



# UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

Campus Araranguá  
Curso de Tecnologias de Informação e Comunicação  
Rua Pedro João Pereira, 150  
Bairro Mato Alto – Araranguá – Santa Catarina – Brasil / CEP 88900-000  
www.ararangua.ufsc.br / +55 (48) 3721.6448

**Identificação: Márcia Barros de Sales**  
**Disciplina: TIC 7135 - Perfil do Profissional de TIC**  
**Carga horária: 72 horas-aula. Teóricas: 50. Práticas: 22**  
**Período: 2º semestre de 2009**

## Programa de Ensino

<b>Código:</b>	<b>TIC 7135</b>
<b>Nome:</b>	<b>Perfil do Profissional de TIC</b>
<b>Cursos:</b>	Bacharelado em Tecnologias da Informação e Comunicação
<b>Semestre:</b>	1
<b>Requisitos:</b>	-
<b>Ementa:</b>	Histórico e evolução das Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC). Recursos digitais e suas interações com os meios econômico, social e cultural. Estrutura curricular: das habilitações, áreas e disciplinas. Interações com profissionais das diferentes áreas de recursos digitais. Oficinas de TIC direcionadas nas habilitações. Apresentação e Interação com o ambiente virtual (adotado na UFSC) que será utilizado nas disciplinas da modalidade à distância.
<b>Horas teóricas:</b>	48
<b>Horas práticas:</b>	24
<b>Horas totais:</b>	72
<b>Objetivo geral (um único objetivo iniciado por verbo no infinitivo):</b>	Apresentar para debate e desenvolvimento de consciência crítica assuntos de relevância técnica, profissional e social, no contexto dos princípios curriculares e das práticas didático-pedagógicas adotadas.
<b>Objetivos específicos (um objetivo por linha, iniciando por hífen e verbo no infinitivo):</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Introduzir noções básicas de informática, em seus contextos históricos</li><li>- Debater as interrelações entre a tecnologia e a sociedade, suas evoluções e as formas de uso das tecnologias</li><li>- Apresentar as práticas didático-pedagógicas do curso, especialmente no que diz respeito à educação à distância</li></ul>
<b>Conteúdo programático (um item por linha, sem numeração, usar hífen para definir</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- O curso de Bacharelado de Tecnologias de Informação e Comunicação [24 horas-aula]</li><li>- Habilitações e saídas profissionais</li></ul>

<p><i>hierarquia, definir horas aula para os tópicos de primeiro nível, ex.: [12 horas-aula], não incluir procedimentos didáticos, diluir carga de avaliação nos tópicos):</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-- Práticas didático-pedagógica do Curso</li> <li>-- Ambientação dos alunos no moodle UFSC</li> <li>- Oficinas de TIC [20 horas-aula]</li> <li>- Conceitos gerais e histórico das TICs [10 horas-aula]</li> <li>-- Conceituação e Terminologia</li> <li>-- Gerações de computadores</li> <li>-- Situação atual de evolução das TICs</li> <li>- O impacto socioeconômico da tecnologia da informação [18 horas-aula]</li> <li>-- Como a informática afeta o mercado de trabalho? E a sua demanda nas organizações.</li> <li>-- Comunicação,</li> <li>-- Propriedade intelectual,</li> <li>-- Acessibilidade,</li> <li>-- Inclusão digital,</li> <li>-- Privacidade na Web</li> <li>-- Redes sociais / Comunidades de Prática</li> <li>-- Convergência digital</li> </ul>
<p>Bibliografia básica (uma referência por linha iniciando por hífen):</p>	<p>- FGV, Tecnologia da Informação e da Comunicação, Edição: 1, Editora: Pearson, ISBN: 857605065X</p>
<p>Bibliografia complementar:</p>	<p>- ABREU, Aline França de, REZENDE, Denis Alcides, Tecnologia da Informação, Editora: Atlas, ISBN: 9788522450039, Edição: 5.</p> <p>- LEMOS, Ronaldo. Direito, Tecnologia e Cultura Digital, Editora: FGV, ISBN: 8522505160, Edição: 1, 2005. Disponível grátis eletronicamente em <a href="http://www.overmundo.com.br/banco/livro-direito-tecnologia-e-cultura-ronaldo-lemos">http://www.overmundo.com.br/banco/livro-direito-tecnologia-e-cultura-ronaldo-lemos</a></p> <p>- SBPC, Segurança Digital IN ComCiência: Revista Eletrônica de Jornalismo Científico, nº 83, 2006 (toda a edição 83 é dedicada às questões de segurança digital, privacidade, etc). Disponível eletronicamente em <a href="http://www.comciencia.br/comciencia/handler.php?section=8&amp;edicao=20">http://www.comciencia.br/comciencia/handler.php?section=8&amp;edicao=20</a></p> <p>- SBPC, Democratização da comunicação e economia digital IN ComCiência: Revista Eletrônica de Jornalismo Científico, nº 81, 2006 (toda a edição 81 é dedicada às questões de tv digital, acesso à informação, etc). Disponível eletronicamente em <a href="http://www.comciencia.br/comciencia/handler.php?section=8&amp;edicao=18">http://www.comciencia.br/comciencia/handler.php?section=8&amp;edicao=18</a></p> <p>- POLIZELLI, Demerval, OZAKI, Adalton (Org.). Sociedade da Informação: Os Desafios da Era da Colaboração e da Gestão do Conhecimento. ISBN: 978-850206071-5, Edição 1, 2007</p> <p>- ALBERTIN, Alberto Luiz, MOURA, Rosa Maria de, Tecnologia de Informação, ISBN 852243848X, Editora Atlas.</p>
<p>Observações:</p>	<p>Como alguns dos assuntos tratados são muito específicos do curso (o</p>

	currículo e o ambiente virtual para EAD), a bibliografia não cobre todo o espectro abordado.
--	--

## 7) Metodologia

As aulas serão expositivas e práticas sempre com discussão e participação dos alunos. As aulas expositivas também irão abarcar várias palestras, oficinas, seminários de outros professores e profissionais que possam contribuir com a formação do aluno de TIC. Estudos dirigidos (leitura e discussão de textos) e exercícios. Aulas práticas em laboratório de informática. Posteriormente os alunos serão convidados a desenvolverem trabalhos em grupo e apresentá-los por meio de seminários (SE). O tema para o seminário deverá ser escolhido por cada grupo de dois (2), com aval do professor.

A metodologia que será aplicada valoriza a participação e experiência do aluno durante as aulas expositivas, oficinas, palestras e seminários dialogados, abrindo assim um espaço privilegiado para uma relação educacional interativa e colaborativa.

**Observações:** o conteúdo programático poderá ser adaptado de acordo o perfil da turma e necessidades de interdisciplinaridade durante o decorrer do semestre.

## 8) Avaliação

Os objetivos específicos da disciplina serão avaliados através de trabalhos/seminários ou prova escrita definidos pelo professor.

Serão feitas três (3) avaliações: (N1, N2, N3) sendo que as duas primeiras são trabalhos e seminários relacionados com as palestras ministradas por professores e convidados, a terceira nota será um trabalho individual (TI) sobre a disciplina. Critério para aprovação: Nota Final  $\geq 6$ .

A média final (MF) será a média aritmética simples das três avaliações. Ou seja,  $MF = (N1 + N2 + N3) / 3$ . Eventuais questões e exercícios propostos como desafio pelo professor podem valer pontos extras para estimular os alunos.

Conforme parágrafo 2º do artigo 70 da Resolução 17/CUn/97, o aluno com frequência suficiente (FS) e média final no semestre (MF) entre 3,0 e 5,5 terá direito a uma nova avaliação ao final do semestre (REC), sendo a nota final (NF) calculada conforme parágrafo 3º do artigo 71 desta resolução, ou seja:

$$NF = (MF + REC) / 2.$$

## 9) Cronograma

As avaliações ocorrerão nas seguintes datas aproximadamente. A primeira avaliação (N1) será feita na aula quarta semana de setembro. A segunda (N2)

será feitas na aula da quarta semana de outubro. A terceira avaliação (N3) será feita no dia no dia 29 de novembro.