



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CAMPUS ARARANGUÁ - ARA

PLANO DE ENSINO

SEMESTRE 2013.2

I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS		TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS
		TEÓRICAS	PRÁTICAS	
ARA7220	Educação a Distância II	2	2	72

HORÁRIO

MODALIDADE

TURMAS TEÓRICAS	TURMAS PRÁTICAS	MODALIDADE
06652 - 3.1620- 2 e 4.1830- 2	06652 - 3.1620- 2 e 4.1830- 2	Semi-presencial

II. PROFESSOR(ES) MINISTRANTE(S)

Prof.: Fernando Jose Spanhol, Dr.

E-mail: profspanhol@gmail.com

III. PRÉ-REQUISITO(S)

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
ARA7207	Educação a Distância I

IV. CURSO(S) PARA O(S) QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA

Bacharelado em Tecnologias da Informação e Comunicação

V. JUSTIFICATIVA

Esta disciplina é a complementação da formação do egresso de Tecnologias da Informação e Comunicação na vertente de Educação e Cultura digital. Fornece ao aluno um contexto geral de conceitos, características, marcos legais, sistemas de regulação, modelos de EaD e outros assuntos pertinentes a modalidade de educação a distância.

VI. EMENTA

A escolha de mídias na educação a distância. As implicações da utilização das diferentes mídias no processo de ensino aprendizagem a distância. Elaboração de Material on-line e material impresso para cursos em EaD. Diretrizes para elaboração de aulas por videoconferência. Desenvolvimento de plano de aula para cursos utilizando a videoconferência. Atividades acadêmicas utilizando a videoconferência.

VII. OBJETIVOS

Objetivos Gerais:

A disciplina Educação a Distância II tem como objetivo geral o planejamento e gestão de cursos, o desenvolvimento de mídias e matérias para EaD

Objetivos Específicos:

- Discutir o processo de ensino aprendizagem na educação a distância
- O Planejamento e uso tecnologias de informação e da comunicação;
- Procedimentos técnicos para criação de material didático para EaD;
- Estratégias de avaliação e gestão de cursos e materiais impresso para a EaD.

VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Conteúdo Teórico seguido de Conteúdo Prático

Unidade I – Perspectivas e tendências da EaD

- Ensino aprendizagem na educação a distância usando tecnologias de informação e comunicação.
- O uso de mídias na EaD: Benefícios esperados e limites.

Unidade 2 – Planejamento e o desenvolvimento de cursos à distância.

- Modelo de projetos, cursos e materiais.
- Agentes e cenários de cursos.
- Competências de atuação.
- Gestão de projetos de EAD

6

- **Unidade 3: Procedimentos Teóricos para criação de materiais**

- Parâmetros de qualidade para criação de materiais.
- Práticas e modelos de produção de materiais
- Pressupostos para elaboração de videoaulas.
- Pressupostos para elaboração de teleconferências.

- **Unidade 4: Elaboração de material para EaD**

- Desenho educacional / Design instrucional
- Criação de plano de mídias
- Gestão de cursos
- Fatores de Evasão e permanência em um curso.
- Tendências
- Encerramento e divulgação das notas

IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

Esta disciplina tem como objeto de estudos a Educação a Distância. A abordagem didática para esta disciplina tem como metodologia a hipertextualidade e como imanência postulados da teoria de conhecimento, da Educação e das tecnologias de Comunicação e suas Mídias.

A mediação Didática será desenvolvida em modo presencial e virtual.

As principais atividades serão leituras de materiais impressos e on line, discussões presenciais e em fórum no AVEA- (Ambiente Virtual de Ensino-aprendizagem <http://www.moodle.ufsc.br>), seminários, elaboração de resenhas e de artigos.

X. METODOLOGIA E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

A verificação do rendimento escolar compreenderá **frequência e aproveitamento** nos estudos, os quais deverão ser atingidos conjuntamente. Será obrigatória a frequência às atividades correspondentes a cada disciplina, ficando nela reprovado o aluno que não comparecer, no mínimo a 75% dos encontros presenciais.

Serão avaliados:

- Avaliação individual (N1): participação dos debates em sala de aula – (peso 0 a 2)
- Avaliação em grupo (N2): atividades de aprendizagem – (peso 0 a 3)
- Avaliação em grupo (N3): Atividade prática – (peso 0 a 5)

A média final (MF) será a soma de (N1)+(N2)+(N3)= Média final

Critérios de avaliação: serão avaliados a elaboração dos exercícios, consistência, interesse e assiduidade do aluno.

Critério para aprovação: Média Final (MF) ≥ 6 e frequência suficiente (FS).

A nota mínima para aprovação na disciplina será 6,0 (seis). (Art. 69 e 72 da Res. nº 17/CUn/1997).

O aluno com frequência suficiente (FS) e média das notas de avaliações do semestre entre 3,0 e 5,5 terá direito a uma nova avaliação no final do semestre (REC), exceto as atividades constantes no art.70,§ 2º. A nota será calculada por meio da média aritmética entre a média das notas das avaliações parciais (MF) e a nota obtida na nova avaliação (REC). (Art. 70 e 71 da Res. nº 17/CUn/1997).

$$NF = \frac{(MF + REC)}{2}$$

- Ao aluno que não comparecer às avaliações ou não apresentar trabalhos no prazo estabelecido será atribuída nota 0 (zero). (Art. 70, § 4º da Res. nº 17/CUn/1997)

Observações:

Avaliação de recuperação

- Não há avaliação de recuperação nas disciplinas de **caráter prático** que envolve atividades de laboratório (Res.17/CUn/97).

Nova avaliação

- Para pedido de segunda avaliação somente em casos em que o aluno, por motivo de força maior e plenamente justificado, deixar de realizar avaliações previstas no plano de ensino, deverá formalizar pedido de avaliação à Direção do Campus Araranguá dentro do prazo de 3 dias úteis apresentando comprovação. (Ver formulário)

XI. CRONOGRAMA TEÓRICO/PRÁTICO		
AULA (semana)	DATA	ASSUNTO
1	12/08/13 a 16/08/13	- Apresentação da disciplina e do plano de aula
2	19/08/13 a 23/08/13	- Unidade I – Perspectivas da EaD - Ensino aprendizagem na educação a distância usando tecnologias de informação e comunicação.
3	26/08/13 a 30/08/13	- O uso de mídias na EaD: Benefícios esperados e limites.
4	02/09/13 a 06/09/13	- Unidade 2 – Planejamento e o desenvolvimento de cursos à distância - Modelo de projetos, cursos e materiais.
5	09/09/13 a 13/09/13	- Agentes e cenários de cursos.
6	16/09/13 a 20/09/13	- Competências de atuação.
7	23/09/13 a 27/09/13	- Gestão de projetos de EAD
8	30/09/13 a 04/10/13	- Unidade 3: Procedimentos Teóricos para criação de materiais
9	07/10/13 a 11/10/13	- Parâmetros de qualidade para criação de materiais.
10	14/10/13 a 18/10/13	- Práticas e modelos de produção de materiais
11	21/10/13 a 25/10/13	- Pressupostos para elaboração de videoaulas e teleconferências.
12	28/10/13 a 01/11/13	- Unidade 4: Elaboração de material para EaD
13	04/11/13 a 08/11/13	- Desenho educacional / Desing instrucional
14	11/11/13 a 15/11/13	- Criação de plano de mídias
15	18/11/13 a 22/11/13	- Gestão de cursos
16	25/11/13 a 29/11/13	- Fatores de Evasão e permanência em um curso.
17	02/12/13 a 06/12/13	- Tendências
18	09/12/13 a 11/12/13	- Encerramento/ divulgação das notas e REC

XII. Feriados previstos para o semestre 2013.2:

DATA	
07/09/2013	Independência do Brasil – Feriado Nacional (Lei nº 662/49)
12/10/2013	Nossa Senhora Aparecida – Feriado Nacional (lei nº 6802/80)
02/11/2013	Finados – Dia Santificado
15/11/2013	Proclamação da República – Feriado Nacional (Lei nº 662/49)
20/11/2013	Dia da Consciência negra (Lei 10.639/03)
25/12/2013	Natal – Feriado Nacional (lei nº 662/49)

XIII. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

VIEIRA, A. T.; ALMEIDA, M. E. B.; ALONSO, M. **Gestão educacional e tecnologia**. Campinas: Avercamp, 2003.

MONTEZ, C.; BECKER, Valdecir. **TV Digital Interativa: conceitos, desafios e perspectivas para o Brasil**. 2. ed. Florianópolis: Editora da UFSC, 2005.

MOORE, Michael; KEARSLEY, Greg. **Educação a distância: uma visão integrada**. São Paulo: Thomson Learning, 2007.

XIV. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

FILATRO, Andrea. **Design instrucional contextualizado: educação e tecnologia**. 2. ed. São Paulo (SP): Ed. SENAC, 2007. 215p.

HACK, Josias Ricardo. **Gestão da educação à distância**. Indaial: Ed. ASSELVI, 2009.

NETO, Antonio Simão. **Cenários e modalidades da EAD**. Curitiba: IESDE Brasil S.A., 2008.

ROSENBERG, Marc J. **E-Learning: strategies for delivering knowledge in the digital age**. New York: McGraw-Hill, 2001.

VIANNEY, João; TORRES, Patrícia; SILVA, Elisabeth. **A universidade superior no Brasil: o Ensino Superior a distância no País**. Tubarão: UNISUL, 2003.

VITORINO, Elizete Vieira. **Educação a distância (EaD) na percepção dos alunos**. Itajai: Ed. UNIVALI, 2006.

Os livros acima citados constam na Biblioteca Universitária e Setorial de Araranguá. Algumas bibliografias também podem ser encontradas no acervo da disciplina, via sistema Moodle.

XV- MATERIAL DE APOIO.

BATTISTI, Patrícia. Retenção do Conhecimento na EaD: O Estudo de Caso do Programa de Capacitação em Rede: Competências para o Ciclo de Desenvolvimento de Inovações - Projeto e-Nova. Dissertação (mestrado) - UFSC/PPEGC. Florianópolis, SC, 2012. Disponível em: <http://tede.ufsc.br/teses/PEGC0270-D.pdf>

BRASIL. Ministério da Educação: Referenciais de qualidade para Educação superior a distância, agosto de 2007. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/sesu/arquivos/pdf/referenciaisqualidadeead.pdf>

ATAPAN, Araci Hack. **Tertium : o novo modo do ser, do saber e do aprender (construindo uma taxionomia para medição pedagógica em tecnologia de comunicação digital)**. Florianópolis, 2001. Tese (Doutorado) – PPGE/UFSC. Disponível em: <http://www.tede.ufsc.br/teses/PEPS1578-T.pdf>

DURALL, E., et al. **Perspectivas tecnológicas: educación superior en Iberoamérica 2012-2017**. Austin, Texas: The New Media Consortium, 2012. http://www.nmc.org/pdf/2012-technology-outlook-iberoamerica_SP.pdf

GIRONDI, Ariane. A Concepção de Roteiros para Artefatos Audiovisuais Digitais Interativos na Forma de Mapa Conceitual para Aprimorar a Disseminação do Conhecimento. Dissertação (mestrado)- UFSC/PPEGC. Florianópolis, SC, 2012. Disponível em: <http://tede.ufsc.br/teses/PEGC0264-D.pdf>

JOHNSON, L., et al. **NMC Horizon Report: 2013 Higher Education Edition**. Austin, Texas: The New Media Consortium, 2013. Disponível em: <http://www.nmc.org/horizon-project/horizon-reports/horizon-report-higher-ed-edition>

LIBÂNEO, J. C. **Adeus professor, adeus professora?** Novas exigências educacionais e profissão docente. São Paulo, Cortez, 1998.

LITTO, Fredric. **Educação a Distância, por que não?** © ETD – Educação Temática Digital, Campinas, v.10, n.2, p.108-122, jun. 2009. Disponível em: <http://www.fae.unicamp.br/revista/index.php/etd/article/view/2022/1843>

MORAN, José Manuel. Os modelos educacionais na aprendizagem on-line. São Paulo 2007. Disponível em: <http://www.eca.usp.br/prof/moran/modelos.htm>

MORAN, José Manuel. Avaliação do Ensino Superior a Distância no Brasil. São Paulo. Disponível em: <http://www.fae.unicamp.br/revista/index.php/etd/article/view/2004/1833>

SILVA, Andreza R. L. Diretrizes de *design* instrucional para elaboração de material didático em EaD: uma abordagem centrada na construção do conhecimento. Dissertação (mestrado) – PPGE/UFSC. Florianópolis, SC, 2013.

Disponível em: <http://tede.ufsc.br/teses/PEGC0286-D.pdf>

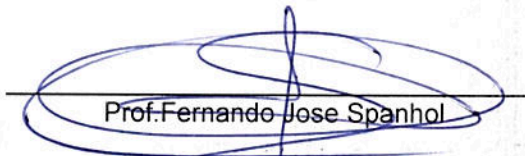
SPANHOL, F. J. **Aspectos do gerenciamento de projetos em EAD.** In: LITTO, F. M.; FORMIGA, M. (Orgs). Educação a distância: o estado da arte. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2009..

SPANHOL, F. J. ; BENETTI, K. ; GIGLIO, K. ; FREIRE, P. S. . **O estado da arte da educação a distância: uma meta-análise da contribuição da ufsc.** In: 16 CIAED Congresso Internacional ABED de Educação a Distância, 2010, Foz do Iguaçu, PR. Disponível em: <http://www.abed.org.br/congresso2010/cd/252010180446.pdf>

SPANHOL, F. J. **Critérios de avaliação institucional para pólos de Educação a Distância.** Tese (Doutorado em Engenharia de Produção) Área Mídia e Conhecimento. PPEGP/UFSC. Florianópolis, 2007. Disponível em: <http://www.tede.ufsc.br/teses/PEPS5141.pdf>

ZANCANARO, Airton. Conhecimento envolvido na construção de conteúdo para TV digital interativa na EaD. Dissertação (mestrado) - UFSC/PPEGC. Florianópolis, SC, 2011.

<http://www.tede.ufsc.br/teses/PEGC0172-D.pdf>


Prof. Fernando Jose Spanhol

Aprovado na Reunião do Colegiado do Curso ___/___/___


Coordenador do Curso
Proj. de Curso de graduação
em Tecnologia da Informação e Comunicação
SIAPE: 1926214 Portaria nº 258/2013/GR