



Florianópolis, 20 de março de 2013.
Memorando 015/SECOGC/CCE/2013.

De: Curso de Graduação em Cinema
Para: Vossa Excelência Lauro Francisco Mattei
PRAE – UFSC- Florianópolis – SC

PEDIDO DE APOIO A TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

Vossa Excelência Lauro Francisco Mattei,

O Curso de Graduação em Cinema da UFSC – Universidade Federal de Santa Catarina - está formando jovens cineastas catarinenses, desta forma estamos produzindo o curta-metragem ficcional AS RUAS E O TEMPO com direção de Rodrigo Ramos, jovem cineasta com experiência na área de Roteiro e Técnica Sonora Cinematográfica. Esse filme será realizado como Trabalho de Conclusão de Curso (TCC), utilizando uma narrativa singular baseada numa análise histórica através das ruas *Conselheiro Mafra, Arcipreste Paiva, Trajano, Jerônimo Coelho, Álvaro de Carvalho e Sete de Setembro*, encenando através dos personagens parte da memória da Cidade de Florianópolis.

Assim, apresentamos o projeto do Curta-metragem AS RUAS E O TEMPO com a intenção de solicitar apoio da *PRAE* em relação ao transporte para a equipe e para os equipamentos a fim de tornar possível nosso filme. O Roteiro do Filme foi premiado pelo FUNCINE de Florianópolis, analisado e revisto pelo consagrado e muito premiado roteirista mineiro Gilberto



Escarpa. Desta forma o roteiro deste filme já passou por pessoas muito consideradas e importantes da área do Cinema nacional.

As datas de gravação ocorrerão nos dias 17 a 21 de abril de 2013, totalizando cinco dias de filmagens. Em anexo enviamos um Cronograma para o transporte.

O Curta-metragem *AS RUAS E O TEMPO* já conta com o apoio do *Cinema do CIC* para a exibição do Curta-metragem e de alguns locais no Centro da Cidade que utilizaremos como base para a equipe.

As locações do Curta-metragem *AS RUAS E O TEMPO* serão as próprias ruas da cidade que compreendem o trajeto da *Rua Conselheiro Mafra* com as esquinas das ruas *Arcipreste Paiva*, *Trajano*, *Jerônimo Coelho*, *Álvaro de Carvalho* e *Sete de Setembro*. As figuras históricas que deram origem aos nomes das ruas surgirão como personagens vivenciando um misto de passado e presente personificando o tempo de nossa cidade. Este Curta-metragem ressalta a importância histórica deste pedaço da cidade que para nós é tão significativo até nos dias atuais.

Esperamos contar com o apoio da *PRAE* para a realização deste Curta-metragem. Em contrapartida ao apoio da *PRAE* nos comprometemos a colocar o nome dos apoiadores e logotipo da Instituição nos créditos finais do filme como forma de agradecimento e reconhecimento. Ainda, declaramos nossa intenção de fazer um bom filme, este que seguirá para festivais nacionais e internacionais, levando consigo os nomes de todos os colaboradores e apoiadores. A equipe deste projeto consiste de alunos das últimas fases do curso de Cinema da Universidade Federal de Santa Catarina, bem como alguns formados que já trabalham



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
CURSO DE GRADUAÇÃO EM CINEMA



na área cinematográfica, indicando o profissionalismo e experiência com que trabalhamos.

Agradecemos por toda a atenção.

Atenciosamente,

Rodrigo Ramos

Diretor, Estudante 9ª fase – Cinema UFSC

rodrigoautomato@gmail.com

(48) 9172-1323

Emmanuelli Padilha

Produtora Executiva 7ª fase - Cinema UFSC

emmanuellipadilha@gmail.com

(48) 8835-4543

Aglair Bernardo

Coordenadora do Curso de Cinema UFSC

aglair@ig.com.br

(48) 3721-6543