



# UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA



**UFSC NA MÍDIA - CLIPPING  
11 de setembro de 2012**

**Notícias do Dia**  
**Ricardinho Machado**

“Zona livre”

Campus da UFSC em Florianópolis / Trânsito interno de veículos

**Zona livre**

O campus da UFSC (Universidade Federal de Santa Catarina), em Florianópolis, não serviria de modelo se alguns aspectos físicos de seu mapa fossem usados como exemplo positivo para o exercício da cidadania. É o caso do trânsito de carros dentro de seus domínios, até pouco tempo restrito a alguns setores internos e, ainda assim de forma controlada. O que se vê agora é uma zona de guerra sem precedentes, com fileiras e mais fileiras de veículos disputando até o último centímetro precioso dos espaços que deveria ser de uso exclusivo para quem caminha.

**Notícias do Dia**  
**Panorama**

“Aliás”

Pré-Vestibulandos da UFSC / Cotas no vestibular 2013 / Coperve

**Aliás**

Andam apreensivos os pré-vestibulandos da UFSC para saber qual será a cota praticada no concurso 2013, com provas marcadas para 15 a 17 de dezembro. Desde ontem, é aguardada publicação de edital da Coperve já alinhado à Lei 12.711, que garante 50% de reserva de vagas, 25% para candidatos com renda familiar de até 1,5 salário mínimo por pessoa mais proporção para negros, pardos e indígenas. No último vestibular, 30% das 3,2 mil vagas da UFSC foram destinadas às ações afirmativas (20% cota social e 10% étnica). No IFSC, foram 60%.

**A Notícia**  
**Alto Estilo**

“Teatro mágico”

Florianópolis / Show *A Sociedade do Espetáculo* / Grupo Teatro Mágico / Centro de Cultura e Eventos da UFSC



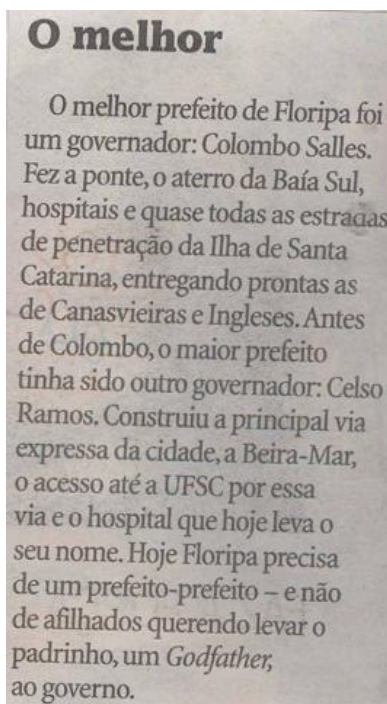
**TEATRO MÁGICO**

Neste domingo, será apresentado em Florianópolis o show *A Sociedade do Espetáculo*, o novo trabalho de O Teatro Mágico (foto). Centro de Cultura e Eventos da UFSC (Campus universitário, Trindade, Florianópolis), às 21 horas. Ingressos a partir de R\$ 70, à venda no site/ quiosque Blueticket.

**Diário Catarinense**  
**Sérgio da Costa Ramos**

“O melhor”

Prefeito de Florianópolis / Governador Colombo Sales / Governador Celso Ramos



**O melhor**

O melhor prefeito de Floripa foi um governador: Colombo Salles. Fez a ponte, o aterro da Baía Sul, hospitais e quase todas as estradas de penetração da Ilha de Santa Catarina, entregando prontas as de Canasvieiras e Ingleses. Antes de Colombo, o maior prefeito tinha sido outro governador: Celso Ramos. Construiu a principal via expressa da cidade, a Beira-Mar, o acesso até a UFSC por essa via e o hospital que hoje leva o seu nome. Hoje Floripa precisa de um prefeito-prefeito – e não de afilhados querendo levar o padrinho, um *Godfather*, ao governo.

## Diário Catarinense

### Contracapa

"Aquecendo os motores"

Ufsstock 2012 / Música independente

# AQUECENDO OS MOTORES

Com data marcada em outubro – dias 25 e 28 – o Ufsstock 2013, festival que é presença obrigatória no calendário de todos que curtem boa música independente, já divulgou todas as bandas que vão participar do evento. A programação é composta por 29 produções artísticas vindas de todos os cantos do país selecionadas por uma curadoria de responsa formada por artistas e agentes culturais catarinenses. Foram mais de 200 trabalhos inscritos entre as áreas de música, artes do

corpo, visual e audiovisual. A lista de bandas participantes conta com as forasteiras Des Filles Fantastique, de Curitiba; Greek Van Peixe de Caxias do Sul; os veteranos da Lenzi Brothers, de Balneário Camboriú; os paulistanos da Seu Bené e os manezinhos da Enfuga, Sonora Parceria e Os Skrotes. Três artistas são destaque em todo o *line-up* do festival: o trio Macaco Bong, a paranaense Karol com K e os paulistas de O Terno, destaques no prêmio Multishow e VMB.



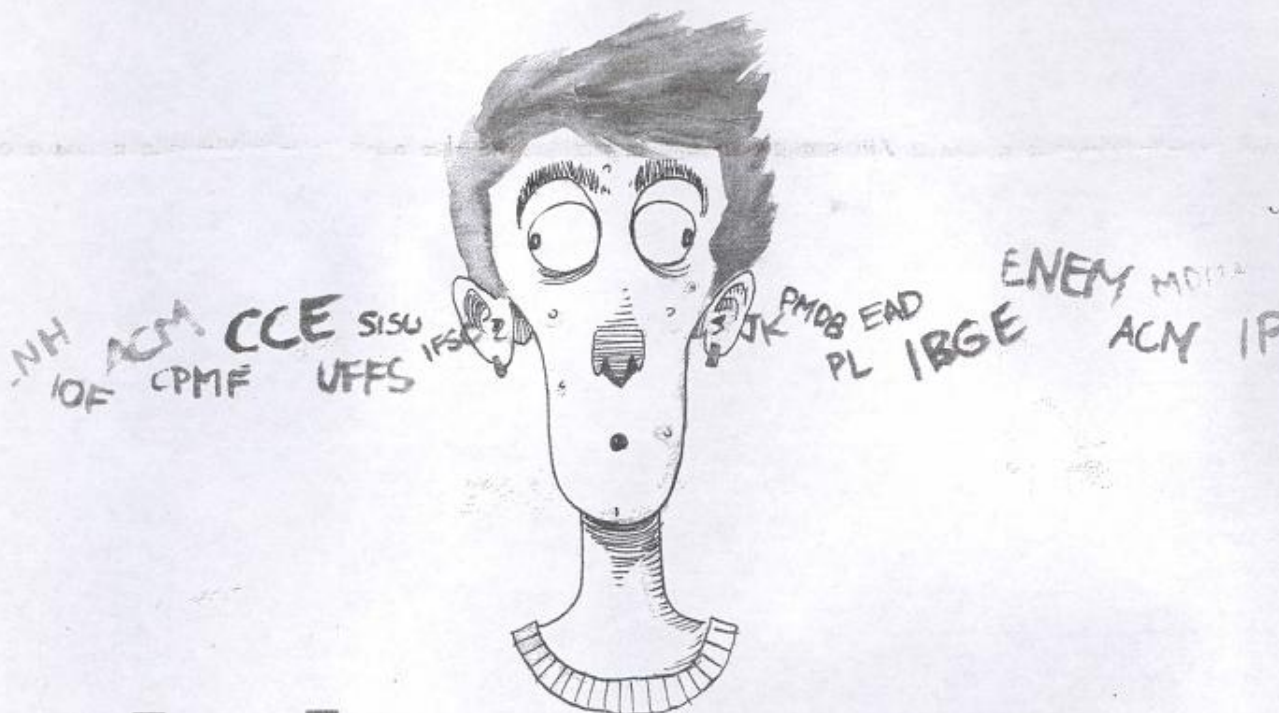
DIVULGAÇÃO

DIÁRIO CATARINENSE

# vestibular

TERÇA-FEIRA, 11 DE SETEMBRO DE 2012 - Nº 474

Edição: Viviane de Araújo - (48) 3216-3977 Email: vestibular@diario.com.br Diagramação: Ara Oliveira e Kef Camargo



## Siglas por todos os lados

Não bastasse todo o conteúdo que o estudante precisa ter gravado na cabeça para ir bem no vestibular, o seu mundo é repleto de uma verdadeira sopa de letras, cujos significados ele deve saber na hora da prova e ao entrar na faculdade

GABRIELLE BITTELBRUN

gabrielle.bittelbrun@diario.com.br

Para onde o estudante olha, lá estão elas: as siglas. Elas povoam o universo dos vestibulandos. Algumas são ponto de partida para se resolver questões das provas, enquanto outras significam a instituição em que se almeja entrar ou o vestibular que se vai participar.

Aquela da famosa união de quatro letras, por exemplo, está na mente e na mira de muitos

universitários do Estado: UFSC, que vem de Universidade Federal de Santa Catarina.

Mas as combinações vão mais além. Até os prédios das universidades costumam ser identificados por acronímias, que são palavras formadas pelas primeiras letras de cada uma das partes de uma locução.

A própria UFSC é um celeiro delas: tem o Centro de Filosofia e Ciências Humanas (CFCH), o Cen-

tro Tecnológico (CTC), e muitos outros. Um desafio para quem entra, mas que rapidinho está na ponta da língua de todos.

O coordenador do cursinho da UFSC, Otávio Auler, lembra que o conjunto de iniciais pode representar vantagens estudantis, como Pronuni ou SisU.

Ricardo Russo, coordenador do Colégio Objetivo de Florianópolis, complementa que, na cultura brasileira, os presidentes

também costumam ser conhecidos por siglas, como FHC e JK.

Mais do que isso, os brasileiros têm a proeza de produzir novas palavras, partindo das siglas por meio de sufixos. Os filiados aos partidos políticos são petistas, peessedebistas, como lembra o professor Ricardo Russo. De um jeito ou de outro, é bom estar por dentro do que significa essa sopa de letras antes de encarar as provas da UFFS, UFSC, Unipma, etc.

# Desvendando as S.I.G.

Algumas siglas são mais populares e logo trazem uma ideia para a sua cabeça. As letrinhas de uma instituição de ensino podem representar para você, vestibulando, um sonho a ser realizado ou dar um friozinho na barriga. Porém, há aquelas que podem exigir um pouco mais da sua memória, fazendo, inclusive, o estudante

perder tempo na resolução de alguma questão de vestibular e perder algum benefício na hora de ingressar no ensino superior. Professores Otávio Auler, Ricardo Russo e Odair Groh, de cursos pré-vestibulares de Florianópolis, vão ajudar então, a relembrar o significado de algumas siglas importantes.

## Para saber antes de entrar na faculdade

### Enem

Em muitas universidades, o Exame Nacional do Ensino Médio é um critério de ingresso ou de seleção de bolsas. O exame tem ganhado cada vez mais importância. Na última semana, a presidente Dilma Rousseff sinalizou que quer garantir que o Enem seja uma ferramenta para o preenchimento de vagas reservadas para as cotas nas instituições de ensino público federais.

### EAD

O ensino a distância das faculdades tem sido uma alternativa para os alunos que não conseguem se adequar aos horários. Estudantes que moram em áreas afastadas também podem contar com esse meio de formação, que proporciona a maior parte das aulas via internet.

### Prouni e Fies

O Programa Universidade Para Todos (Prouni) oferece bolsas parciais (50%) e integrais (100%) em faculdades particulares. O estudante que não conseguir pagar a outra metade pode recorrer ao Fies (Fundo de Financiamento Estudantil) que custeia os estudos, sem a necessidade de fiador. Informações: [sigfiesportal.mec.gov.br](http://sigfiesportal.mec.gov.br) e [siteprouni.mec.gov.br](http://siteprouni.mec.gov.br).

### Sisu

O Sistema de Seleção Unificada é utilizado pelas universidades para selecionar candidatos com base nas notas do Enem. O estudante que quiser se inscrever no Sisu precisa ter feito a prova do Enem e obtido nota diferente de zero na redação. Informações: [sisu.mec.gov.br](http://sisu.mec.gov.br).

## Importantes para se passar na prova

### FHC, JK, ACM

Fernando Henrique Cardoso e Juscelino Kubitschek estão entre os ex-presidentes que ficaram populares com as iniciais dos nomes. O poético político basiano Antônio Carlos Magalhães também virou sigla.

### Unasul e UE

A União de Nações Sul-Americanas é formada por 12 países da América do Sul e visa a facilitar as relações culturais, sociais, econômicas e políticas. A União Europeia, com 27 países, tem o mesmo foco, e até uma mesma moeda.

### IDH e Ideb

O Índice de Desenvolvimento Humano mede o grau de desenvolvimento econômico e a qualidade de vida da população. Já o Índice de Desenvolvimento da Educação Básica avalia a taxa de aprovação e desempenho dos estudantes do país.

### FMI e ONU

O Fundo Monetário Internacional é uma organização que zela pela estabilidade financeira internacional. Já a Organização das Nações Unidas trabalha pela paz e pelo desenvolvimento mundiais, facilitando o diálogo entre os países.

## Onde a maioria quer entrar

### UFSC e UFFS

Com quase 70 cursos de graduação, a Universidade Federal de Santa Catarina é o objetivo de grande parte dos vestibulandos catarinenses. A instituição de renome existe desde 1960, oferecendo formação para as mais variadas áreas, de Medicina à Letras. Mais informações sobre a universidade: [www.ufsc.br](http://www.ufsc.br). Atuando desde 2009, a Universidade Federal da Fronteira Sul abrangendo os municípios de SC, PR e RS. Para mais informações sobre a universidade que oferece 33 cursos, acesse [www.ufff.edu.br](http://www.ufff.edu.br).

### Udesc

A Universidade do Estado de Santa Catarina oferece 48 cursos de graduação e 28 de pós-graduação. Fundada em 1965, a universidade oferece dois vestibulares por ano, o de inverno e o de verão, no início do ano. Mais informações sobre a Udesc no site [www.udesc.br](http://www.udesc.br).

### IFC e IFSC

Os institutos federais oferecem cursos técnicos, tecnológicos, de licenciatura, bacharelados e pós-graduação. O Instituto Federal Catarinense surgiu da junção de antigos colégios agrícolas federais. A tendência é a oferta de mais cursos na área agrícola. O Instituto Federal de Santa Catarina surgiu a partir do antigo Centro Federal de Educação Tecnológica de Santa Catarina e é voltado para a área tecnológica. Os sites dos institutos são [www.ifsc.edu.br](http://www.ifsc.edu.br) e [www.ifc.edu.br](http://www.ifc.edu.br).

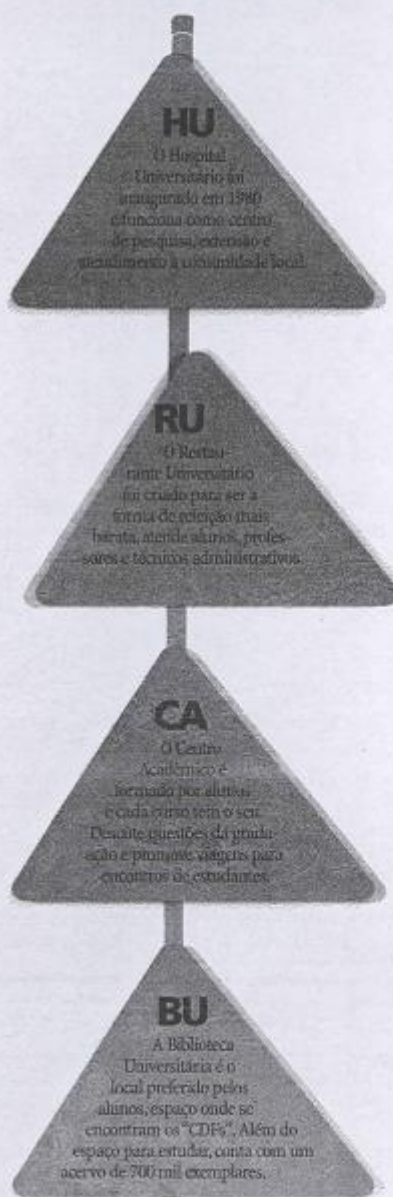
## L.A.S

ir ou  
verior. Os  
ursinhos  
scar o



**CLÁUDIA SILVEIRA** é formada em Letras Português-Francês, tem mestrado em Literatura Brasileira pela UFSC e é doutora em Teoria Literária. É professora nos cursos de graduação e diretora de Ensino, Pesquisa e Extensão do Instituto Federal de Santa Catarina (IFSC), autora da obra *Estudos de Textos Para Vestibulares* e do projeto *Aulão da Solidariedade*.

## Para saber depois de entrar na faculdade



blog vestibla

> Confira a íntegra da coluna Página por Página em [www.dlario.com.br/vestibla](http://www.dlario.com.br/vestibla)

## Página por página

Na volta da coluna de Literatura ao caderno *Vestibular*, a professora Cláudia Silveira apresenta para vocês todos os livros que serão cobrados no Vestibular UFSC 2012. Durante o ano, ela vai falar sobre cada um.

### O Beijo no Asfalto

**Autor:** Nelson Rodrigues  
**Escola literária:** Literatura Contemporânea  
**Ano de publicação:** 1960  
**Gênero:** dramático (teatro)  
**Temas:** fragilidade humana, homossexualismo, morte, homofobia  
**Divisão da obra:** três atos  
**Local:** Rio de Janeiro



#### OS PERSONAGENS

**Arandir** – Personagem principal. Casado com Selminha, rapaz jovem, honesto e ingênuo, vive uma vida tranquila até que presenciar um acidente e, por caridade, atende ao último desejo do homem atropelado e caído no asfalto: dá-lhe um beijo na boca.

**Selminha** – Esposa de Arandir, moça bem jovem e magra.

**Dália** – Irmã mais jovem de Selminha. Mora junto com a irmã e o cunhado, e é apaixonada por Arandir.

**Aprígio** – Pai de Selminha e Dália.

**Amado Ribeiro** – Jornalista sem caráter e sem escrúpulos. Sensacionalista, inventa notícias para vender jornal.

**Cunha** – Delegado violento e corrupto.

**Aruba** – Investigador de polícia, amigo de Cunha.

#### ENREDO

Um homem da rua perde o equilíbrio, cai e é atropelado por um ônibus. Um transeunte (Arandir), socorre o acidentado, que na agonia da morte lhe pede um beijo. Ele atende aquele último pedido e beija no outro a morte que se aproxima. Assistem à cena o sogro de Arandir (Aprígio), alguns populares e um repórter policial (Amado Ribeiro).

Este, mancomunado com um delegado de polícia (Cunha), articula a partir do episódio um romance de homossexualidade e de crime, acusando Arandir, que é aos poucos envolvido pela calúnia, cercado pela zombaria e desprezo, primeiro dos estranhos e, depois, dos que lhe são íntimos. Afinal, também de si próprio se entevena e passa a duvidar do significado de seu gesto.

Arandir vê-se rodeado de olhos que o distinguem e dedos que o apontam. Devido ao clima de obsessão, Arandir abandona o emprego, refu-

#### BIOGRAFIA DO AUTOR

##### Nelson Rodrigues (1912-1980)

Filho de jornalista, Nelson Rodrigues foi importante dramaturgo, jornalista e escritor brasileiro. Foi repórter policial durante muito tempo. Sua carreira de dramaturgo teve início em 1941, quando escreveu sua primeira peça, *A mulher sem pecado*. Contudo, seu primeiro sucesso veio com a obra *Vestido de noiva*.

gia-se num hotel ordinário e envia recado para a mulher (Selminha) ir ao seu encontro. Convite negado, quem chega é a cunhada (Dália) e, em seguida o sogro (Aprígio). Este, após expulsar a filha do recinto revela a Arandir um amor inconto e o mata a tiros.

#### CARACTERÍSTICAS DO AUTOR E DA OBRA

*O Beijo no Asfalto*, obra que pertence à Literatura Contemporânea brasileira, aborda questões muito polêmicas, todas relacionadas à condição humana: falsidade, juízo baseado em aparências, homofobia e convicções erradas da sociedade. O autor explora com propriedade o elemento surpresa.

Durante todo o livro, sugere-se que Aprígio nutre um amor incestuoso pela filha – isso aparece bem pelo fato de ele nunca chamar o genro pelo nome, evita visitar a filha depois que ela casou, faz Selminha acreditar nas manchetes do jornal, a sugestão de ciúmes que se tem é ciúmes pela filha, ou seja, contra o genro.

Enfim, quando Aprígio revela seu amor por Arandir é que temos a grande surpresa da obra. Outra característica muito marcante do autor é a paixão de duas mulheres (no caso, duas irmãs) pelo mesmo homem – Selminha e Dália são apaixonadas por Arandir.

Nelson Rodrigues faz uma crítica forte ao jornalismo a partir da figura de elemento Amado Ribeiro. Percebe-se na obra a presença marcante de

uma imprensa que prestigia o sensacionalismo criminoso dos seus repórteres, forjando notícias inexistentes.

#### ESTRUTURA DA OBRA

*O Beijo no Asfalto* é dividido em três atos, com 13 quadros, dos quais 7 se passam na casa de Selminha e Arandir. As cenas são intercaladas com espaços externos a esse, como a delegacia, a casa na Boca do Mato, a firma onde Arandir trabalha, o quarto de Amado Ribeiro e o quarto de hotel.

#### O ESPAÇO

A história acontece no Rio de Janeiro (sabemos disso porque junto ao título o autor escreve "tragédia carioca em 3 atos"). O único lugar referenciado é a Praça da Bandeira, local em que acontece o atropelamento. Fora isso, os lugares citados são aqueles mostrados no item anterior (estrutura da obra).

#### LINGUAGEM

A linguagem adotada por Nelson Rodrigues é a do tipo coloquial. Em *O beijo no Asfalto*, os diálogos são curtos, reticentes. De acordo com a crítica, o autor foi o primeiro a utilizar o diálogo sincopado, aquele cujas frases são bruscamente interrompidas por um ponto final. Isso acaba gerando mais espontaneidade ao texto. Veja exemplos: "Peço-lhe, creia que". "Dona Judith, é verdade que". "Diz que. Olhe que ele diz." "Eu devia, escuta. Devia, bom."

## Estímulo ao pensamento

## Filosofia

Curso forma profissionais para um mercado em expansão, desde que a disciplina tornou-se obrigatória no ensino médio

GABRIELLE BITTELBRUN

É comum imaginar esse profissional em meio a livros de pensadores gregos, romanos, franceses. Mas não é só isso. O formado em Filosofia pode dar aulas para ensino básico e ensino superior ou ainda prestar consultorias para editoras, por exemplo.

A faculdade pode ser um recurso para se aprofundar em uma área determinada, como do Direito. Para quem for trabalhar como professor, o principal papel será estimular o senso crítico dos alunos, segundo o professor de Filosofia do Colégio Gardner, de São José, Ison da Cruz.

— Tem que fazer com que eles perguntem e se posicionem sobre o que é apresentado no dia a dia — ressalta.

Na Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), o curso de Filosofia prepara os ingressos para o trabalho intelectual e para a compreensão do pensamento e da condição humana.

São duas opções de habilitação na instituição: a licenciatura, que permite lecionar Filosofia no ensino médio, e o bacharelado, focado em quem tem a intenção de seguir a carreira acadêmica, com mestrado e doutorado, ou quer dar aula em ensino superior. O estudante optará por uma das habilitações na quinta fase.

Para a conclusão do curso, o bacharelado exige uma monografia com um tema filosófico relacionado, enquanto a licenciatura requer um estágio docência em uma escola do ensino médio.

O professor do Departamento de Filosofia da UFSC, Darlei Dall'Agnol, reforça que um decreto de 2006 tornou obrigatória a disciplina de Filosofia no Ensino Médio, o que facilitou as possibilidades de emprego para os formados na área.

A disciplina passou a ser cobrada, inclusive, em processos seletivos de instituições e no Exame Nacional do Ensino Médio (Enem). Ele acredita que é preciso combater o preconceito em relação à profissão.

— O estereótipo do filósofo é próximo daquele do cientista, como a caricatura do Einstein com língua de fora. Isso é um prejuízo. Estudar não enlouquece — brinca Dall'Agnol.

O professor Cruz, que atua em sala de aula há 12 anos, acredita que compensa encerrar o preconceito e investir nas leituras.

— É um curso que motiva a crítica. E em sala de aula, não tem coisa mais gratificante do que ver os alunos com boas argumentações — retrata o professor Ison.

[gabrielle.bittelbrun@diario.com.br](mailto:gabrielle.bittelbrun@diario.com.br)



VERONICA STREIBER

Ison é formado em Filosofia e dá aulas num colégio particular de São José

## MERCADO DE TRABALHO

• O professor Dall'Agnol explica que o decreto que tornou obrigatória a disciplina de Filosofia na grade curricular do ensino médio aumentou as vagas de emprego para os formados na área. O aumento de cursos dessa graduação nas universidades nos últimos 10 anos também contribuiu para se elevar as possibilidades para esses profissionais, o que deve facilitar a inserção dos formados no mercado de trabalho.

## DO QUE É PRECISO GOSTAR

• Segundo os professores, o estudante que pensa em partir para essa graduação precisa gostar bastante de leitura, estar disposto a refletir e analisar criticamente a realidade, além de questionar outras expressões de cultura, artes, religião, ciência. Precisa gostar ainda de dar aulas e de motivar o outro a refletir e discutir ajuda.

## O QUE É MAIS DIFÍCIL

• De acordo com Ison da Cruz, o mais difícil é enfrentar as pessoas que não acreditam na importância dessa graduação. Ele expõe que nem sempre se dá valor ao trabalho do filósofo, que é de elevar a capacidade crítica das pessoas. — É a partir das críticas que vêm as soluções e se melhora o amanhã — afirma.

## SALÁRIO INICIAL

• Entre R\$ 1.380 e R\$ 2.317, dependendo da titulação.



# CLIPPING DIGITAL

**09/09/2012**

[Transporte coletivo com novos horários para UFSC](#)

**10/09/2012**

[Professores decidem encerrar greve em 15 universidades](#)

[Professores decidem dar fim à paralisação em 16 universidades federais](#)

[Trem Pé-vermelho pode entrar no PAC 2](#)

[Departamento de Arquitetura da UFSC inaugura sistema de coleta seletiva](#)

**10/09/2012**

[Vapt-Vupt, por Renato Westphal](#)