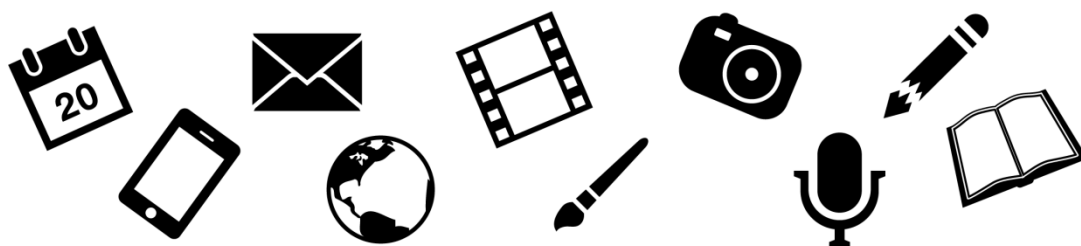




**UNIVERSIDADE FEDERAL  
DE SANTA CATARINA**

## UFSC NA MÍDIA - CLIPPING



*Agecom*  
Agência de  
Comunicação  
da UFSC

**10 de dezembro de 2013**

## **Diário Catarinense – Juliana Wosgraus**

“Cirurgiões engajados”

Médico Leandro Soares Granjeiro / Escola de formação de cirurgiões plásticos / Hospital  
Universitário – HU / Professor Jorge Bins Ely / Projeto Doses de Alegria

### **Cirurgiões engajados**

Filho dos jornalistas Colaca e Aldo, o médico Leandro Soares Granjeiro é um dos nove residentes da única – e disputada – escola que forma cirurgiões plásticos em Santa Catarina, no HU. Na semana que passou os residentes se reuniram para festejar o fim de ano na casa do professor e chefe do setor, Jorge Bins Ely. O passaporte de entrada era um presente de Natal para o projeto Doses de Alegria, que proporciona vivências lúdicas às pessoas hospitalizadas por meio de lazer e recreação.

## **Notícias do Dia – Ricardinho Machado**

“Boca do estômago”

Clube do Galfo / Banquete no Lira Tênis Clube / Fundador da Faculdade de Odontologia da UFSC, Jorge Polidoro

### **Boca do estomago**

Ao entrar na reta final dos festejos de fim de ano, Hélio Paru Lange, ‘le petit secretaireinho de mérd’, e Adylubio, tesoureiro-mor do Clube do Galfo, convidam para o banquete desta terça-feira, no Lira Tênis Clube. E quem vai para os comandos da comilança é o estimadinho doutor Jorge Polidoro, fundador da Faculdade de Odontologia da UFSC. Deixou um monte de boca rica, hoje vai tratar do estômago da raça.

## **Notícias do Dia – Ricardinho Machado**

“Pressão”

UFSC / Investimento em patrimônio imobiliário fora do campus / Processos internos contra funcionários

### **Pressão**

A Universidade Federal de Santa Catarina também bate outro recorde desde sua fundação. Como se não bastasse investir em patrimônio imobiliário fora do campus, na compra de um edifício, acumula mais de 200 processos internos contra funcionários. Lá, escreveu, não leu...

## Notícias do Dia – Panorama

“Estado de passagem”

Fluxos logísticos de Santa Catarina / Estudo de uso da infraestrutura estadual / Professores da UFSC, Mônica Mendes Luna e Sérgio Fernando Mayerle / Presidente da Fapesc, Sérgio Gargioni / Relatório final do Plano Estadual de Logística e Transporte – PELT-SC

### Estado de passagem

Mais da metade dos fluxos logísticos em Santa Catarina são de passagem. Os bens não têm origem nem destino no Estado. Feito esse estudo de uso da infraestrutura estadual, os professores da UFSC Mônica Mendes Luna e Sérgio Fernando Mayerle apresentam hoje à tarde, a convite do presidente da Fapesc, Sérgio Gargioni, o relatório final do Plano Estadual de Logística e Transporte. O plano contém estimativas de retorno, em termos de redução de custos de transporte, dos vários projetos rodoviários e ferroviários em discussão no Estado. Projeta impactos e ganhos de cada obra sobre as diferentes cadeias produtivas. Para Mônica Luna, outro dado importante sobre o qual o PELT-SC joga luz é o grande volume de minerais não metálicos que circulam pelo Estado. Esses materiais de construção como cimento, cerâmicas, vidros e agregados são os produtos que mais demandam infraestrutura: respondem por 40% dos fluxos.

## Notícias do Dia – Cidade

“Faltam leitos para internação”

Isolamento da UTI Neonatal do Hospital Universitário – HU / Bactéria multirresistente / Falta de leitos para internação / Maternidade Carmela Dutra / Diretor do HU, Carlos Alberto Justo da Silva, o Paraná

# Faltam leitos para internação

**UTI Neonatal. Depois de contágio do setor por bactéria, HU não tem onde alocar os prematuros**

**ALINE TORRES**  
aline.torres@noticiasdodia.com.br  
@alinetorres\_ND

O HU (Hospital Universitário) não tem onde amparar os bebês que nascem com problemas. Há quatro dias, a UTI Neonatal foi isolada pela proliferação de uma bactéria multirresistente, que contaminou cinco prematuros. As crianças estão bem, uma já recebeu alta, mas novos pacientes não podem entrar na sala, o que

agrava uma situação que já não é fácil em Florianópolis: a falta de leitos para internação.

Com os sete leitos da UTI Neonatal do HU fechados por tempo indeterminado, cabe à Maternidade Carmela Dutra, que tem 10 leitos, atender 100 pacientes por mês, o que significa que um paciente não poderá ficar hospitalizado mais de três dias.

Como a equação não funciona na prática, o diretor do HU, Carlos Alberto Justo da Silva, o



Isolamento. Sete leitos foram fechados por tempo indeterminado na UTI Neonatal do HU, em Florianópolis

Paraná, tenta improvisar uma solução, adequando outro espaço. Se não for assim, os bebês que necessitam de cuidados podem ser transferidos para Joaçaba e Criciúma.

A cianobactéria que invadiu a Neonatal é resistente aos antibióticos. Para evitar infecções, os bebês colonizados estão em tratamento para melhorar a imunidade e controlar periodicamente o trânsito da bactéria através das fezes e mucosas bucais.

Já nos corredores, a medida paliativa é a diminuição da circulação de pessoas. Paraná explica que os hospitais vivem uma guerra invisível com os microorganismos e o principal inimigo ainda é a falta de higiene dos visitantes. Muitos não compreendem os cuidados hospitalares e resistem na hora de lavar as mãos, por exemplo.

Mas a preocupação com a limpeza não vem de agora. Em 22 de julho de 1901, o governa-

dor de Santa Catarina, Felipe Schmidt, expôs ao Congresso: “Há um poderoso elemento de combate que se chama higiene, posto pela ciência ao alcance dos poderes públicos para a defesa das populações”.

Um dos apelos do diretor ao governo é a implantação de mais pias nos corredores. Um pedido sem data para sair do papel, já que o HU vive outra grave situação: o fechamento de 100 leitos pelo déficit de 900 funcionários.



## Diário Catarinense - Caderno Vestibular

"Mapa da UFSC"

Vestibular UFSC 2014 / Provas / Dicas / Presidente da Coperve, Olinto José Varela Furtado / Sistema de somatória / Questões discursivas / Redação / Campus da UFSC / Cursos oferecidos / Números de vagas

DIÁRIO CATARINENSE

# vestibular



TERÇA-FEIRA 10 DE DEZEMBRO DE 2013 - Nº 536

Contato: (48) 3216-3977 Edição: Nando Galvão Reportagem: Gabriel Rosa E-mail: vestibular@diario.com.br Diagramação: Claudio Santos

facebook.com/vestibulardc



A poucos dias da prova mais esperada do ano, desvendamos os mistérios do exame e reunimos dicas preciosas para quem disputa uma das 6.511 vagas da Universidade Federal de Santa Catarina.

Páginas 2 a 7

AULÃO DC NÃO ASSISTIU À TRANSMISSÃO AO VIVO? CONFIRA EM [WWW.DIARIO.COM.BR/VESTIBULAR](http://WWW.DIARIO.COM.BR/VESTIBULAR) A GRAVAÇÃO DA REVISÃO



# 1º DIA

14 de dezembro | Sábado

**12 + 8 + 10 + 10 = 40 pontos**

LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA BRASILEIRA OU LIBRAS - 12 questões de somatória  
 SEGUNDA LÍNGUA - 8 questões de somatória  
 MATEMÁTICA - 10 questões de somatória ou abertas  
 BIOLOGIA - 10 questões de somatória ou abertas

## Paciência, tranquilidade e organização

GABRIEL ROSA

Faltando menos de uma semana para o vestibular, o que mais se vê são estudantes discutindo quais temas devem cair na prova. Embora até seja possível chutar alguns assuntos (principalmente a partir de provas anteriores), agora é tarde demais para começar a pensar nos conteúdos. Organize sua agenda, confira os horários de ônibus, percorra o caminho que irá fazer nos dias da prova e - acima de tudo - relaxe para não surtar antes do fim de semana.

É hora de desacelerar o ritmo e ficar com a mente mais limpa para o dia da prova. O candidato pode aproveitar a semana para dar uma oxigenada no cérebro: correr na praia, musculação, ginástica e até ir no cinema. Se o nervosismo bater na hora de dormir, o negócio é apelar para um suco de maracujá, apagar a luz e tentar relaxar - orienta o professor Baiano, do COC Floripa.

O edital da prova dá algumas orientações sobre o que pode cair, mas não se aprofunda muito. As temáticas são escolhidas por autores sigilosos, e muitas vezes fogem das expectativas dos candidatos e dos especialistas. De fato, como explica o presidente da Coperve, Olinto José Varela Furtado, a UFSC não revela sequer o número de autores de questões para cada uma das disciplinas.

Para o professor Baiano, uma boa maneira de se preparar sem se fixar nos conteúdos é bolar uma estratégia de prova. Qual disciplina fazer primeiro? Quanto tempo dedicar para cada questão? No dia da redação e das questões discursivas, o que fazer antes?

Tudo que é planejado é feito melhor, e por isso é uma boa traçar um plano antes do dia do vestibular. Uma orientação básica é começar pelas questões de exatas, enquanto sua mente ainda está fresca, mas se preocupar apenas com as mais fáceis. Não vá se perder no tempo e deixar as outras disciplinas pra trás - aconselha.

gabriel.rosa@diario.com.br

12  
+  
8  
+  
10  
+  
10  
+  
10  
+  
10  
+  
10  
+  
10  
+  
15  
=  
105  
pontos

No site [diario.com.br/vestibular](http://diario.com.br/vestibular)



> Preparamos seis vídeos com as últimas dicas antes da prova, a partir de hoje no nosso site: [www.diario.com.br/vestibular](http://www.diario.com.br/vestibular)

TERÇA-FEIRA > Coordenador do Sistema de Ensino Energia, **professor Herbert Monteiro** fala sobre o primeiro dia da prova

QUARTA-FEIRA > Coordenador pedagógico do COC, **professor Marcelo Borret** explica como será o segundo dia do vestibular da UFSC

QUINTA-FEIRA > Coordenador do pré-vestibular Gaia, **professor Aluizio Caffé** comenta o terceiro dia do exame

SEXTA-FEIRA > A **nutricionista Ana Carolina Abreu** elabora o cardápio do vestibulando e faz duas receitas para ajudar a manter a concentração e a energia necessárias nos próximos dias

SÁBADO > Diretora pedagógica do colégio Gurto, a **psicopedagoga Lorena Nolasco** dá dicas para ficar menos tenso e mais relaxado antes da última maratona do ano

DOMINGO > A nossa colunista, **professora Cynthia Silva** destaca os principais pontos para se dar bem na redação

ANTÔNIO KURISSU



**Aulaão**  
vestibular DC  
Especial UFSC

> Sexta-feira passada realizamos mais uma revisão, o **Aulaão DC UFSC**. Além de atender 500 alunos presenciais, mais de 1,5 mil estudantes acompanharam nossa transmissão ao vivo, das 14h às 16h30min. Dividido por aulas, todo o conteúdo está disponível agora no nosso site. É uma ótima oportunidade para conferir as últimas dicas dos professores do COC Floripa.

**2º DIA** 15 de dezembro | Domingo

**10 + 10 + 10 + 10 = 40 pontos**

HISTÓRIA - 10 questões de somatória  
 GEOGRAFIA - 10 questões de somatória  
 FÍSICA - 10 questões de somatória ou abertas  
 QUÍMICA - 10 questões de somatória ou abertas

# Só marque quando tiver certeza

Uma das principais diferenças entre o vestibular da UFSC e outros exames catarinenses é o sistema de somatória. Na Federal, as alternativas podem ampliar o tema da questão e discutir muitos desdobramentos de um mesmo assunto.

Em História, por exemplo, uma questão sobre a Segunda Guerra Mundial pode falar da Primeira Guerra, da Guerra Fria, dos EUA, de Getúlio Vargas e da propaganda do nazismo. Já uma única pergunta de Matemática pode cobrar várias contas por alternativa, se transformando em mais questões.

— Nosso vestibular é bem abrangente. As questões com somatória e as discursivas agregam mais conteúdos à prova, e ampliam o tipo de assunto cobrado do vestibulando — explica o presidente da Coperve, Olinto Furtado.

Embora seja tentador marcar aquelas alternativas que parecem certas, o sistema de somatórias usado pela UFSC incentiva o candidato a assinalar apenas aquelas em que não resta a me-

nor dúvida. O cálculo usado para se chegar na pontuação é complexo, mas basicamente se faz uma relação entre o número de proposições certas, o número de proposições assinaladas pelo candidato e o número de erros. Por isso, cada alternativa incorreta que você marca acaba diminuindo seus pontos.

A dica para driblar o sistema é passar por toda a prova, marcando apenas os itens em que você tem mais confiança, e depois voltar ao começo para refazer os que ficaram para trás. Como reforça o professor Herbert Monteiro, do Sistema de Ensino Energia, é preferível buscar todos os itens corretos do que gastar muito tempo numa mesma alternativa.

— O item não deve apenas ser correto, mas correto em relação ao enunciado. Se a questão trata da osmose e uma das alternativas fala em reprodução animal, não importa se ela esteja correta ou não; ela não deve ser assinalada porque não tem a ver com o tema da pergunta — explica Herbert.

12  
 + 8  
 + 10  
 + 10  
 + 10  
 + 10  
 + 10  
 + 10  
 + 10  
 + 15  
 = 105 pontos

**3º DIA** 16 de dezembro | Segunda-feira

**10 + 15 = 25**

REDAÇÃO - Texto discursiva  
 QUATRO QUESTÕES DISCURSIVAS (interdisciplinares)

# Hora d

Quando o candidato da UFSC chega ao terceiro dia de prova a cabeça já não funciona mais. Cansaço e nervosismo começam a se acumular, e embora a vontade seja a de desistir, é só nessa etapa que o estudante pode sair da decoreba e realmente botar no papel sua opinião sobre temas de destaque.

Por isso, mesmo que você não seja o tipo de pessoa que detesta escrever, é muito útil entender como a redação funciona e, mais importante ainda, aprender a superá-la sem arriscar um zero.

A redação representa apenas 15 de um total de 105 pontos, mas não se engane: em que outra disciplina é possível arrebatar 15 pontos

## Critérios de avaliação

- Adequação à proposta de tema
- Escrita na forma padrão
- Coerência e coesão
- Nível de informação e de argumentação sobre o tema

**IMPORTANTE:** Seu texto só será corrigido caso você ultrapasse os três pontos em Língua Portuguesa e não zero nenhuma das outras disciplinas. Se você não alcançar essa exigência, é possível solicitar a avaliação à Coperve, mas apenas para verificação do candidato (sem valor para a classificação oficial no vestibular). Esse requerimento deve ser entregue assinado até três dias úteis após a divulgação na internet do Boletim de Desempenho.



# PROVA UFSC

de dezembro | Segunda-feira

**pontos**

**Total = 105 pontos**

res) - 10 pontos

## e escrever

falando sobre um único tema? Como explica o professor Everaldo Radlinski, do COC Floripa, a redação da Federal costuma dar bastante espaço para o estudante trabalhar aquilo que conhece melhor, e é justamente essa característica que facilita a vida dos candidatos:

– A prova gosta de temas bem maduros, que já passaram por um debate na sociedade. Por isso, a redação pode ter uma relação com as atualidades, mas não num sentido tão imediato. Ela cobra uma crítica mais elaborada dos vestibulandos – explica Radlinski.

A UFSC costuma trazer três temas aos candidatos, atendendo a diferentes níveis de preparo. Enquanto um deles é mais geral,

outro é bastante específico e cobra um conhecimento mais especializado do estudante. A terceira proposta, ainda, normalmente faz uma relação bem próxima com as obras listadas para o vestibular.

– O tema sobre os livros pode ser bem óbvio, cobrando uma resenha ou até mesmo um artigo de opinião. Entretanto, temas mais amplos como a mulher no século 21 ou questões étnicas no Brasil também podem ser discutidos a partir de obras literárias como *A Hora da Estrela* ou *Orfeu da Conceição*, por exemplo – explica a professora Simone Machado da Silveira, do pré-vestibular Tendência.

## Quando minha redação é zerada?

O candidato que tirar uma nota abaixo de 4,50 na redação está eliminado do vestibular, então não vacile: as orientações da Coperve são diretas e de fácil compreensão. Confira as orientações do edital pra não zerar:

• **FORA DO TEMA:** O candidato deve saber escolher quais dados e informações usar para escrever sobre um tema específico. Quanto mais ele se manter perto da proposta, mais alta sua nota ficará nesse critério. Planeje o texto inteiro antes de começar a botar as ideias no papel, pois é muito comum o candidato se empolgar e perder o raciocínio enquanto escreve.

• **RESULTANTE DE PLÁGIO:** Qualquer trecho de outros textos que você usar deve estar devidamente referenciado. Quando quiser destacar um verso de uma música ou um poema, por exemplo, cite o nome do autor e, se possível, o nome do poema ou canção. Um parágrafo copiado de outro lugar – a não ser que seja devidamente justificado – já é o bastante

para zerar a redação e eliminar o candidato do vestibular.

• **ESCRITA EM VERSOS:** A redação deve ser discursiva, sempre, embora a forma do texto possa variar entre artigo de opinião, carta ou resenha, por exemplo. Não escreva um poema porque, mesmo que ele se encaixe perfeitamente dentro da proposta, sua redação será eliminada.

• **COM A IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO:** A correção das redações é feita por avaliadores que desconhecem a identidade dos candidatos. Por isso, incluir seu nome no texto (mesmo no cabeçalho ou no pé da redação) poderia facilitar o favoritismo ou as perseguições pessoais. Não faça isso.

• **ESCRITA A LÁPIS OU COM LETRA ILEGÍVEL:** O candidato pode escrever em letra cursiva ou de forma, desde que o texto esteja legível. Não é permitido escrever a lápis, e a folha de rascunho não será aceita.

## Questões discursivas de zero a 2,5 pontos

As questões discursivas são pontuadas entre zero e 2,5 permitindo acertos parciais. Como a redação, elas também só serão corrigidas após ser verificado que o candidato não zerou nenhuma das disciplinas. Questões discursivas também só são corrigidas quando escritas à caneta e com letra legível, e respostas entregues na folha de rascunho serão desconsideradas. Os critérios usados pelos avaliadores para pontuar as questões discursivas são:

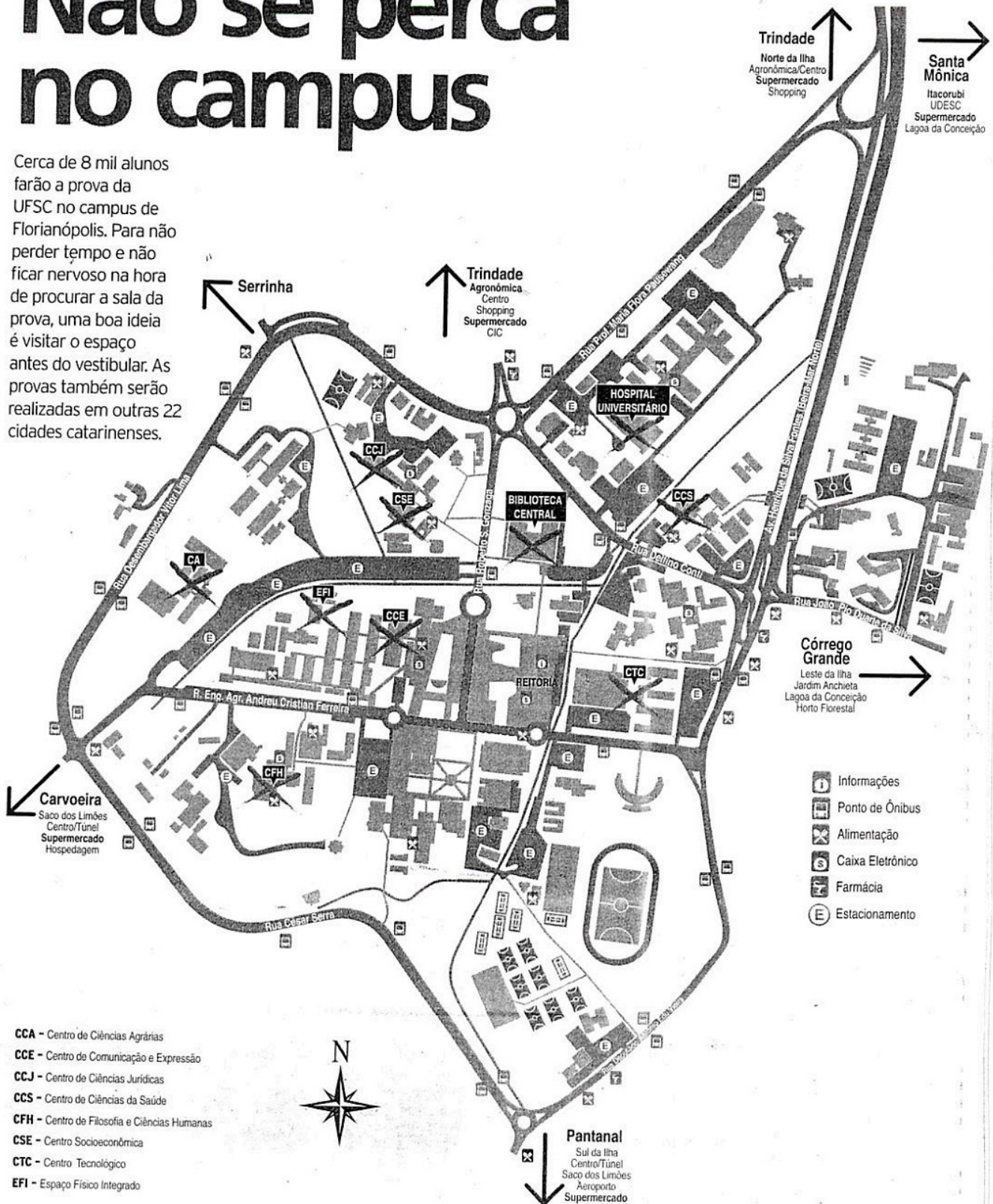
- **Domínio do conteúdo**
- **Capacidade de expressar-se** com clareza
- **Capacidade de organizar ideias**
- **Capacidade de síntese**
- **Nível de informação** e de argumentação
- **Capacidade de interpretar dados e fatos**
- **Capacidade de estabelecer relações**
- **Correlação com fatos** do cotidiano e da atualidade

## Dicas para não se perder no tempo

- 1 – Leia toda a prova e assinale as alternativas que você tem certeza absoluta.
- 2 – Se for o dia da redação, priorize-a antes de quebrar a cabeça com as questões discursivas.
- 3 – Releia as alternativas onde restam dúvidas ou são necessárias contas simples, e faça as questões abertas.
- 4 – Preencha o gabarito, passe a redação à caneta e deixe o material pronto para entregar.
- 5 – Volte para as contas complexas e gaste o tempo restante tentando somar mais alguns pontos.

# Não se perca no campus

Cerca de 8 mil alunos farão a prova da UFSC no campus de Florianópolis. Para não perder tempo e não ficar nervoso na hora de procurar a sala da prova, uma boa ideia é visitar o espaço antes do vestibular. As provas também serão realizadas em outras 22 cidades catarinenses.





# UFSC 2014

Este ano mais de 34 mil candidatos vão disputar nos dias 14, 15 e 16 de dezembro as 6.511 vagas dos 91 cursos. Medicina é, novamente, o mais procurado pelos candidatos: 6.785 pessoas disputam uma das 65 vagas do curso. Na sequência estão Arquitetura e Urbanismo, Engenharia Civil, Engenharia Química e Direito Diurno.

**A** Classificação geral

**B** Ensino público autodeclarado preto, pardo ou indígena com renda familiar bruta de até 1,5 salário por pessoa

**C** Ensino público com renda familiar bruta de até 1,5 salário por pessoa

**D** Candidatos autodeclarados negros

**E** Ensino público autodeclarado preto, pardo ou indígena com renda familiar bruta acima de 1,5 salário por pessoa

**F** Para ensino público com renda familiar bruta acima de 1,5 salário por pessoa

CURSO	A	B	C	D	E	F
Administração - Diurno	7,23	4,50	4,36	1,30	2,00	5,10
Administração - Noturno	7,25	6,50	6,45	1,90	3,50	7,00
Agronomia	3,69	2,33	4,09	0,73	0,67	3,73
Agronomia	1,82	2,00	2,45	0,30	0,00	1,60
Antropologia - Bacharelado - Diurno	3,50	3,00	1,67	0,00	1,00	2,00
Arquitetura e urbanismo	27,46	9,50	21,25	5,75	13,50	29,50
Arquiologia - Bacharelado - Diurno	0,64	0,00	0,50	0,17	0,00	0,40
Artes cênicas - Bacharelado - Noturno	8,47	3,00	10,67	2,67	4,00	8,00
Biblioteconomia - Noturno	1,40	1,00	2,13	0,38	0,50	1,63
Ciência e tecnologia de alimentos	1,73	0,00	1,43	0,29	0,00	1,00
Ciências biológicas - Bacharelado/Licenciatura - Diurno	9,85	5,00	9,50	1,88	3,00	9,88
Ciências biológicas - Licenciatura Noturno	3,83	3,00	4,25	0,75	0,50	3,88
Ciências contábeis - Diurno	3,90	2,50	3,70	0,56	1,50	3,22
Ciências contábeis - Noturno	4,67	4,50	5,60	1,44	1,00	6,56
Ciências da computação	7,35	2,50	5,91	1,30	1,50	8,60
Ciências econômicas - Diurno	2,83	0,50	1,80	0,56	0,50	1,56
Ciências econômicas - Noturno	2,66	1,50	1,50	0,69	0,00	3,67
Ciências sociais - Bacharelado/Licenciatura - Diurno	4,07	4,00	2,40	1,25	2,00	4,00
Ciências sociais - Bacharelado/Licenciatura - Noturno	3,29	1,00	3,00	1,80	2,00	3,60
Cinema - Bacharelado - Diurno	14,84	5,00	7,67	3,33	4,00	12,67
Design - Bacharelado - Diurno/Noturno	8,62	3,33	6,75	1,50	1,00	8,50
Direito - Diurno	23,62	6,50	17,70	6,11	8,50	20,78
Direito - Noturno	19,53	11,00	15,60	8,33	6,00	16,11
Educação física - Bacharelado - Diurno	10,56	6,50	11,50	4,17	3,00	18,40
Educação física - Licenciatura - Diurno	7,44	1,50	8,83	4,17	1,00	8,80
Enfermagem - Diurno	7,33	5,50	8,25	2,63	2,00	8,57
Eng. de computação - Vespertino/Noturno	3,56	3,00	3,50	0,33	1,00	5,00
Eng. de energia - Vespertino e Noturno	2,92	1,50	8,50	0,00	2,00	3,50
Engenharia civil - Diurno	24,49	9,33	22,82	4,45	6,00	22,73
Engenharia de alimentos - Diurno	4,72	1,00	3,00	1,60	0,50	3,00
Engenharia de aquicultura - Diurno	2,08	0,50	2,13	0,75	0,00	1,50
Engenharia de controle e automação	5,59	1,50	3,86	1,13	1,50	6,14
Engenharia de materiais - Diurno	4,44	0,00	2,14	0,57	0,00	2,71
Engenharia de produção civil - Diurno	11,62	1,00	7,50	1,50	2,00	10,50
Engenharia de produção elétrica - Diurno	5,00	0,00	3,00	0,25	2,00	6,75
Engenharia de produção mecânica - Diurno	9,00	4,00	3,00	0,75	5,00	6,25
Engenharia elétrica - Diurno	7,48	2,00	6,45	0,90	4,00	8,90
Engenharia eletrônica - Diurno	4,46	2,00	3,67	1,17	1,00	6,60
Engenharia florestal	1,72	3,50	1,64	0,30	1,50	1,60
Engenharia mecânica - Diurno	17,44	2,67	9,00	2,09	2,67	14,55
Engenharia química - Diurno	23,88	4,00	12,80	2,20	4,00	22,75
Engenharia sanitária e ambiental	6,98	4,50	5,10	1,22	1,00	9,00
Engenharias - Joinville	3,58	2,38	2,29	0,35	0,50	2,71
Farmácia - Diurno	3,63	1,33	3,07	0,62	0,67	3,62
Filosofia - Bacharelado/Licenciatura - Noturno	4,25	1,00	3,50	1,33	2,00	3,75
Filosofia - Bacharelado/Licenciatura - Vespertino/Noturno	2,71	1,00	1,25	0,33	0,00	2,25

CURSO	A	B	C	D	E	F
Física - Bacharelado - Diurno	3,83	1,00	2,40	0,33	1,50	4,00
Física - Licenciatura - Noturno	2,46	0,50	1,63	0,00	1,00	2,43
Fisioterapia - Bacharelado - Diurno	5,00	1,50	9,00	1,83	0,50	6,60
Fonoaudiologia - Noturno	5,28	2,50	6,00	2,00	2,50	8,60
Geografia - Bacharelado/Licenciatura - Diurno	4,42	2,00	3,00	0,75	3,00	4,00
Geografia - Bacharelado/Licenciatura - Noturno	2,88	0,00	2,50	0,75	1,00	2,25
Geologia - Bacharelado - Diurno	11,37	4,00	5,00	1,33	3,00	9,67
História - Bacharelado/Licenciatura - Diurno	6,72	3,00	3,80	2,25	2,00	5,00
História - Bacharelado/Licenciatura - Noturno	5,24	6,00	5,20	1,25	3,00	4,00
Jornalismo - Diurno	13,08	4,50	13,83	4,17	3,50	15,20
Letras - alemão - Bacharelado/Licenciatura - Diurno	1,19	1,00	0,25	0,50	0,00	0,75
Letras - espanhol - Bacharelado/Licenciatura - Diurno	1,65	0,00	1,75	1,00	1,00	1,00
Letras - francês - Bacharelado/Licenciatura - Diurno	2,00	0,00	0,75	0,25	0,00	0,75
Letras - inglês - Bacharelado/Licenciatura - Diurno	7,77	3,00	7,00	1,75	3,00	8,25
Letras - italiano - Bacharelado/Licenciatura - Diurno	1,31	0,00	0,50	0,00	0,00	1,25
Letras - libras - Bacharelado - Diurno	1,46	0,00	1,50	0,00	0,00	4,00
Letras - libras - Licenciatura - Diurno	4,08	0,00	4,50	1,50	0,00	6,00
Letras - português - Bacharelado/Licenciatura - Diurno	2,08	2,00	1,38	0,13	0,00	1,50
Letras - português - Bacharelado/Licenciatura - Noturno	3,19	2,00	3,75	1,25	1,00	3,75
Matemática - Licenciatura - Diurno	3,02	0,50	1,86	0,50	0,00	2,17
Matemática - Licenciatura - Noturno	1,92	0,00	1,75	0,25	0,00	1,75
Matemática e comput. científica - Bacharelado	0,81	1,00	0,75	0,25	0,00	0,50
Medicina - Diurno	104,38	42,50	59,64	21,70	37,00	85,20
Medicina veterinária - Diurno	9,42	4,50	11,25	1,13	5,00	9,88
Meteorologia - Diurno	2,42	1,00	3,00	0,00	0,00	3,00
Museologia - Bacharelado - Diurno	2,13	3,00	1,33	1,00	0,00	1,50
Nutrição - Diurno	15,72	5,00	13,40	3,75	6,00	14,20
Oceanografia - diurno 21 229	10,05	5,00	7,33	1,00	0,00	8,33
Odontologia - Diurno	13,48	5,50	9,36	2,50	4,00	13,90
Pedagogia - Diurno	4,20	2,00	5,27	1,00	2,50	3,90
Psicologia - Bacharelado/Licenciatura - Diurno	17,48	16,50	16,40	6,33	5,50	17,89
Química - Bacharelado/Bacharelado em Química tecnológica	2,87	2,00	2,88	0,25	1,00	2,63
Química - Licenciatura - Diurno	3,69	1,00	3,50	0,75	0,00	2,75
Relações internacionais - Diurno	10,88	3,00	5,00	2,50	3,00	8,38
Secretariado executivo - Bacharelado - Noturno	2,81	0,00	4,25	1,75	1,00	1,25
Serviço social - Diurno	2,52	2,00	2,75	1,75	0,00	2,88
Serviço social - Noturno	2,62	2,50	4,00	2,00	2,50	2,00
Sistemas de informação - Noturno	6,98	4,00	7,82	2,10	4,50	11,40
Tec da informação e comunicação - Noturno	1,28	0,50	1,82	0,10	0,00	1,40
Zootecnia - Diurno	2,51	0,00	3,00	0,71	0,00	2,57
<b>CAMPUS BLUMENAU</b>						
Engenharia de controle e automação	2,06	0,50	0,91	0,40	1,00	2,50
Engenharia de materiais - Diurno	0,86	0,00	0,27	0,00	0,50	1,10
Engenharia têxtil - Diurno	0,63	0,50	0,18	0,20	1,00	0,20
Matemática - Licenciatura - Noturno	1,09	0,50	0,91	0,00	0,50	1,60
Química - Licenciatura - Noturno	0,69	1,00	0,45	0,10	0,00	1,00



## Diário Catarinense Caderno Vestibular - Literatura

Vestibular UFSC 2014 / Resumo das obras literárias / Doutora em Teoria Literária pela UFSC, Cláudia Silveira

2 vestibular



# Literatura os clássicos do vestibular

CLÁUDIA SILVEIRA  
é mestre em Literatura e doutora em Teoria Li  
pela UFSC. Leciona na graduação do IFSC.

Olá, pessoal!  
Hoje, apresentaremos para vocês um resumo de todas as obras literárias; são informações de que vocês não podem se esquecer, de jeito nenhum. A dica é dar uma revisada geral nos livros, observando autores, escola literária, enredo e

características de época. E lembre-se de que a literatura tem importância fundamental para sua prova, pois o vestibular da UFSC, sabiamente, valoriza muito a Literatura, e cada questão acertada vale muito. Por isso, ainda dá tempo de se inteirar sobre as obras. Sucesso no vestibular!

### CONFIRA O CHECK-LIST DAS OBRAS:

1

#### HELENA

**Autor:** Machado de Assis  
**Escola literária:** Romantismo  
**Ano de publicação:** 1876  
**Gênero:** romance urbano  
**Temática central:** amor impossível; sacrilégio  
**Divisão da obra:** 28 capítulos  
**Local:** Rio de Janeiro do século XIX  
**Narração:** 3ª pessoa - narrador onisciente



5

#### GABRIELA, CRAVO E CANELA

**Autor:** Jorge Amado  
**Escola literária:** Modernismo - 2ª geração  
**Ano de publicação:** 1958  
**Gênero:** romance  
**Temas:** amor, adultério, coronelismo, tradição, violência  
**Divisão da obra:** 2 partes  
**Local:** Ilhéus  
**Narração:** 3ª pessoa - narrador onisciente



2

#### ÚLTIMOS SONETOS

**Autor:** Cruz e Sousa  
**Escola Literária:** Simbolismo  
**Ano de publicação:** 1905  
**Gênero:** poesia  
**Características do Simbolismo:** subjetividade, linguagem evocadora, repleta de elementos sensoriais: som, luz, cor, formas; há o emprego de palavras raras; o vocabulário é litúrgico, obscuro, vago; musicalidade, predomínio da emoção sobre a razão.



FOTO: IBERORRICO

6

#### CLARISSA

**Autor:** Érico Veríssimo  
**Escola literária:** Modernismo - 2ª geração  
**Ano de publicação:** 1933  
**Gênero:** romance  
**Temática central:** expectativas, sonhos e desilusões de uma adolescente  
**Divisão da obra:** 31 capítulos  
**Local:** Porto Alegre  
**Narração:** 3ª pessoa



3

#### AMAR, VERBO INTRANSITIVO

**Autor:** Mário de Andrade  
**Escola literária:** Modernismo  
**Ano de publicação:** 1927  
**Gênero:** romance  
**Temas:** amor, liberdade feminina, tradição familiar, burguesia paulistana, aclimação da cultura e da imigração alemã no quadro da vida urbana brasileira  
**Local:** São Paulo / Rio de Janeiro  
**Narração:** 1ª e 3ª pessoas



7

#### A HORA DA ESTRELA

**Autora:** Clarice Lispector  
**Escola literária:** Modernismo - 3ª geração  
**Ano de publicação:** 1977  
**Gênero:** romance psicológico  
**Temática central:** introspecção, conflito interior, solidão  
**Local:** Rio de Janeiro  
**Narração:** 1ª pessoa - narrador onisciente



4

#### ORFEU DA CONCEIÇÃO

**Autor:** Vinícius de Moraes  
**Escola literária:** Modernismo - 2ª geração  
**Ano de publicação:** 1954  
**Gênero:** dramático  
**Temática central:** amor trágico  
**Divisão da obra:** 3 atos  
**Local:** Rio de Janeiro



DADOS SONHILIS DIVULGAÇÃO

8

#### O DETETIVE DE FLORIANÓPOLIS

**Autor:** Jair Francisco Hamm  
**Escola literária:** Literatura contemporânea (SC)  
**Ano de publicação:** 1983  
**Gênero:** crônica  
**Divisão da obra:** 32 histórias  
**Local:** Florianópolis



RECRIAR VIB VESTIBULAR



Diário Catarinense  
Caderno Vestibular - Intercambiando  
"Lisboa - Portugal"

Aluno do curso de Antropologia da UFSC, Jefferson Virgílio / Universidade Nova de Lisboa - UNL / Instituto Universitário de Lisboa - ISCTE / Lisboa / Portugal

vestibular

TERÇA-FEIRA, 10 DE DEZEMBRO DE 2013

# Intercambiando



Quer contar como foi seu intercâmbio pra gente? Mande um e-mail para [vestibular@diario.com.br](mailto:vestibular@diario.com.br). Acesse o blog [www.diario.com.br/intercambiando](http://www.diario.com.br/intercambiando) e encontre dicas para planejar a viagem e uma agenda de eventos

## Lisboa, Portugal



ANGELA ANSELMI DE FIGUEIREDO/UFSC

Jefferson aproveitou o intercâmbio para estudar em duas universidades

Jefferson Virgílio, estudante de Antropologia na UFSC, frequentou dois semestres na Universidade Nova de Lisboa (UNL) e no Instituto Universitário de Lisboa (ISCTE), na capital de Portugal. Durante o período, se inscreveu em diversas disciplinas, elaborou o projeto de pesquisa e o

realizou com o apoio de uma professora portuguesa. Embora o idioma pareça ser a principal vantagem para quem viaja a Portugal, Virgílio alerta:

– Em muitos casos você acaba dependendo mais do inglês do que do português – explica.

Confira o relato do estudante:

### Antes de partir

Para um estudante de Antropologia, o contato com diferentes contextos culturais é fundamental durante a formação acadêmica. Na minha opinião, o intercâmbio é algo quase obrigatório. Pensei em ir aos EUA para praticar o inglês e ter contato com disciplinas teóricas pouco desenvolvidas no Brasil, como Antropologia Aplicada e Biológica. Após problemas de saúde e no trabalho e ciente de que essas disciplinas eram desenvolvidas também em Portugal, antecipei a viagem e me matriculei na Universidade Nova de Lisboa.

### Confusão com o idioma

O idioma é o mesmo e não é. Não é só uma questão de sotaques e fonemas ou de termos particulares de cada país. É possível compreender, mas acontecem situações engraçadas. Eu morava com um canadense, uma italiana, um sul-africano, um chinês, um português e outro brasileiro. Apesar de

estarmos em Portugal, o idioma da casa era inglês. Muitos comércios menores são mantidos por indianos ou chineses, que falam melhor o inglês do que português.

### Custo e benefício

Algumas coisas que Lisboa oferece são superiores ao que encontramos em Florianópolis. O fato de a universidade não fechar durante a madrugada ou de se pagar uma tarifa única mensal para utilizar trem, metrô e ônibus são os melhores exemplos. Entretanto, alguns custos são elevados, como o aluguel e a alimentação.

### Segunda universidade

Acabei me matriculando numa segunda universidade – o Instituto Universitário de Lisboa – para poder assistir mais aulas. Muitas das disciplinas que temos na UFSC os portugueses têm apenas no mestrado. Assim, tanto na UNL como no ISCTE, frequentei o mestrado e a licenciatura. Em uma das disciplinas de mestrado, obtive contato

com uma professora de Antropologia Aplicada que acabou me incluindo em seu grupo de pesquisas sobre movimentos sociais contemporâneos. A pesquisa se tornou a base do meu projeto de pesquisa e esta professora, a coorientadora da minha monografia.

### Paraíso etnográfico

Eu não tinha noção da quantidade de estrangeiros vivendo em Lisboa. São muitos, principalmente angolanos, chineses, indianos e moçambicanos. Alguns bairros são quase que exclusivamente compostos por imigrantes. Para um estudante de antropologia isto é um convite à visita. A tentativa foi tamanha que, no segundo semestre, sai do centro da capital e me mudei para um bairro constituído por moçambicanos. A maravilhosa variedade gastronômica portuguesa, a singularidade do fado e da arquitetura característica e as menções ao catolicismo são realidades mais do que amplas para se analisar e estudar.

# CLIPPING DIGITAL

**Clipping dia 09/12/13**

[Plano Diretor atrasa regularização fundiária de unidades de conservação ambiental de Florianópolis](#)

[Revisão do DC para vestibular da UFSC já está disponível na internet](#)

[VÍDEO: Professor Herbert Monteiro fala sobre o primeiro dia de prova da UFSC](#)

[UFSC retoma obras em laboratório do campus de Joinville](#)

[EdUFSC adota estratégias de inclusão na vida cultural](#)

[Provas do vestibular da UFSC ocorrerão entre os dias 14 e 16](#)

[UFSC retoma obras em laboratório do campus de Joinville](#)

**Clipping dia 10/12/13**

[Confira as dicas do Caderno Vestibular para quem vai fazer a prova da UFSC neste fim de semana](#)

[Mais de R\\$ 2 milhões para o Hospital](#)

[Mais de R\\$ 2 milhões para o Hospital](#)

[Barracuda Advanced Composites assists in research yacht fabrication](#)

[Morre conselheiro do SESI/SC e ex-diretor do SENAI/SC Célio Goulart](#)

[Mais de R\\$ 2 milhões para o Hospital](#)

[UFSC já tem prédio para sede do campus Blumenau](#)

[Confira as dicas do Caderno Vestibular para quem vai fazer a prova da UFSC neste fim de semana](#)