




TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO ATA DE SESSÃO DE DEFESA

Às dez horas do dia vinte e sete de fevereiro do ano de dois mil e treze na sala 402, localizada no anfiteatro do Centro de Comunicação e Expressão da Universidade Federal de Santa Catarina, teve início a sessão de defesa do Trabalho de Conclusão de Curso de **JOSÉ RICARDO GOULART (08180037)**, intitulado “Diálogo em preto e branco para monólogo de Miguel - O diálogo além do palco pode reverberar no ator?”. A banca examinadora foi composta pelos professores: Maria de Fátima de Souza Moretti (orientadora), Luiz Fernando Pereira e Henrique Finco. Após as arguições e deliberações, a banca decidiu atribuir ao trabalho a nota 9.5 (nove e meio) considerando o aluno aprovado na disciplina **CMA7802**.

Florianópolis, 27 de fevereiro de 2013.



Prof. Maria de F. de S. Moretti
(Orientadora)



Prof. Luiz Fernando Pereira
(Membro)



Prof. Henrique Finco
(Membro)