25.11. - 27.11.2014

Cinemateca Brasileira, Largo Senador Raul Cardoso, 207 Vila Clementino - 04021-070, São Paulo, Brasil

Inscrições abertas die 20,10,2014

Film Cup Brazil & Italy

Apoio





















Market Conference Cinema & TV

Cooperações, Co-financiamento, Coproduções Internacionais



"Celebrating its third edition late November, FilmCup marks a drive into international markets, combining a conference and a coproduction forum."

Variety - 30.08.14

"Dopo il successo delle prime due edizioni con Germania e Francia, quest'anno l'Italia sarà il Paese ospite del FilmCup, uno dei principali mercati dell'audiovisivo internazionale che ha sede in Brasile e che si terrà a San Paolo dal 25 al 27 novembre prossimo."

Cinema Italiano - 01.09.14

incup.ner

Masterclasses

- · Direção de Atores Marco Bellochio.
- Literatura e audiovisual: adaptação da Literatura para Cinema e séries de TV Stefano Rulli.
- A escola de fotografia Italiana Luca Bigazzi (Diretor de Fotografia de "A Grande Beleza").

Debates

- Canais de TV da Italia e Brasil possibilidades de co-financiamento.
- Financiamento e apoios governamentais a coproduções majoritárias e minoritárias nos dois países.

Workshops (vagas limitadas)

- · Agentes de Vendas Internacionais de Cinema.
- · Empresas de países europeus.
- •• Compra de novos títulos: o que, quando e quanto esperar.
- Festivais Internacionais: prioridades e estratégias de estréia mundial, nacional e em circuitos.
- •• Vendas: Expectativas de vendas mundiais para release teatral e canais de TV a curto, médio e longo prazo.
- O Produtor Criativo

Importância e formas de participação do produtor em aspectos criativos no desenvolvimento e realização de um projeto.

Quem pode se inscrever?

- · Pessoa Juridica: pequenas, médias e grandes empresas do audiovisual.
- Pessoa física: profissionais do audiovisual interessados em cooperações internacionais a curto, médio e longo prazo: realizadores, produtores executivos, roteiristas, atores, diretores de produção, diretores de fotografia, estudantes de cinema e TV.