do ensino da escrita

- a) Crítica do ensino clássico da escrita, quanto a caracteres, método e instrumentos usados;
- b) Os novo métodos globais do ensino da escrita e seus fundamentos;
- c) Fins do ensino da escrita: social-psicológicos e econômicos;
- d) Estudos dos movimentos exigidos na escrita;
- e) Estudo dos enlaces dos casos problemas;
- f) Apreciação da escrita;
- g) Estudo da ortografia. Meios de correção.

3. Do ensino da linguagem

- a) A linguagem oral e escrita;
- b) Literatura como meio de desenvolver o gosto à leitura;
- c) O ensino da gramática;
- d) Literatura como meio de desenvolver o gosto da leitura. Questionários de leitura.
- e) O que deve conter o programa da escola primária.

Do ensino da aritmética

- a) Objetivos do ensino;
- b) A formação do conceito de número;
- c) A representação do número;
- d) As atividades preparatórias para a aprendizagem do cálculo;
- e) As quatro operações fundamentais;
- f) Os problemas reais e sua solução. Como resolver os problemas. O raciocínio;
- g) A função social do cálculo. A sua linguagem;
- h) Medida de habilidades exigidas na aritmética. Testes;
- i) As funções elementares exigidas nas diversas operações;
- j) Hábitos a dar no ensino do cálculo. Causas dos erros;
- l) Técnica da formação das conexões. Repetições necessárias;
- m) Motivação do ensino do cálculo. Globalização Processos indutivos do ensino da aritmética.

Do ensino da geografia

- a) Conceito moderno da geografia;
- b) A geografia e as ciências correlatas;
- c) Geografia como ação social e cultural;
- d) Objetivos do ensino desta matéria;
- e) Distribuição da matéria;
- f) Tarefas geográficas. Seu preparo e execução;
- g) Das excursões;
- h) O material de ensino; mapas, globos, projeções, fotografias; livros de testes, bibliotecas e museus; gráficos e cartogramas;
- i) Testes de verificação.

Do ensino da história

- a) Conceito da história e maneira de escrever a história;
- b) Fins visados pelo ensino da história;
- c) Coleção de fatos a ensinar;
- d) Métodos usados no ensino do material;
- e) Princípios psicológicos básicos;
- f) O ensino nos primeiros graus;
- g) A história nos graus mais adiantados;
- h) Livros de texto, jornais, revistas, cartões, trocas de correspondência, projeções, etc.

Do ensino de ciências naturais

- a) Fins do ensino;
- b) Histórico do ensino;
- c) Escolha dos assuntos a ensinar;
- d) Ordem que se deve respeitar;
- e) Técnica estribada na observação;

7) Meios que auxiliam a observação: excursão, museu, jardins, aquários, coleções, projeções, etc.

Do ensino da Higiene

- a) Fins e importância deste ensino;
- b) Assuntos que devem ser incluídos no programa;
- c) Modo pelo qual se deve ensinar a higiene na escola primária;
- d) O cuidado com as crianças.

Do ensino do Desenho

- a) Fins visados por este ensino;
 - b) Histórico do ensino;
 - c) Estudo da evolução da linguagem gráfica da criança;
 - d) Análise do ato de desenhar;
 - e) Estudo das aptidões para o desenho;
 - f) O desenho livre e o estudo do natural. Métodos.
- Do ensino da Música**
- a) Fins visados pelo ensino da matéria;
 - b) O método global no ensino da matéria;
 - c) Ligação deste ensino com o da língua;
 - d) Criação musical;
 - e) Organização de orquestras rítmicas ou bandas rítmicas;
 - f) O estudo dos cânticos populares;
 - g) Reconhecimento de cânticos populares entoados pelo mestre. Fonógrafo.
 - h) Exercícios de respiração;
 - i) Cântico ensinado pela audição;
 - j) Globalização do ensino da música;
 - k) Aplicação de princípios gerais de métodos aos demais graus de ensino.

PROGRAMA DE ANATOMIA E FIOLOGIA HUMANAS

PRIMEIRA SÉRIE

1. Célula. Histórico. Morfologia. Propriedades biológicas. Tecidos em geral.
2. Tecido ósseo. Aparelho locomotor.
3. Composição química do corpo humano.
4. Alimentos em geral. Perdas diárias do organismo. Alimentos inorgânicos. Oxigênio, água. A sede. Outras substâncias minerais.
5. Alimentos orgânicos. Glicídios, Lípidios, Protídios. Bebidas e condimentos.
6. Vitaminas.
7. Metabolismo.
8. Aparelho digestivo. Glândulas salivares. Saliva. Digestão bucal.
9. Digestão gástrica. Fenômenos químicos. Fenômenos mecânicos. Suco intestinal.
10. A bÍlis. Os fermentos pancreáticos.
11. Digestão intestinal. Absorção.
12. Sangue. Glóbulos vermelhos e glóbulos brancos. Composição química. Sangue arterial e sangue venoso.
13. A coagulação. A defesa do organismo pelo sangue.
14. Coração. Artérias. Veias. Circulação.
15. Pressão arterial. Velocidade do sangue. Fatores da circulação. Linfa. Circulação linfática.
16. Idéia geral da respiração. Aparelho respiratório.
17. Glândulas de secreção. O fígado e o baço.
18. Glândulas de secreção interna.
19. Aparelho urinário. Excreção urinária.
20. A pele. Glândulas cutâneas. Anexos da pele.
21. Calor animal. Termogênese. Regulação térmica.
22. O sistema nervoso.
23. Funções do cérebro.
24. Localizações cerebrais.
25. Sistema nervoso autônomo (Simpático e para-simpático).
26. Os sentidos. Sentido cutâneo (sentidos cutâneos).
27. A visão. Anatomia do aparelho visual.
28. Sentido da audição.
29. Sentido do olfato.
30. Sentido dos movimentos e posição.
31. Os órgãos do sentido e as sensações em geral.
32. A fonação e a linguagem.
33. A evolução do indivíduo.

PROGRAMA DE HIGIENE E EDUCAÇÃO SANITÁRIA

SEGUNDA SÉRIE

1. Alimentos e sua classificação. Hidratos de carbono, albuminóides e graxas. Alimentos minerais. Alimento completo.
2. Vitaminas. Suas fontes naturais e sua utilidade. Avitaminoses. Principais estados de carência. Suas consequências e sua profilaxia.
3. Ação do clima. Os raios solares. Raios luminosos, térmicos e químicos. Atmosfera. O ar expirado. Renovação doméstica e pública do ar viciado. O solo. Sua altitude, fauna e flora.
4. Os micróbios. Sua classificação. Morfologia, fisiologia, cultivo, identificação e destruição dos germens. Microscópio. Técnica microscópica.
5. O processo patológico. Imunidade. Vacinação. Bases do preparo dos sôros e vacinas.
6. Moléstias infecciosas e parasitárias. Frequência, etiologia, sintomas, complicações, transmissão e epidemiologia das principais moléstias. Febres eruptivas. Coqueluche. Difteria. Paralisia infantil. Parodidite epidêmica. Gripe pneumônica. Tétano. Raiva. Febre tifóide. Disenterias. Malária. Verminose. Escabiose. Outras parasitoses superficiais. Micoses.
7. Moléstias sociais. Lepra, leprosários e preventórios. Tuberculose, sanatórios. Sífilis e geração. Os reformatórios. Doenças mentais. Colônia de psicopatas. Higiene mental. Enfermidades: cegueira, surdez, paralisia.
8. O problema da água potável. Suas condições. Águas de superfície e profundidade. Captação e tratamento da água para a coletividade. O esgoto. Tratamento dos dejetos. O problema na zona rural. O poço e a fossa.
9. Higiene e saúde pública. Os Departamentos de saúde. Unidades sanitárias. Dispensários. Epidemiologia. Engenharia sanitária. Higiene da alimentação e do trabalho. Visitadoras sanitárias e seu papel. Polícia sanitária. Laboratório. Serviços de bio-estatística. Postos de higiene.

PROGRAMA DE HIGIENE E PUERICULTURA

TERCEIRA SÉRIE

1. Fecundação humana. Evolução do novo ser. Hereditariedade normal e patológica. Males hereditários e congênitos. O perigo da sífilis.
2. Eugenia. Suas vantagens, detrações. O exame prenupcial. Seus benefícios. Pre-núpcios decorrentes e da sua obrigatoriedade legal.
3. Período pre-natal. Incômodos e doenças da gravidez. Valor do exame sistemático e periódico da gestante. Assistência eficiente ao parto. As maternidades.
4. Primeiros cuidados com o recém-nascido. Cuidados com o cordão umbilical. Cuidados com os olhos, na prevenção de oftalmia. Caracteres do recém-nascido. Ictericia. Febre de água.
5. Aleitamento natural e sua importância. O aleitamento mercenário e suas precauções. Alimentação artificial. Desenvolvimento corporal na primeira infância. As doenças. O centro de puericultura.
6. Mortalidade infantil. Suas principais causas. Os perigos congênitos alimentares e infecciosos. O papel da educação no combate à mortalidade infantil. Noções gerais de enfermagem e profilaxia aplicáveis à infância.
7. Período pré-escolar. Conceito. O crescimento físico na idade pré-escolar. Dentição e cárie dentária. Alimentação na idade pré-escolar.
8. O dispensário pré-escolar e o seu programa. Importância dos antecedentes familiares e pessoais. O exame sistemático do pré-escolar e sua vantagem. Principais causas da morbidade e mortalidade pré-escolar.
9. Período escolar. Conceito. O crescimento físico na idade escolar. Alimentação e repouso na idade escolar. Atividade mental disciplinada.
10. O dispensário escolar e o seu programa. Importância dos antecedentes familiares e pessoais. O exame sistemático dos escolares e suas vantagens. A investigação dos escolares contagiantes e sua segregação. Principais causas da morbidade e mortalidade escolar.
11. A educação física. Suas bases fisiológicas. Ação do exercício. Avanços do corpo humano. Músculos. Ossos e articulares. Propriedades do músculo. Fenômenos da contração. O papel do sistema nervoso na atividade motora.

PROGRAMA DE BIOLOGIA EDUCACIONAL

1. Noções gerais de biologia. Constituição física e morfológica da matéria viva; célula. Protoplasma. Microcondrios. Enclaves. Núcleo.
2. Constituição química da matéria viva. Compostos inorgânicos. Água, sal e gesso. Compostos orgânicos. Hidratos de carbono albuminóides, graxas e lipóides.
3. Condições físicas, químicas e físico-químicas da vida. Água, alimentos, oxigênio, calor, luz, pressão, estado coloidal e cristalino e ionização.
4. Fenômenos da vida. Manifestações de energia orgânica. Motilidade, produção de calor, luz, eletricidade. Excitantes mecânicos, físicos e químicos da matéria. Reação.
5. Biologia aplicada à educação. A escola. Situação e condições da vizinhança.
6. Filtros e água de beber. Instalações sanitárias. Assio geral na escola.
7. A sala de aula. Iluminação e ventilação. Importância da boa posição. Mobiliário escolar. Condições higiênicas do livro. Profilaxia dos vícios da refracção. Horário recreio e férias. Colônia de férias.

Horário escolar. Condições higiênicas do livro. Profilaxia dos vícios da refracção. Horário recreio e férias. Colônia de férias.

7. A escola rural. Sua instalação. O problema da água de beber e da instalação sanitária. Ação do professor rural em prol da saúde dos alunos e da população. Sua cooperação no combate às endemias, às moléstias e vícios sociais: Malária, verminose, tuberculose, sífilis, alcoolismo, etc.

8. Escolas especializadas. Escolas para débeis físicos e mentais (Colônia de psicopatas). Escola para contagiosos (Colônia de leproso e preventório).

9. Condições físicas e psíquicas para o exercício do magistério. Necessidade de um exame prévio, para ingresso nas escolas normais e nomeações. Higiene física e mental do professor. Os perigos do álcool.

10. Estatísticas vitais. Estatística demográfico-sanitária do distrito, município, estado e país. Estatísticas escolares. Sua aplicação no aparelhamento educacional.

PROGRAMA DE DESENHO E ARTES APLICADAS

PRIMEIRA SÉRIE

1. Silhuetas cheias e arredadas ou abertas. Exercícios escolhidos, de preferência no reino vegetal, raízes perpendiculares, botões, hastas bulbosas, folhas; no reino animal, insetos conchas, répteis, etc.; em matéria de indumentária, mantas; laçadas; sapatos, etc.
2. O churiado e o tracejado.
 - a) representação de objetos simples com aplicação do tracejado em direções quaisquer (frutas, utensílios, roupas, caixas, etc.);
 - b) os mesmos objetos com aplicação do tracejado em direções determinadas (modelado).
3. Cópia do natural por modelos de sólidos geométricos: cubo, paralelepípedo, cone, cilindro, esfera, etc. Exercícios com os sólidos geométricos primeiramente isolados e depois agrupados.
 - A. Desenho elementar de ornato.
 - a) Elementos decorativos.
 - b) estilização.
 - c) aplicação.

SEGUNDA SÉRIE

1. Esboços rápidos (croquis). Exercícios com elementos da flora, capins, folhas simples, flores, folhagens; fauna, aves, peixes, borboletas, animais domésticos; depois passar à figura humana.
2. Luz, sombra e meios tons: sombras próprias e projetadas; reparatriz. Representação de objetos em diversos tons.
3. Desenho em claro-escuro: emprego do crayon ou carvão e giz.
4. Cópia do natural por modelos da fauna e de ornatos máscaras, bustos, etc. em gesso.
 - B. Coloração.
 - a) Cores primárias, secundárias, terciárias, etc. Exercícios com o emprego do lápis de cor e aquarela.
 - c) Noções de história da arte.

TERCEIRA SÉRIE

1. Desenho de perspectiva de observação com sombras e reflexos. Exercícios: representação de objetos de formas comuns.
2. Estudo de paisagens. Exercícios a lápis crayon ou carvão, giz e lápis de cor ou aquarela.
3. Prática intensiva do croquis rápido: Objetos, personagens, cenas e aplicações didáticas.
 - B. Metodologia do desenho na escola primária.

TRABALHOS MANUAIS (Secção feminina)

PRIMEIRA SÉRIE

- Bordado a branco — Richelieu, inglês — com pontos turco, português, cordonê. Fôlhas abertas, cheias. Ilhoses, hastas e ponto de areia. Tricô em diversos pontos.

SEGUNDA SÉRIE

- Bordado a seda, em feltro ou moirê. Bordado a matiz, com aplicações em diversos pontos. Filêt: fazer a malha, colocar no quadro a tecer.

TERCEIRA SÉRIE

- Trabalho de sombra. Macramê. Trabalhos em etamine, com pontos de quelim, cheio, desfiado e matizado.

PROGRAMA DE MÚSICA E CANTO

PRIMEIRA SÉRIE

- Exercícios de entoação (de ouvido) do dó da 1ª linha inferior até o Sol da 2ª linha da clave de Sol. Declamação rítmica e entoação de frases pedagógicas e de uma ou duas canções fáceis. Manossolfa falado, entoado e ritmado do Dó ao Sol. Exercícios de respiração (3 a 5 modalidades). Manossolfa falado, entoado e ritmado, de Dó a Si mais desenvolvido. Primeiros ensaios de solfejo, por audição, de divisão rítmica, de notas longas e sustentadas, de um "pianíssimo" a um "fortíssimo" e vice-versa. (Todo este estudo praticamente, apenas). Nomenclatura e entoação das 7 notas da escala. Exercícios de vocalização por audição. Declamação rítmica e entoação da primeira estrofe dos hinos Nacional e a Bandeira ou duas canções fáceis. Palestras acessíveis, por meio de historietas, sobre os grandes músicos nacionais.

SEGUNDA SÉRIE

- Recapitulação da matéria dada no ano anterior. Divisão rítmica e exercícios de respiração (seis modalidades) e vocalismos simultâneos. Manossolfa a uma e duas vozes. Declamação rítmica e entoação das 2 estrofas dos hinos Nacional e Bandeira e de uma ou duas canções fáceis. Cópia de melodias fáceis, escritas no quadro negro. Solfejos de divisão rítmica, de notas longas, sustentadas de um "pianíssimo" a um "fortíssimo" e vice-versa (Todo este estudo praticamente, apenas). Palestras acessíveis sobre os grandes músicos e alguns instrumentos musicais. Estudo, por audição, de canções fáceis, com aplicação dos conhecimentos de teoria. Exercícios de respiração e de vocalização a 1 e 2 vozes. Ditados cantados e de ritmos fáceis. Manossolfa a uma e duas vozes, simples e desenvolvido. Leitura métrica na clave de Sol. Cópia de canções em estudo. Solfejo de divisão rítmica de intensidade, de altura, de notas longas sustentadas de um "pianíssimo" a um "fortíssimo" e vice-versa. (Este estudo deverá ser aplicado praticamente). Declamação rítmica e entoação dos hinos Nacional, a Bandeira, da Independência, da Proclamação da República, da Confraternização Americana e canções aos Estados do Brasil. Conhecimento dos instrumentos musicais. Dados simples da história da música.

TERCEIRA SÉRIE

- Recordação da matéria estudada nos anos anteriores. Ditados fáceis, cantados e rítmicos. Exercícios de vocalização a duas vozes. Exercícios das diversas modalidades da respiração, em ritmos variados. Exercícios de solfejos fáceis, a primeira vista. Manossolfa desenvolvido a uma, duas e três vozes; exercícios de cromáticos. Meio de conhecer o tom de um trecho. Canções e marchas escolares a uma, duas, três e quatro vozes; hinos patrióticos, hinos Nacional, a Bandeira, da Proclamação da República, da Independência, da Confraternização Americana, canções aos Estados do Brasil. (Estudo por meio da aplicação das noções de teoria musical). Conhecimento dos instrumentos musicais e palestras sobre a música e os músicos do Brasil; a música como elemento nas grandes comemorações cívicas, festas populares, etc., desde os povos antigos.

PROGRAMA DE EDUCAÇÃO FÍSICA, RECREAÇÃO E JOGOS

PEDAGOGIA DA EDUCAÇÃO FÍSICA

1. Bases fisiológicas da educação física.
2. Plano de educação física.
3. Princípios gerais do método.
4. Regras a seguir para a aplicação do método (duas aulas).
5. Regras concernentes à conduta e à execução do trabalho.
6. Prescrições higiênicas (local, uniforme, horas de trabalho, etc.).
7. Material usado na educação física (emprego, nomenclatura e conservação).
8. Estádios: sua constituição, construção e conservação.
9. Composição de lições de educação física e sessões de estudo.
10. Composição de sessões de jogos.
11. Direção de lições de educação física e sessões de estudo.
12. Direção de sessões de jogos.

BIOMETRIA

1. Objetivo. Material empregado (nomenclatura, utilização, técnica do emprego e conservação).
2. Pontos, diâmetros e perímetros do corpo humano, que interessam à educação física.
3. Fichas (utilidades, escrituração).
4. Grupamento homogêneo. Histórico.

HISTÓRIA

- Noções sobre a história da educação física.

DESPORTOS

- Voleibol**
1. Treinamento individual e de conjunto.
 2. Regras.
 3. Arbitragem.
- Basquetebol**
1. Treinamento individual e de conjunto.
 2. Regras.
 3. Arbitragem.

NOTA: Para o sexo feminino serão ministradas, apenas, noções deste esporte.

f) Meios que auxiliam a observação; excursão, museu, jardins, aquários, coleções, projecções, etc.

Do ensino da Higiene

- a) Fins e importância deste ensino;
- b) Assuntos que devem ser incluídos no programa;
- c) Modo pelo qual se deve ensinar a higiene na escola primária;
- d) O cuidado com as crianças.

Do ensino do Desenho

- a) Fins visados por este ensino;
- b) Histórico do ensino;
- c) Estudo da evolução da linguagem gráfica da criança;
- d) Análise do ato de desenhar;
- e) Estudo das aptidões para o desenho;
- f) O desenho livre e o estudo do natural. Métodos.

Do ensino da Música

- a) Fins visados pelo ensino da matéria;
- b) O método global no ensino da matéria;
- c) Ligação deste ensino com o da língua;
- d) Criação musical;
- e) Organização de orquestras rítmicas ou bandas rítmicas;
- f) O estudo dos cânticos populares;
- g) Reconhecimento de cânticos populares entoados pelo mestre. Fonógrafo.
- h) Exercícios de respiração;
- i) Cântico ensinado pela audição;
- j) Globalização do ensino da música;
- l) Aplicação de princípios gerais de métodos aos demais graus de ensino.

PROGRAMA DE ANATOMIA E FISILOGIA HUMANAS

PRIMEIRA SÉRIE

1. Célula. Histórico. Morfologia. Propriedades biológicas. Tecidos em geral.
2. Tecido ósseo. Aparelho locomotor.
3. Composição química do corpo humano.
4. Alimentos em geral. Perdas diárias do organismo. Alimentos inorgânicos. Oxigênio, água. A sede. Outras substâncias minerais.
5. Alimentos orgânicos. Glicídios. Lipídios. Protídios. Bebidas e condimentos.
6. Vitaminas.
7. Metabolismo.
8. Aparelho digestivo. Glândulas salivares. Saliva. Digestão bucal.
9. Digestão gástrica. Fenômenos químicos. Fenômenos mecânicos. Suco intestinal.
10. A bilis. Os fermentos pancreáticos.
11. Digestão intestinal. Absorção.
12. Sangue. Glóbulos vermelhos e glóbulos brancos. Composição química. Sangue arterial e sangue venoso.
13. A coagulação. A defesa do organismo pelo sangue.
14. Coração. Artérias. Veias. Circulação.
15. Pressão arterial. Velocidade do sangue. Fatores da circulação. Linfa. Circulação linfática.
16. Idéia geral da respiração. Aparelho respiratório.
17. Glândulas de secreção. O fígado e o baço.
18. Glândulas de secreção interna.
19. Aparelho urinário. Excreção urinária.
20. A pele. Glândulas cutâneas. Anexos da pele.
21. Calor animal. Termogênese. Regulação térmica.
22. O sistema nervoso.
23. Funções do cérebro.
24. Localizações cerebrais.
25. Sistema nervoso autônomo (Simpático e para-simpático).
26. Os sentidos. Sentido cutâneo (sentidos cutâneos).
27. A visão. Anatomia do aparelho visual.
28. Sentido da audição.
29. Sentido do olfato.
30. Sentido dos movimentos e posição.
31. Os órgãos do sentido e as sensações em geral.
32. A fonação e a linguagem.
33. A evolução do indivíduo.

PROGRAMA DE HIGIENE E EDUCAÇÃO SANITÁRIA

SEGUNDA SÉRIE

1. Alimentos e sua classificação. Hidratos de carbono, albuminóides e graxas. Alimentos minerais. Alimento completo.
2. Vitaminas. Suas fontes naturais e sua utilidade. Avitaminoses. Principais estados de carência. Suas consequências e sua profilaxia.
3. Ação do clima. Os raios solares. Raios luminosos, térmicos e químicos. Atmosfera. O ar expirado. Renovação doméstica e pública do ar viciado. O solo. Sua altitude, fauna e flora.
4. Os micróbios. Sua classificação. Morfologia, fisiologia, cultivo, identificação e destruição dos germens. Microscópio. Técnica microscópica.
5. O processo patológico. Imunidade. Vacinação. Bases do preparo dos sôros e vacinas.
6. Moléstias infecciosas e parasitárias. Frequência, etiologia, sintomas, complicações, transmissão e epidemiologia das principais moléstias. Febres eruptivas. Coqueluche. Difteria. Paralisia infantil. Parodidite epidêmica. Gripe pneumonia. Tétano. Raiva. Febre tifóide. Disenterias. Malária. Verminose. Escabiose. Outras parasitoses superficiais. Micoses.
7. Moléstias sociais. Leprosários e preventórios. Tuberculose, sanatórios. Sífilis e geração. Os reformatórios. Doenças mentais. Colônia de psicopatas. Higiene mental. Enfermidades: cegueira, surdez, paralisia.
8. O problema da água potável. Suas condições. Águas de superfície e profundidade. Captação e tratamento da água para a coletividade. O esgoto. Tratamento dos dejecta. O problema na zona rural. O poço e a fossa.
9. Higiene e saúde pública. Os Departamentos de saúde. Unidades sanitárias. Dispensários. Epidemiologia. Engenharia sanitária. Higiene da alimentação e do trabalho. Visitadoras sanitárias e seu papel. Polícia sanitária. Laboratório. Serviços de bio-estatística. Postos de higiene.

PROGRAMA DE HIGIENE E PUERICULTURA

TERCEIRA SÉRIE

Hereditariedade normal e patoló-

PROGRAMA DE HIGIENE E EDUCAÇÃO SANITÁRIA

SEGUNDA SÉRIE

1. Alimentos e sua classificação. Hidratos de carbono, albuminóides e graxas. Alimentos minerais. Alimento completo.
2. Vitaminas. Suas fontes naturais e sua utilidade. Avitaminoses. Principais estados de carência. Suas consequências e sua profilaxia.
3. Ação do clima. Os raios solares. Raios luminosos, térmicos e químicos. Atmosfera. O ar expirado. Renovação doméstica e pública do ar viciado. O solo. Sua altitude, fauna e flora.
4. Os micróbios. Sua classificação. Morfologia, fisiologia, cultivo, identificação e destruição dos germens. Microscópio. Técnica microscópica.
5. O processo patológico. Imunidade. Vacinação. Bases do preparo dos sôros e vacinas.
6. Moléstias infecciosas e parasitárias. Frequência, etiologia, sintomas, complicações, transmissão e epidemiologia das principais moléstias. Febres eruptivas. Coqueluche. Difteria. Paralisia infantil. Parodidite epidêmica. Gripe pneumonia. Tétano. Raiva. Febre tifóide. Disenterias. Malária. Verminose. Escabiose. Outras parasitoses superficiais. Micoses.
7. Moléstias sociais. Lepra, leprosários e preventórios. Tuberculose, sanatórios. Sífilis e geração. Os reformatórios. Doenças mentais. Colônia de psicopatas. Higiene mental. Enfermidades: cegueira, surdez, paralisia.
8. O problema da água potável. Suas condições. Águas de superfície e profundidade. Captação e tratamento da água para a coletividade. O esgoto. Tratamento dos dejecta. O problema na zona rural. O poço e a fossa.
9. Higiene e saúde pública. Os Departamentos de saúde. Unidades sanitárias. Dispensários. Epidemiologia. Engenharia sanitária. Higiene da alimentação e do trabalho. Visitadoras sanitárias e seu papel. Polícia sanitária. Laboratório. Serviços de bio-estatística. Postos de higiene.

PROGRAMA DE HIGIENE E PUERICULTURA

TERCEIRA SÉRIE

1. Fecundação humana. Evolução do novo ser. Hereditariedade normal e patológica. Males hereditários e congênitos. O perigo da sífilis.
2. Eugenia. Suas vantagens, detrações. O exame prenupcial. Seus benefícios. Prejuízos decorrentes e da sua obrigatoriedade legal.
3. Período pre-natal. Incômodos e doenças da gravidez. Valor do exame sistemático e periódico da gestante. Assistência eficiente ao parto. As maternidades.
4. Primeiros cuidados com o recém-nascido. Cuidados com o córdão umbelical. Cuidados com os olhos, na prevenção de oftalmia. Caracteres do recém-nascido. Ictericia. Febre de água.
5. Aleitamento natural e sua importância. O aleitamento mercenário e suas precauções. Alimentação artificial. Desenvolvimento corporal na primeira infância. As creches. O centros de puericultura.
6. Mortalidade infantil. Suas principais causas. Os perigos congênitos alimentar e infeccioso. O papel da educação no combate à mortalidade infantil. Noções gerais de enfermagem e profilaxia aplicáveis à infância.
7. Período pré-escolar. Conceito. O crescimento físico na idade pré-escolar. Dentição e cárie dentária. Alimentação na idade pré-escolar.
8. O dispensário pré-escolar e o seu programa. Importância dos antecedentes familiares e pessoais. O exame sistemático do pré-escolar e sua vantagem. Principais causas da morbidade e mortalidade pré-escolar.
9. Período escolar. Conceito. O crescimento físico na idade escolar. Alimentação e repouso na idade escolar. Atividade mental disciplinada.
10. O dispensário escolar e o seu programa. Importância dos antecedentes familiares e pessoais. O exame sistemático dos escolares e suas vantagens. A investigação de moléstias escolares contagiantes e sua segregação. Principais causas da morbidade e mortalidade escolar.
11. A educação física. Suas bases fisiológicas. Ação do exercício. Alavancas do corpo humano. Músculos. Ossos e articulares. Propriedades do músculo. Fenômenos da contração. O papel do sistema nervoso na atividade motora.

PROGRAMA DE BIOLOGIA EDUCACIONAL

1. Noções gerais de biologia. Constituição física e morfológica da matéria viva; célula. Protoplasma. Microcondrios. Enclaves. Núcleo.
2. Constituição química da matéria viva. Compostos inorgânicos. Água, sais e gases. Compostos orgânicos. Hidratos de carbono albuminóides, graxas e lipóides.
3. Condições físicas, químicas e físico-químicas da vida. Água, alimentos, oxigênio, calor, luz, pressão, estado coloidal e cristalóide e ionização.
4. Fenômenos da vida. Manifestações da energia orgânica. Motilidade, produção de calor, luz, eletricidade. Excitantes mecânicos, físicos e químicos da matéria. Reprodução.
5. Biologia aplicada à educação. A escola. Situação e condições da vizinhança. Pátios. A água de beber. Instalações sanitárias. Asselo geral na escola.
6. A sala de aula. Iluminação e ventilação. Importância da boa posição. Mobi-

liário escolar. Condições higiênicas do livro. Profilaxia dos vícios de refração. Horários recreios e férias. Colônia de férias.

7. A escola rural. Sua instalação. O problema da água de beber e da instalação sanitária. Ação do professor rural em prol da saúde dos alunos e da população. Sua cooperação no combate às endemias, às moléstias e vícios sociais: Malária, verminose, tuberculose, sífilis, alcoolismo, etc.

8. Escolas especializadas. Escolas para débeis físicos e mentais (Colônia de psicopatas). Escola para contagiosos (Colônia de leprosos e preventórios).

9. Condições físicas e psíquicas para o exercício do magistério. Necessidade de um exame prévio, para ingresso nas escolas normais e nomeações. Higiene física e mental do professor. Os perigos do álcool.

10. Estatísticas vitais. Estatística demografo-sanitária do distrito, município, estado e país. Estatísticas escolares. Sua aplicação no aparelhamento educacional.

PROGRAMA DE DESENHO E ARTES APLICADAS
PRIMEIRA SÉRIE

1. Silhuetas cheias e arrendadas ou abertas. Exercícios escolhidos, de preferência no reino vegetal, raízes perpendiculares, botões, hastes bulbosas, fôlhas; no reino animal, insetos conchas, répteis, etc.; em matéria de indumentária, mantas; laçadas: sapatos, etc.

2. O churiado e o tracejado.

a) representação de objetos simples com aplicação do tracejado em direções quaisquer (frutas, utensílios, roupas, caixas, etc.).

b) os mesmos objetos com aplicação do tracejado em direções determinadas (modelado).

3. Cópia do natural por modelos de sólidos geométricos: cubo, paralelepípedo, cone, cilindro, esfera, etc. Exercícios com os sólidos geométricos primeiramente isolados e depois agrupados.

B. Desenho elementar de ornato.

a) Elementos decorativos.

b) estilização.

c) aplicação.

SEGUNDA SÉRIE

1. Esboços rápidos (croquis). Exercícios com elementos da flóra, capins, fôlhas simples, flores, folhagens; fauna, aves, peixes, borboletas, animais domésticos; depois passar à figura humana.

2. Luz, sombra e meios tons: sombras próprias e projetadas; reparatriz. Representação de objetos em diversos tons.

3. Desenho em claro-escuro: emprego do crayon ou carvão e giz.

4. Cópia do natural por modelos da fauna e de ornatos máscaras, bustos, etc. em gesso.

B. Coloração

Cores primárias, secundárias, terciárias, etc. Exercícios com o emprego do lápis de cor e aquarela.

C. Noções de história da arte.

TERCEIRA SÉRIE

1. Desenho de perspectiva de observação com sombras e reflexos. Exercícios: representação de objetos de formas comuns.

2. Estudo de paisagens. Exercícios a lápis crayon ou carvão, giz e lápis de cor ou aquarela.

3. Prática intensiva do croquis rápido: Objetos, personagens, cenas e aplicações didáticas.

B. Metodologia do desenho na escola primária.

TRABALHOS MANUAIS (Secção feminina)

PRIMEIRA SÉRIE

Bordado a branco — Richelieu, inglês — com pontos turco, português, cordoné. Fôlhas abertas, cheias. Ilhoses, hastes e ponto de areia.

Tricô em diversos pontos.

SEGUNDA SÉRIE

Bordado a seda, em feltro ou moiré. Bordado a matiz, com aplicações em diversos pontos.

Filet: fazer a malha, colocar no quadro a tecer.

TERCEIRA SÉRIE

Trabalho de sombra. Macramé. Trabalhos em etamine, com pontos de quellim, cheio, desfiado e matizado.

PROGRAMA DE MÚSICA E CANTO

PRIMEIRA SÉRIE

Exercícios de entoação (de ouvido) do dó da 1ª linha inferior até a sol da 2ª linha superior.

PROGRAMA DE MÚSICA E CANTO

PRIMEIRA SÉRIE

Exercícios de entoação (de ouvido) do *dó* da 1ª linha inferior até o *Sól* da 2ª linha da clave de Sol. Declamação rítmica e entoação de frases pedagógicas e de uma ou duas canções fáceis. Manossolfa falado, entoado e ritmado do *Dó* ao *Sol*. Exercícios de respiração (3 a 5 modalidades). Manossolfa falado, entoado e ritmado, de *Dó* a *Si* mais desenvolvido. Primeiros ensaios de solfejo, por audição, de divisão rítmica, de notas longas e sustentadas, de um "pianíssimo" a um "fortíssimo" e vice-versa. (Todo este estudo praticamente, apenas). Nomenclatura e entoação das 7 notas da escala. Exercícios de vocalização por audição. Declamação rítmica e entoação da primeira estrofe dos hinos Nacional e a Bandeira ou duas canções fáceis. Palestras acessíveis, por meio de historietas, sobre os grandes músicos nacionais.

SEGUNDA SÉRIE

Recapitulação da matéria dada no ano anterior. Divisão rítmica e exercícios de respiração (seis modalidades) e vocalismos simultâneos. Manossolfa a uma e duas vozes. Declamação rítmica e entoação das 2 estrofes dos hinos Nacional e Bandeira e de uma ou duas canções fáceis. Cópia de melodias fáceis, escritas no quadro negro. Solfejos de divisão rítmica, de notas longas, sustentadas de um "pianíssimo" a um "fortíssimo" e vice-versa (Todo este estudo praticamente, apenas). Palestras acessíveis sobre os grandes músicos e alguns instrumentos musicais. Estudo, por audição, de canções fáceis, com aplicação dos conhecimentos de teoria. Exercícios de respiração e de vocalização a 1 e 2 vozes. Ditados cantados e de ritmos fáceis. Manossolfa a uma e duas vozes, simples e desenvolvido. Leitura métrica na clave de Sol. Cópia de canções em estudo. Solfejo de divisão rítmica de intensidade, de altura, de notas longas sustentadas de um "pianíssimo" a um "fortíssimo" e vice-versa. (Este estudo deverá ser aplicado praticamente). Declamação rítmica e entoação dos hinos Nacional, a Bandeira, da Independência, da Proclamação da República, da Confraternização Americana e canções aos Estados do Brasil. Conhecimento dos instrumentos musicais. Dados simples da história da música.

TERCEIRA SÉRIE

Recordação da matéria estudada nos anos anteriores. Ditados fáceis, cantados e rítmicos. Exercícios de vocalização a duas vozes. Exercícios das diversas modalidades da respiração, em ritmos variados. Exercícios de solfejos fáceis, à primeira vista. Manossolfa desenvolvido a uma, duas e três vozes; exercícios de cromáticos. Meio de conhecer o tom de um trecho. Canções e marchas escolares a uma, duas, três e quatro vozes; hinos patrióticos, hinos Nacional, a Bandeira, da Proclamação da República, da Independência, da Confraternização Americana, canções aos Estados do Brasil. (Estudo por meio da aplicação das noções de teoria musical). Conhecimento dos instrumentos musicais e palestras sobre a música e os músicos do Brasil; a música como elemento nas grandes comemorações cívicas, festas populares, etc., desde os povos antigos.

PROGRAMA DE EDUCAÇÃO FÍSICA, RECREAÇÃO E JOGOS

PEDAGOGIA DA EDUCAÇÃO FÍSICA

1. Bases fisiológicas da educação física.
2. Plano de educação física.
3. Princípios gerais do método.
4. Regras a seguir para a aplicação do método (duas aulas).
5. Regras concernentes à conduta e à execução do trabalho.
6. Prescrições higiênicas (local), uniforme, horas de trabalho, etc.).
7. Material usado na educação física (emprego, nomenclatura e conservação).
8. Estádios: sua constituição, construção e conservação.
9. Composição de lições de educação física e sessões de estudo.
10. Composição de sessões de jogos.
11. Direção de lições de educação física e sessões de estudo.
12. Direção de sessões de jogos.

BIOMETRIA

1. Objetivo. Material empregado (nomenclatura, utilização, técnica do emprego e conservação).
2. Pontos, diâmetros e perímetros do corpo humano, que interessam à educação física.
3. Fichas (utilidades, escrituração).
4. Grupamento homogêneo. Histórico.

HISTÓRIA

Noções sobre a história da educação física.

DESPORTOS

Voleibol

1. Treinamento individual e de conjunto.
2. Regras.
3. Arbitragem.

Basquetebol

1. Treinamento individual e de conjunto.
2. Regras.
3. Arbitragem.

NOTA: Para o sexo feminino serão ministradas, apenas, noções deste esporte.

Primeira série

Bodas
Jogos motores
Jogos sensoriais
Jogos mistos
Danças educacionais.

Segunda série

Brinquedos cantados
Jogos motores
Jogos sensoriais
Danças regionais e imitativas.

Terceira série

Brinquedos cantados
Ex. dramatizados
Jogos motores
Grandes jogos
Jogos sensoriais
Danças regionais e naturais.

Art. 2º — Revogam-se as disposições em contrário.
Palácio do Governo, em Florianópolis, 28 de janeiro de 1947.
UDO DEEKE
Gustavo Neves

(525)

Decretos de 30 de janeiro de 1947

O INTERVENTOR FEDERAL RESOLVE

Remover:
Maria Waltrick Geraldo, que exerce a função de Professor Complementarista, referência IV, da Escola mista de São João Batista, no município de Tijucas, para a mista de Cubatão, distrito de Cambirelá, no município da Palhoça.

De acordo com o art. 14, alínea a, do decreto-lei n. 317, de 6 de dezembro de 1946:

Maria Flora de Sousa Pausevang, ocupante do cargo da classe G da carreira de Professor Normalista, do Quadro Único do Estado, do Grupo Escolar "José Boiteux", do Estreito, para o Grupo Escolar "Olivio Amorim", da Trindade, cidade de Florianópolis.

Júlio Cantisano, ocupante do cargo da classe F da carreira de Professor Normalista, do Quadro Único do Estado, que exerce a função gratificada de Diretor do Grupo Escolar, da direção do Grupo Escolar "José Brasilício", de Biguaçu, para o Grupo Escolar "Santos Dumont", do bairro de Garcia, da cidade de Blumenau.

Dair Mário Lago, ocupante do cargo da classe F da carreira de Professor Normalista, do Quadro Único do Estado, que exerce a função gratificada de Diretor do Grupo Escolar, da direção do Grupo Escolar "Santos Dumont", do bairro de Garcia, da cidade de Blumenau, para o Grupo Escolar "Professor José Brasilício", de Biguaçu.

Conceder aposentadoria:

De acordo com o art. 59, do decreto-lei n. 298, de 18 de novembro de 1946:

A Iracema Aducci Wendhausen, no cargo da classe H da carreira de Professor Normalista, do Quadro Único do Estado (Grupo Escolar "Silveira de Sousa", de Florianópolis), com o provento anual de Cr\$ 14.280,00 (catorze mil duzentos e oitenta cruzeiros). (567)

Portarias de 1º de fevereiro de 1947

O INTERVENTOR FEDERAL RESOLVE

Designar:
Joaquim Perrone de Sousa, 3º Sargento da Polícia Militar do Estado, para exercer a função de sub-delegado de Polícia do distrito de Cambirelá, no município de Palhoça. (583)

Dispensar:
Joaquim Perrone de Sousa, 3º Sargento da Polícia Militar do Estado, da função de sub-delegado de Polícia do distrito de Luiz Alves, município de Itajaí. (586)

Nilton dos Santos, 3º Sargento da Polícia Militar do Estado, da função de sub-delegado de Polícia do distrito de Cambirelá, no município de Palhoça. (587)

Conceder dispensa:

A José Maria Pereira de Jesus da função de sub-delegado de Polícia do distrito de Antônio Inácio, no município de Lajes. (588)

Portarias de 3 de fevereiro de 1947

O INTERVENTOR FEDERAL RESOLVE

Designar:
João José da Cruz para exercer a função de sub-delegado de Polícia do distrito de Ingleses, no município de Florianópolis. (589)

Marcos Paulo Filho para exercer a função de 1º suplente do sub-delegado de Polícia do distrito de Ingleses, no município de Florianópolis. (584)

Dispensar:
Maurício Roberto, 3º Sargento da Polícia Militar do Estado, da função de

Sub-delegado de Polícia do distrito de Ingleses, no município de Florianópolis. (589)

Conceder dispensa:

A Edy Magalhães, da função de 1º suplente do Sub-delegado de Polícia do distrito de Lebon Régis, no município de Curitibaanos. (590)

Requerimentos despachados

29 DE JANEIRO

Casa 3 — W. Siewert — Requer pagamento — Pague-se, à vista das informações, a quantia de Cr\$ 5.200,00, desentranhando-se os documentos necessários à comprovação da despesa, de acordo com o decreto n. 622, de 28-XI-938.

Banco Nacional do Comércio — Pede pagamento — Idem, idem Cr\$ 781,00.
Ildefonso Juvenal da Silva, 1º tenente da reserva remunerada da Polícia Militar — Requer reajustamento de seus vencimentos — Arquive-se.

João Ferreira de Rezende, 1º tenente reformado da Polícia Militar — Idem, idem.

Valdomiro Bonifácio do Livramento, cap. reformado da Polícia Militar — Idem, idem.

Antônio Ezequiel da Silveira, cabo reformado da Polícia Militar — Idem, idem. (591)

JUSTIÇA, EDUCAÇÃO E SAÚDE

APOSTILA

No ato que nomeou Esmeraldina dos Santos para exercer o cargo de Atendente, classe C, do Quadro Único do Estado (2º distrito-sanitário, Joinville), foi exarada a seguinte: Conforme despacho do sr. Interventor federal, a funcionária a que se refere este título passa a assinar-se Esmeraldina Lentz Puerta, por haver contraído nupcias. Secretaria da Justiça, Educação e Saúde, em Florianópolis, 31 janeiro de 1947. Gustavo Neves, secretário da Justiça, Educação e Saúde, em exercício. (570)

JUSTIÇA DO TRABALHO

Processos em pauta para julgamento
MÊS DE FEVEREIRO

Dias 3, às 14 horas:
Proc. n. JCJ-10/47. Reclamante: João Batista Prodossimi. Reclamado: Salomão Palatinick. Objeto: Salários.

Dia 4, às 16 horas:
Proc. n. JCJ-12/47. Reclamante: Otávio Francisco da Silva. Reclamado: Roberto Müller. Objeto: Indenização.

Dia 5, às 14 horas:
Proc. n. JCJ-334/46. Reclamante: Jorge Haviaras. Reclamado: Companhia Comércio e Navegação. Objeto: Salários.

Dia 6, às 16 horas:
Proc. n. JCJ-22/47. Reclamante: Elvira Mund Mazarakis. Reclamado: Maternidade de Florianópolis. Objeto: Alteração de contrato de trabalho.

Dia 6, às 17 horas:
rolina Rosa Arelas. Reclamada: Casa América Ltda. Objeto: Salários e férias.

Dia 7, às 10 horas:
Proc. n. JCJ-23/47 a 30/47. Reclamantes: Djalma Paulo da Silva e outros. Reclamado: Rodolfo Rhein. Objeto: Indenização, aviso prévio e férias.
Florianópolis, 1º de fevereiro de 1947. Ivone Bonnassia Haviaras, secretário-substituto. (594)

INSTITUTO DE EDUCACAO DE FLORIANOPOLIS

Edital

- 1. Início do ano letivo: 1º de março.
2. Exames de segunda época: na segunda quinzena de fevereiro. Inscrição para os mesmos de 16 a 18 de fevereiro.
3. Exame de admissão: para os cursos ginásial e normal na segunda quinzena de fevereiro. Inscrição para os mesmos na primeira quinzena.
4. Matrícula: de 20 a 25 de fevereiro. 1º ano ginásial 27 a 28 de fevereiro. (583)

COMISSÃO DE ESTUDOS DOS SERVIÇOS PÚBLICOS ESTADUAIS

PORTARIA N. 26

A Comissão de Estudos dos Serviços Públicos Estaduais resolve:

Baixar as seguintes instruções especiais destinadas a regular o concurso para provimento em cargos da classe inicial da carreira de Médico Sanitarista, do Quadro Único do Estado.

No concurso serão observadas as seguintes condições:

1º — Nacionalidade — O candidato deverá ser brasileiro nato ou naturalizado na forma da lei.

2º — Sexo — Poderão inscrever-se candidatos de ambos os sexos.

3º — Idade — Mínima: 21 anos completos, à data do encerramento da inscrição; máxima 40 anos, à data da abertura da inscrição.

4º — Serviço Militar — O candidato do sexo masculino deverá apresentar, no ato da inscrição, prova de quitação com o serviço militar.

5º — Quitação escolar — O candidato, quer do sexo masculino, quer do sexo feminino, deverá apresentar, no ato da inscrição, prova de quitação escolar.

6º — Tipos de trabalho atribuídos ao ocupante da carreira — Ao ocupante da carreira que poderá exercer sua atividade em qualquer ponto do território nacional, serão atribuídos, dentre outros, os seguintes trabalhos: Planejamento, execução, fiscalização de trabalhos de Saúde Pública, realização de inspeções sanitárias de qualquer natureza; levantamento de índices sanitários; execução de inquéritos epidemiológicos; coleta, tabulação e interpretação de dados biostatísticos e de estatística nosocomial; controle de regimes alienares em instituições; cooperação em cursos de preparação e aperfeiçoamento de pessoal, etc.

7º — Certificado de curso de Saúde Pública — O candidato deverá apresentar, no ato da inscrição, certificado de terminação do Curso de Saúde Pública de Escola ou Faculdade oficial ou equiparada.

8º — Apresentação de título — No ato de inscrição, o candidato deverá apresentar seus títulos, com as folhas devidamente rubricadas e numeradas, salvo quando se tratar de livros ou publicações impressas, cujas páginas já estejam numeradas. O candidato que tenha exercido cargo de Médico em qualquer serviço de saúde, juntará obrigatoriamente, documento firmado pelo respectivo diretor ou chefe, pelo qual se possa averiguar sua eficiência, dedicação e disciplinas no desempenho das funções.

9º — As provas do concurso, todas de seleção (eliminatórias), serão as seguintes:

a) Prova de sanidade e capacidade física que terá por fim verificar se o candidato não apresenta doenças transmissíveis, alterações orgânicas ou funcionais dos diversos aparelhos e sistemas, bem como contra-indicação para o exercício do cargo, por anomalia morfológica ou funcional.

b) Prova de conclusão do Curso de Saúde Pública — O grau desta prova será a nota final constante do certificado de aprovação no Curso, apresentado pelo candidato, convertendo-se para a escala centesimal as que se encontrem na escala decimal.

Esta prova valerá até cem pontos, considerando-se habilitado o candidato que obtiver nota igual ou superior a cinquenta pontos.

c) Provas de títulos — Os títulos apresentados pelo candidato serão julgados de acordo com o que fica estabelecido:

Grupo A:
Conclusão de cursos especializados sobre assunto de Saúde Pública ou Higiene, feito no país ou no estrangeiro, em Instituto ou Universidade de Idoneidade reconhecida.

Grupo B:
Publicações sobre assunto de Saúde Pública:

I — obras de divulgação; ou

II — estudos originais.

Grupo C:
Experiência de administração de Saúde Pública:

I — direção-geral de repartição de Saúde Pública; ou

II — direção de serviços dentro de repartições federais, estaduais ou municipais de Saúde Pública; ou

III — prática de serviços técnicos em repartições federais, estaduais ou municipais de Saúde Pública.

O critério de julgamento dos títulos previstos nesta prova será estabelecido pela Banca Examinadora.

Esta prova valerá até cem pontos, assim distribuídos:

Grupo A, até 40 pontos

Grupo B, até 10 pontos

Grupo C, até 50 pontos

Só será considerado habilitado nesta prova o candidato que obtiver nota igual ou superior a cinquenta pontos.

10 — Nota final — A nota final do candidato será a média dos graus obtidos.

Ocorrendo empate, terá preferência, para classificação, o candidato que obtiver melhor resultado na prova de conclusão de Curso.

11 — Observações gerais — a) — A inscrição implicará o conhecimento das presentes instruções por parte do candidato e o compromisso tácito de aceitar as condições do concurso, tais como aqui se acham estabelecidas; b) — os casos omissos serão resolvidos pela Comissão

de Estudos dos Serviços Públicos Estaduais.

Comissão de Estudos dos Serviços Públicos Estaduais, em Florianópolis, 30 de janeiro de 1947.

Carlos da Costa Pereira, presidente. (549)

Instruções a que se refere o art. 8º, do decreto-lei n. 222, de 21 de setembro de 1946, e que regulam o concurso de provas para provimento em cargos da classe inicial da carreira de Guarda-Livros, do Quadro Único do Estado

O concurso obedecerá às seguintes condições:

Nacionalidade — O candidato deverá ser brasileiro nato ou naturalizado na forma da lei.

Sexo — Poderão inscrever-se candidatos de ambos os sexos.

Idade — Máxima 40 anos.

Serviço Militar — O candidato do sexo masculino deverá apresentar no ato de inscrição, prova de quitação com o serviço militar.

Quitação Escolar — O candidato, quer do sexo masculino, quer do sexo feminino, deverá apresentar, no ato da inscrição, prova de quitação escolar.

Provas — As provas de concurso serão de seleção (eliminatórias) e de habilitação.

Provas de Seleção — As provas de seleção serão as seguintes:

a) — prova de sanidade e capacidade física, que terá por fim verificar se o candidato não apresenta doenças transmissíveis, alterações orgânicas ou funcionais dos diversos aparelhos e sistemas, bem como contra-indicação para o exercício do cargo, por anomalia morfológica ou funcional.

b) — prova de contabilidade mercantil e noções de contabilidade pública, constante de:

1) — resolução de questões objetivas;

2) — problemas de contabilidade.

I — Contabilidade mercantil:

Conceito de devedor e credor. Método das partidas dobradas

Contas: débito; crédito e saldo; título e titular.

Contas de agente consignatário; correspondente e proprietário. Contas integrais e diferenciais.

Documentos comerciais: fatura, duplicata, recibo, nota promissória e cheque.

Endosso e aval. Livros obrigatórios e facultativos. Livros fundamentais e auxiliares. Livros cronológicos e sistemáticos. Livros "Diário" e "Razão". Desenvolvimento e desenvolvimento das contas do Razão em livros auxiliares: o Caixa, o Conta Corrente e o Estoque.

Lançamento. Data, devedor, credor; histórico e quantia. Disposição clássica dos diversos livros. Erros de escrituração e sua correção.

O controle do método das partidas dobradas. Balancetes de verificação.

Balanco das empresas. Inventários: enumeração, contagem e avaliação. Critérios de avaliação. Transferências das depreciações, valorizações e amortizações para contas de Lucros e Perdas. Previsões para depreciações.

Encerramento das contas de despesas e receita em contra-partidas com lucros e perdas, aplicação de saldo desta conta, distribuição de lucros, formação de reservas.

Análise dos balanços e da demonstração de lucros e perdas: grau de solvência, grau de imobilização do capital e grau de rentabilidade do capital. Ativo e passivo real; ativo e passivo fictício. Situação econômica.

Constituição das sociedades. Fusão e liquidação das firmas individuais e em nome coletivo. Contabilização.

II — Noções de contabilidade pública: Ano financeiro. Exercício financeiro. Período adicional; regime de gestão anual e de competência; resíduos ativos e passivos. Orçamento; elaboração e controle de execução. Documento orçamentário. Créditos adicionais.

Receita geral do Estado-Constituição e fontes.

Receita geral do Estado — Constituição e fontes. Métodos de elaboração das estimativas. Classificação. Estágio. Contabilização.

Despesa geral do Estado — dotações e distribuição. Classificação. Estágio. Despesas pagas por meio de adiantamentos. Cartas de créditos. Contabilização.

Dívida Pública — consolidada e fluente; interna e externa. Aquisição e alienação de bens. Depósito e caução. Movimento de fundos. Noções gerais.

Esta prova valerá até cem pontos, que serão assim distribuídos:

I — Contabilidade mercantil:

a) — resolução de questões objetivas, até 30 pontos;

b) — problemas de contabilidade, até 30 pontos.

II — Noções de contabilidade pública:

a) — resolução de questões objetivas, até 20 pontos;

b) — problemas de contabilidade, até 20 pontos.

Só será considerado habilitado nesta prova o candidato que obtiver grau igual ou superior a sessenta pontos.

c) — prova de matemática e noções de estatística, constante de resolução de questões objetivas, inclusive a execução de gráficos simples:

I — Matemática:

Operações fundamentais sobre números inteiros e fracionários.

Sistema legal brasileiro de unidade de medida; medidas de comprimento, superfície, capacidade, peso e volume (decreto n. 4.257, de 15 de julho de 1939). Regra de três simples.

Porcentagem. Operações sobre moedas, juros simples, cálculo dos juros e montante; determinação da taxa e de