



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA



UFSC NA MÍDIA - CLIPPING
23 de outubro de 2012

Diário Catarinense - Serviço

“Exemplo”

UFSC / Palestra *Pacto de Mobilidade de Barcelona* / Francesc Ventura / Universidade Politécnica de Catalunha / Auditório João Ernesto Escosteguy Castro / Departamento de Engenharia de Produção e Sistemas da UFSC – EPS

• **Exemplo** - A Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC) promove, no dia 31 de outubro, das 8h às 12h, a palestra *Pacto de Mobilidade de Barcelona*, com o arquiteto e professor Francesc Ventura, da Universidade Politécnica de Catalunha (UPC/Espanha). O evento será realizado no auditório João Ernesto Escosteguy Castro, Departamento de Engenharia de Produção e Sistemas (EPS/UFSC). Informações: (48) 3721-7765 ou pelo e-mail liseane.thives@ufsc.br.

Diário Catarinense - Serviço

“Aulão”

10º Aulão da Solidariedade dos Livros da UFSC / Centro de Cultura e Eventos / Inscrições

• **Aulão** - No domingo, ocorre o 10º Aulão da Solidariedade dos Livros da UFSC, no Centro de Cultura e Eventos da universidade, campus Trindade, das 8h às 14h. Inscrições no site www.prevestibular.ufsc.br. O ingresso será um brinquedo novo a ser doado a entidade assistencial. Informações: (48) 3721.4636.

Notícias do Dia - Serviço

“Leitura”

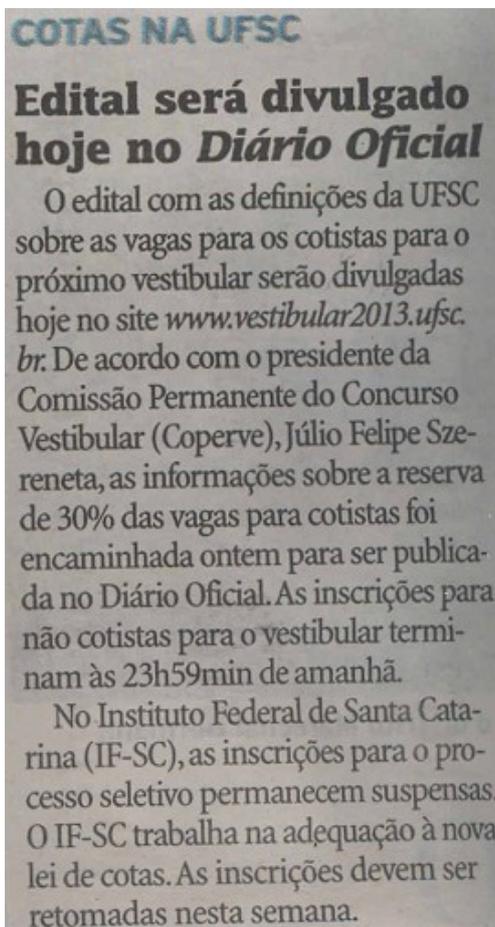
Editora da UFSC – EdUFSC / Campus da Trindade / Lançamento do livro *Pensar em Não Ver: Escritos Sobre a Arte do Visível* / Jacques Derrida

 **Leitura** na sua biblioteca
A EdUFSC (Editora da Universidade Federal de Santa Catarina) lança, na quarta-feira, às 16h30, no Campus da Trindade, a primeira edição póstuma do clássico “Pensar em não ver: escritos sobre a arte do visível”, do filósofo francês Jacques Derrida. Mais informações: (48) 3721-9605 ou (48) 3721-9408.

Diário Catarinense - Geral

“Cotas na UFSC: Edital será divulgado hoje no Diário Oficial”

Edital / Vagas para cotistas na UFSC / Vestibular 2013 / Comissão Permanente do Concurso Vestibular – Coperve / Júlio Felipe Szereneta / Diário Oficial / IF-SC



COTAS NA UFSC

Edital será divulgado hoje no *Diário Oficial*

O edital com as definições da UFSC sobre as vagas para os cotistas para o próximo vestibular serão divulgadas hoje no site www.vestibular2013.ufsc.br. De acordo com o presidente da Comissão Permanente do Concurso Vestibular (Coperve), Júlio Felipe Szereneta, as informações sobre a reserva de 30% das vagas para cotistas foi encaminhada ontem para ser publicada no Diário Oficial. As inscrições para não cotistas para o vestibular terminam às 23h59min de amanhã.

No Instituto Federal de Santa Catarina (IF-SC), as inscrições para o processo seletivo permanecem suspensas. O IF-SC trabalha na adequação à nova lei de cotas. As inscrições devem ser retomadas nesta semana.

A Notícia - País

“Enem: Maior risco para candidato é ter a redação anulada”

Exame Nacional do Ensino Médio – Enem / Redação / Textos invalidados



ENEM

Maior risco para candidato é ter a redação anulada

Desde 2009, quando o Exame Nacional do Ensino Médio (Enem) teve status de vestibular, o risco de uma redação ser anulada aumenta a cada ano. O número de textos invalidados subiu 168% entre 2009 e 2011, contra crescimento de 59% no número de textos corrigidos.

Notícias do Dia Economia

"Marcas reconhecidas em SC"

Prêmio IMPAR 2012 – Índice de Marcas de Preferência e Afinidade Regional / Grupo RIC / Ibope Inteligência / Marcello Corrêa Petrelli / Governador Raimundo Colombo / UFSC



Reconhecimento. Entrega dos certificados IMPAR, ontem à noite, na Fiesc, reuniu representantes das empresas, produtos e serviços preferidos em todo o Estado de Santa Catarina

Marcas reconhecidas em SC

IMPAR. Pesquisa destaca empresas e produtos de maior afinidade com o consumidor



“Neste 2012, quando o Grupo RIC Paraná e a RICTV Chapecó completam 25 anos, é uma satisfação testemunhar a consolidação do IMPAR”.

MARCELLO CORRÊA PETRELLI,
VICE-PRESIDENTE EXECUTIVO DO GRUPO RIC

LETÍCIA KAPPER
leticia.kapper@noticiasdodia.com.br
@Kapper_ND

Foram conhecidos, ontem, os produtos e empresas de preferência e maior afinidade com o consumidor catarinense, de acordo com o IMPAR 2012 (Índice de marcas de Preferência e Afinidade Regional), desenvolvido pelo Grupo RIC. Representantes de 45 marcas e empresas receberam certificados durante solenidade realizada na sede da Fiesc (Federação das Indústrias do Estado de Santa Catarina), em Florianópolis. Para a composição do índice foram entrevistadas 1.400 pessoas de oito regiões do Estado.

Realizada pelo Ibope Inteligência, a pesquisa também apontou

destaques de Santa Catarina em oito setores da sociedade. Florianópolis foi eleita a cidade com melhor qualidade de vida e a melhor cidade turística do Estado. Balneário Camboriú foi apontada como Melhor Cidade Turística do Interior.

Na concorrência entre as empresas, quem levou a melhor foi a Sadia, eleita a Empresa Orgulho de SC. A Sadia foi criada em 1944, por Attilio Fontana, na cidade de Concórdia, Oeste catarinense. Hoje, a marca é conhecida nacionalmente e exporta para outros países. No ano passado, o destaque foi a Unimed, que nesta edição ficou entre as certificadas e foi destaque nas oito regiões do Estado.

A Pesquisa IMPAR, que chega à quinta edição, veio para estimu-

lar o meio empresarial, segundo o vice-presidente executivo do Grupo RIC, Marcello Corrêa Petrelli. “Cabe ao governo e às entidades de classe estarem num ciclo virtuoso e motivando os empresários a gerar emprego, pagar impostos. A pesquisa é exatamente o catalisador de reconhecimento, de motivação”, disse.

O governador do Estado, Raimundo Colombo, que estava em Brasília no anúncio oficial da vinda de fábrica da BMW, deixou mensagem em vídeo para ser exibida na cerimônia. Entre palavras de incentivo ao meio empresarial e ao Grupo RIC, pela realização da pesquisa, falou da importância das pessoas. “Não existe marca sem personalidade, e a personalidade quem faz são as pessoas”, disse.



“É o reconhecimento pelo trabalho que as empresas realizam e estimula outras marcas a melhorarem suas performances.”

BRUNO BREITHAUPT,
PRESIDENTE DA Fecomércio-SC

CONFIRA DOS VENCEDORES

Marcas de maior afinidade em Santa Catarina

- | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ● Instituição de maior confiança: Bombeiros ● Time de SC: Avaí / Figueirense ● Melhor festa da região da grande Florianópolis: Festa do Divino ● Personalidade que melhor representa SC: Gustavo Kuerten ● Empresa orgulho de SC: Sadia ● Cidade com melhor qualidade de vida: Florianópolis ● Melhor cidade turística: Florianópolis ● Melhor cidade turística do interior de SC: Balneário Camboriú | <ul style="list-style-type: none"> ● Agência de Turismo
Estado: Cvc
Florianópolis: Cvc
Região Norte: Cvc ● Água Mineral
Estado: Imperatriz
Florianópolis: Imperatriz
Região Norte: Vila Nova ● Arroz
Estado: Kiarroz Fumacense
Florianópolis: Tio João
Região Norte: Urbano ● Banco
Estado: Banco do Brasil
Florianópolis: Banco do Brasil
Região Norte: Banco do Brasil ● Cama, Mesa e Banho | <ul style="list-style-type: none"> Estado: Teka
Florianópolis: Teka
Região Norte: Teka ● Cartão de Crédito
Estado: Visa
Florianópolis: Visa
Região Norte: Visa ● Cerveja
Estado: Skol
Florianópolis: Skol
Região Norte: Brahma ● Cia Aérea
Estado: Tam
Florianópolis: Tam
Região Norte: Tam ● Construtora de Imóveis
Estado: * | <ul style="list-style-type: none"> Florianópolis: Hantel
Região Norte: Mrv ● Cosméticos
Estado: Natura
Florianópolis: Natura
Região Norte: Avon ● Curso de Idiomas
Estado: *
Florianópolis: Ccaa
Região Norte: Fisk ● Ensino de Capacitação Profissional
Estado: Senai
Florianópolis: Senai
Região Norte: Senai ● Ensino Médio
Estado: * | <ul style="list-style-type: none"> Florianópolis: Energia
Região Norte: Senai ● Ensino Superior
Estado: Univille
Florianópolis: Ufsc
Região Norte: Univille ● Ensino de Pós Graduação
Estado: Ufsc/Univille
Florianópolis: Ufsc
Região Norte: Univille ● Fabricante de Automóveis
Estado: Volkswagen
Florianópolis: Volkswagen
Região Norte: Volkswagen ● Farmácia
Estado: Catarinense
Florianópolis: Sesi | <ul style="list-style-type: none"> Região Norte: Catarinense ● Fast Food
Estado: Mc Donald's
Florianópolis: Mc Donald's
Região Norte: Mc Donald's ● Financeira
Estado: Bv
Florianópolis: Bv
Região Norte: Bv ● Imobiliária
Estado: *
Florianópolis: Ibagy
Região Norte: Ineu Imóveis ● Jeans
Estado: Levi's
Florianópolis: Levi's
Região Norte: Levi's |
|--|---|---|---|---|---|

BOAS DICAS

Eventos para quem sonha empreender

Dois congressos na Capital e um em Joinville trazem palestras com empresários de sucesso

JANAINA CAVALLI

Começa hoje, às 8h30min, na Capital, o Unicongres – Congresso Universitário de Empreendedorismo. Para inspirar jovens a se arriscarem nos negócios, o evento vai trazer cases de sucesso, como o fundador do site de compras coletivas Peixe Urbano.

Este não é o único evento de empreendedorismo do Estado na semana. Na quinta-feira, tem início o 16º Encontro Estadual do Empreendedor (que está com inscrições encerradas), em Joinville, e, no sábado, o Fórum Youth to Business, na Capital.

Os dois congressos de Florianópolis têm como principal público alvo os jovens universitários. Vanessa Tobias, que vai apresentar o painel Coaching para Líderes no Unicongres, afirma que a universidade é justamente o grande laboratório do empreendedorismo, onde está a possibilidade de testar o negócio e poder errar.

Para a empresária, mesmo que os cursos não ofereçam incentivo suficiente, os próprios alunos devem buscar conhecimento técnico com os

Programa-se

- **O quê:** 2º Unicongres - Congresso Universitário de Empreendedorismo
- **Quando:** hoje, das 8h30min às 17h, e amanhã, das 9h às 20h
- **Onde:** Majestic Hotel, Florianópolis
- **Inscrições:** www.unicongres.com.br

- **O quê:** Fórum Youth to Business Florianópolis
- **Quando:** sábado, a partir das 13h30min
- **Onde:** UFSC, Florianópolis
- **Mais informações:** youthtobusinessfloripa@gmail.com

professores e fazer contatos com pessoas que já estão no mercado.

O congresso também receberá os palestrantes Paulo Storani, consultor do Bop; e Deli Matsuo, vice-presidente de Gestão de Pessoas e TI do Grupo RBS e ex-diretor de RH do Google.

O segundo dia do Unicongres será dedicado ao setor de tecnologia, uma das vocações de SC, como destaca o organizador do evento, Murilo Bonato.

janaina.cavalli@diario.com.br

ENTREVISTA

Emerson Andrade Fundador do Peixe Urbano

“Falta expor os bons exemplos”

Um dos fundadores do site de compras coletivas Peixe Urbano, Emerson Andrade, palestrará hoje no Unicongres. Abaixo, ele antecipa pontos da palestra.

Diário Catarinense – Como o senhor vê o suporte da universidade para o empreendedorismo?

Emerson Andrade – Acredito que nos últimos anos esse apoio da universidade aumentou. Mas acho que o universitário brasileiro ainda tem preferência por empregos que lhe deem estabilidade, como no funcionalismo público. Na minha opinião, o que falta é uma maior exposição de cases de sucesso, exemplos de pessoas que se arriscaram nos negócios e deram certo. Isso, para que as pessoas percam o medo do risco.

DC – Florianópolis tem vocação para a tecnologia. Qual é a dica que você dá para quem quer empreender nessa área?

Emerson Andrade – A principal dica é networking. O Peixe Urbano, inclusive, é fruto da rede de contatos. Eu e o Julio (Vasconcellos, um dos sócios) fizemos MBA em gerência na Universidade de Stanford, na Califórnia, e lá começamos a fazer os contatos que, depois, dariam o start.

DC – Quais os próximos investimentos do Peixe Urbano?

Emerson Andrade – Vinte milhões de pessoas já compraram no Peixe Urbano e 30 mil empresas já fizeram negócios no site. Queremos alcançar mais empresas, criando mais serviços para valorizar os estabelecimentos locais.

Daniela Geisler / Edital Catarinense de Cinema / Prêmio Armando Carreirão / Fundo Municipal de Cinema – Funcine / Cláudia Cárdenas / Curso de Cinema da UFSC / Unisul / Vanessa Sandre / Departamento de Cinema da UFSC / Professor Ricardo Manevy

Cinema jovem.
A estudante
Daniela
Geisler, de 21
anos, venceu
os editais de
cinema estadual
e municipal com
um projeto que
fala da solidão
e da perda da
memória

FOTOS: GIOVANNI BELLO/OMVIVAZIONE

Novos ventos

para o cinema catarinense

Universalismo. Estudantes e diretores de cinema novatos, vencedores dos últimos editais, apontam tendências na produção local

INGRID FAGÚNDEZ
plural@noticiasdodia.com.br

Daniela Geisler ganhou este ano o primeiro lugar na categoria vídeo do Edital Catarinense de Cinema e recebeu um dos prêmios de R\$ 50 mil do Prêmio Armando Carreirão, do Funcine (Fundo Municipal de Cinema). Do final de 2012 até março de 2013, ela comandará uma equipe de 20 pessoas, com um orçamento de R\$ 110 mil. É muito trabalho para qualquer diretor, ainda mais para alguém que tem 21 anos. Daniela é universitária, está na sexta fase do curso de cinema da UFSC (Universidade Federal de Santa Catarina).

Assim como ela, outros estudantes e novatos no cinema ganharam este ano em várias categorias dos dois editais. No caso do Funcine, dos oito vencedores, sete são diretores estreates – incluindo pessoas de outras áreas como teatro e jornalismo – e dois ainda estão na universidade.

Alunos dos cursos de graduação de cinema da UFSC e da Unisul, estão começando a trilhar seu caminho na área e fazem ressalvas quanto ao cinema produzido hoje no Estado. Para eles, as produções catarinenses são marcadas pelo regionalismo e por narrativas conservadoras. Querendo fugir da exclusividade da temática local, eles optam por assuntos mais universais.

O projeto de Daniela Geisler "A Velha que colecionava xícaras" trata da solidão e da perda da memória, tema entendido por qualquer pessoa, em qualquer lugar do mundo. Outro exemplo é o da aluna de cinema da UFSC Vanessa Sandre, de 22 anos. Seu curta "Nuvem", que lhe garantiu o terceiro lugar na categoria vídeo do Edital Catarinense de Cinema, vai abordar as ilusões mantidas durante a infância.

Para a presidente do Funcine, Cláudia Cárdenas, a mudança na temática reflete a formação acadêmica dos novos diretores, diferente dos primeiros diretores catarinenses. "Os temas mais universais significam um crescimento, uma capacidade de exercer uma auto crítica sobre o próprio trabalho. O pessoal está estudando e tem um olhar mais crítico. As pessoas que começaram a fazer cinema aqui não tinham formação cinematográfica. Foram autôditas", compara.

As graduações em cinema são recentes. Os únicos cursos da cidade e região, o da UFSC e o da Unisul, foram criados em 2004 e 1998, respectivamente. No caso da Unisul, o curso de cinema e vídeo foi criado como habilitação da graduação em comunicação social e depois, em 2006, ganhou um novo projeto pedagógico e se tornou o curso de cinema e realização audiovisual.



Formação recente.
Boa parte dos novos diretores são formados nos cursos de cinema da Capital e região. O da Unisul foi criado em 1998 e o da UFSC é mais recente, de 2004



“
Os temas
mais
universais
significam
um
crescimento,
uma
capacidade
de exercer
uma
autocrítica
sobre o
próprio
trabalho.”

“
CLÁUDIA
CÁRDENAS,
PRESIDENTE DO
FUNCINE

Temas locais reinventados

O interesse em questões mais amplas não significa que essa geração precisa se afastar da cultura local. O estudante de cinema da Unisul e ganhador de um prêmio de R\$ 30 mil do Funcine, Rodrigo Ramos, 26 anos, admite gostar da alusão às tradições culturais catarinenses, mas ressalta que a área não pode resumir-se a isso. “Você pode falar de pescadores e de bruxas, mas depende da linguagem que usa”, argumenta. Um exemplo é “O tempo e as ruas”, roteiro com que Ramos venceu o edital. Na história, uma das principais vias do Centro de Florianópolis, a Conselheiro Mafra, é transformada em um personagem. Em busca de seu relógio, Conselheiro Mafra se encontra com ruas transversais como Álvaro de Carvalho e Jerônimo Coelho – também transformadas em pessoas –, com quem tem uma discussão sobre o tempo. Mesmo usando figuras catarinenses, o filme se concentra em um ponto mais abrangente: a reflexão sobre o tempo.

Os temas universais vêm provando a sua eficácia na difusão das produções. A diretora Cintia Domit Bittar mostrou que uma narrativa entendida por qualquer pessoa pode ir longe. Cintia se formou na Unisul em 2007 e dirigiu

“Qual Queijo Você Quer?”, curta que ganhou o edital do Funcine em 2010 e recebeu 16 prêmios mundo afora. O filme rodou 36 mostras e festivais nacionais e estrangeiros. O roteiro gira em torno do súbito ataque de raiva que tem Margarete, uma senhora de idade, quando seu marido Afonso pergunta se ela pode trazer um queijo da venda.

Para Cintia, “Qual Queijo Você Quer?” fez tanto sucesso porque trata de um assunto próximo de muita gente: a frustração em relacionamentos longos. Além da narrativa, a cineasta aponta o planejamento feito para a distribuição do curta. “Antes de começar a rodar o filme fizemos o cronograma de festivais possíveis”, explica. Ela acredita que a distribuição é um ponto crucial no cinema, tão importante quanto a produção.

Presidente do Funcine, Cláudia Cárdenas explica que o objetivo do edital é fortalecer uma linguagem experimental, não necessariamente voltada para o mercado. No entanto, admite que ele pode começar uma estratégia de difusão comercial. Daniela, por exemplo, quer lançar “A Velha que Colectonava Xícaras” no Festival do Rio, em outubro do ano que vem. E a intenção é clara: “É para ter mais visibilidade”.



Engajamento. Vanessa Sandre, de 22 anos, ganhou o edital estadual na categoria vídeo com “Nuvem”; mas com receio do futuro da área no Estado está engajada em um coletivo de cinema

Cenário para uma evasão

Sem um mercado cultural consolidado na cidade, jovens diretores estão optando por ir a São Paulo e Rio de Janeiro em busca de oportunidades. O paulista Rodrigo Ramos está sofrendo com esse dilema. “O problema é que Florianópolis não absorve a mão de obra qualificada”, diz. O professor do Departamento de Cinema da UFSC e ex-secretário executivo do Ministério da Cultura, Ricardo Manevy, defende que para manter esses novos diretores e produtores na Capital é necessário

o desenvolvimento de uma política cultural. “A cidade sofre de uma ausência quase completa de equipamentos culturais. A situação do cinema é apenas um indicador de um cenário de precariedade, de abandono do Estado”, observa.

Em frente a esse futuro incerto, Vanessa Sandre e um grupo de estudantes de cinema da UFSC decidiram criar o Coletivo Nó Cultural. Com ajuda de parceiros e colaboradores como o Sesc e o Sapiens Park, eles querem criar um modo de produzir diferente do comercial e dos editais.

Linguagem. Rodrigo Ramos acredita que é possível universalizar os temas regionais e é isso que faz em “O tempo e as ruas”, projeto vencedor no Funcine



Notícias do Dia Caderno Plural

“Pensamento transdisciplinar”

2ª Conferência Internacional de Integração do Design, Engenharia e Gestão Para a Inovação – IDEMi / Florianópolis / Massimo Canevacci / Gui Bonsiepe / Monika Fuchs / João Mendes Ribeiro / Brigitte Wolf / Professor da UFSC Nelson Back

Pensamento *transdisciplinar*

IDEMi. Conferência reúne ícones do design, arquitetura e gestão em SC

CAROL MACÁRIO

carolmacario@noticiasdodia.com.br

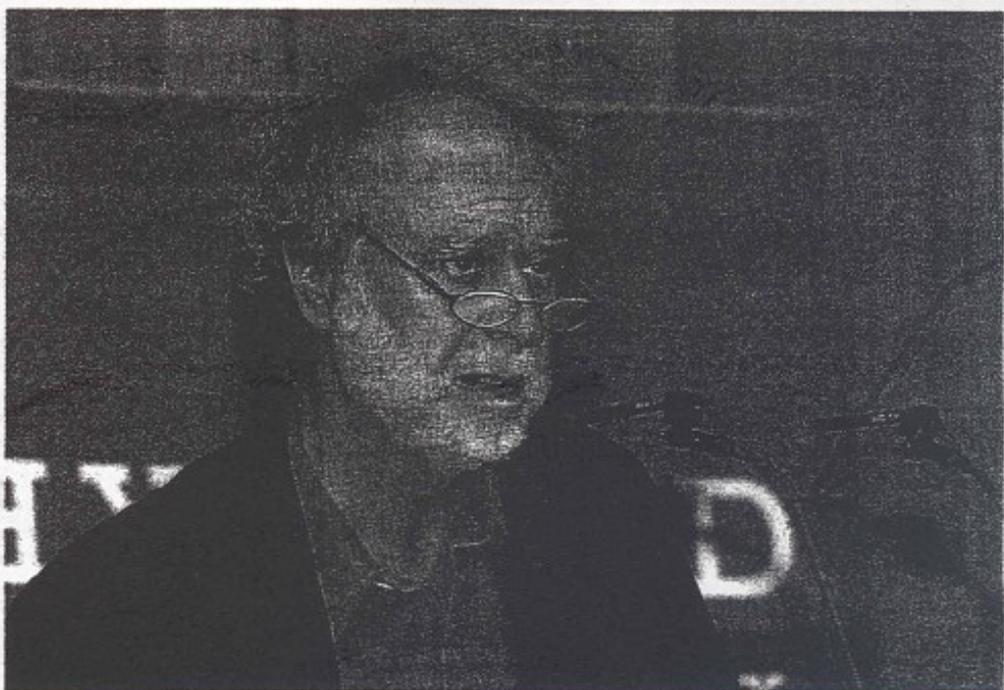
@carolmacario_ND

Se até pouco tempo as qualidades e utilidades multifacetadas do design eram pouco conhecidas, hoje é a menina dos olhos, principalmente dos empresários, que têm na atividade uma ferramenta estratégica de gestão. E Santa Catarina vem dando passos largos nesse campo.

Desde domingo, ícones da área estão reunidos na Capital, no Hotel Jurerê Beach Village, onde participam da 2ª IDEMi (Conferência Internacional de Integração do Design, Engenharia e Gestão para a inovação). O evento propõe o cruzamento de áreas que se complementam, como design, engenharia, ergonomia, gestão, arquitetura, moda, entre outras, com foco na inovação em projeto centrado no usuário.

“O objetivo é integrar várias áreas em prol de projetos mais focados no usuário. A ideia é sempre facilitar a vida de quem usa”, afirma a professora Albertina Pereira Medeiros, do departamento de design da Udesc (Universidade do Estado de Santa Catarina) e coordenadora do evento. Foi ela quem idealizou a conferência, realizada a primeira vez em 2009 na cidade de Porto, em Portugal.

“Na primeira edição o objetivo era integrar design, engenharia e gestão”, comenta Alber-



Inovação. O antropólogo e pensador Massimo Canevacci é um dos convidados do evento na Capital

tina. Segundo ela, do ponto de vista de projeto, o design tem a preocupação de trabalhar a forma, a estética e a simbologia do produto.

Já a engenharia dá conta das questões práticas e aplicabilidade técnica. “Muitas vezes quando projetos vão para a linha de produção e que se percebe a desconexão entre designers e engenheiros”, observa. A integração das áreas evita desperdício de tempo e dinheiro.

Palestrantes renomados

A Conferência conta com palestrantes convidados de diferentes áreas. Entre eles o antropólogo Massimo Canevacci, o designer Gui Bonsiepe, Monika Fuchs, o arquiteto português João Mendes Ribeiro, a professora da Alemanha Brigitte Wolf e o professor da UFSC Nelson Back.

Até hoje, quando encerra o evento, serão apresentados 240

artigos científicos, nas áreas de design, ergonomia e usabilidade (produto/software), moda, administração, engenharia e arquitetura e urbanismo. Ao todo, foram submetidos 351 trabalhos ao IDEMi 2012, de países como Holanda, Bulgária, Itália, Espanha, Portugal, Argélia, Colômbia, Venezuela, Argentina, Chile, Reino Unido e de várias regiões do Brasil.

Notícias do Dia

Esporte

“JUBs: Catarinenses faturam 36 medalhas”

Jogos Universitários Brasileiros – JUBs / Santa Catarina / Medalhas / Natação / Fernando Prochnow / UFSC / Xadrez / Karoliny da Cruz

JUBS

Catarinenses faturam 36 medalhas

Santa Catarina foi o grande destaque da primeira parte do JUBs (Jogos Universitários Brasileiros). No último domingo, o Estado conquistou 36 medalhas. Destaque para a natação, que terminou com 18.

Nos 200m costas, Leonardo Guedes (Unisul) ficou com a prata a cravar 1'58"63. Na mesma colocação ficou o atleta da UNESC Leonardo Shcilling, na prova dos 50m borboleta: 24"32.

Djenyfer Arnold conquistou sua sexta medalha nos JUBs ao fechar os 1500m com o tempo de 17'19"82. Na outra prova de fundo do dia, os 800m livre, Fernando Prochnow (UFSC) ficou com a prata - 8'35"04 - e Leonardo Moreira (Unisul) com o bronze - 8'36"34.

Com a excelente participação

dos atletas catarinenses, o Estado levou dois troféus de terceiro lugar após os três dias de disputas. Tanto no masculino quanto no feminino, a Unisul encerrou a competição em terceiro lugar no geral.

No Judô, a Unoesc garantiu medalha para Santa Catarina por equipes. No naipes feminino, as atletas comandadas pelo treinador Ysao Yamaguti conquistaram a segunda posição na disputa por equipes e ficaram na mesma posição no geral por IES (Instituições de Ensino).

A equipe composta por Luciana Mazetto, Patricia Marques, Rubiane Pereira, Fernanda Souza, Nikelli Rossi e Franciely Schaly só foi derrotada por São Paulo na final e mais uma vez mostrou a força da modalidade no estado.

10 medalhas no atletismo

Os competidores de Atletismo encerraram suas participações nesse domingo com mais seis pódios para Santa Catarina. No total, foram 10 medalhas conquistadas, sendo que a modalidade conquistou os três ouros do estado até o momento na competição.

No Xadrez, Santa Catarina foi para o pódio no naipes feminino. A enxadrista Karoliny da Cruz (UFSC) fez seu último ponto neste quarto dia de disputas da modalidade e levou a medalha de bronze para a Universidade Federal.

DIÁRIO CATARINENSE

vestibular

TERÇA-FEIRA 24 DE FEVEREIRO DE 2011

Edição: Nanda Gobbi - (48) 3216-3977

Email: vestibular@diario.com.br

Diagramação: Keli Cumerlato

Universidade para todos

GABRIELLE BITTELBRUN

A duas semanas do Exame Nacional do Ensino Médio (Enem), vale lembrar o quanto ele merece dedicação. Abrindo o calendário de provas, o Enem é um bom aquecimento e pode ser um empurrãozinho na pontuação de alguns vestibulares. Mais do que isso, em algumas instituições, ele já desponta como a única forma de seleção. É o caso da Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS). No ano passado, foram mais de 2 mil vagas preenchidas com base no desempenho no exame. A lei na UFFS é democratizar o ingresso e a permanência na universidade.

– É um exame amplo, com exigências na classificação dos alunos. Acharmos que, com o Enem, teríamos mais segurança, tranquilidade e qualidade na seleção. Outro motivo é que os alunos de qualquer lugar do Brasil podem fazer a prova e concorrer a uma vaga na UFFS – explica o reitor Jaime Giolo.

A questão das cotas é mais um fator facilitador do acesso à instituição. Giolo completa que se avalia a possibilidade de

se reservar 86% das colocações oferecidas nos campi catarinenses para estudantes cotistas nesse próximo processo seletivo. Alunos que cursaram o ensino médio integralmente ou parcialmente em escolas públicas estarão entre os principais privilegiados para ocupar as cerca de 2.250 vagas previstas para os 33 cursos.

Para o reitor da instituição, a intenção é valorizar o ensino básico público, promovendo uma integração maior com o ensino superior. No ingresso será considerado, então, exclusivamente o Enem e nesses resultados serão aplicados o sistema de cotas. Giolo acredita que esses recursos devem servir como um incentivo para os estudantes, que perceberão como há possibilidades de entrar em uma universidade pública e de qualidade.

– A universidade tem essa função social. Acho que a sociedade vai olhar e perceber como nosso processo seletivo é justo e contempla segmentos escolares, sociais e econômicos – reforça o reitor.

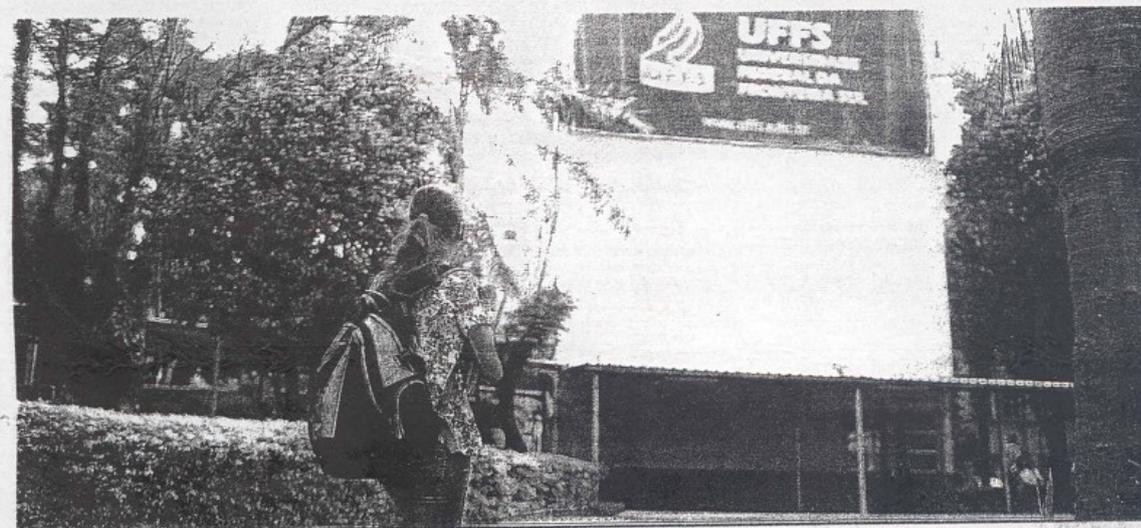
As inscrições da UFFS costumam acontecer em janeiro.

gabrielle.bittelbrun@diario.com.br



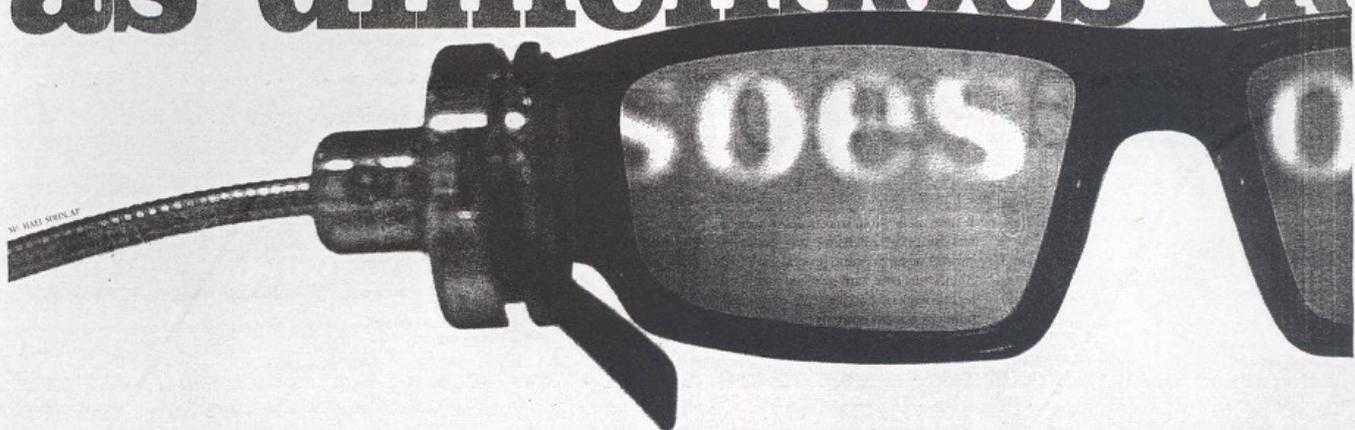
Seleção democrática

- A proposta curricular da UFFS é diferenciada para garantir o bom acompanhamento dos alunos. São três eixos envolvendo, além dos conhecimentos específicos de cada curso, a promoção de convivência e interdisciplinaridade entre cursos e conteúdos básicos para a prática acadêmica, como leitura e produção textual e estatísticas de pesquisa
- Muitas opções de faculdade levam em conta a economia do Oeste dos estados do Sul, ofertando-se, por exemplo, Agronomia com ênfase em Agroecologia e Engenharia Ambiental e Energias Renováveis
- A UFFS tem campi em Santa Catarina, Paraná e Rio Grande do Sul. A sede da instituição fica em Chapecó, no Oeste Catarinense
- Mais informações www.uffs.edu.br



Na UFFS, o Enem é a única forma de seleção dos novos estudantes.

Desvende todas as dimensões do



Preocupados em estudar todo o conteúdo para atingir uma nota alta, muitos candidatos esquecem de ler as regras do concurso que irão fazer. No caso do Exame Nacional do Ensino Médio (Enem), que ocorre nos dias 3 e 4 de novembro, há várias questões em que é preciso prestar atenção. Reunimos situações importantes para evitar que a redação seja zerada, por exemplo. No portal www.enem.inep.gov.br é possível encontrar mais informações. Confira o que você não deve fazer para alcançar uma boa nota no Enem.

Exame Nacional do Ensino Médio (Enem)



- ✓ Deixar de indicar a cor do caderno de questões no caderno de respostas
- ✓ Sair da sala sem o acompanhamento de um aplicador, ou ausentar-se em definitivo antes das duas horas de início do exame
- ✓ Não entregar o cartão-resposta e a folha de redação ao terminar as provas para o aplicador
- ✓ Não entregar ao aplicador o caderno de questões, caso deixe a prova antes dos 30 minutos finais
- ✓ Ausentar-se da sala de prova portando o cartão-resposta, a folha de redação ou os dois
- ✓ Não atender as orientações complementares da equipe de aplicação durante a realização do exame
- ✓ Recusar-se a transcrever a frase constante da capa do seu caderno de questões ou recusar-se a assinar a cópia da capa de seu caderno de questões no cartão-resposta durante o exame.

O que pode excluir um candidato



- ✓ Fornecer informações falsas no ato da inscrição pela internet
- ✓ Agir com incorreção ou descortesia com qualquer participante ou pessoas envolvidas no processo de aplicação das provas
- ✓ Perturbar, de qualquer modo, a ordem no local de aplicação das provas, com comportamento indevido durante a realização do exame
- ✓ Comunicar-se, durante as provas, com outro participante, verbalmente, por escrito ou por qualquer outra forma
- ✓ Portar qualquer tipo de equipamento eletrônico de comunicação durante a realização do exame
- ✓ Utilizar ou tentar utilizar meio fraudulento em benefício próprio ou de terceiros
- ✓ Utilizar livros, notas ou impressos durante o Exame

A correção da redação

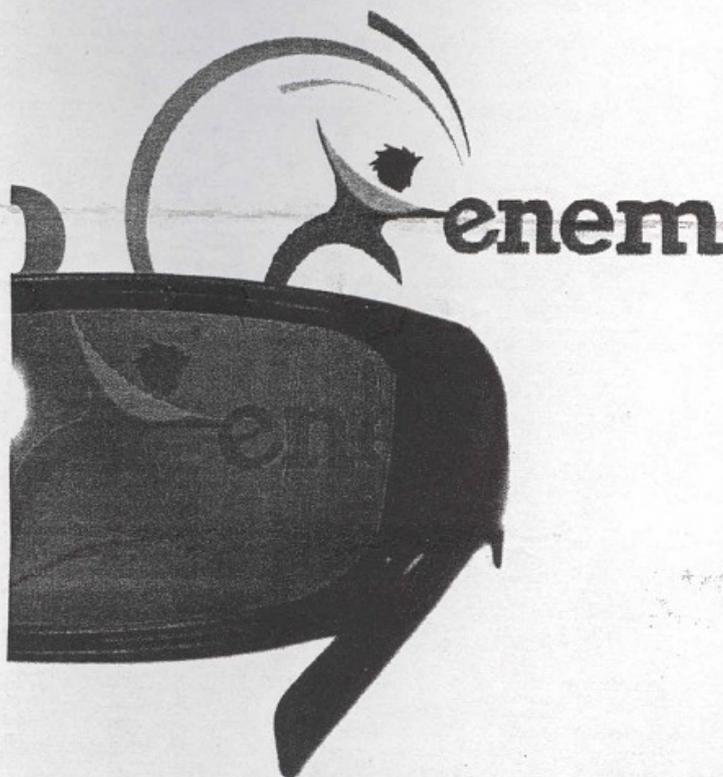


- ✓ A redação é corrigida por dois especialistas, de forma independente, sem que um conheça a nota atribuída pelo outro
- ✓ Cada corretor atribuirá uma nota entre zero e 200 pontos para cada uma das cinco competências totalizando mil pontos
- ✓ A nota final corresponde à média aritmética simples das notas atribuídas pelos dois corretores
- ✓ Caso ocorra uma diferença de 200 pontos ou mais entre as duas notas totais (numa escala de zero a mil) ou se a diferença de suas notas em qualquer uma das competências for superior a 80 pontos (numa escala de zero a 200), a redação passará por uma terceira correção
- ✓ A nota atribuída pelo terceiro corretor substituirá a nota dos demais corretores
- ✓ Caso o terceiro corretor apresente discrepância com os outros dois corretores, haverá novo recurso de ofício e a redação será corrigida por uma banca composta por três corretores

A redação pode ser zerada quando



- ✓ O texto não atende a proposta solicitada ou possui outra estrutura textual que não é do tipo dissertativo-argumentativo, o que configurará "Fuga ao tema/não atendimento ao tipo textual"
- ✓ Inexistir texto escrito na Folha de Redação, ela será considerada "em branco"
- ✓ O texto que apresentar até sete linhas, qualquer que seja o conteúdo, será considerado "texto insuficiente" – quando a redação contiver linhas com cópia dos textos motivadores apresentados no caderno de questões, neste caso serão desconsideradas para efeito de correção e também de contagem do mínimo de linhas
- ✓ Caso o texto contenha impróprios, como desenhos e outras formas propositalmente de anulação



Texto que não acaba mais...

Os textos longos são um desafio para grande parte dos candidatos que participam do Enem. Para superar o caminho de informações nos enunciados, confira as dicas dos professores de São Paulo William Cereja e Ciley Cleto e da professora de Português do Colégio Catarinense de Florianópolis, Mirta Rosana Franzoni:

✓ Tente esmiuçar bem o texto, esgotando assim todas as possibilidades de interpretação dele

✓ Preste atenção no significado de expressões e palavras, identificando os sentidos conotativos e denotativos

✓ Reconheça as figuras e mensagens que o autor quer transmitir e confira o gênero textual do texto

✓ Às vezes a resposta está no próprio enunciado, então, preste atenção e identifique informações importantes

✓ Os textos do Enem costumam ter uma abrangência maior do que uma determinada matéria. Reconheça o assunto a que o texto se refere

✓ Depois de responder uma questão, volte para o enunciado e confira novamente o que foi pedido e onde você identificou a resposta correta

✓ Foque bem no seu texto e esqueça aquela água ou o barulho da

bolacha que o colega do seu lado esteja abrindo

✓ As respostas esperadas pelo Exame Nacional do Ensino Médio nem se relacionam a uma postura ética e cidadã. As respostas corretas apresentam uma perspectiva de preservação do meio ambiente, de diversidade cultural, de respeito aos direitos do cidadão, etc

✓ Nas situações-problema, relacione as informações comuns aos textos de diferentes linguagens e áreas do conhecimento, pois geralmente o centro da questão está nos pontos comuns entre os textos

✓ Leia mais de uma vez cada uma das questões. Na primeira leitura, costumamos perceber informações gerais e, somente na segunda vez, questões mais específicas, que normalmente são cobradas nas provas

✓ Preocupe-se com uma frase de cada vez e não lance o tamanho do enunciado

Concurso cultural

Diga pra gente: o que você tem feito para se dar bem no Enem? A melhor resposta vai ganhar um livro da Coleção Saber, editora Credeal, com conteúdo exclusivo para o Exame Nacional do Ensino Médio, que conta com cinco obras temáticas entre elas, a que aborda o solo. Acesse o blog do Vestibular DÇ e envie sua resposta até as 12h de segunda-feira, dia 29.



www.cicrbs.com.br/vestibular

ENTREVISTA

William Cereja e Ciley Cleto

Autores

Superdicas para quem vai encarar o Enem deste ano

Autores do livro *Leitura para o Enem - Superdicas para ler e interpretar textos no Enem*, William Cereja e Ciley Cleto estudam formas de compreender as questões do Exame Nacional do Ensino Médio (Enem) com facilidade. Confira a entrevista:

Para muitos alunos, os textos longos são o grande desafio do Enem. Há algo que o estudante pode fazer para facilitar esse processo?

Um caminho que facilita lidar com textos mais longos é tentar perceber a arquitetura do texto, isto é, identificar a ideia principal, as ideias secundárias que a desenvolvem, argumentos, exemplos e propostas. Alguns alunos chegam a grifar as ideias mais importantes, como se estivessem preparando um resumo do texto. Essa técnica pode ajudar, em alguns casos.

Existem técnicas que podem ajudar os estudantes a melhorar seu desempenho em leitura?

Os resultados das avaliações de leitura (Enem, Prova Brasil, Saeb, Pisa) mostram que nossos jovens leem mal. A nosso ver, isso se deve a um trabalho insuficiente na área de leitura durante a vida escolar. É comum, em alguns livros e provas, haver apenas perguntas que solicitam ao aluno a localização de informações explícitas, deixando de lado questões que poderiam exigir operações mais complexas, que o levassem a comparar, levantar hipóteses, relacionar, inferir, etc. A saída é o estudante exercitar as habilidades de leitura com as quais tem pouca afinidade. Mesmo em um período curto, é possível melhorar a competência leitora.

Vocês consideram que a leitura é o grande desafio do Enem?

A leitura e a interpretação são a base para o estudante se sair bem nas provas do Enem. Qualquer que seja o texto que serve de objeto para as questões da prova – verbais, gráficos, tabelas, infográficos, mapas, pinturas, fotos – mobilizam operações próprias da leitura. Ao ler uma notícia de jornal sobre desmatamento,

por exemplo, acompanhada de um gráfico que informa sobre o desmatamento no país na última década, o aluno precisa identificar as informações mais importantes da notícia e relacioná-las com as informações do gráfico. Assim, a leitura é uma espécie de competência que perpassa e liga todas as áreas do conhecimento.

Os alunos devem começar a prova pelos textos longos ou curtos?

O tamanho do texto não é o mais importante. Além de ler atentamente o próprio texto, observando elementos como linguagem, estrutura, articulação de ideias, o aluno também deve prestar atenção em outros aspectos relacionados com a situação de produção do texto, ou seja, quem é o autor (se é um jornalista, um escritor renomado, um economista, por exemplo), a que perfil de leitor o texto é destinado (se a um público adulto de jornal, se a um público adolescente), em que momento histórico e em que contexto foi produzido, qual é a finalidade do texto (informar, persuadir, comover, instruir, entre outros), em que veículo foi publicado (revista, jornal, livro, internet) e quando.

Quais são as maiores inseguranças dos jovens em relação à prova?

O insucesso de alguns alunos nas provas do Enem se deve ao tipo de educação escolar que receberam. Quase sempre, o aluno não teve oportunidades de desenvolver sua competência leitora com operações mais complexas. Provavelmente eram avaliações que supervalorizavam a memorização. Neste caso, quando o aluno se depara com uma situação-problema, e tem de mobilizar diferentes operações mentais para chegar a resposta certa, ele acha a questão difícil e se atrapalha na resolução.



Crítica nas veias

Profissional analisa e questiona os processos sociais e culturais, sejam comportamentos ou a situação de uma população

Um cientista que analisa e questiona os processos sociais e culturais, sejam comportamentos ou a situação de uma população. O cientista social deve ter a crítica circulando nas veias. São duas formações possíveis, o Bacharelado, que vai capacitar para a atuação na pesquisa, no desenvolvimento de políticas públicas e até na execução de pesquisas de opinião e em assessoria parlamentar, e a Licenciatura, enfocando no trabalho em sala de aula.

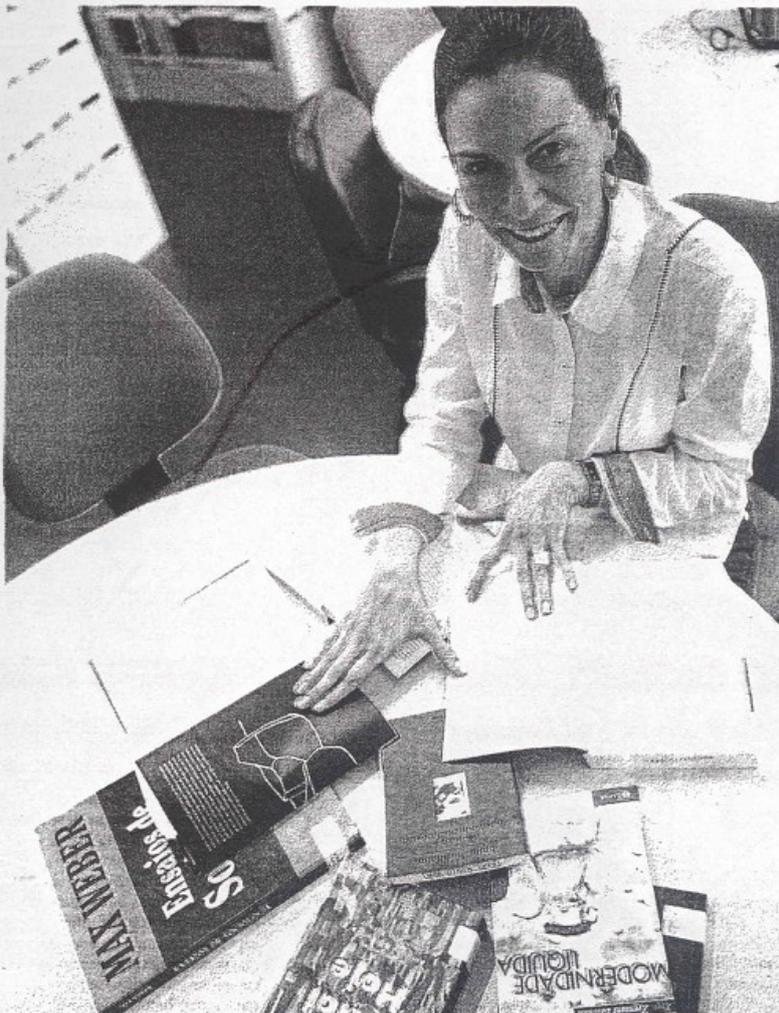
Na Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS) é oferecido, desde 2010, o curso de Licenciatura nos campi de Chapecó e em Erechim, no RS. Os cursos têm duração de oito fases, para o período matutino, e de nove fases, para o período noturno.

A pró-reitora Claudia Finger-Kratochvil destaca que a grade curricular segue a proposta de divisão em três eixos. O domínio comum dará as bases para os estudantes desenvolverem atividades acadêmicas, de pesquisa e produção textual. No domínio conexo, promovem-se encontros entre os licenciados para pensarem em conjunto na área de formação. Já no domínio específico, concentram-se disciplinas do curso, como antropologia e pensamento político. De acordo com a professora Claudia, a faculdade da UFFS pretende romper a dicotomia entre o bacharel e o licenciado.

— Com esse rompimento, o licenciado pode atuar na escola não como alguém que está reproduzindo teorias, mas capaz de formar gente no processo político social e cultural, na produção de conhecimento.

O professor do curso e cientista social Danilo Enrico Martuscelli reforça os resultados concretos de quem atua nessa área.

— O cientista não fica só pensando, nas nuvens, como imaginam. Há efeitos práticos das pesquisas.



Claudia afirma que a faculdade da UFFS pretende romper a dicotomia entre o bacharel e o licenciado

DO QUE É PRECISO GOSTAR

• **Como expõe** a professora Claudia, o profissional da área precisa gostar de fazer a análise da realidade em que se insere. Ele deve considerar fatores antropológicos, sociológicos, de linguagem e questões políticas para fazer essa leitura de forma crítica. Deve buscar alternativas de mudança, de alteração das relações sociais estabelecidas e ter essa postura na escola, na formação dos alunos.

SALÁRIO

• **Na assessoria** ou consultoria, o salário do cientista social é variável. Para aqueles que forem para a sala de aula, o piso do magistério é de cerca de R\$ 1,4 mil, podendo aumentar conforme as gratificações de cada professor.

O QUE É MAIS DIFÍCIL

• **De acordo** com a pró-reitora Claudia, da UFFS, o mais complicado na área ainda é fazer com que as pessoas entendam o valor que esse profissional tem. Para a professora, o maior desafio é comprovar a necessidade do cientista social, principalmente no espaço escolar.

MERCADO DE TRABALHO

• **A sala de aula** ainda é o ambiente de trabalho mais comum do cientista social. Mas o professor Martuscelli complementa que esse profissional tem várias opções e pode atuar na consultoria de empresas, produzindo pesquisas que avaliem o perfil socioeconômico do cliente ou determinada adesão ao produto, na assessoria parlamentar, na elaboração de políticas públicas e de pesquisas de opinião pública, entre outras.

Aulão da Solidariedade

No próximo domingo, dia 28, acontece o 9º aulão da solidariedade, no Centro de Eventos da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), das 8h às 14h. A aula vai abordar os oito livros que serão cobrados no vestibular da universidade. A aula será ministrada pela professora Cláudia Silveira e pelo professor Sérgio Machado, além de contar com participações do Grupo de Teatro Vanguarda. As inscrições serão feitas na hora. O ingresso é um brinquedo em bom estado ou um quilo de alimento não-percível.

Prorrogadas as inscrições para vestibular da UFSC

As inscrições para candidatos não-cotistas da Universidade Federal de SC (UFSC) seguem até o dia 6 de novembro. O pagamento da taxa pode ser feito em qualquer agência bancária, em postos de atendimento ou via internet. Neste ano a instituição vai oferecer 30% das vagas para cotistas. Deste total, 20% cumprem as novas normas determinadas pela lei sancionada em agosto. O vestibular da UFSC acontece nos dias 15, 16 e 17 de dezembro e o resultado deve sair em janeiro. Informações e editais no site www.vestibular2013.ufsc.br.

Udesc divulga relação candidato vaga

No vestibular de verão 2013 da Universidade do Estado de SC (Udesc), serão 14.376 candidatos que irão disputar 1.650 vagas, em 48 cursos de graduação. O curso mais disputado é de Design Gráfico, em Florianópolis, com 26,65 candidatos por vaga, seguido de Fisioterapia, também em Florianópolis, com uma relação de 26,47 candidatos-vaga. Todas as listas podem ser encontradas no site www.vestibular.udesc.br. As provas acontecem no dia 11 de novembro, em duas etapas, das 9h às 13h e das 15h às 19h30min.

CLIPPING DIGITAL

Clipping dia 21/10/12

[Alunos de engenharia de Joinville projetam aeroplanos para competição nacional](#)

Clipping dia 22/10/12

[Editais da UFSC com vagas para cotistas é divulgado nesta terça-feira](#)

[Semana Lixo Zero de 22 à 26 de outubro em Florianópolis](#)

Clipping dia 23/10/12

[Pré-vestibular da UFSC realiza aula gratuita](#)

[Após intoxicação de 18 crianças, autoridades interditam fábrica de leite em Santa Catarina](#)

[Inscrições para o Vestibular da UFSC abrem para cotistas nesta terça-feira](#)