

## **MEMORIAL DESCRITIVO**

### **Curta metragem MARIAS**

Hemilly Monteiro Gaudencio do Nascimento

MARIAS é um curta-metragem de animação 2D frame-a-frame. O curta tem uma duração de 15 minutos, tendo como gênero principal Drama e subgênero ação, com público-alvo jovem adulto. O objetivo principal do curta, além da relevância temática, é a apresentação do universo ficcional The Rotfather, através de sua exibição em festivais.

A obra foi moldada a partir da necessidade de abordar alguns assuntos relevantes, como as dificuldades da mulher imigrante, a gravidez indesejada, a violência contra a mulher e o poder da sororidade. O roteiro teve como intenção explorar a jornada da personagem durante o processo de fuga do seu relacionamento abusivo. O conceito principal utilizado na dinâmica das personagens foi, além das oposições e semelhanças psicológicas, baseado na sororidade. Apesar da barreira de comunicação do idioma, da personalidade agressiva de Emma e da fragilidade emocional em que Maria se encontra, ambas compartilham uma dor em comum que as unem dentro da narrativa.