



Um trabalho de Letícia Kriek e Livia Reis

Título: OS GÊNEROS ARGUMENTATIVOS NO ENSINO MÉDIO: CARTA ARGUMENTATIVA E ARTIGO DE OPINIÃO

Autoras: Letícia Emília Kriek e Livia de Melo Reis

Orientadora: Isabel Monguilhott

Escola: Instituto Federal de Santa Catarina (IFSC)

Professor da turma: Elisa Helena Tonon

Ano: 7ª fase (2019)

Contextualização do projeto: A partir das respostas obtidas através do questionário aplicado no período de observação, as estagiárias perceberam que a maior parcela dos estudantes da turma pretendiam cursar o Ensino Superior. Sabendo que os vestibulares priorizam os gêneros argumentativos em suas provas de redação, a ideia das estagiárias foi possibilitar aos estudantes o exercício da argumentação para participar de situações de interação que demandem essa capacidade e, assim, beneficiar-se dela no vestibular. Além disso, os gêneros argumentativos possibilitaram abordar a questão do impacto ambiental a partir dos temas “uso da água” e “proibição do uso de canudos plásticos”. Esses temas foram escolhidos para as leituras feitas em sala de aula e tinham como objetivo resgatar a literatura indígena que estava sendo trabalhada com a turma antes da implementação do projeto de docência. Foram desenvolvidas atividades de escrita, oralidade e leitura com a finalidade de exercitar a argumentação dos estudantes. O fechamento do processo de ensino e aprendizagem se deu com a produção de um texto em um dos gêneros argumentativos estudados - carta

argumentativa e artigo de opinião -, o qual teve sua versão final socializada em uma roda de leitura com a classe.

Cronograma: Para se ter uma ideia do conjunto das ações desenvolvidas ao longo do projeto de docência, apresenta-se, na sequência, o cronograma de atividades.

Aulas	H/A ¹	Conteúdo
1 e 2	2	1. Apresentação da proposta do período de estágio e esquema de avaliação do período; 2. Leitura do texto 1; 3. Discussão do texto 1; 4. Leitura do texto 2; 5. Discussão do texto 2; 6. Atividade de comparação entre os gêneros carta argumentativa e artigo de opinião; 7. Sistematização dos gêneros em estudo.
3 e 4	2	1. Apresentação da motivação para o trabalho em grupo; 2. Tempo para organização dos grupos; 3. Realização oral do trabalho em grupo; 4. Avaliação do desempenho dos grupos.
5 e 6	2	1. Sistematização dos gêneros carta argumentativa e artigo de opinião; 2. Produção do texto.
7 e 8	2	1. Discussão sobre questões dos textos dos estudantes; 2. Reescrita do texto; 3. Realização de proposta de intervenção ao tema.
9 e 10	2	1. Entrega da versão final do texto aos alunos; 2. Entrega das notas aos alunos; 3. Socialização dos textos; 4. Avaliação do período de estágio; 5. Confraternização.

Gêneros de referência: artigo de opinião e carta argumentativa.

Eixo organizador do ensino: escrita e reescrita de textos nos gêneros argumentativos artigo de opinião e carta argumentativa; o trabalho com a leitura através dos materiais selecionados sobre o tema da proposta de produção textual; o exercício da oralidade a partir da

¹ Cabe salientar que na instituição em que o projeto foi implementado originalmente cada hora-aula corresponde a 55 minutos.

argumentação sobre os materiais lidos e da leitura oral de sua produção; e o trabalho com a análise linguística a partir dos textos escritos pelos próprios estudantes.

Objetivos: Desenvolver a compreensão sobre os gêneros argumentativos artigo de opinião e carta argumentativa, a fim de exercitar a capacidade argumentativa e dela fazer uso em situações que assim o demandarem.

Com relação à leitura: Desenvolver a capacidade interpretativa, a autonomia na compreensão dos textos a serem lidos e o olhar crítico acerca do que se lê a fim de encontrar subsídios para a construção de argumentos consistentes e ser capaz de identificar as particularidades de cada gênero e de como estes estão inseridos no nosso cotidiano.

No que se refere ao ensino da escrita: Aprimorar a escrita, assumindo a palavra para se posicionar, acerca de temas que se relacionam ao contexto social e, assim, reconhecer essa modalidade de uso da língua, não apenas como produto de uma atividade escolar, mas como possibilidade de dizer para além da sala de aula.

Quanto à análise linguística: Reconhecer que as próprias produções têm um significado e que elas se constituem em ponto de partida para buscar soluções para inadequações recorrentes, tendo em vista o aprimoramento das capacidades de escrita.

No que tange à oralidade: Aprimorar o uso da modalidade oral da língua, assumindo a palavra para se posicionar acerca dos temas discutidos e exercitar a capacidade argumentativa.

Metodologia: Na sequência, apresenta-se aula a aula como pode ser desenvolvido este projeto. Nas notas, destaca-se o que foi específico da experiência vivenciada.

Aulas 1 e 2 (2h/a)

Iniciar a aula com a apresentação do plano de trabalho, exposição do cronograma e das estratégias avaliativas (anexo 1). Questionar os alunos sobre eventuais dúvidas e esclarecer possíveis questionamentos.

Em seguida, entregar aos estudantes um exemplo de artigo de opinião² e outro de carta argumentativa³. Fazer a leitura dos textos em voz alta no grande grupo e, então, a discussão sobre a temática abordada.

Finalizada a discussão, solicitar que os alunos se dividam em grupos de até 5 alunos, para realizar um estudo comparativo das estruturas de ambos os textos. Apresentar aos alunos tópicos que devem ser observados na comparação entre os textos (anexo 2). Durante a atividade, circular pela sala para esclarecer possíveis dúvidas dos estudantes.

Após a discussão dos alunos, realizar uma discussão no grande grupo que aborde os tópicos observados em relação à diferença composicional dos gêneros apresentados. Registrar no quadro branco as informações destacadas pelos alunos.

Aulas 3 e 4 (2h/a)

Iniciar a aula solicitando que os alunos se dividam em 2 ou até 4 grupos, a depender do número de alunos presentes. Então, realizar um sorteio para delimitar a posição contrária ou favorável dos grupos em relação à temática “Proibição do uso de canudos plásticos”. Depois, distribuir textos relacionados ao tema conforme a posição do grupo. Para os grupos favoráveis ao tema, são distribuídos 3 textos: “Rio de Janeiro é a primeira cidade brasileira a banir canudos plásticos”⁴, “Por que o canudo de plástico virou o inimigo número 1 do meio ambiente”⁵ e “Canudo de plástico: por que você também deveria deixar de usá-lo”⁶. Já para os grupos contrários, são entregues 3 textos diferentes: “Proibir canudos de plástico

² O artigo de opinião entregue aos alunos pelas estagiárias pode ser acessado em: <https://www.gazetadopovo.com.br/opiniaao/a-cri-se-da-agua-e-as-perspectivas-futuras-eixye2vo6q0591gyzjzctcri m/>. Acesso em 24.06.2021.

³ O exemplo de carta argumentativa entregue aos alunos pelas estagiárias pode ser acessado em: <https://querobolsa.com.br/enem/redacao/carta-argumentativa>. Acesso em 24.06.2021.

⁴ Disponível em: <https://conexaoplaneta.com.br/blog/rio-de-janeiro-pode-ser-primeira-cidade-brasileira-a-banir-canudos-plasticos/>. Acesso em 24.06.2021.

⁵ Disponível em: <https://epocanegocios.globo.com/Mundo/noticia/2018/07/por-que-o-canudo-de-plastico-virou-o-inimigo-numero-1-do-meio-ambiente.html#:~:text=Al%C3%A9m%20de%20causar%20danos%20f%C3%ADsicos,e%20podem%20causar%20dist%C3%BArbios%20hormonais.&text=Em%20escala%20global%2C%20os%20canudos,de%20material%2C%20informou%20a%20Bloomberg>. Acesso em 24.06.2021.

⁶ Disponível em: <https://boaforma.abril.com.br/estilo-de-vida/canudo-de-plastico-por-que-voce-tambem-deveria-deixar-de-usa-lo/#:~:text=Pl%C3%A1stico%20e%20a%20polui%C3%A7%C3%A3o%20dos,facilmente%20ingeridas%20por%20animais%20marinhos>. Acesso em 24.06.2021.

resolve?”⁷, “A hipocrisia do canudinho”⁸ e “Os canudos de plástico são mesmo os grandes vilões?”⁹. O texto comum a ambos os grupos é a “Lei nº 17.727, de 13 de maio de 2019”¹⁰.

Depois de distribuídos os textos, explicar a atividade proposta à turma. Com base nas leituras realizadas e no conhecimento de mundo, os grupos devem elaborar argumentos favoráveis ou contrários ao tema. Após o levantamento dos tópicos, os grupos devem expor a argumentação à turma e enquanto a exposição for acontecendo, registrar no quadro branco os principais argumentos levantados pelos grupos.

Em seguida, realizar a avaliação da argumentação apresentada por cada grupo, de modo que os grupos favoráveis se avaliem, bem como os contrários. Ao final, fazer o fechamento da discussão.

Aulas 5 e 6 (2h/a)

Fazer uma recapitulação dos gêneros artigo de opinião e carta argumentativa, através de um *handout* (anexo 3) entregue aos alunos, com relação à estrutura e características particulares e esclarecer as possíveis dúvidas. Após isso, entregar a proposta de produção textual aos alunos e explicar os critérios avaliativos. Os alunos podem optar por escrever uma carta argumentativa ou um artigo de opinião, com base nos textos motivadores e na proposta de produção textual apresentados (anexo 4). Dar tempo para que os estudantes realizem a produção escrita individual e entreguem a primeira versão até o final da aula.

Aulas 7 e 8 (2h/a)

Apresentar as considerações sobre as produções textuais dos alunos, através de uma apresentação de *slides*, e retomar conceitos importantes relacionados aos gêneros argumentativos. Também esclarecer possíveis dúvidas. Em seguida, entregar a primeira versão dos textos comentada para que os estudantes realizem a reescrita textual. Juntamente com a proposta de reescrita, é apresentada uma atividade de formulação de uma proposta de

⁷ Disponível em:

https://www.jornaldocomercio.com/_conteudo/opiniao/2018/10/652609-proibir-canudos-de-plastico-resolve.html. Acesso em 24.06.2021.

⁸ Disponível em:

https://www.jornaldocomercio.com/_conteudo/opiniao/2018/07/639736-a-hipocrisia-do-canudinho.html. Acesso em 24.06.2021.

⁹ Disponível em:

<https://www.gazetadopovo.com.br/opiniao/artigos/os-canudos-de-plastico-sao-mesmo-os-grandes-viloes/>. Acesso em 24.06.2021.

¹⁰ Disponível em:

<https://leisestaduais.com.br/sc/lei-ordinaria-n-17727-2019-santa-catarina-%20dispoe-sobre-o-dever-de-os-estabelecimentos-comerciais-e-os-servicos-ambulantes-%20utilizarem-canudos-fabricados-com-produtos-biodegradaveis-reciclavaveis-ou-esterilizaveis-e-%20reutilizaveis-no-estado-de-santa-catarina>. Acesso em 24.06.2021.

intervenção para o tema trabalhado (anexo 5), a qual deve ser coerente com os argumentos construídos no texto. Os alunos devem entregar a versão final do texto e a proposta de intervenção até o final dessa aula.

Aulas 9 e 10 (2h/a)

Entregar aos estudantes a versão final com a nota e explicar a dinâmica de socialização. A proposta é que cada aluno leia o seu texto para o grande grupo. Após a socialização e discussão dos textos, fazer uma socialização e discussão sobre a experiência do projeto.

Anexos

Anexo 1 - Estratégias avaliativas

Avaliação:

1. Trabalho em grupo: serão avaliadas a participação do grupo na atividade e nas discussões, a coerência dos argumentos apresentados sobre a temática proposta e a avaliação dos argumentos do outro grupo (atividade avaliada de 0 (zero) a 10 (dez)).
2. Produção textual, reescrita e proposta de intervenção: serão avaliados adequação ao gênero escolhido, uso da norma culta da língua portuguesa, argumentação, coesão textual, detalhamento da proposta de intervenção (atividade avaliada de 0 (zero) a 10 (dez), sendo atribuído até 8 (oito) pontos para o texto final e até 2 (dois) pontos para a proposta de intervenção).
3. Ao final, será feita a média aritmética das duas avaliações.

Anexo 2 - Tópicos para a comparação

Critérios para nortear a discussão dos gêneros apresentados:

1. Estrutura dos gêneros;
2. Tema;
3. Pontos em comum;
4. Diferenças;
5. Argumentos discutidos.

Anexo 3 - Handout sobre os gêneros carta argumentativa e artigo de opinião

GÊNEROS ARGUMENTATIVOS

1. ARTIGO DE OPINIÃO

- Texto em que o autor expõe seu ponto de vista sobre um tema atual e de interesse coletivo.
- Objetivo: persuadir o leitor, isto é, convencê-lo de seu ponto de vista, a partir dos argumentos apresentados.
- Estrutura:
 - Título => criativo, polêmico, provocador.
 - Introdução => apresentação do tema.
 - Desenvolvimento => apresentação de informações, baseadas em fontes seguras (dados, legislações, referenciais teóricos etc), que sustentem o ponto de vista do autor sobre o tema.
 - Conclusão => fechamento das ideias apresentadas; sugestão de possíveis soluções; opinião sobre o tema.
- Marcas de personalidade: uso de 1ª pessoa do singular (é possível utilizar a 3ª pessoa também). - Uso de descrições detalhadas, questionamentos, humor, ironia, acusações e fontes seguras de informação. - Meio de circulação: jornais e revistas.

2. CARTA ARGUMENTATIVA

- Texto que apresenta remetente e destinatário bem definidos.
- Objetivo: persuadir o destinatário, isto é, convencê-lo de seu ponto de vista, a partir dos argumentos apresentados.
- Estrutura:
 - Data => momento e cidade onde o remetente se encontra. Por exemplo: Florianópolis, 15 de outubro de 2019.
 - Vocativo => a quem se dirige o texto. É comum utilizar um pronome de tratamento antes do nome da pessoa. Por exemplo: Magnífica (ou Senhora) Reitora; Prezado(a) Professor(a); Excelentíssimo (ou Senhor) Governador do Estado; etc.
 - Corpo do texto => introdução: apresentação do assunto da carta; desenvolvimento: apresentação de argumentos que comprovem o ponto de vista do remetente; conclusão: fechamento das ideias apresentadas; sugestão de possíveis soluções para o tema abordado.
 - Saudação e Assinatura => atentamente, respeitosamente, cordialmente, afetuosamente, etc. Por exemplo: Atenciosamente, L. M. R. - Marcas de personalidade: uso de 1ª pessoa do

singular. - Interação entre remetente e destinatário: uso de vocativos e questionamentos ao longo do texto.

- Meios de circulação: destinatários, jornais e revistas.

Anexo 4 - Textos motivadores e proposta de produção textual para aulas 5 e 6

TEXTO I



Disponível em: <http://dragoesdegaragem.com/%20cientirinhas/cientirinhas-114/>. Acesso em: 16 set. 2019.

TEXTO II

LEI Nº 17.727, DE 13 DE MAIO DE 2019

Dispõe sobre o dever de os estabelecimentos comerciais e os serviços ambulantes utilizarem canudos fabricados com produtos biodegradáveis, recicláveis ou esterilizáveis e

reutilizáveis, no Estado de Santa Catarina.

[...]

Art. 1º Os estabelecimentos comerciais instalados no Estado de Santa Catarina, tais como hotéis, clubes, padarias, bares e lanchonetes, bem como os serviços ambulantes de alimentação e bebidas, devem utilizar canudos fabricados com materiais biodegradáveis, recicláveis ou esterilizáveis e reutilizáveis.

Parágrafo único. Os canudos deverão ser embalados individualmente, em envelopes hermeticamente fechados feitos com material biodegradável ou reciclável.

Art. 2º É vedado aos estabelecimentos comerciais e aos serviços ambulantes de alimentação e bebidas:

I - oferecer ou disponibilizar canudos espontaneamente, sem que o utensílio seja solicitado pelo consumidor; e

I – disponibilizar canudos feitos com materiais pró-degradantes, oxidegradáveis ou oxibiodegradáveis.

Parágrafo único. Os canudos solicitados pelo consumidor serão disponibilizados gratuitamente.

[...]

Florianópolis, 13 de maio de

2019. CARLOS MOISÉS DA

SILVA

Governador do Estado

Disponível em: <http://leisestaduais.com.br/sc/lei-ordinaria-n-17727-2019-santa-catarina-dispoe-sobre-o-dever-de-os-estabelecimentos-comerciais-e-os-servicos-ambulantes-utilizarem-canudos-fabricados-com-produtos-biodegradaveis-reciclaveis-ou-esterilizaveis-e-reutilizaveis-no-estado-de-santa-catarina>. Acesso em: 16 set. 2019.

TEXTO III



Disponível em: <https://www.riosemcanudo.meurio.org.br/#block-9483>. Acesso em: 16 set. 2019.

TEXTO IV

PROIBIÇÃO DE CANUDO CRIA EFEITO CONTRÁRIO

A medida era uma alternativa que deveria ajudar a melhorar o meio ambiente, mas, agora, gera preocupação. Os comerciantes do Rio têm tido dificuldades para encontrar o canudo de papel biodegradável nos centros de distribuição.

Há dois meses [fevereiro de 2018], a prefeitura sancionou uma lei que proíbe o uso dos canudinhos de plástico, só que os fabricantes ainda não conseguiram se adaptar e os novos modelos estão em falta. “A procura é até grande, só que as fábricas ainda não têm para distribuir e a gente fica sem o material”, reclamou Maurício Ferreira, gerente de loja.

O preço também assusta: um pacote com mil unidades de canudos biodegradáveis custa R\$ 170. O de plástico, com a mesma quantidade, sai a R\$ 6. “Não compensa comprarmos um canudo, ainda que seja caro, e eu ser obrigada a aumentar o valor do meu

produto”, disse a empresária Rosana Monteiro.

A multa para quem descumprir a lei varia de R\$ 650 a R\$ 6 mil. Para evitar a punição e por causa da escassez e do valor mais alto do produto adequado, alguns donos de barracas e ambulantes pensam em substituir os canudos proibidos por outros objetos de plástico, como copos e garrafas. Uma medida que não ajuda em nada na proteção da natureza, já que esses materiais demoram mais de 200 anos para se decompor.

O autônomo Carlos Nogueira não concorda com a ideia, mas já cogita a possibilidade. “Tudo o que é ecologicamente correto a gente apoia, mas foi mudado na base da caneta e não teve tempo de adaptação”, criticou.

Canudo próprio para os consumidores que desejam tomar, por exemplo, uma água de coco sem problemas, a dica é usar o próprio canudo reutilizável. “Tenho várias amigas que compraram canudo de metal, de bambu. Estou pensando em fazer isso, porque, às vezes, você recebe uma latinha na rua e não sabe o que fazer. Muito mais tranquilo para a natureza e a gente não fica fazendo tanto lixo por aí”, opinou a jornalista Paola Sidney.

Disponível em: <https://trecsustentavel.com.br/proibicao-de-canudo-cria-efeito-contrario/>. Acesso em: 16 set. 2019.

PROPOSTA DE PRODUÇÃO TEXTUAL:

Com base nos textos apresentados, escolha uma das propostas para produzir o seu texto, de 20 a 30 linhas, sobre o tema “Proibição do uso de canudos plásticos”:

Proposta 1: Elabore um **artigo de opinião** sobre o tema, expondo os argumentos que sustentam o seu ponto de vista.

Proposta 2: Elabore uma **carta argumentativa** que deve ser endereçada ao Governador do Estado de Santa Catarina, apresentando os argumentos que sustentam o seu ponto de vista sobre o tema.

Anexo 5 - Orientações para a elaboração da proposta de intervenção nas aulas 7 e 8

A partir da argumentação construída ao longo do seu texto, elabore uma **proposta de intervenção** para o tema. A sua proposta deve:

- Ser coerente com a argumentação desenvolvida no texto;
- Ser detalhada, mostrando, por exemplo, o modo como deve ser realizada, os meios necessários para a sua execução e por quem deve ser praticada;
- Ser realizável, ou seja, possível de ser executada na realidade;
- Apresentar os efeitos se for realizada;
- Ter, no mínimo, 5 linhas;
- Não atuar em contrariedade aos direitos humanos.

Ao finalizar a sua proposta de intervenção, entregue-a com o seu texto.