



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CAMPUS ARARANGUÁ-ARA

PLANO DE ENSINO

SEMESTRE 2011-1

**I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:**

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS		TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS
		TEÓRICAS	PRÁTICAS	
ARA7207	EDUCAÇÃO À DISTÂNCIA I	4	00	72

**HORÁRIO**

TURMAS TEÓRICAS	TURMAS PRÁTICAS
03651/04651 - 2.1010-2 e 7.1010-2	-

**II. PROFESSOR(ES) MINISTRANTE(S)**

Eliane Pozzebon e Marcio Vieira de Souza  
E-mail: [eliane.pozzebon@ararangua.ufsc.br](mailto:eliane.pozzebon@ararangua.ufsc.br) e [marciovieiradesouza@gmail.com](mailto:marciovieiradesouza@gmail.com)  
Tel: 48 3721-6450

**III. PRÉ-REQUISITO(S)**

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
ARA7203	Informática na Educação I

**IV. CURSO(S) PARA O(S) QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA**

Bacharelado em Tecnologias da Informação e Comunicação

**V. JUSTIFICATIVA**

As mudanças tecnológicas e a velocidade de informação no mundo globalizado vêm provocando alterações no relacionamento entre as pessoas e conseqüentemente na prática educativa, principalmente na modalidade EAD no país e no mundo. É interessante para os profissionais de Tecnologia de Informação e Comunicação o conhecimento das técnicas e modelos dos cursos de EaD para a utilização e elaboração de tecnologias nesta área.

**VI. EMENTA**

Conceituação de Educação a Distância (EaD). Histórico da EaD no Brasil. Características, regulamentações, políticas institucionais da EAD. Modelos de cursos. A Mediação pedagógica na modalidade EaD. A Importância da elaboração do material didático na EAD. Papel do Professor na EaD. Procedimentos de Tutoria em EaD. Exemplo de projetos desenvolvidos para EaD. TV Digital e a Educação.

**VII. OBJETIVOS**

**Objetivos Gerais:**

Fornecer aos estudantes de Tecnologias de Informação e Comunicação uma visão geral da educação a distância (EaD) e a utilização de técnicas e ferramentas de EaD.

**Objetivos Específicos:**

- O aluno ao final do curso deve possuir habilidades para:
  - Compreender a importância da educação a distância;
  - Identificar os diversos modelos de cursos de Educação à distância.
  - Conhecer e utilizar técnicas e ferramentas de EaD.

## VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Conceituação de Educação a Distância (EaD).
- Histórico da EaD no Brasil.
- Características e ferramentas para EaD.
- Regulamentações e as políticas institucionais da EAD.
- Modelos pedagógicos na modalidade EaD.
- Elaboração do material didático na EAD.
- Componentes e Papéis na EaD.
- Procedimentos de Tutoria em EaD.
- TV Digital e a Educação.
- Ferramentas para EAD.
- Modelos e desenvolvimento de curso à distância.
- Exemplos de projetos desenvolvidos para EaD.

## IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

Exposição dialogada, utilizando projetores de slides, trabalhos dirigidos com levantamento bibliográfico e atualização de assuntos, bem como todos os equipamentos necessários para o desenvolvimento das aulas de acordo com cada assunto ministrado.

## X. METODOLOGIA E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

- A verificação do rendimento escolar compreenderá **frequência e aproveitamento** nos estudos, os quais deverão ser atingidos conjuntamente. Será obrigatória a frequência às atividades correspondentes a cada disciplina, ficando nela reprovado o aluno que não comparecer, no mínimo a 75% das mesmas.
- A nota mínima para aprovação na disciplina será 6,0 (seis). ( Art. 69 e 72 da Res. nº 17/CUn/1997).
- O aluno com frequência suficiente (FS) e média das notas de avaliações do semestre entre 3,0 e 5,5 terá direito a uma nova avaliação no final do semestre (REC), exceto as atividades constantes no art.70,§ 2º. A nota será calculada por meio da média aritmética entre a média das notas das avaliações parciais (MF) e a nota obtida na nova avaliação (REC). (Art. 70 e 71 da Res. nº 17/CUn/1997).

$$NF = \frac{MF + REC}{2}$$

- Ao aluno que não comparecer às avaliações ou não apresentar trabalhos no prazo estabelecido será atribuída nota 0 (zero). (Art. 70, § 4º da Res. nº 17/CUn/1997)

### • Avaliações

1. Avaliação escrita e individual – Nota 1

\* A avaliação poderá conter questões objetivas, objetivas mistas e dissertativas.

2. Elaboração e apresentação de trabalho em grupo – Nota 2

Média Final da disciplina (MF): (Nota 1 + Nota 2)/2

### Observações:

#### Avaliação de recuperação

- Não há avaliação de recuperação nas disciplinas de **caráter prático** que envolve atividades de laboratório (Res.17/CUn/97).

#### Nova avaliação

• Para pedido de segunda avaliação somente em casos em que o aluno, por motivo de força maior e plenamente justificado, deixar de realizar avaliações previstas no plano de ensino, deverá formalizar pedido de avaliação à Direção do Campus Araranguá dentro do prazo de 3 dias úteis apresentando comprovação. (Ver formulário)

**XI. CRONOGRAMA PREVISTO**

AULA	DATA	ASSUNTO
1 <sup>a</sup>	14/03/11	Apresentação da disciplina.
2 <sup>a</sup>	19/03/11	Introdução à Educação à distância
3 <sup>a</sup>	21/03/11	Introdução à Educação à distância.
4 <sup>a</sup>	26/03/11	Histórico da EaD no Brasil.
5 <sup>a</sup>	28/03/11	Conceituação e Características de Educação a Distância.
6 <sup>a</sup>	02/04/11	Características de Educação a Distância: Exercício.
7 <sup>a</sup>	04/04/11	Componentes e Papéis na EaD
8 <sup>a</sup>	09/04/11	Modelos pedagógicos em Educação à Distância.
9 <sup>a</sup>	11/04/11	Modelos pedagógicos em Educação à Distância.
10 <sup>a</sup>	16/04/11	Regulamentações e políticas institucionais da EAD.
11 <sup>a</sup>	18/04/11	Regulamentações e políticas institucionais da EAD.
12 <sup>a</sup>	23/04/11	Regulamentações e políticas institucionais da EAD.
13 <sup>a</sup>	25/04/11	Elaboração/Produção do material didático na EAD.
14 <sup>a</sup>	30/04/11	Elaboração/Produção do material didático na EAD.
15 <sup>a</sup>	02/05/11	Elaboração/Produção do material didático na EAD.
16 <sup>a</sup>	07/05/11	Elaboração/Produção do material didático na EAD.
17 <sup>a</sup>	09/05/11	Prova Escrita
18 <sup>a</sup>	14/05/11	Modelos e desenvolvimento de curso à distância.
19 <sup>a</sup>	16/05/11	Apresentação de propostas do projeto de trabalho final da disciplina (Seminário)
20 <sup>a</sup>	21/05/11	Modelos e desenvolvimento de curso à distância.
21 <sup>a</sup>	23/05/11	Modelos e desenvolvimento de curso à distância.
22 <sup>a</sup>	28/05/11	Modelos e desenvolvimento de curso à distância.
23 <sup>a</sup>	30/05/11	Modelos e desenvolvimento de curso à distância.
24 <sup>a</sup>	04/06/11	Procedimentos de Tutoria em EaD.
25 <sup>a</sup>	06/06/11	Exemplos de projetos desenvolvidos para EaD.
26 <sup>a</sup>	11/06/11	Exemplos de projetos desenvolvidos para EaD.
27 <sup>a</sup>	13/06/11	Exemplos de projetos desenvolvidos para EaD.
28 <sup>a</sup>	18/06/11	Ferramentas para EAD
29 <sup>a</sup>	20/06/11	Acompanhamento e orientação de projeto
30 <sup>a</sup>	25/06/11	Ferramentas para EAD
31 <sup>a</sup>	27/06/11	Acompanhamento e orientação de projeto
32 <sup>a</sup>	02/07/11	TV Digital e a Educação.
33 <sup>a</sup>	04/07/11	Apresentação Trabalho Final
34 <sup>a</sup>	09/07/11	Acompanhamento e orientação dos grupos de trabalho final.
35 <sup>a</sup>	11/07/11	Apresentação Trabalho final
36 <sup>a</sup>	16/07/11	PROVA DE RECUPERAÇÃO FINAL

**XII. Feriados previstos para o semestre 2011-1:**

DATA	
03/04/2011	Aniversário da cidade de Araranguá
21/04/2011	Tiradentes – Feriado Nacional (Lei nº 1266/50)
22/04/2011	Sexta-feira Santa
04/05/2011	Dia da Padroeira da Cidade (Araranguá)
23/06/2011	Corpus Christi
24/06/2011	Dia não letivo

## XII. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BELLONI, Maria Luiza. **Educação a distância**. 5. ed. Campinas: Autores Associados, 2008.

MORAES, M. C. **Educação a distância**: fundamentos e práticas. Campinas, SP: NIED/Unicamp, 2002.

VIEIRA, A. T.; ALMEIDA, M. E. B.; ALONSO, M. **Gestão educacional e tecnologia**. Campinas: Avercamp, 2003.

MONTEZ, C. ; BECKER, Valdecir . **TV Digital Interativa**: conceitos, desafios e perspectivas para o Brasil. 2. ed. Florianópolis: Editora da UFSC, 2005.

Moore, Michael; Kearsley. **Educação a distância**: uma visão integrada. São Paulo: Thomsom Learning, 2007.

## XIII. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BRASIL. Decreto n. 2.494, de 10 de fevereiro de 2008. Regulamenta o Art. 80 da LDB (Lei n.º 9.394/96). Disponível em: < portal.mec.gov.br/seed/arquivos/pdf/tvescola/leis/D2494.pdf>. Acesso em: 01 dez. 2010.

ROSENBERG, Marc J. **E-Learning**: strategies for delievering knowledge in the digital age. New York: McGraw-Hill, 2001.

GADOTTI, Moacir. **Perspectivas atuais da educação**. Porto Alegre: Artes Médicas, 2000.

MAIA, Carmem; RONDELLI, Elizabeth; FURUNO, Fernanda. **A educação a distância e o professor virtual**: 50 temas em 50 dias on-line. São Paulo: Anhembi Morumbi, 2005.


Os livros acima citados constam na Biblioteca Universitária e Setorial de Araranguá. Algumas bibliografias também podem ser encontradas na Biblioteca Virtual da UFSC.

\_\_\_\_\_  
Profª Eliane Pozzebon

  
\_\_\_\_\_  
Profª Marcio Vieira de Souza

Aprovado na Reunião do Colegiado do Campus   /  /  

  
Alexandre Leopoldo Gonçalves, Dr.  
Prof. Adjunto/SIAPE: 1805747  
UFSC/Campus Araranguá

  
\_\_\_\_\_  
Direção do campus  
Patricia Haas, Drª  
Profª. Adjunto/SIAPE: 2160686  
UFSC/Campus Araranguá

Aprovado na reunião do Conselho  
do Campus em 16/02/2011.