



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA



**UFSC NA MÍDIA - CLIPPING
09 de outubro de 2012**

Diário Catarinense

Serviço

"Literatura"

Feira de Livros da EdUFSC / Sessão de autógrafos / livro *Contos Gauchescos* / Literatura sulista

• **Literatura** - A Feira de Livros da Editora da Universidade Federal de Santa Catarina (EdUFSC) apresenta amanhã, a partir das 16h30min, uma sessão de autógrafos, seguida de uma conversa com leitores, com o organizador do livro *Contos Gauchescos*, Cláudio Cruz, relançado pela EdUFSC e que marca o centenário desse clássico da literatura sulista escrito por João Simões Lopes Neto. A feira oferece obras com descontos de 50% a 70%, funcionando de segunda à sexta-feira, das 8h30min às 19h.

Diário Catarinense

Estela Benetti

"Multis"

Karlo Kawamura / livro *Organizações Internacionais e seus Dilemas Formais e Informais* / Comércio e Relações Internacionais / Direito UFSC



Multis

O advogado Karlo Kawamura (foto), sócio da Marcondes Brincas & Kawamura, é um dos autores do livro *Organizações Internacionais e seus Dilemas Formais e Informais*, pela editora Unijuí. A obra aborda comércio e relações internacionais. Kawamura é mestre em Direito pela UFSC.

Diário Catarinense

Estela Benetti

"Multis"

Sylvio Back / Exibição do filme *A Guerra dos Pelados* / Debate com Back e convidados no Teatro da UFSC / Documentário *O Contestado, Restos Mortais*



À ESPERA DE SYLVIO

Cineasta, poeta, roteirista e escritor Sylvio Back prepara os cinéfilos para a *avant-première* do documentário *O Contestado, Restos Mortais*, com a exibição de *A Guerra dos Pelados*, seu filme de 1971, amanhã, às 12h30min no Teatro da UFSC. Sessão gratuita e que será seguida por um debate com Back e convidados. *Restos Mortais* marca a volta do diretor catarinense ao tema do histórico conflito armado quatro décadas depois de *A Guerra dos Pelados*.

A nova produção, um ensaio documental que pauta o centenário da guerra, tem pré-estreia no dia 15 em Floripa (no Cinespaço do Beiramar Shopping) e entra em circuito nacional a partir do dia 19.

Notícias do Dia

Panorama

"Marcas do futuro"

Uipi / Design da UFSC / Aguiar e Costa Filho / Criação de marcas / Instituto Nacional de Propriedade Intelectual (INPI)

Marcas do futuro

Cláudia Spolti e Giovani Luigi Piazza, presidentes executivo e estratégico da Uipi, empresa júnior do curso de Design da UFSC, firmaram parceria ontem com o advogado Guilherme Demaria, da Aguiar & Costa Filho, para registro de marcas. Até o final do ano, a Uipi, que significa começar em tupi-guarani, tem a intenção de criar marcas para cinco empresas da Capital e precisam dar jeito de vencer a burocracia. Hoje, demora em média dois anos para registrá-las no Instituto nacional de Propriedade Industrial (INPI).



Divulgação/OND

Notícias do Dia - Cidade

"Centro de eventos sob suspeita"

UFSC / Centro de Cultura e Eventos / Reitoria da UFSC / Shows cancelados na UFSC / Falta de pagamento de taxa para shows / Ministério Público / Procurador Federal da UFSC César Azambuja / Roselane Neckel / Waldoir Valentim Gomes Júnior / AAHU / CIC / Carlos Vieira



UFSC denuncia desvios no Centro de Eventos. pág. 14

Reitoria suspeita que o espaço era usado sem pagamento das taxas a universidade.

ROSANE LIMA/ARQUIVONON

Investigação. No final de setembro, produtora precisou entrar com liminar na Justiça para garantir a realização do show de Maria Rita, que tinha 90% dos ingressos vendidos

Centro de eventos sob suspeita

UFSC. Reitoria denuncia ausência de contratos e falta de pagamento de taxa para shows

ALINE TORRES

aline.torres@noticiasodia.com.br

@alinetorres_ND

A polêmica dos shows cancelados na UFSC esconde algo maior. A reitoria supõe que empresários da cidade, uma associação beneficente e servidores da universidade lucravam com os espetáculos do Centro de Cultura



Legal. César Azambuja, procurador federal da UFSC

e Eventos, sem pagar a taxa prevista pela União, com contratos assinados por pessoas sem vínculo com a instituição e desobedecendo à lei das licitações. O caso foi encaminhado ao MP (Ministério Público) e está sendo investigado pela PF (Polícia Federal). Os envolvidos podem responder por crime contra o patrimônio público e improbidade administrativa.

Há 23 dias, o diretor do Centro de Eventos, Waldoir Valentim Gomes Júnior, comunicou à reitora Roselane Neckel que não encontrou os contratos dos shows previstos na agenda. Exceto o de Milton Nascimento. Iniciou-se uma busca pelos documentos.

Quando encontrados, a surpresa: a AAHU (Associação Amigos do Hospital Universitário) assinava os termos de concessão do

uso do prédio. Não a UFSC.

Pedro Camacho, presidente da entidade criada em 2001 para dar apoio voluntário aos pacientes do hospital, sem fins lucrativos, explica que a proposta foi feita por Luiz Henrique Costa, da C5 Produções. "Quando o CIC foi fechado em 2009, eles ofereceram 10% da bilheteria para que ajudássemos a recepcionar o público", disse Camacho.

Costa expôs o contrário: "Funciona assim desde 2007, assinávamos o termo de uso do espaço e ao invés de pagar o aluguel entregávamos 10% da bilheteria à AAHU". O produtor também questiona a decisão das licitações, exemplificando diversos teatros públicos que cedem o espaço para iniciativa

privada no país.

Mas o procurador federal da UFSC, César Dirceu Obregão Azambuja, não pensa assim. Sobre o processo licitatório é taxativo: empresas privadas só podem usufruir de espaço público para obter lucro mediante licitação. E questiona: "Além de ilegal, os contratos sem licitação são antidemocráticos. Como são escolhidas as produtoras? Aquelas que não têm amigos no Centro de Eventos são descartadas? Qual espetáculo é mais interessante para a universidade? Eles condizem com o objetivo que impulsionou a construção do prédio?".

Licitação, Art. 2 (...) Concessões, permissões e locações da administração pública, quando contratadas com terceiros serão necessariamente precedidas de licitação



Licitação. Carlos Vieira, chefe de gabinete da Reitoria

Não havia outro caminho, diz Vieira

Para Carlos Vieira, chefe de gabinete da Reitoria, "não havia outro caminho". Quando descoberta a ausência dos contratos a situação foi comunicada para o procurador federal da UFSC, César Azambuja, que detectou irregularidade. "Não podíamos ser coniventes. Se a lei exige licitação é assim que será feito. Não fomos contra a cultura, somente a favor do correto. Imagine que nem a resolução interna era respeitada", disse Vieira.

A resolução de 2010 determina que o auditório do Centro de Eventos, onde cantariam Lenine e Maria Bethânia, e cantaram muitos outros, deve ser alugado a R\$ 4 mil por dia. Outra questão é o termo de permissão. Ele só pode ser assinado por membro da reitoria ou pelo diretor do Centro de Eventos. Shows só serão possíveis mediante licitação, e após resultado da sindicância do MP, segundo Vieira.

EFEITO ELSON

A surpresa chegou aos 34 mil votos

LARISSA GUERRA

Enquanto os candidatos eleitos para o segundo turno na Capital passaram seu primeiro dia pós-eleições cumprimentando eleitores e discutindo estratégias, a maior surpresa das eleições na capital, Elson Pereira (PSOL) tentava ter um dia normal.



– Fui dormir tarde no domingo e até pensei que ia descansar, mas o tempo todo me ligavam para dar entrevistas. Agora (à tarde), estou entrando em uma banca de doutorado e aos poucos espero conseguir retomar o meu dia a dia – comentou.

No domingo, a festa tomou conta de sua casa, no Bairro João Paulo. Com 14,42% dos votos válidos, o professor especialista em planejamento urbano acredita que o resultado mostrou aos seus concorrentes que o eleitorado da Capital quer propostas consistentes para o futuro da cidade.

– Tivemos densidade ideológica, capital humano e propostas que apontavam um caminho diferente daquele que os demais candidatos estavam apresentando no primeiro turno. Mos-

tramos que foi possível fazer uma campanha muito propositiva, mesmo sem ter recursos financeiros – avalia.

E é justamente o capital político que os quase 35 mil votos trazem ao nome de Elson que chama a atenção dos candidatos que continuam na disputa. Tanto Cesar quanto Gean não escondem que gostariam de contar com o apoio de Elson, e afirmam que querem agregar ideias às suas propostas de governo.

O assédio, garante Elson, começou ainda no domingo e se intensificou ontem. A decisão de apoio ou não a alguma candidatura deve ser definida amanhã, após uma reunião com lideranças do PSOL e PCB, que integraram a coligação "Frente de Esquerda".

larissa.guerra@diario.com.br



BETINA HUMERES, RD, 19/09/2012

Candidato ficou em quarto lugar

34.599

votos foi o que recebeu o candidato Elson Pereira nas eleições municipais deste ano na Capital

O que alavancou a campanha do candidato

- **Para o** professor da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC) Julian Borba, especialista em ciência política, o desempenho de Elson no primeiro turno pode ser resultado de uma conjunção de fatores. Entre eles, o professor cita seu desempenho em debates e o uso das redes sociais por eleitores que apoiavam o candidato, o que teria influenciado positivamente.
- **O eleitor** que votou em Elson, segundo o especialista, possivelmente tem maior nível de escolaridade e está mais aberto a receber esse tipo de informação. E, se ele está mais ligado à esquerda, é provável que, durante a campanha, não tenha ficado contente com a postura da candidata Angela Albino, avaliado as críticas que ela sofreu e decidido mudar seu voto.

Notícias do Dia - Página 19

“Processo seletivo de substitutos”

Processo seletivo para 2013 / Professor e Auxiliar de Ensino substitutos / Fepese



Prefeitura Municipal de
FLORIANÓPOLIS
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

PROCESSO SELETIVO DE SUBSTITUTOS
Professor & Auxiliar de Ensino
PARA O ANO LETIVO DE 2013

INSCRIÇÕES
10 DE SETEMBRO a 15 DE OUTUBRO

<http://educapmf.fepese.org.br>

PROVA 18 DE NOVEMBRO

FEPese
REALIZAÇÃO
FEPese - Fundação de Estudos e Pesquisas Sócio-Econômicas
Campus Professor João David Ferreira Lima, da
Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC)
Telefone (48) 3953-1032

Central de Diários do Interior – 07/10/2012

“Vestibular UFSC”

UFSC / Vestibular 2013 / Inscrições abertas / Isenção da taxa de inscrição/ Roselane Neckel



VestibularUFSC

Presente em quatro cidades de Santa Catarina (Florianópolis, Araranguá, Curitibanos e Joinville), a UFSC está com inscrições abertas, até 25 de outubro, para o seu próximo vestibular. O prazo para solicitar isenção da taxa de inscrição acaba nesta terça-feira (9). “É bom saber que já temos mais de 15 mil inscritos. Assim como é importante dizer à comunidade que trabalhamos intensamente para que a UFSC tenha qualidade de ensino, pesquisa e extensão em todos os seus *campi*”, garante a reitora Roselane Neckel. Para conhecer o edital completo do Vestibular 2013 basta acessar <http://www.vestibular2013.ufsc.br/>

Clipping de 09/10/2012

Notícias de **08/10/2012**

[UFSC prorroga prazo para isenção de taxa do Vestibular 2013](#)

[Guerra dos Pelados é exibido na primeira edição do café kino em Florianópolis](#)

[UFSC \(SC\) amplia alternativas de isenção de taxa do Vestibular](#)

[Comportamentos de riscos são objetos de pesquisa da UFSC](#)

[Museu em curso promove palestra com Gilberto Yunes](#)

[63% dos estudantes da UFSC afirmam ter sofrido discriminação alguma vez na vida](#)

Notícias de **07/10/2012**

[Urna de justificativa apresenta defeito na UFSC, neste domingo de eleição](#)

[Eleitores chegam cedo para votar na Universidade Federal de SC](#)

Notícia de **06/10/2012**

[Estudantes de jornalismo participam da cobertura eleitoral no G1 SC](#)

Notícias de **05/10/2012**

[Vestibular UFSC 2013: Alternativas para candidatos solicitarem isenções na taxa de inscrição](#)

[Coperve muda regras para isenção de pagamento da taxa de inscrição do vestibular](#)

Notícias de **02, 03 e 04 /10/2012**

[Espectáculos ameaçados no Centro de Eventos da UFSC](#)

[Desentendimento entre produtoras e UFSC leva ao cancelamento de eventos já agendados](#)

[UFSC \(Cancelamento de shows no Centro de Cultura e Eventos / Cacau Menezes\)](#)

[Pesquisadores da UFSC visitam Porto de Itajaí](#)