

BU
UFSC

RELATÓRIO DE ATIVIDADES BU/UFSC: de janeiro de 2021 a dezembro de 2021

Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC)

Biblioteca Universitária (BU)

Florianópolis, 2022



Este trabalho está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição Não Comercial 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/). Para mais informações, acesse: <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>
Qualquer parte deste relatório pode ser reproduzida, desde que citada a fonte.

Reitor

Prof. Ubaldo Cesar Balthazar, Dr.

Vice-Reitora

Profa. Cátia de Carvalho Pinto, Dra.

Diretor-Geral do Gabinete do Reitor

Prof. Alvaro Guilherme Rojas Lezana, Dr.

Diretora da Biblioteca Universitária da UFSC (BU/UFSC)

Gleide Bitencourte José Ordovás, Ma. – Bibliotecária (CRB 14/1022) – Diretora da BU/UFSC

Elaboração

Gleide Bitencourte José Ordovás, Ma.– Bibliotecária (CRB 14/1022) – Diretora da BU/UFSC

Joana Carla de Souza Matta Felício, Ma. – Bibliotecária (CRB 14/1206) – Coordenadora de Difusão da Informação e da Biblioteca Central (CDIBC) da BU/UFSC

Tatiana Rossi, Ma. – Bibliotecária (CRB 14/1186) – Circulação e Recuperação da Informação/ Biblioteca Central da BU/UFSC

Revisão geral e colaboração

Conselho Consultivo da BU/UFSC

Normalização

Tatiana Rossi, Ma. – Bibliotecária (CRB 14/1186) – Circulação e Recuperação da Informação/ Biblioteca Central da BU/UFSC

Correção ortográfica

Mirna Cassetari Saidy – Revisora de textos

Design da capa

Bianca Mahatma– Bolsista BU/UFSC

Contate-nos:

Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC)

Biblioteca Universitária (BU)

Campus Universitário

Acesso Trindade, Setor D

88040-900 – Florianópolis, SC

Telefone: (48) 3721-3880

Homepage: <http://portal.bu.ufsc.br/>

LISTA DE FIGURAS

| | |
|---|----|
| Figura 1 - Planejamento Estratégico BU/UFSC 2021-2022 | 12 |
|---|----|

LISTA DE GRÁFICOS

| | |
|--|----|
| Gráfico 1 - Variação 2020/2021 (em %) do número de acessos à coleção eletrônica pelos usuários | 21 |
|--|----|

LISTA DE QUADROS

| | |
|---|----|
| Quadro 1 - Eventos promovidos pela BU/UFSC | 39 |
| Quadro 2 - Outras atividades | 41 |
| Quadro 3 - Participação da equipe da BU em eventos e/ou <i>lives</i> | 43 |
| Quadro 4 - Participação da equipe da BU em cursos de curta duração, capacitações, <i>lives</i> e palestras..... | 45 |
| Quadro 5 - Ações das Comissões de trabalho permanentes em vigor na BU/UFSC, 2021 | 50 |
| Quadro 6 - Ações das Comissões temporárias em vigor na BU/UFSC, 2021 | 53 |
| Quadro 7 - Ações de serviços específicos na BU/UFSC, 2021 | 54 |
| Quadro 8 - Ações de grupos de estudo, trabalho e pesquisa na BU/UFSC, 2021 | 54 |
| Quadro 9 - Projetos de Extensão BU/UFSC, 2021..... | 56 |

LISTA DE TABELAS

| | |
|---|----|
| Tabela 1 - Usuários potenciais | 15 |
| Tabela 2 - Coleção física: acervo atual, distribuído por biblioteca e tipo de material | 16 |
| Tabela 3 - Coleção eletrônica: acervo atual | 19 |
| Tabela 4 - Materiais adquiridos por doação | 23 |
| Tabela 5 - Número de materiais descartados, distribuído por unidade e tipo de material | 25 |
| Tabela 6 - Tratamento físico: etiquetagem, inclusão de dispositivos de segurança e encadernação, por unidade e variação 2020/2021 (em %)..... | 27 |
| Tabela 7 - Quantidade de acervos acessíveis produzidos e variação 2020/2021 (em %)..... | 30 |
| Tabela 8 - Número de catalogação na fonte realizada e variação 2020/2021 (em %) | 32 |
| Tabela 9 - Registro de ISBN e variação 2020/2021 (em %)..... | 32 |
| Tabela 10 - Cursos realizados pelas unidades com média e total de participantes .. | 33 |
| Tabela 11 - Expedição de DOI e variação 2020/2021 (em %) | 36 |
| Tabela 12 - Orientação de estágio curricular obrigatório, 2021 | 37 |
| Tabela 13 - Estatísticas das redes sociais | 42 |
| Tabela 14 - Orçamento executado e variação 2020/2021 (em %) | 61 |

LISTA DE SIGLAS

| | |
|----------------|--|
| ABNT | Associação Brasileira de Normas Técnicas |
| AI | Acessibilidade Informacional |
| BC | Biblioteca Central |
| BDTD | Biblioteca Digital de Teses e Dissertações |
| Biframe | Bibliographic Framework |
| BSARA | Biblioteca Setorial do <i>Campus</i> de Araranguá |
| BSBLU | Biblioteca Setorial do <i>Campus</i> de Blumenau |
| BSCA | Biblioteca Setorial do Colégio de Aplicação |
| BSCCA | Biblioteca Setorial do Centro de Ciências Agrárias |
| BSCCJ | Biblioteca Setorial do Centro de Ciências Jurídicas |
| BSCCSM | Biblioteca Setorial do Centro de Ciências da Saúde – Medicina |
| BSCED | Biblioteca Setorial do Centro de Ciências da Educação |
| BSCFM | Biblioteca Setorial do Centro de Ciências Físicas e Matemáticas |
| BSCUR | Biblioteca Setorial do <i>Campus</i> de Curitiba |
| BSJOI | Biblioteca Setorial do <i>Campus</i> de Joinville |
| BU | Biblioteca Universitária |
| CA | Colégio de Aplicação |
| Cabu | Comissão Por uma BU Acessível |
| Capagiic-Saúde | Curso de Aperfeiçoamento em Gestão, Informação, Inovação e Conhecimento em Saúde |
| Capes | Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior |
| CBBU | Comissão Brasileira de Bibliotecas Universitárias |
| Cemi | Coleção Especial de Material Iconográfico |
| Ceor | Coleção Especial de Obras Raras |
| CETD | Coleção Especial de Teses e Dissertações |
| Cidad | Comissão de Confiabilidade Informacional e Combate à Desinformação no Ambiente Digital |
| Cisp | Competência em Informação e Suporte à Pesquisa |
| CNPJ | Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica |
| Comut | Comutação Bibliográfica |
| Conproduci | Conversando sobre Produção Científica na UFSCar |
| Coperve | Comissão Permanente do Vestibular |

| | |
|-------------|--|
| Covid | <i>Corona Virus Disease</i> |
| Decti | Desenvolvimento de Coleções e Tratamento da Informação |
| DI | Difusão da Informação |
| DII | Derwent Innovation Index |
| DOI | Digital Object Identifier |
| Dpae | Departamento de Projetos de Arquitetura e Engenharia |
| DUA/Coamar | Desenho Universal da Aprendizagem/ Criação, Organização e Adaptação de Materiais e Recursos Pedagógicos para Estudantes da Educação Especial |
| EaD | Ensino a Distância |
| EDS | EBSCO Discovery Service |
| EEB | Empréstimo entre Bibliotecas |
| EEB/BU/UFSC | Empréstimo entre Bibliotecas da BU/UFSC |
| Epagri | Empresa de Pesquisa Agropecuária e Extensão Rural de Santa Catarina |
| Epamig | Empresa de Pesquisa Agropecuária de Minas Gerais |
| EPI | Equipamento de Proteção Individual |
| EVG | Escola Virtual Gov |
| GeoCapes | Sistema de Informações Georreferenciadas da Capes |
| GPCIn | Núcleo de Estudos e Pesquisas sobre Competência em Informação |
| Iapar | Instituto Agrônomo do Paraná |
| Ibict | Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia |
| Icap | Indexação Compartilhada de Artigos de Periódicos |
| Ifla | International Federation of Library Associations and Institutions |
| ISBN | International Standard Book Number |
| Jabim | Jornada de Arquivologia, Biblioteconomia e Museologia |
| JCR | Journal Citation Report |
| KU | Knowledge Unlatched |
| LRM | Library Reference Model |
| MEC | Ministério da Educação |
| MHTX | Modelagem Conceitual para Organização e Representação da Informação Hipertextual |

| | |
|---------|--|
| Oaspa | Open Access Scholarly Publishing |
| ODS | Objetivos de Desenvolvimento Sustentável |
| OJS | Open Journal Systems |
| PAI | Portal de Atendimento da BU/UFSC |
| PDC | Política de Desenvolvimento de Coleções |
| PE | Planejamento Estratégico |
| RDA | Resource Description and Access |
| Rebeca | Rede Brasileira de Estudos e Conteúdos Adaptados |
| RefNET | Rede de Referencistas |
| RFId | Radio Frequency Identification |
| RI | Repositório Institucional |
| RSL | Revisão Sistemática da Literatura |
| SeTIC | Superintendência de Governança Eletrônica e Tecnologia da Informação e Comunicação |
| Sigpex | Sistema Integrado de Gerenciamento de Projetos de Pesquisa e Extensão |
| Sinpred | Seminário Internacional de Preservação Digital |
| SLCUR | Sala de Leitura de Curitiba |
| SLJS | Sala de Leitura José Saramago |
| SNBU | Seminário Nacional de Bibliotecas Universitárias |
| SNLB | Semana Nacional do Livro e da Biblioteca |
| SPA | Sistema de Processos Administrativos |
| SRI | Serviço de Referência e Informação |
| TCC | Trabalho de Conclusão de Curso |
| Tecdi | Tecnologia, Conteúdos Digitais e Inovação |
| Udesc | Universidade do Estado de Santa Catarina |
| Ufam | Universidade Federal do Amazonas |
| UFRGS | Universidade Federal do Rio Grande do Sul |
| UFSC | Universidade Federal de Santa Catarina |
| Ufscar | Universidade Federal de São Carlos |
| Unir | Universidade Federal de Rondônia |
| VPN | Virtual Private Network |
| WLIC | World Library and Information Congress |

SUMÁRIO

| | | |
|---------------|---|-----------|
| 1 | INTRODUÇÃO | 11 |
| 2 | BALANÇO DO PLANEJAMENTO ESTRATÉGICO 2021-2022 | 12 |
| 3 | ATIVIDADES DA BU/UFSC NO ANO DE 2021 | 14 |
| 3.1 | FUNCIONAMENTO E FREQUÊNCIA | 14 |
| 3.2 | USUÁRIOS POTENCIAIS | 15 |
| 3.3 | COLEÇÕES | 16 |
| 3.3.1 | Coleção física | 16 |
| 3.3.2 | Coleção eletrônica | 17 |
| 3.4 | DESENVOLVIMENTO DE COLEÇÕES | 22 |
| 3.4.1 | Aquisição por compra | 22 |
| 3.4.2 | Aquisição por doação | 23 |
| 3.4.3 | Descarte | 24 |
| 3.5 | PROCESSAMENTO TÉCNICO E FÍSICO DO ACERVO | 25 |
| 3.5.1 | Processamento técnico: catalogação, classificação, indexação | 25 |
| 3.5.2 | Processamento físico | 26 |
| 3.6 | SERVIÇOS | 28 |
| 3.6.1 | Empréstimos, devoluções, renovações e consultas locais | 28 |
| 3.6.2 | Produção de Acervo Digital Acessível | 29 |
| 3.6.3 | Atendimento aos usuários da educação a distância | 30 |
| 3.6.4 | Empréstimo entre Bibliotecas da BU/UFSC | 30 |
| 3.6.5 | Comutação bibliográfica | 31 |
| 3.6.6 | Catalogação na fonte | 31 |
| 3.6.7 | International Standard Book Number | 32 |
| 3.6.8 | Capacitação de usuários | 33 |
| 3.6.9 | Portal de Periódicos UFSC e Repositório Institucional | 35 |
| 3.6.10 | Orientação de estágio curricular obrigatório | 37 |
| 3.6.11 | Espaço para eventos | 38 |
| 3.6.12 | Eventos | 39 |
| 3.6.13 | Outras atividades | 40 |
| 3.6.14 | Redes sociais | 41 |
| 3.6.15 | Acompanhamento às visitas de avaliação do Ministério da Educação ... | 42 |
| 3.7 | CAPACITAÇÃO DA EQUIPE | 43 |

| | | |
|----------|---|-----------|
| 3.8 | COMISSÕES; GRUPOS DE ESTUDO, TRABALHO E PESQUISA; E PROJETOS DE EXTENSÃO | 49 |
| 3.9 | ORÇAMENTOS | 60 |
| 4 | CONSIDERAÇÕES FINAIS | 62 |
| | REFERÊNCIAS | 63 |

1 INTRODUÇÃO

A Biblioteca Universitária da Universidade Federal de Santa Catarina (BU/UFSC) tem por missão “Prestar serviços de informação à comunidade universitária para contribuir com a construção do conhecimento e o desenvolvimento da sociedade”. Preza pela ética, competência, qualidade, cooperação, inovação e comprometimento, pondo em prática sua visão, que é “ser referência na prestação de serviços de informação” (UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA, 2022a).

Neste relatório, são apresentadas as atualizações das ações do Planejamento Estratégico (PE) da BU/UFSC 2021-2022, bem como informações e estatísticas de algumas atividades técnico-administrativas desenvolvidas pela BU/UFSC no período de janeiro a dezembro de 2021. As Bibliotecas mencionadas nos Quadros e Tabelas se referem à Biblioteca Central (BC), Biblioteca Setorial do *Campus* de Araranguá (BSARA), Biblioteca Setorial do *Campus* de Blumenau (BSBLU), Biblioteca Setorial do *Campus* de Curitibanos (BSCUR), Biblioteca Setorial do *Campus* de Joinville (BSJOI), Biblioteca Setorial do Centro de Ciências Agrárias (BSCCA), Biblioteca Setorial do Centro de Ciências da Educação (BSCED), Biblioteca Setorial do Centro de Ciências da Saúde – Medicina (BSCCSM), Biblioteca Setorial do Centro de Ciências Físicas e Matemáticas (BSCFM), Biblioteca Setorial do Centro de Ciências Jurídicas (BSCCJ), Biblioteca Setorial do Colégio de Aplicação (BSCA), Sala de Leitura de Curitibanos (SLCUR) e Sala de Leitura José Saramago (SLJS).

2 BALANÇO DO PLANEJAMENTO ESTRATÉGICO 2021-2022

No PE da BU/UFSC 2021-2022, a BU/UFSC estabeleceu 12 objetivos, divididos em quatro áreas (Figura 1), a serem executados por todos que as compõem.

Figura 1 - Planejamento Estratégico BU/UFSC 2021-2022



Fonte: Universidade Federal de Santa Catarina (2022).

Tais objetivos foram desmembrados internamente em 81 projetos estratégicos e 388 ações. Do total de ações, foram concluídas 83, 116 estão em andamento, 17 ações foram excluídas e 172 ficaram pendentes. Ressalta-se que mais de 50% das ações pendentes são relacionadas ao trabalho presencial, inviabilizado no período.

A maioria das ações previstas estava dentro dos objetivos estratégicos: “melhorar a gestão da infraestrutura”, com 80 ações vinculadas; e “fortalecer o desenvolvimento de coleções e a gestão do acervo”, com 79 ações vinculadas.

Das 83 ações concluídas, a maior parte diz respeito aos objetivos “melhorar a gestão da infraestrutura” (22 ações), “fortalecer o desenvolvimento de coleções e a gestão do acervo” (9 ações). Também foram concluídas oito ações vinculadas ao objetivo estratégico de “promover o clima, a cultura organizacional e a motivação”.

Destacam-se as principais ações realizadas: a) fortalecimento da relação com seus usuários por meio de canais virtuais; b) ações conjuntas com a Equipe Pedagógica do Colégio de Aplicação do CA/UFSC; c) publicação e divulgação dos

resultados do estudo de usuários da BU/UFSC; d) utilização da #pratodosverem em todas as publicações das redes sociais e *site*; e) revisão e padronização das políticas de publicação nas mídias da BU/UFSC; f) efetivação da série "Grumi" da BSCA nas mídias sociais da BU; g) criação de conteúdos sobre acessibilidade com fins de informação e conscientização da comunidade interna e externa à UFSC; h) elaboração de matérias para o serviço "Fala, Biblioteca"; i) elaboração de documento com as diretrizes para as exposições permanentes e temporárias; j) realocação e reestruturação do acervo físico acessível para dar mais visibilidade; k) parceria com os Departamentos CIN e CFH em projetos de restauração e conservação de acervos; l) promoção do uso dos sistemas institucionais entre a equipe; m) criação de canal para pronunciamento dos servidores que têm interesse em mudar de setor/biblioteca; n) promoção de capacitações internas; o) adaptação da estrutura física das unidades para o retorno gradativo das atividades presenciais.

Conclui-se do balanço do PE da BU/UFSC 2021-2022 que foram realizadas importantes ações ao longo do ano, e que mais de 50% do total de ações previstas no PE estão concluídas ou em andamento. Em 2022, o PE continua vigente, e com o retorno das atividades presenciais a expectativa é de avançar no desenvolvimento das ações.

3 ATIVIDADES DA BU/UFSC NO ANO DE 2021

O ano de 2021 foi desafiador para a gestão e equipe BU/UFSC. A suspensão das atividades presenciais ocorrida em 2020 por conta da pandemia mundial do *Corona Virus Disease* (Covid)¹, mais conhecido como Covid-19, e a consequente implantação do trabalho remoto impactou diretamente nos processos de trabalho, na entrega dos serviços e na própria relação com a comunidade.

Nas subseções a seguir são destacadas informações e estatísticas de algumas atividades técnico-administrativas desenvolvidas pela BU/UFSC no período de janeiro a dezembro de 2021.

Os *links* incluídos neste relatório servirão para acesso rápido aos produtos e serviços da BU/UFSC e podem ser consultados no [site da BU/UFSC](#) (*link* externo) (UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA, 2022a). A menção “(*link* externo)” é um recurso de acessibilidade, incluído logo após uma palavra que contém hiperlink e será utilizado ao longo de todo o relatório, especialmente para páginas do *site* da BU/UFSC, sem a citação, como feito anteriormente.

3.1 FUNCIONAMENTO E FREQUÊNCIA

As unidades da BU/UFSC têm horário de expediente próprio para atender as demandas dos centros de ensino da UFSC, de acordo com o quadro de técnicos administrativos. Esses horários estão listados no [site da BU/UFSC](#) (*link* externo), em “[Horários e Endereços](#)” (*link* externo).

Os indicadores “dias de funcionamento” e “frequência diária” da BU/UFSC não puderam ser contabilizados neste ano, tendo em vista a suspensão das atividades presenciais, desde 17 de março de 2020, decorrente da pandemia da Covid-19, e a implantação do trabalho de forma remota.

Naquele ano a circulação de usuários se limitou a atendimentos previamente agendados, tais como o recebimento de materiais em caráter emergencial e o

¹ O *Corona Virus Disease* (Covid) identificado pela primeira vez na cidade de Wuhan em dezembro de 2019, por isso a denominação Covid-19, é uma doença respiratória, altamente contagiosa, causada por vírus. A pessoa infectada pode permanecer assintomática ou com sintomas iniciais de gripe que surgem de dois a 15 dias após o contágio, podendo evoluir rapidamente para falta de ar e pneumonia severa, necessitando de internação e tratamento intensivo (UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA, 2020b).

empréstimo de materiais para professores (a partir de 12 de agosto de 2020) e demais usuários (a partir de 3 de novembro de 2021).

3.2 USUÁRIOS POTENCIAIS

Os usuários potenciais referem-se às pessoas que possuem algum vínculo com a UFSC, podendo ser alunos regularmente matriculados nas modalidades presencial e a distância, egressos, servidores na ativa e aposentados.

Em 2021, os usuários potenciais somaram 60.449, apresentando um crescimento de 11% em comparação ao ano de 2020, que era de 54.556. Verificou-se um aumento de 23% de usuários vinculados à graduação presencial e uma queda de -46% de usuários na graduação a distância. As demais categorias de usuários não apresentaram variação significativa (Tabela 1).

Tabela 1 - Usuários potenciais

| Tipos de usuários | Quantidade 2020 | Quantidade 2021 | Varição 2020/2021 (%) |
|--|-----------------|-----------------|-----------------------|
| Alunos de graduação presencial | 27.758 | 34.216 | 23 |
| Alunos de graduação a distância | 1.156 | 619 | -46 |
| Alunos de pós-graduação presencial e a distância | 9.866 | 9.839 | 0 |
| Alunos do ensino médio e fundamental | 956 | 981 | 3 |
| Egressos | 5.176 | 5.190 | 0 |
| Servidor docente ativo | 2.523 | 2.524 | 0 |
| Servidor docente inativo | 1.725 | 1.729 | 0 |
| Servidor técnico-administrativo ativo | 3.044 | 3.006 | -1 |
| Servidor técnico-administrativo inativo | 2.337 | 2.330 | 0 |
| Conveniados | 15 | 15 | 0 |
| Total da BU | 54.556 | 60.449 | 11 |

Fonte: Superintendência de Governança Eletrônica e Tecnologia da Informação e Comunicação (SeTIC) e Tecnologia, Conteúdos Digitais e Inovação (TecdI).

Notas: 1) Egressos e conveniados foram emitidos pela Estatística do Sistema Pergamum (Usuários/Por categoria e unidade (151) situação normal na instituição e unidade). 2) Houve uma correção no quantitativo de usuários potenciais dos servidores docentes e técnico-administrativos inativos do ano de 2020. Por isso, o número apresentado nesta tabela difere do apresentado no Relatório de Atividades daquele ano.

3.3 COLEÇÕES

As coleções físicas e eletrônicas da BU/UFSC estão contempladas nas subseções a seguir.

3.3.1 Coleção física

A coleção física da BU/UFSC é composta, atualmente, por 266.327 títulos e 903.367 exemplares, divididos em 210.416 títulos de livros, 40.577 teses e dissertações, 6.169 periódicos, 4.797 audiovisuais (VHS/CD/DVD), 659 normas técnicas e 3.709 títulos de outros materiais, tais como: folhetos, catálogos, monografias, cartazes, mapas, brinquedos, gravações de som, disquetes, obras raras, obras em braile, objetos, relatórios de pós-doutorado e capítulos de livros. Na Tabela 2, é possível verificar o quantitativo da coleção física de cada biblioteca.

Tabela 2 - Coleção física: acervo atual, distribuído por biblioteca e tipo de material

| Biblioteca | 2021 | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------|----------------|----------------|----------------------|---------------|--------------|----------------|--------------|--------------|-----------------|------------|------------------|--------------|----------------|----------------|
| | Livros | | Teses e dissertações | | Periódicos | | Audiovisuais | | Normas técnicas | | Outros materiais | | Total | |
| | Nº Tít. | Nº Ex. | Nº Tít. | Nº Ex. | Nº Tít. | Nº Fasc. | Nº Tít. | Nº Ex. | Nº Tít. | Nº Ex. | Nº Tít. | Nº Ex. | Nº Tít. | Nº Ex. |
| BC | 140.759 | 302.241 | 38.443 | 39.099 | 4.807 | 250.175 | 3.139 | 5.582 | 505 | 547 | 3.152 | 4.850 | 190.805 | 602.494 |
| BSARA | 2.419 | 14.277 | 0 | 0 | 12 | 164 | 80 | 481 | 28 | 28 | 2 | 14 | 2.541 | 14.964 |
| BSBLU | 2.430 | 10.306 | 0 | 0 | 6 | 301 | 26 | 107 | 0 | 0 | 6 | 6 | 2.468 | 10.720 |
| BSCA | 16.919 | 31.511 | 0 | 0 | 25 | 680 | 609 | 966 | 9 | 9 | 181 | 202 | 17.743 | 33.368 |
| BSCCA | 10.203 | 22.786 | 2.042 | 2.045 | 444 | 25.787 | 343 | 461 | 30 | 30 | 23 | 63 | 13.085 | 51.172 |
| BSCCJ | 6.277 | 8.700 | 1 | 1 | 2 | 3 | 15 | 39 | 0 | 0 | 0 | 0 | 6.295 | 8.743 |
| BSCCSM | 2.116 | 5.534 | 0 | 0 | 139 | 22.403 | 67 | 211 | 8 | 8 | 25 | 52 | 2.355 | 28.208 |
| BSCED | 15.066 | 34.630 | 89 | 93 | 287 | 10.658 | 279 | 468 | 9 | 9 | 131 | 139 | 15.861 | 45.997 |
| BSCFM | 8.663 | 15.205 | 1 | 1 | 352 | 65.160 | 29 | 69 | 11 | 11 | 13 | 18 | 9.069 | 80.464 |
| BSCUR | 2.579 | 9.966 | 1 | 1 | 65 | 2.080 | 101 | 291 | 4 | 4 | 12 | 36 | 2.762 | 12.378 |
| BSJOI | 2.977 | 12.233 | 0 | 0 | 30 | 1.815 | 109 | 516 | 55 | 55 | 7 | 17 | 3.178 | 14.636 |
| SLCUR | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| SLJS | 8 | 8 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 157 | 215 | 165 | 223 |
| Total da BU | 210.416 | 467.397 | 40.577 | 41.240 | 6.169 | 379.226 | 4.797 | 9.191 | 659 | 701 | 3.709 | 5.612 | 266.327 | 903.367 |

Fonte: Sistema Pergamum (Estatísticas/Levantamentos bibliográficos/Geral do acervo (18): situação do acervo: todas, exceto "Excluído"; situação do exemplar: todas, exceto "Excluído"; data inicial: 01/01/1900; data final: 31/12 do ano do relatório; somar os exemplares adicionais à quantidade de exemplares).

Notas: 1) O item "Audiovisuais" inclui CDs, DVDs e gravações de vídeo (VHS). 2) O item "Outros materiais" inclui: brinquedos, cartazes, disquetes, folhetos, gravações de som, mapas, monografias de pós-doutorado, monografias, músicas, objetos, obras em braile, obras raras, relatórios de estágio, relatórios de pós-doutorado, slides. 3) Capítulos de livros e artigos indexados no sistema Pergamum não são computados nessa tabela, pois são partes de livros/periódicos já contabilizados nos outros itens.

Conforme está previsto na legislação nacional e nos indicadores de avaliação adotados pelo Ministério da Educação (MEC), as bibliotecas devem estar acessíveis às pessoas com deficiência. Para tanto, devem possuir infraestrutura e acervo apropriados a esse perfil de usuário. O Acervo Acessível, atualmente, está concentrado na BC e na BSCA, totalizando 520 títulos com recurso de acessibilidade (incorporados na Tabela 2 no quantitativo de “Outros materiais”). São 143 títulos em braile, três títulos em Libras, 298 títulos em formato CD-ROM (audiolivros e livros digitais), 30 mapas/atlas táteis, 83 equipamentos de Tecnologia Assistiva (inclui também as bibliotecas dos campi), entre outros, cujo formato disponibiliza ferramentas de acessibilidade às pessoas com deficiência.

De acordo com a Tabela 2, em 2021, os materiais não apresentaram variações significativas com relação a 2020. As normas técnicas mantiveram o mesmo quantitativo de 2021, pois a BU/UFSC assina a base de dados da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT), que disponibiliza a coleção completa dessas normas, permitindo a consulta *on-line* e a impressão. Ressalta-se que a coleção está em constante desenvolvimento para se adequar às necessidades dos usuários, sendo previsto os processos de seleção e aquisição, mas também a avaliação e o desbaste (transferência ou descarte da coleção).

3.3.2 Coleção eletrônica

A BU/UFSC possui uma coleção eletrônica que permite aos usuários acesso à informação 24 horas por dia e sete dias da semana. Algumas dessas coleções são geridas pela BU/UFSC e possuem acesso livre, como o [Portal de Periódicos UFSC](#) (*link* externo) e o [Repositório Institucional da UFSC](#) (RI/UFSC) (*link* externo). Outras são coleções adquiridas pela BU/UFSC, com acesso restrito aos usuários com vínculo com a UFSC e, por isso, necessitam de autenticação para acesso doméstico, por exemplo, do Virtual Private Network (VPN), ou conforme orientado no [site da BU/UFSC](#) (*link* externo).

O acesso à Coleção Digital de Acervo Acessível, por sua vez, é disponibilizado por meio do Sistema Pergamum aos estudantes com deficiência visual, que acessam os materiais mediante *login* e senha; e por meio dos catálogos internos dos cursos de graduação e pós-graduação elaborados pela equipe do serviço de Acessibilidade Informacional. Esta coleção corresponde aos materiais

para estudo e pesquisa necessários à formação acadêmica que são adaptados para o formato digital compatível aos *softwares* leitores e ampliadores de tela, atualmente possui 1.418 materiais (livros completos, capítulos de livros, artigos, normas, trabalhos acadêmicos e outros materiais) e em 2021 foi encaminhado 293 deles para os usuários requisitantes.

Esse trabalho é desenvolvido pelas universidades em conformidade com a legislação de direitos autorais (Lei nº 9.610/1998, BRASIL, 1998) e acesso à informação às pessoas com deficiência visual (Lei nº 13.146/2015, BRASIL, 2015), uma vez que grande parte das obras adquiridas para constituir o acervo institucional não é acessível às pessoas com deficiência visual.

Na Tabela 3, constam as informações referentes aos dados das coleções eletrônicas, tipos de conteúdo que apresentam, tipos de contratos e seus respectivos números de registros, quantitativo de acessos e de *downloads*.

Ressalta-se que o tipo de contrato “Aquisição perpétua” significa conteúdo adquirido definitivamente para o acervo da BU/UFSC; “Assinatura anual (licença)” são aquisições por um período específico; e “Não se aplica” refere-se a conteúdo da própria UFSC.

Em 2020, por conta do ensino remoto, ficou ainda mais evidente a necessidade de conteúdos digitais diversificados, que atendam a comunidade universitária de forma abrangente. A partir disso, a BU/UFSC intensificou os estudos de modalidades de serviços, no quesito acervos virtuais.

Um dos grandes entraves para o melhor dimensionamento das necessidades da comunidade universitária, em termos de acervo, é o fato de não se ter, na UFSC, um banco de dados estruturado com as bibliografias básicas e complementares de todos os cursos. Além disso, que fosse integrado com o sistema Pergamum, sistema de gerenciamento de acervo utilizado pela BU/UFSC.

A BU/UFSC vem estudando alternativas para o dimensionamento das necessidades da comunidade, de forma a tramitar contratações, nas modalidades de aquisição perpétua e assinatura anual, de conteúdos digitais em português, que atendam as bibliografias básicas dos cursos de graduação.

Tabela 3 - Coleção eletrônica: acervo atual

(continua)

| Nome | Tipo de conteúdo | Tipo de contrato | 2020 | | | 2021 | | | Variação do N° Consultas (2020/2021) (%) |
|---|---|--|--------------|------------------------|---------------|--------------|------------------------|---------------|--|
| | | | N° Registros | N° Consultas (Acessos) | N° Downloads | N° Registros | N° Consultas (Acessos) | N° Downloads | |
| Portal de Periódicos UFSC | Periódicos | Não se aplica | 29.784 | 6.600.357 | 3.254.280 | 31.633 | 5.942.086 | 2.974.563 | -10 |
| Repositório Institucional da UFSC (RI/UFSC) | Comunidades e coleções do RI, incluindo a comunidade da BU: Audiovisuais, Eventos (BU), Livros (BU), Manuscritos, Materiais Iconográficos, Memória BU, Portal de Periódicos UFSC, Produção Técnico-Científica BU, Repositório Institucional da UFSC (Documentos), Teses e Dissertações, Trabalhos apresentados em Congressos, TCC de Curso de Especialização, TCC de Graduação | Não se aplica | 131.724 | 6.838.227 | Não se aplica | 142.040 | 3.488.575 | Não se aplica | -49 |
| Springer | Livros em língua inglesa | Aquisição perpétua. Com aquisição anual das atualizações | 25.696 | 406.161 | 386.441 | 25.696 | 51.778 | 25.217 | -87 |
| Atheneu | Livros em língua portuguesa | Aquisição perpétua. Com aquisição anual das atualizações | 90 | 2.050 | 1.315 | 90 | 283 | 53 | -86 |
| Zahar | Livros em língua portuguesa | Aquisição perpétua. Com aquisição anual das atualizações | 136 | 2.050 | 610 | 136 | 283 | 53 | -86 |

Tabela 3 - Coleção eletrônica: acervo atual

(conclusão)

| Nome | Tipo de conteúdo | Tipo de contrato | 2020 | | | 2021 | | | Variação do N° Consultas (2020/2021) (%) |
|------------------------------------|--|--|--------------|------------------------|--------------|--------------|------------------------|--------------|--|
| | | | N° Registros | N° Consultas (Acessos) | N° Downloads | N° Registros | N° Consultas (Acessos) | N° Downloads | |
| IEEE | Livros em língua inglesa | Aquisição perpétua. Com aquisição anual das atualizações | 787 | 1.706 | 1.257 | 787 | 2.515 | 1.171 | 47 |
| e-BOOK Collection (EBSCOhost) | Livros em língua portuguesa e inglesa | Aquisição perpétua | 32 | 108 | 13 | 519 | 361 | 36 | 234 |
| ABNT: Coleção Eletrônica | Normas técnicas ABNT-NBR-ISO, ABNT-NBR-IEC, ABNT-NBR-NM-ISO, ABNT-NM | Assinatura anual (licença) | 10.224 | 23.209 | 10.982 | 10.523 | 26.543 | 13.060 | 14 |
| Wiley On-line Library | Livros em inglês | Aquisição perpétua | 376 | 7.540 | 6.452 | 376 | 6.350 | 1.859 | -16 |
| Dissertation and Theses (Proquest) | Teses e Dissertações do mundo | Assinatura anual (licença) | 2,7 milhões | 3.452 | 2.346 | 2,7 milhões | 3.953 | 3.851 | 15 |
| Cengage | Livros em língua portuguesa | Aquisição perpétua | - | - | - | 44 | - | - | - |

Fonte: Editores e seus representantes, Difusão da Informação (DI)/Competência em Informação e Suporte à Pesquisa (Cisp), Tecnologia, Conteúdos Digitais e Inovação (Tecdi).

Nota: 1) Na Wiley o número de *downloads* refere-se ao número de capítulos baixados, já o número de acessos é contado a partir de acessos aos livros. 2) Os livros da Cengage foram adquiridos em 15/12/2021 e, por isso, não têm dados representativos de acesso e *download*.

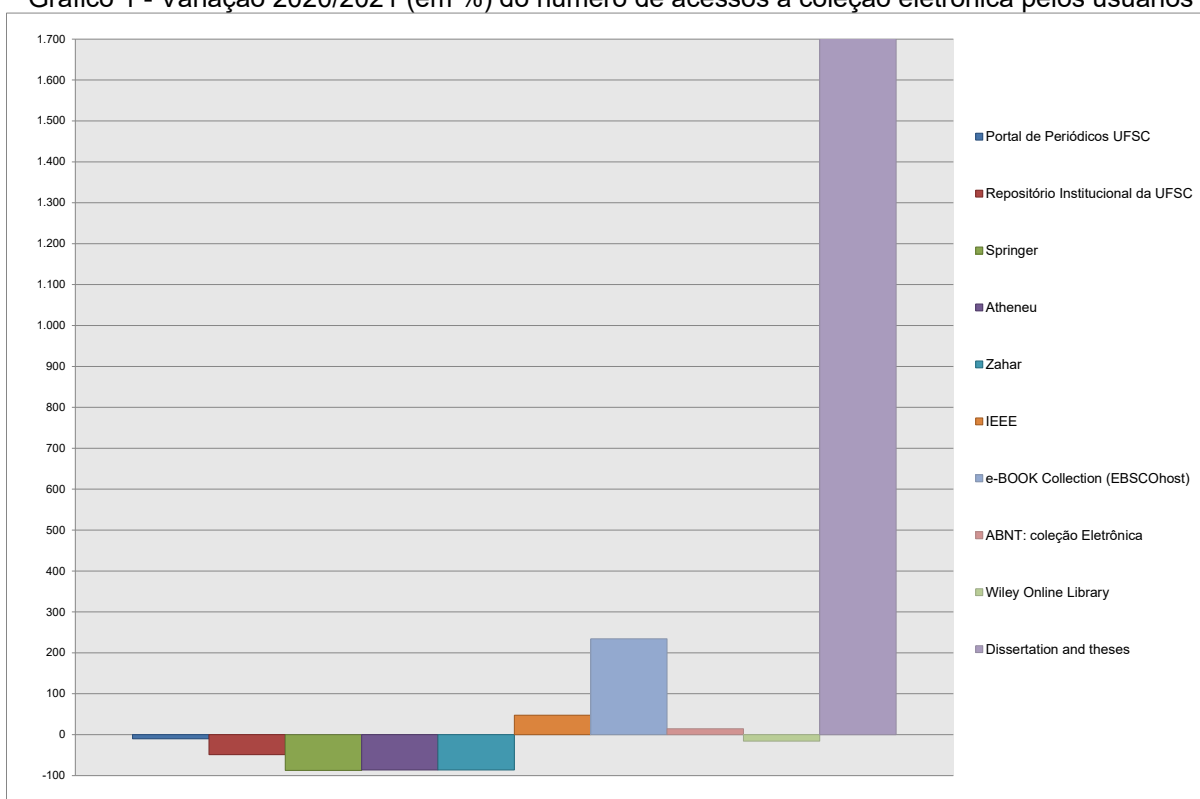
Em condições normais, a BU/UFSC vem desenvolvendo sua coleção mais focada no acervo físico, apesar de possuir alguns *e-books* estrangeiros na coleção. Entretanto, em 2021, a BU/UFSC realizou a aquisição de mais de 530 livros eletrônicos (*e-books*), em língua portuguesa, comprados de forma permanente. Portanto, podem ser incluídos nas bibliografias básica e complementar dos cursos de graduação, assim como já ocorre com as demais coleções digitais disponibilizadas pela BU/UFSC.

O número de livros eletrônicos na modalidade aquisição perpétua em 2021 totalizou 27.648, somado a 582 *e-books* de acesso aberto, que foram incluídos no sistema Pergamum naquele ano, resulta em 28.230 títulos na coleção.

No Gráfico 1, verifica-se a variação entre 2020 e 2021 com relação ao número de acessos pelos usuários à coleção eletrônica. Houve crescimento de 234% no número de acessos à plataforma e-BOOK Collection (EBSCOhost), de 47% à base IEEE, de 15% à base Dissertation and Theses (Proquest) e 14% à ABNT: Coleção Eletrônica. As demais bases de dados apresentaram queda no número de acessos, incluindo o RI/UFSC e o Portal de Periódicos UFSC.

Destaca-se, ainda, a coleção de teses e dissertações, em formato digital, disponível no RI/UFSC, que totaliza 41.730 itens registrados.

Gráfico 1 - Variação 2020/2021 (em %) do número de acessos à coleção eletrônica pelos usuários



Fonte: Editores e seus representantes, Difusão da Informação (DI)/Competência em Informação e Suporte à Pesquisa (Cisp), Tecnologia, Conteúdos Digitais e Inovação (Tecdi).

Outras fontes de informação são disponibilizadas para os usuários da BU/UFSC, as quais estão listadas nas Bases de Dados ([link externo](#)) no site da BU/UFSC ([link externo](#)). Para algumas delas, o acesso é realizado por autenticação, como o Portal de Periódicos da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Capes)², conhecido como Portal Capes, e o UpToDate, acessível

² Em 2020, a comunidade da UFSC contabilizou 3.381.148 acessos ao Portal de Periódicos da Capes. Dados retirados do Sistema de Informações Georreferenciadas da Capes (GeoCapes),

apenas nos computadores do Hospital Universitário. Outras são de acesso livre, como parte do conteúdo do Portal de Periódicos da Capes, da Biblioteca Digital de Teses e Dissertações (BDTD), do Portal Catarina: Biblioteca Digital da Literatura Catarinense, dentre outros. Há ainda o acesso disponibilizado aos usuários com deficiência visual por meio da Rede Brasileira de Estudos e Conteúdos Adaptados (Rebeca), a acervos adaptados para o formato digital acessível das instituições participantes.

Cabe ressaltar que, em função da pandemia, e prevendo a retomada do ensino na modalidade remota, a BU/UFSC trabalhou na curadoria de conteúdos digitais para dar mais visibilidade àqueles já mapeados e/ou disponibilizados pela BU/UFSC. Procurou, ainda, mapear outras fontes de informação que fornecessem conteúdos informacionais em meio digital, mais especificamente, livros eletrônicos, de forma a ampliar as possibilidades de acesso a esses recursos e atender, em alguma medida, as bibliografias dos cursos. Foi disponibilizada uma página no site da BU/UFSC (*link* externo) com o resultado desse serviço.

Também customizou a ferramenta de busca integrada EBSCO Discovery Service (*link* externo) (EDS) com uma aba específica para a pesquisa em livros eletrônicos, de forma a facilitar a busca pelos usuários por esse tipo de material.

3.4 DESENVOLVIMENTO DE COLEÇÕES

As aquisições de materiais para compor o acervo da BU/UFSC são realizadas por meio de compras e doações, as quais serão detalhadas a seguir.

3.4.1 Aquisição por compra

Não houve aquisições de materiais impressos, pela modalidade “compra” em 2021. Em função da pandemia, e do trabalho/ensino remoto, a equipe concentrou esforços nos processos de aquisição de materiais eletrônicos.

Com relação aos periódicos, desde abril de 2019, está suspensa a aquisição de jornais e revistas impressas, pela Portaria Ministerial nº 179/2019 (BRASIL, 2019a).

3.4.2 Aquisição por doação

As aquisições por doações recebidas pela BU/UFSC, entre janeiro e dezembro de 2021, foram de: 230 títulos, sendo um título de livro, 130 títulos de periódicos e 99 títulos de teses e dissertações (Tabela 4).

Tabela 4 - Materiais adquiridos por doação

| Bibliotecas | 2021 | | | | | | | | |
|--------------------|----------|----------|------------|----------------------|-----------|--------------|----------|------------------|----------|
| | Livros | | Periódicos | Teses e dissertações | | Audiovisuais | | Outros materiais | |
| | Nº Tít. | Nº Ex. | Nº Tít. | Nº Tít. | Nº Ex. | Nº Tít. | Nº Ex. | Nº Tít. | Nº Ex. |
| BC | 0 | 0 | 130 | 99 | 99 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| BSARA | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| BSBLU | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| BSCA | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| BSCCA | 1 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| BSCCJ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| BSCCSM | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| BSCED | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| BSCFM | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| BSCUR | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| BSJOI | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| SLCUR | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| SLJS | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Total da BU | 1 | 3 | 130 | 99 | 99 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Fonte: Sistema Pergamum (Estatísticas/Dados de aquisição/Área do conhecimento (25); situação do acervo: todas, exceto "Excluído"; situação do exemplar: todas, exceto "Excluído"; preencher apenas as datas de aquisição, e não as datas de cadastro; gerar relatórios para os modos de aquisição "Doação" e "Permuta"; consolidar os dados).

Notas: 1) O item "Audiovisuais" inclui CDs, DVDs e gravações de vídeo (VHS). 2) "Outros materiais" referem-se a normas técnicas, obras em braile, obras raras, objetos e brinquedos.

Desde 2019, as doações de pessoas físicas e instituições privadas – devido à Instrução Normativa nº 5 de 12 de agosto de 2019, que regulamenta o Decreto nº 9.764, de 11 de abril de 2019 (BRASIL, 2019b) – ficaram temporariamente suspensas para que a BU/UFSC pudesse adequar seus fluxos de trabalho para utilização do Sistema de Doações do Governo Federal ([Doações gov.br](http://Doacoes.gov.br)) (*link externo*), anteriormente denominado Reuse.gov (BRASIL, 2022).

As teses e dissertações, coleção centralizada na BC da BU/UFSC, a partir de 1º de agosto de 2019, passaram a ser depositadas exclusivamente em meio digital, via [Portal de Atendimento Institucional da BU/UFSC](#) (*link externo*) (PAI), e posteriormente são incorporadas ao catálogo da BU/UFSC e ao [RI/UFSC](#) (*link externo*).

Tendo em vista que os dados da Tabela 4 consideram somente material físico, tem havido um decréscimo no número de doações para este tipo de material. Em 2021 foi de -79%. As teses e dissertações que constam como recebidas por doação em 2021 são materiais entregues na BU/UFSC em 2019, mas cujo processamento e inclusão no sistema Pergamum foram realizados em 2021.

3.4.3 Descarte

A seleção, a aquisição (compra ou doação) e o desbaste (remanejamento ou descarte) são processos de desenvolvimento de coleção descritos na Política de Desenvolvimento de Coleções (PDC) (*link externo*) da BU/UFSC. O remanejamento é o redirecionamento do material para outro local dentro da própria biblioteca ou transferência a longo prazo para outra biblioteca do sistema, como forma de otimização de recursos. Já o descarte é realizado conforme critérios estabelecidos na PDC e segue trâmite institucional.

Para este relatório, não são mensurados os processos de remanejamento, que são feitos frequentemente entre as unidades da BU/UFSC, para minimizar os custos com compras, e para outros ambientes, para preservar o acervo circulante.

Nos dados de descarte apresentados, são contabilizados os casos de extravio do exemplar, tanto os que são informados pelo usuário quanto os que são detectados por meio do processo de inventário do acervo, já que, em ambas as situações, o exemplar é identificado no sistema Pergamum como “Excluído”.

A maior parte da exclusão dos exemplares no sistema Pergamum foi devido às condições físicas irrecuperáveis ou ao extravio pelo usuário. O quantitativo dos materiais descartados pode ser conferido na Tabela 5.

Ressalta-se que, desde 2020, está se trabalhando nos encaminhamentos das ações definidas no Projeto de Gestão do Acervo Localizado na BC (*link externo*), desenvolvido pela Comissão Temporária de mesmo nome, que prevê a avaliação de diversas coleções (livros, teses/dissertações, audiovisuais, periódicos) da BC. No entanto, em 2021, em virtude do trabalho remoto, as atividades concentraram-se em levantamentos e análises em planilhas, as quais serão operacionalizadas ao longo dos próximos anos.

Tabela 5 - Número de materiais descartados, distribuído por unidade e tipo de material

| Bibliotecas | 2021 | | | | | | | | | |
|--------------------|-----------|-----------|------------|----------|----------------------|-----------|--------------|----------|------------------|----------|
| | Livros | | Periódicos | | Teses e dissertações | | Audiovisuais | | Outros materiais | |
| | Nº Tít. | Nº Ex. | Nº Tít. | Nº Fasc. | Nº Tít. | Nº Ex. | Nº Tít. | Nº Ex. | Nº Tít. | Nº Ex. |
| BC | 30 | 35 | 0 | 0 | 12 | 12 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| BSARA | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| BSBLU | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| BSCA | 5 | 5 | 0 | 0 | 14 | 14 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| BSCCA | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| BSCCJ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| BSCCSM | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| BSCED | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| BSCFM | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| BSCUR | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| BSJOI | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| SLCUR | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| SLJS | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Total da BU | 37 | 42 | 0 | 0 | 29 | 29 | 0 | 0 | 1 | 1 |

Fonte: Sistema Pergamum (Relatórios/Conferência de materiais/Material por situação - situação exemplar (102): situação do exemplar: "Excluído"; opção: "Histórico, considerando a situação atual do exemplar"; preencher as datas inicial e final do movimento).

Notas: 1) O item "Audiovisuais" inclui CDs, DVDs e gravações de vídeo (VHS). 2) No item "Outros materiais" consta o quantitativo de monografias.

3.5 PROCESSAMENTO TÉCNICO E FÍSICO DO ACERVO

O processamento técnico e físico do acervo da BU/UFSC é centralizado no Desenvolvimento de Coleções e Tratamento da Informação (Decti). Contudo as Bibliotecas Setoriais também realizam alguns procedimentos específicos, tais como: inclusão de exemplares que já possuem acervo cadastrado, etiquetagem, carimbagem, colocação de fitilhos ou etiqueta de Radio Frequency Identification (RFId) e pequenos reparos/encadernação. O Acervo Acessível em formato físico e digital tem seu processamento feito, por bibliotecário, no serviço de Acessibilidade Informacional, desde 2021, sob supervisão da Decti.

3.5.1 Processamento técnico: catalogação, classificação, indexação

Os dados sobre processamento técnico que a BU/UFSC vem apresentado em seus relatórios anuais se referem majoritariamente aos materiais em suportes físicos, que resultam em exemplares disponíveis no acervo. No entanto, o processamento técnico ocorre também para materiais que não possuem exemplares

físicos no acervo, como as teses e dissertações, que, a partir de 1º de agosto de 2019, passaram a ser recebidas na BU/UFSC apenas em formato digital, e a coleção do Acervo Digital Acessível.

Durante o ano de 2021, com a suspensão do trabalho presencial, e a consequente limitação do acesso às obras físicas, a equipe da Representação da Informação da Decti priorizou atividades de levantamento, análise, ajuste, atualização e limpeza de registros de obras e autoridades que compõem o catálogo da BU/UFSC. Neste período, foram revisados 350 registros bibliográficos de livros eletrônicos (*e-books*), 3.368 registros bibliográficos diversos, 10.779 registros de autoridades. Também foram catalogados 297 novos títulos de *e-books* de acesso livre em outros repositórios³.

A indexação de artigos de periódicos praticamente não está sendo realizada na BU/UFSC, porque se priorizam a catalogação, a classificação e a indexação dos outros materiais. Entretanto, algumas bibliotecas realizam esta atividade. A BSCCA mantém, desde 2016, a indexação dos fascículos de periódicos da Empresa de Pesquisa Agropecuária e Extensão Rural de Santa Catarina (Epagri), da Empresa de Pesquisa Agropecuária de Minas Gerais (Epamig) e do Instituto Agrônomo do Paraná (Iapar) pela necessidade de identificação dos artigos que são publicados em fascículos individuais, tendo ajuda nos anos anteriores da BSCUR.

Cabe ressaltar que em 2021 foi realizado o processamento técnico de 186 títulos do Acervo Acessível.

3.5.2 Processamento físico

Em 2021, foram incluídos aproximadamente 300 novas etiquetas e dispositivos de segurança. Este trabalho é realizado pelo serviço de Tratamento Físico da Decti, que realiza a inserção de exemplares, impressão de etiquetas com a identificação do material (autor, título, localização e número de chamada), carimbagem e colocação de dispositivos de segurança em todos os materiais adquiridos e processados tecnicamente.

É realizado, no Tratamento Físico, o procedimento de reetiquetagem, que consiste na substituição de etiquetas que, por alguma razão, perderam as

³ Dados retirados de planilhas de controle interno do trabalho realizado.

informações, descolaram, dentre outros motivos. Foram aproximadamente 150 etiquetas substituídas. O trabalho de encadernação contabilizou 20 exemplares em 2021. Vale lembrar que a atividade de encadernação, além da substituição de etiquetas, igualmente exige novas carimbagens no material devido ao refilamento e à inclusão de dispositivos de segurança quando o material é totalmente desencadernado.

Na Tabela 6, consta o número de etiquetas novas, de colocação de dispositivos de segurança, de substituições de etiquetas e de encadernações em 2021, com o comparativo de variação percentual em relação a 2020.

Tabela 6 - Tratamento físico: etiquetagem, inclusão de dispositivos de segurança e encadernação, por unidade e variação 2020/2021 (em %)

| Unidade | 2021 | | | Variação anual 2020/2021 (%) | | |
|--------------------|--|---------------------------|--------------|--|---------------------------|--------------|
| | Etiquetas novas e colocação de dispositivos de segurança | Substituição de etiquetas | Encadernação | Etiquetas novas e colocação de dispositivos de segurança | Substituição de etiquetas | Encadernação |
| BC | 277 | 144 | 1 | -76 | -93 | -100 |
| BSARA | 0 | 0 | 0 | -100 | -100 | -100 |
| BSBLU | 0 | 0 | 0 | -100 | -100 | 0 |
| BSCA | 1 | 1 | 4 | -88 | -99 | -73 |
| BSCCA | 18 | 0 | 4 | -56 | -100 | -69 |
| BSCCJ | 1 | 0 | 0 | -98 | -100 | -100 |
| BSCCSM | 0 | 0 | 0 | -100 | -100 | -100 |
| BSCED | 0 | 4 | 11 | -100 | -97 | -76 |
| BSCFM | 0 | 0 | 0 | -100 | -100 | -100 |
| BSCUR | 0 | 0 | 0 | -100 | -100 | 0 |
| BSJOI | 0 | 0 | 0 | -100 | -100 | 0 |
| SLCUR | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| SLJS | 0 | 0 | 0 | 0 | -100 | 0 |
| Total da BU | 297 | 149 | 20 | -80 | -96 | -94 |

Fonte: Sistema Pergamum: (1) Etiquetas novas e colocação de dispositivos de segurança (Estatísticas/Dados de aquisição/Área do conhecimento (25): usar as datas inicial e final de cadastro, e não as datas de aquisição; modos de aquisição: todos; situação do acervo: todas, exceto "Excluído"; situação do exemplar: todas, exceto "Excluído"; somar os exemplares adicionais à quantidade de exemplares); (2) Substituição de etiquetas (Relatórios/Conferência de materiais/Material por situação - Situação exemplar (102): situação do exemplar: "Preparo físico"; opção: "Histórico"; preencher as datas inicial e final de movimento; remover do total a quantidade de exemplares adquiridos por compra durante o período do relatório); (3) Encadernação (Relatórios/Conferência de materiais/Material por situação - Situação exemplar (102); situação do exemplar: "Restauração interna"; opção: "Histórico"; preencher as datas inicial e final de movimento).
Nota: 1) Os dados estão subestimados, pois algumas bibliotecas substituem etiquetas ou fazem

reencadernações sem registrar as alterações no Pergamum, utilizando apenas formas de controle internas para acompanhamento dessas atividades.

Pode-se observar uma queda no serviço de processamento físico, decorrente da suspensão das atividades presenciais na UFSC, desde o mês de março de 2020, inviabilizando a continuidade desse serviço, direcionando a equipe para outras atividades.

3.6 SERVIÇOS

A BU/UFSC oferta diversos serviços, e alguns deles são apresentados e analisados nas próximas seções.

Tendo em vista a publicação do documento “As atividades da UFSC na pandemia de Covid-19: relatório inicial dos trabalhos dos subcomitês Científico, Acadêmico, de Assistência Estudantil, de Comunicação e de Infraestrutura e Administração e do Comitê Assessor” (*link* externo) (UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA, 2020b), o Conselho Consultivo da BU/UFSC estabeleceu e divulgou um plano de trabalho específico para informar à comunidade como se daria o funcionamento da BU/UFSC, publicado no site da BU/UFSC (*link* externo) e intitulado “Serviços oferecidos pela BU/UFSC durante a suspensão das atividades presenciais, em decorrência da pandemia de Covid-19” o qual teve atualização e divulgação, sempre que necessário.

Os serviços oferecidos, neste período, foram predominantemente de forma remota. As demandas de atendimento foram realizadas por meio dos canais de comunicação Chat BU, *e-mail* e PAI, totalizando mais de 15 mil atendimentos ao longo do ano.

3.6.1 Empréstimos, devoluções, renovações e consultas locais

Em 2021, a BU/UFSC funcionou predominantemente de forma remota, em decorrência da suspensão das atividades presenciais na UFSC em março de 2020 por conta da pandemia do novo coronavírus. Manteve-se apenas o serviço de devoluções em caráter emergencial (recebimento de materiais de usuários que necessitavam desligar-se da UFSC) e o serviço de empréstimo de materiais exclusivamente aos professores. Ambos os serviços funcionaram mediante

agendamento prévio. A partir de 3 de novembro de 2021 foi ampliado o serviço de empréstimo de materiais para as demais categorias de usuários da BU/UFSC.

Com isso, houve redução significativa nas operações de movimentação do acervo. Em 2021, foram 2.221 empréstimos, 7.965 devoluções, 3.746 renovações. A consulta local ao acervo não foi possível de ser realizada. Cabe ressaltar que as renovações dos exemplares emprestados foram realizadas de forma periódica pela equipe da BU a fim de que a data fosse prorrogada visando a reabertura das unidades da BU/UFSC, contudo, mesmo assim, algumas pessoas realizaram a renovação via sistema, o que culminou nas 3.746 renovações mencionadas anteriormente.

3.6.2 Produção de Acervo Digital Acessível

No prédio da BC, vinculado à Difusão da Informação, funciona o serviço de Acessibilidade Informacional (AI), que visa contribuir para o desenvolvimento do Acervo Acessível da BU, por meio da produção do Acervo Digital Acessível e processamento técnico destes materiais, mencionado no item 3.5.1, disponibilizados para a comunidade universitária da UFSC. Em 2020 e 2021 os cursos que mais demandaram o trabalho de produção de Acervo Digital Acessível foram: graduação em Direito e Serviço Social; e o mestrado em Linguística.

A produção de Acervo Digital Acessível compreende as etapas de: 1) recebimento ou a busca do material solicitado; 2) escaneamento, no caso de material impresso; 3) conversão do material por *software* OCR; 4) revisão dos caracteres e correção ortográfica; 5) adaptação das referências visuais (tabelas, gráficos, fluxogramas, organogramas, etc.); 6) inclusão de descrição de imagens; 7) revisão da normalização; 8) revisão técnica com base na leitura dos *softwares* leitores de tela; 9) disponibilização para o usuário com deficiência visual via *e-mail*; 10) revisão técnica para inserção no sistema Pergamum; 11) processamento técnico no sistema Pergamum (descrito no item 5.3.1); e 12) alimentação do catálogo interno do acervo adaptado de cada curso.

Houve aumento de 16% no total de páginas adaptadas de Acervo Acessível, no ano de 2021, em relação a 2020. A adaptação de páginas de artigos científicos cresceu 223,75% (Tabela 7).

Tabela 7 - Quantidade de acervos acessíveis produzidos e variação 2020/2021 (em %)

| Descrição | 2020 Nº itens produzidos | 2020 Nº de páginas | 2021 Nº itens produzidos | 2021 Nº de páginas | Revisão técnica 2021 | Total de páginas de revisão técnica 2021 | Variação anual 2020/2021 (%) |
|----------------------|--------------------------------|--------------------------|--------------------------------|--------------------------|----------------------------|---|---------------------------------------|
| Livros completos | 7 | 2361 | 16 | 1.901 | 7 | 495 | -19,48 |
| Capítulos de livros | 159 | 3341 | 143 | 3.682 | 78 | 1.806 | 10,21 |
| Artigos | 29 | 598 | 110 | 1.936 | 30 | 462 | 223,75 |
| Trabalhos acadêmicos | 1 | 246 | 0 | 0 | 1 | 148 | -100,00 |
| Outros | 49 | 322 | 24 | 472 | 5 | 103 | 46,58 |
| Documentos em braile | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0,00 |
| Total | 245 | 6.868 | 293 | 7.991 | 121 | 3.014 | 16 |

Fonte: Difusão da Informação (DI)/Acessibilidade Informacional (AI).

O AI também oferta os serviços de: assessoramento e empréstimo de tecnologias assistivas (computadores com *softwares* de leitura, lupas, máquina de escrever em braile, *scanner*, entre outros); orientação aos usuários no uso adequado das fontes de informação e recursos tecnológicos; e assessoramento em acessibilidade informacional para a comunidade acadêmica.

3.6.3 Atendimento aos usuários da educação a distância

Os serviços prestados pela BU/UFSC estão à disposição de todos os usuários. Os alunos da Educação a Distância (EaD) que residem próximo de uma Biblioteca da UFSC podem ser atendidos presencialmente. Aqueles que preferem ser atendidos na modalidade a distância, ou estão impossibilitados de se deslocar até uma das unidades, podem contatar a BU/UFSC pelo serviço de EaD da BU/UFSC (*link* externo).

A UFSC reduziu a quantidade de cursos EaD, mas os serviços específicos para esse público se mantêm ativos.

3.6.4 Empréstimo entre Bibliotecas da BU/UFSC

As unidades da BU/UFSC de *campi* de outras cidades podem compartilhar o acervo por meio do serviço de Empréstimo entre Bibliotecas (*link* externo) da BU/UFSC (EEB/BU/UFSC). Os usuários realizam a solicitação diretamente no

sistema Pergamum, indicando a Biblioteca da UFSC na qual desejam retirar o material.

A Biblioteca da BU/UFSC que possui o material recebe as solicitações e as analisa. Algumas não podem ser atendidas e têm o atendimento negado com a devida justificativa se estiverem em desacordo com o Regulamento de EEB/BU/UFSC (*link* externo) ou por alguma impossibilidade de encaminhamento do material. Ocorre também a situação de as solicitações serem atendidas, contudo os usuários não retiram o material na biblioteca de destino.

Em 2021, utilizou-se o módulo de Empréstimo entre Bibliotecas do sistema Pergamum para operacionalizar as solicitações de empréstimo por agendamento. Com isso, os usuários que precisaram de materiais de outras Bibliotecas da UFSC fizeram contato diretamente com os bibliotecários para solicitação de envio de materiais, dentro do possível, tendo em vista que o serviço de malote não estava operacionalizando. Por conta disso, não se elaborou o quantitativo referente ao serviço de EEB/BU/UFSC.

3.6.5 Comutação bibliográfica e empréstimo entre bibliotecas externo

É possível obter conteúdos que não estejam disponíveis na BU/UFSC por meio de comutação bibliográfica (*link* externo) com outras instituições. A BU/UFSC realiza esse serviço por meio dos sistemas Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia/Comut (Ibict/Comut), Pergamum/Indexação Compartilhada de Artigos de Periódicos (Pergamum/Icap) e contratos de Empréstimos entre Bibliotecas (*link* externo) (EEB) com instituições conveniadas.

Devido à pandemia de Covid-19, desde março/2020, os serviços ficaram limitados a atendimentos presenciais emergenciais agendados, não tendo a oferta de EEB entre instituições externas e/ou atendimentos de solicitações via Comutação Bibliográfica. Mesmo o Comut sendo on-line, estava com cadastro bloqueado no Ibict, não sendo possível realizar os atendimentos.

3.6.6 Catalogação na fonte

A catalogação na fonte (*link* externo) é realizada pela equipe da Representação da Informação, serviço vinculado à Decti. Esse serviço se dá pela

elaboração da ficha catalográfica para materiais editados pela Editora da UFSC; pelos centros, departamentos, coordenadorias e núcleos de estudo da UFSC; e periódicos (impressos e recursos eletrônicos) da UFSC. Em 2021, houve uma queda de -21% na elaboração dessas fichas catalográficas, conforme pode ser observado, na Tabela 8, a seguir.

Tabela 8 - Número de catalogação na fonte realizada e variação 2020/2021 (em %)

| Descrição | 2020 | 2021 | Varição anual 2020/2021 (%) |
|-------------------|------|------|-----------------------------|
| Livros/periódicos | 133 | 105 | -21 |
| Total | 133 | 105 | -21 |

Fonte: Desenvolvimento de Coleções e Tratamento da Informação (Decti).

Para as fichas catalográficas a serem incluídas nas monografias, dissertações e teses, há a disponibilização de um sistema automático denominado Ficha de Identificação da Obra ([link externo](#)).

3.6.7 International Standard Book Number

A BU/UFSC, desde 2016, é a administradora principal da UFSC junto à Agência Brasileira do International Standard Book Number (ISBN) (UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA, 2016, 2020c), por isso tem autorização para consultar, solicitar e gerir informações relativas aos prefixos editoriais vinculados ao Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica (CNPJ) da UFSC.

O serviço de solicitação do ISBN visa registrar junto à Biblioteca Nacional as publicações da UFSC. O ISBN é um sistema que identifica numericamente os livros segundo o título, o autor, o país e a editora, individualizando-os inclusive por edição.

Na Tabela 9, constam os números de registros de ISBN realizados para todos os prefixos da UFSC, e, em 2021, houve uma queda de -6% das solicitações em comparação a 2020.

Tabela 9 - Registro de ISBN e variação 2020/2021 (em %)

| Descrição | 2020 | 2021 | Varição anual 2020/2021 (%) |
|---------------|------|------|-----------------------------|
| Prefixos UFSC | 68 | 64 | -6 |

Fonte: Difusão da Informação (DI)/Competência em Informação e Suporte à Pesquisa (Cisp).

3.6.8 Capacitação de usuários

A BU/UFSC promove ações de competência em informação que visam apresentar as bibliotecas e seus recursos, munir os usuários para utilizarem as fontes de informação em suas pesquisas e aplicarem as normas de documentação em seus trabalhos técnico-científicos, por meio do Programa de Capacitação do Usuário da BU/UFSC.

Além das capacitações, a BU/UFSC oferece atendimentos individualizados voltados para as necessidades específicas dos usuários. Esses atendimentos, em geral, funcionam com hora marcada. No site da BU/UFSC ([link externo](#)), estão dispostos os materiais instrucionais e de apoio, além da agenda para os Cursos ([link externo](#)) separados por data, módulo, ministrante e biblioteca promotora. Em 2021, ocorreram 536 atividades que incluíram cursos, atendimento individual especializado, visita orientada, dentre outras, representando um aumento de 54%, se comparado ao total de 2020, que foi de 348 atividades (Tabela 10).

Tabela 10 - Cursos realizados pelas unidades com média e total de participantes

(continua)

| Descrição | Biblioteca promotora | Nº de capacitações (2021) | Média de participantes | Total de participantes | Nº de capacitações (2020) | Variação anual 2020/2021 (%) |
|--|----------------------|---------------------------|------------------------|------------------------|---------------------------|------------------------------|
| | | (A) | (B) | (A*B) | | |
| Aquisição material bibliográfico | Decti | 3 | 20 | 60 | 0 | - |
| Artigo científico | BC | 9 | 72 | 648 | 3 | 200 |
| Busca em bases de dados por área do conhecimento | BSCCSM | 9 | 23 | 207 | 2 | 350 |
| Atendimento individual especializado | BC | 256 | 1 | 256 | 172 | 49 |
| | BSARA | 6 | 1 | 6 | 10 | -40 |
| | BSCA | 3 | 1 | 3 | 0 | - |
| | BSCCA | 5 | 1 | 5 | 2 | 150 |
| | BSCCSM | 157 | 1 | 157 | 100 | 57 |
| | BSCED | 1 | 1 | 1 | 3 | -67 |
| Citação e referência | BC | 9 | 109 | 981 | 5 | 80 |
| | BSCCSM | 2 | 19 | 38 | 0 | - |
| | BSCUR | 0 | 0 | 0 | 3 | -100 |
| Fontes de informação on-line nível avançado | BC | 3 | 97 | 291 | 2 | 50 |

Tabela 10 - Cursos realizados pelas unidades com média e total de participantes

(continuação)

| Descrição | Biblioteca promotora | Nº de capacitações (2021) | Média de participantes | Total de participantes | Nº de capacitações (2020) | Variação anual 2020/2021 (%) |
|---|----------------------|---------------------------|------------------------|------------------------|---------------------------|------------------------------|
| | | (A) | (B) | (A*B) | | |
| Fontes de informação <i>on-line</i> nível básico | BC | 8 | 75 | 600 | 3 | 167 |
| | BSCA | 1 | 75 | 75 | 0 | - |
| | BSCCA | 1 | 15 | 15 | 1 | 0 |
| Elaboração de estratégia de busca | BC | 2 | 120 | 240 | | - |
| Gerenciadores bibliográficos | BC | 10 | 67 | 670 | 6 | 67 |
| | BSCCSM | 3 | 19 | 57 | 0 | - |
| Normalização do trabalho acadêmico - ABNT | BC | 9 | 88 | 792 | 5 | 80 |
| | BSCUR | 0 | 0 | 0 | 3 | -100 |
| Portal Capes | BC | 8 | 84 | 672 | 0 | - |
| Recursos do Portal da BU | BSCUR | 2 | 15 | 30 | 1 | 100 |
| Sistema Pergamum e localização de livros | BSCA | 0 | 0 | 0 | 9 | -100 |
| Visita orientada | BC | 6 | 25 | 150 | 0 | - |
| | BSCA | 3 | 1 | 3 | 9 | -67 |
| | BSCCA | 5 | 20 | 100 | 0 | - |
| | BSCCJ | 0 | 0 | 0 | 0 | - |
| | BSCCSM | 7 | 32 | 224 | 0 | - |
| Critérios de confiabilidade informacional: como identificar a desinformação no ambiente digital | BC | 1 | 15 | 15 | 2 | -50 |
| Suporte ao ensino e pesquisa: Biblioteca Universitária para os docentes da UFSC | - | 0 | 0 | 0 | 0 | - |
| Oficina de Open Journal Systems (OJS) | BU | 1 | - | 30 | 1 | 0 |
| Atendimento individual especializado - Indexação de Periódicos do Portal de Periódicos UFSC | BU | 4 | 1 | 4 | 0 | 0 |

Tabela 10 - Cursos realizados pelas unidades com média e total de participantes

| Descrição | Biblioteca promotora | Nº de capacitações (2021) | Média de participantes | Total de participantes | Nº de capacitações (2020) | Variação anual 2020/2021 (%) |
|--|----------------------|---------------------------|------------------------|------------------------|---------------------------|------------------------------|
| | | (A) | (B) | (A*B) | | |
| Capacitação individual especializada - Editoração de Revistas* | BU | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 |
| Capacitação para uso do Repositório Institucional da UFSC | BU | 0 | 0 | 0 | 6 | -100 |
| Pesquisa em bases de dados de patentes | BSCCSM | 1 | 97 | 97 | 0 | - |
| Total | | 536 | 31 | 6.428 | 348 | 54 |

Fonte: Bibliotecas Setoriais, Difusão da Informação (DI)/Competência em Informação e Suporte à Pesquisa (Cisp), Tecnologia, Conteúdos Digitais e Inovação (Tecdi)/Portal de Periódicos UFSC e Repositório Institucional (RI/UFSC).

Nota: *Devido à pandemia, o treinamento do OJS foi gravado e disponibilizado para os editores, não tendo, assim, como mensurar o número de usuários atendidos. O "Total de participantes" informado refere-se ao total de visualizações do treinamento do sistema OJS gravado e disponibilizado no Youtube da BU/UFSC.

Em decorrência da suspensão do trabalho presencial, em função da pandemia, as atividades realizadas em 2021 foram realizadas de forma remota, transmitidas virtualmente pelo Canal da BU/UFSC no [YouTube](#) (*link* externo) ou para um público mais fechado, via salas virtuais. Estima-se um total de 6.428 participantes nas atividades.

3.6.9 Portal de Periódicos UFSC e Repositório Institucional

O [Portal de Periódicos UFSC](#) (*link* externo), vinculado à Tecnologia, Conteúdos Digitais e Inovação (Tecdi), tem como objetivo promover o acesso, a visibilidade, a segurança e o suporte aos editores dos 45 periódicos científicos do Portal. Em 5 de maio de 2021, o Portal completou 13 anos, sendo coordenado pela BU/UFSC há 12 anos.

Utiliza o Open Journal Systems (OJS), para editoração, e o Digital Object Identifier (DOI), traduzido para o português como Identificação de Documentos

Eletrônicos, para identificação dos artigos do Portal de Periódicos UFSC. Em 2021, foram atribuídos 1.491 DOIs, -5% a menos que em 2020 (Tabela 11).

Tabela 11 - Expedição de DOI e variação 2020/2021 (em %)

| Descrição | Total 2020 | Total 2021 | Varição anual 2020/2021 (%) |
|----------------|------------|------------|-----------------------------|
| DOIs expedidos | 1.574 | 1.491 | -5 |

Fonte: Tecnologia, Conteúdos Digitais e Inovação (Tecdi)/Portal de Periódicos UFSC.

O Portal de Periódicos UFSC presta, ainda, os seguintes serviços:

- a) atendimento presencial, *on-line* e por telefone;
- b) capacitação das equipes editoriais;
- c) hospedagem de periódicos e assessoria na migração dos dados;
- d) orientação sobre questões de ética editorial e de publicação;
- e) assessoria acerca dos critérios e procedimentos de indexação em bases de dados nacionais e internacionais;
- f) análise personalizada das necessidades do periódico, visando à qualidade e sustentabilidade;
- g) assessoria no processo editorial e na utilização do OJS;
- h) revisão estrutural de novas edições, com a conferência técnica dos metadados;
- i) divulgação científica dos periódicos hospedados;
- j) disponibilização de relatórios, métricas e estatísticas;
- k) realização de parcerias e consultorias com instituições congêneres para intercâmbio científico e tecnológico.

Entre janeiro e dezembro de 2021, o Portal de Periódicos UFSC obteve 5.942.086 acessos em sua página na internet e 3.315.329 *downloads* de artigos científicos. Foram publicados 33.482 documentos no total, que contabilizam artigos, resenhas, entrevistas, editoriais, entre outros, e atribuídos 1.491 DOIs. O Portal conta atualmente com 113.131 cadastros de usuários, foram 7.547 cadastros novos nesse período. A equipe do Portal atendeu a 934 chamados via PAI, o qual congrega várias trocas de mensagens.

Em 2021, mais três revistas foram hospedadas no Portal de Periódicos UFSC. Não houve descontinuidade de periódicos no período.

O [RI/UFSC](#) (*link* externo), também vinculado à Tecdi, tem por objetivos: contribuir para o aumento da visibilidade da produção científica da UFSC; preservar a memória intelectual da Universidade; reunir em um único local virtual e de forma permanente a produção científica e institucional; disponibilizar o livre acesso aos conteúdos digitais; e ampliar e facilitar o acesso à produção científica de uma forma geral.

O RI/UFSC possui como missão: armazenar, preservar, divulgar e oferecer acesso à produção científica e institucional da UFSC. É uma iniciativa de acesso aberto e gratuito, possui como licença padrão a CC BY-NC 3.0 BR.

Em 2021, foram 608 atendimentos ao público interno e externo referente ao RI/UFSC.

3.6.10 Orientação de estágio curricular obrigatório

A BU/UFSC proporciona a oportunidade do desenvolvimento do estágio obrigatório (*link* externo) nas unidades do sistema. Normalmente, esses estágios são realizados em Florianópolis, devido aos dois cursos de Biblioteconomia na cidade. Em 2021, em decorrência da suspensão do trabalho presencial por conta da pandemia, foram supervisionados, remotamente, seis alunos em estágios obrigatórios.

Tabela 12 - Orientação de estágio curricular obrigatório, 2021

| Bibliotecas | Setor | Nº Estagiários |
|--------------------|------------------------------|-----------------------|
| BC | Coleções Especiais | 1 |
| BSARA | | 0 |
| BSBLU | | 0 |
| BSCA | | 0 |
| BSCCA | | 0 |
| BSCCJ | | 1 |
| BSCCSM | | 1 |
| BSCED | | 0 |
| BSCFM | | 0 |
| BSCUR | | 0 |
| BSJOI | | 0 |
| SLCUR | | 0 |
| SLJS | | 0 |
| Tecdi | | 0 |
| DI | Acessibilidade Informacional | 2 |
| Decti | | 1 |
| Total da BU | | 6 |

Fonte: Bibliotecas do Sistema, Desenvolvimento de Coleções e Tratamento da Informação (Decti), Difusão da Informação (DI)/Competência em Informação e Suporte à Pesquisa e Tecnologia, Conteúdos Digitais e Inovação (Tecdi)/Portal de Periódicos UFSC.

Para além do estágio obrigatório, os servidores da BU/UFSC supervisionam, também, os estágios não obrigatórios em diversos setores e unidades.

Os estagiários se envolvem em atividades variadas, incluindo a participação em Comissões, Grupos de estudo, trabalho e pesquisa (*link* externo), desenvolvem atividades de atendimento aos usuários, contribuem na organização do acervo e de eventos, auxiliam na busca de informações que sejam necessárias para o desenvolvimento das atividades, entre outros. Os estudantes são das mais diversas áreas, possibilitando uma grande troca de conhecimento entre eles e com os servidores.

No serviço de AI, por exemplo, que reúne a maior parte desses estagiários, eles atuam nas etapas dos processos de adaptação inicial e revisão da produção da coleção do Acervo Digital Acessível, mas também nas demais atividades descritas e específicas do serviço. Para isso, são ofertadas formações e instruções sobre as etapas da produção de acervo acessível, a importância da Acessibilidade Informacional e as dinâmicas de estágio adotadas.

No ano de 2021, 20 estudantes atuaram nas 10 vagas de estágio não obrigatório disponibilizadas no AI, sendo dos seguintes cursos de graduação: Antropologia; Biblioteconomia; Ciências Sociais; Geografia; História; Letras Alemão; Letras Libras; Letras Português. A inclusão de estudantes em formação de diversas áreas, no processo de desenvolvimento de coleções em formato acessível, possibilita ao estudante o contato com o universo inclusivo, a interação com pessoas com deficiência visual e a adoção de práticas acessíveis, bem como sua contribuição para as práticas desenvolvidas no setor de maneira coletiva. Para acompanhamento das atividades são realizadas reuniões sistemáticas de supervisão coletiva com todos os estagiários e supervisores.

3.6.11 Espaço para eventos

A BU/UFSC, além da difusão da informação e construção do conhecimento, promove também cultura e arte, em especial no prédio da BC, que disponibiliza vários espaços para realização de eventos (*link* externo) e atividades de cunho acadêmico, técnico-científico e cultural, sob a administração da CE, da Cisp e da Secretaria de Planejamento e Administração da BU/UFSC.

Tendo em vista a suspensão das atividades presenciais, em 2021 esses espaços também permaneceram indisponíveis para a comunidade. Somente o espaço cultural expositivo do “Salão Circulação” permaneceu com uma exposição montada anteriormente ao fechamento da Biblioteca.

3.6.12 Eventos

A BU/UFSC promove eventos, em que organiza e efetiva as ações, e também apoia outros, por meio de infraestrutura e divulgação.

Com relação aos eventos promovidos pela BU/UFSC, em 2021, em função da pandemia e da consequente suspensão das atividades presenciais, os eventos comumente promovidos pela BU/UFSC ficaram prejudicados, contudo foram 47 no total. Após um período de adaptação ao trabalho remoto, realizaram-se iniciativas para promover alguma atividade de cunho cultural. Destacam-se os encontros literários dos servidores da BU/UFSC por meio do “Clube do Livro: Dimensões da Linguagem”, que tem por objetivo promover a leitura e a integração dos servidores. Também ocorreram algumas *lives* de debate de filmes, realizadas pelo Projeto Cinema Mundo. A Semana Nacional do Livro e da Biblioteca (SNLB) também foi comemorada (Quadro 1).

Quadro 1 - Eventos promovidos pela BU/UFSC

(continua)

| Nº | Nome |
|----|--|
| 1 | Boa tarde, Biblioteca! - Lançamento dos vídeos aulas acessíveis (em Libras) da BU/UFSC |
| 2 | Bom dia, Biblioteca! - Conheça a Biblioteca do Centro de Ciências da Saúde – Medicina (BSCCSM) |
| 3 | Bom dia, Biblioteca! - "Utilizando os fluxogramas e documentos de gestão da BU/UFSC" |
| 4 | Bom dia, Biblioteca! - Clube do Livro (Participação do Escritor Amilcar Neves) |
| 5 | Bom dia, Biblioteca! - Grêmio BU/UFSC |
| 6 | Bom dia, Biblioteca! - BSCA: a nossa biblioteca escolar |
| 7 | Bom dia, Biblioteca! - Clube do Livro Dimensões da Linguagem |
| 8 | Bom dia, Biblioteca! - Conhecendo a CABU |
| 9 | Bom dia, Biblioteca! - Desenvolvimento de Coleções e Tratamento da Informação (Decti) |
| 10 | Bom dia, Biblioteca! - BSCA: a nossa biblioteca escolar! |
| 11 | Bom dia, Biblioteca! - Grêmio da BU |
| 12 | Bom dia, Biblioteca! - Serviço de Competência em Informação e Suporte à Pesquisa |
| 13 | Clube do Livro: leitura do conto “As aventuras de um esposo e uma esposa”, de Italo Calvino |
| 14 | Clube do Livro: leitura do conto “Bibliotecas”, de Valter Hugo Mãe |
| 15 | Clube do Livro: leitura do conto de Conceição Evaristo |
| 16 | Clube do Livro: leitura do conto “Espiral”, de Geovani Martins |
| 17 | Clube do Livro: leitura do conto “Felicidade clandestina”, de Clarice Lispector |

Quadro 1 - Eventos promovidos pela BU/UFSC

(conclusão)

| Nº | Nome |
|----|---|
| 18 | Clube do Livro: leitura do conto "Meu companheiro", de Carlos Drummond de Andrade |
| 19 | Clube do Livro: leitura do conto "O travesseiro de penas", de Horácio Quiroga |
| 20 | Clube do Livro: leitura do conto "Vasto mundo", de Maria Valeria Rezende |
| 21 | Clube do Livro: leitura do conto "Casa tomada", de Julio Cortázar |
| 22 | Clube do Livro: leitura do conto "Numa e a Ninfa", de Lima Barreto |
| 23 | Lançamento do livro "Em cada canto um conto: histórias de nós" |
| 24 | Live sobre a série "Pose" |
| 25 | Live sobre o filme "Druk: mais uma rodada" |
| 26 | Live sobre o filme "XXY" |
| 27 | Live sobre o filme "Deterioração" |
| 28 | Live sobre o filme "Divinas divas" e exibição do curta "As rendas de Dinho" |
| 29 | Live sobre o filme "Nomadland" |
| 30 | Live sobre o filme "O bebê de Rosemary" |
| 31 | Live sobre o filme "O gabinete do Dr. Caligari" |
| 32 | Live sobre o filme "O que ficou para trás" |
| 33 | Live sobre o filme "Raifiki" |
| 34 | Live sobre o filme "Reino de Deus" |
| 35 | Live sobre o filme "The Rocky Horror Picture Show" |
| 36 | Medidas de biossegurança no retorno ao trabalho presencial |
| 37 | Medidas de biossegurança para a pré-fase 2 |
| 38 | Minicurso: Como elaborar projetos para captação de recursos em unidades de informação |
| 39 | Oficina de leitura crítica: ceticismo e informação |
| 40 | Por que a leitura crítica é fundamental no combate à desinformação? |
| 41 | Diretrizes gerais de atendimento no Chat BU |
| 42 | Portal de Atendimento Institucional (PAI) - prática |
| 43 | Recebimento do depósito legal de Teses e Dissertações da UFSC |
| 44 | Seminário de Confiabilidade Informacional 2021 |
| 45 | V Encontro Anual de Integração da BU/UFSC |
| 46 | Conhecendo a página de bases de dados da BU/UFSC |
| 47 | Conhecendo a BU/UFSC: estrutura, serviços, recursos informacionais |

Fonte: Bibliotecas do Sistema.

3.6.13 Outras atividades

No Quadro 2, a seguir, estão descritas algumas atividades pontuais desenvolvidas na BU/UFSC que merecem destaque.

Quadro 2 - Outras atividades

| Descrição | Biblioteca/Setor Promotor(a) |
|---|---|
| Projeto Partilha do Sensível: música, e poesia <i>on-line</i> no <i>Campus</i> de Curitiba | Psicólogo do <i>Campus</i> de Curitiba Lucas Emmanoel em parceria com a Biblioteca Setorial de Curitiba |
| Inventariadas, digitalizadas e acondicionadas 139 fotografias da Coleção Especial de Material Iconográfico (Cemi) | Coleções Especiais |
| Realização da Conferência de 109 dissertações da Coleção Especial de Teses e Dissertações (CETD) | Coleções Especiais |
| Inventariadas, digitalizadas e acondicionadas 21 partituras da Coleção Especial de Obras Raras (Ceor) | Coleções Especiais |
| Desenvolvimento de pesquisa histórica de itens do acervo e elaboração de 15 textos para publicações no Instagram e Facebook | Coleções Especiais |
| Elaboração de texto para o Fala, Biblioteca | Coleções Especiais |
| Atividade pedagógica não presencial e elaboração de materiais pedagógicos: 5Rs da Sustentabilidade (turmas de CHN do 3º Anos Iniciais) | Coletivo Lixo Zero e BSCA |
| Participação e apoio no evento <i>on-line</i> : Coletivo Lixo Zero - CA/UFSC: O que uma lagoa precisa para continuar a viver? | Coletivo Lixo Zero e BSCA |
| Mesa-redonda - Produção e Comunicação do Plano de Linguagem Acessível - DUA-Coamar 2020/2021 | BSCA e Desenho Universal da Aprendizagem / Criação, Organização e Adaptação de Materiais e Recursos pedagógicos para estudantes da Educação Especial (DUA-Coamar) |
| Elaboração de um guia de Serviços Digitais da BSCA para distribuição aos estudantes e às famílias | BSCA |
| Elaboração do <i>site</i> Recursos BSCA | BSCA |
| Elaboração de tutorial para sugestão de empréstimos de livros pelo professor para as turmas | BSCA |
| Elaboração de modelo de Declaração Positiva de Débito | BSCA |
| Elaboração de modelos de respostas padrão para atendimento via OTRS | BSCA |
| Elaboração e manutenção da Planilha de <i>E-books</i> para a Educação Básica | BSCA |
| Elaboração e manutenção de sugestões de leitura de autores diversos e compilados temáticos (Julia Lopes de Almeida, Clarice Lispector e Lima Barreto) no Moodle | BSCA |
| Noções de fontes de informação: Florianópolis em registros digitais | Projeto Pés na Estrada do Conhecimento CA/CED, BSCA/BU e CE/CDI/BU |
| Planejamento, elaboração e publicação da Série Espia Só (Grumi) nas mídias sociais da BU | BSCA/CCM |
| <i>Live</i> de apresentação do CCA aos calouros deste centro | BSCCA |
| Seleção de doações retrospectivas acumuladas | BSCCJ |
| Participação em Comissão do CCJ para assinatura da base HineOnline | Elaine Lucia Siegel Aguiar e Sigrid Karin Weiss |

Fonte: Bibliotecas do Sistema.

3.6.14 Redes sociais

A BU/UFSC possui, atualmente, perfil nas redes sociais [Facebook](#) (*link externo*), [Instagram](#) (*link externo*), [Twitter](#) (*link externo*) e [YouTube](#) (*link externo*). Na

Tabela 13, são apresentados os números de seguidores, as postagens e as interações. O Portal de Periódicos UFSC, devido ao seu público diferenciado, possui suas próprias redes sociais ([Facebook](#) (*link externo*) e [Twitter](#) (*link externo*)).

Tabela 13 - Estatísticas das redes sociais

| Redes sociais | | Descrição | 2020 | 2021 | Varição anual 2020/2021 (%) |
|---------------|---------------------------|-------------------------|--------|--------|-----------------------------|
| Twitter | BU | Nº Seguidores | 2.867 | 2.921 | 2 |
| | | Nº Publicações postadas | 803 | 213 | -73 |
| | Portal de Periódicos UFSC | Nº Seguidores | 1.256 | 1.339 | 7 |
| | | Nº Publicações postadas | 128 | 101 | -21 |
| Facebook | BU | Nº Curtidas na página | 16.241 | 1.403 | -91 |
| | | Nº Publicações postadas | 273 | 190 | -30 |
| | | Nº Seguidores | 16.522 | 16.653 | 1 |
| | Projeto Cinema Mundo | Nº Curtidas na página | 2.737 | 2.667 | -3 |
| | | Nº Publicações postadas | 157 | 154 | -2 |
| | | Nº Seguidores | 2.746 | 2.667 | -3 |
| | Portal de Periódicos UFSC | Nº Curtidas na página | 17.633 | 17.220 | -2 |
| | | Nº Publicações postadas | 48 | 101 | 110 |
| | | Nº Seguidores | 17.633 | 17.397 | -1 |
| Instagram | BU | Nº Curtidas na página | 21.597 | 17.895 | -17 |
| | | Nº Publicações postadas | 242 | 192 | -21 |
| | | Nº Seguidores | 6.067 | 6.819 | 12 |
| | Projeto Cinema Mundo | Nº Curtidas na página | 4.142 | 4.985 | - |
| | | Nº Publicações postadas | 154 | 155 | - |
| | | Nº Seguidores | 808 | 1.366 | - |
| YouTube | BU | Nº Inscritos no canal | 2.969 | 4.710 | 59 |
| | | Nº Publicações postadas | 36 | 65 | 81 |

Fonte: Tecnologia, Conteúdos Digitais e Inovação (Tecdi)/Portal de Periódicos. Projeto Cinema Mundo.

3.6.15 Acompanhamento às visitas de avaliação do Ministério da Educação

As unidades da BU/UFSC recebem periodicamente as comissões do MEC para avaliação de cursos da UFSC. Em 2021 houve apenas uma visita na Biblioteca

Setorial de Curitibanos, em 23 de setembro, para avaliar a criação do curso de Medicina.

3.7 CAPACITAÇÃO DA EQUIPE

Os integrantes da equipe da BU/UFSC participam de eventos como ouvintes, apresentando trabalhos/*banners*, como palestrantes/debatedores, como organizadores e/ou como avaliadores de trabalhos científicos em bancas de qualificação e defesa. No Quadro 3, estão arrolados os eventos que tiveram a participação de servidores da equipe BU/UFSC, sendo um total de 63 atividades.

Quadro 3 - Participação da equipe da BU em eventos e/ou *lives*

(continua)

| Nº | Nome do evento |
|----|--|
| 1 | I Encontro sobre Livros de Acesso Aberto da Universidade Federal de São Carlos (UFSCar) |
| 2 | I Seminário de Confiabilidade Informacional |
| 3 | I Seminário sobre Acessibilidade e Inclusão em Bibliotecas Universitárias Maranhenses |
| 4 | II Encontro da Rede Sudeste de Repositórios Institucionais |
| 5 | II Encontro de RDA no Brasil |
| 6 | II Encontro do Projeto Multiplicando Saberes da BU/UFSC |
| 7 | II Encontro Um Novo Olhar de Arte/Educação + Acessibilidade |
| 8 | III Semana de Gestão por Processos da UFABC |
| 9 | IV Seminário de Pesquisas e Práticas sobre Competência em Informação de Santa Catarina |
| 10 | IV Seminário do Grupo de Pesquisa Modelagem Conceitual para Organização e Representação da Informação Hipertextual (MHTX) |
| 11 | IX Congresso Internacional de Filosofia da Psicanálise |
| 12 | V Conversando sobre Produção Científica na UFSCar (Conproduci) |
| 13 | V Encontro Anual de Integração da BU/UFSC |
| 14 | V Seminário Internacional de Preservação Digital (Sinpred) |
| 15 | VII Congreso de Bibliotecas Universitarias y Especializadas |
| 16 | XI Seminário Memória, Documentação e Pesquisa: Memória Institucional e História Pública |
| 17 | XII Conferência Luso-brasileira de Acesso Aberto |
| 18 | XII Seminário Internacional Biblioteca Viva - Por uma Biblioteca Universitária acessível: estratégias para a eliminação das barreiras atitudinais |
| 19 | XIV Ciclo Internacional de Debates sobre Desigualdades Sociais. Tráfico de Pessoas: os muitos desafios atuais |
| 20 | XIV Encontro Nacional de Acervo Raro da Biblioteca Nacional |
| 21 | XVII Colóquio Habermas – VIII Colóquio de Filosofia da Informação |
| 22 | XXI Seminário Nacional de Bibliotecas Universitárias (SNBU) |
| 23 | XXXVIII Painel Biblioteconomia em Santa Catarina - Agenda 2030: as bibliotecas hoje e o que queremos para o amanhã? |
| 24 | A apropriação da biblioterapia em bibliotecas e em outros espaços de informação, educação e cultura |
| 25 | A partilha do sensível |
| 26 | Apresentação sobre pesquisa histórica em acervos raros para alunos do curso de graduação em história da Universidade do Estado de Santa Catarina (Udesc) |

Quadro 3 - Participação da equipe da BU em eventos e/ou *lives*

(conclusão)

| Nº | Nome do evento |
|----|--|
| 27 | Audiodescrição para a equipe do projeto “Recursos Educacionais Digitais Autoformativos para a Plataforma de Formação Continuada do Ministério da Educação” do Laboratório de Novas Tecnologias da UFSC |
| 28 | Aula aberta: Mediação da informação e protagonismo social |
| 29 | Aula aberta: Tecnologia do oprimido: desigualdade e o mundano digital nas favelas do Brasil |
| 30 | Aula Magna Gestão de dados: Impacto na democracia brasileira |
| 31 | Avaliação da Deficiência a partir do Paradigma Biopsicossocial |
| 32 | Banca de defesa do TCC de Rose de Souza do curso de Biblioteconomia: Biblioteca Cleber Teixeira: análise, tratamento, divulgação |
| 33 | Ciclo de Debates Sociologia e Educação |
| 34 | Competências do Bibliotecário no Serviço de Referência e Informação (SRI) para o curso de Biblioteconomia da Universidade Federal do Amazonas (Ufam) |
| 35 | Congresso de Direito |
| 36 | Diversidade étnico-racial e religiosa na perspectiva da educação inclusiva |
| 37 | Encontro Catarinense de Arquivistas |
| 38 | Encontro RefNet: Tipos de revisão bibliográfica: metodologia e aplicação |
| 39 | Encontro Regional da Comissão Brasileira de Bibliotecas Universitárias (CBBU) região sudeste |
| 40 | Estratégias de aprovação em mestrado/doutorado no âmbito do Programa de Produção Acadêmica do Conselho Internacional de Altos Estudos em Educação |
| 41 | Fórum de Editores Científicos UFSC e Udesc |
| 42 | International Conference Bibliographic Control in the Digital Ecosystem |
| 43 | Jornada de Arquivologia, Biblioteconomia e Museologia (Jabim) |
| 44 | Lançamento do livro impresso "Em cada canto um conto: histórias de nós" |
| 45 | Método sem método, conversa virtual com Elisa Band |
| 46 | O corpo da escultura através do corpo do artista |
| 47 | O que é o capacitismo? Histórias e vivências |
| 48 | On-line Conference on Open Access Scholarly Publishing (Oaspa) |
| 49 | Os efeitos da desinformação na prevenção da Covid-19 no cenário brasileiro |
| 50 | Por que a leitura crítica é fundamental no combate à desinformação? |
| 51 | Portências Negras Submit |
| 52 | Produção e Comunicação do Plano de Linguagem Acessível - DUA-Coamar 2020/2021 |
| 53 | Revisão Sistemática da Literatura (RSL) nas Ciências Sociais Aplicadas |
| 54 | Roda de conversa do Sistema de Bibliotecas (Sistebib) Ufam: a atuação do bibliotecário em tempo de pandemia |
| 55 | Roda de Conversa: capacitismo, acessibilidade e direitos linguísticos |
| 56 | Rumos da Integração da Educação Superior na AL & C: desafios, cenários e perspectivas |
| 57 | Técnicas para criação de documentos digitais acessíveis aplicadas à deficiência visual |
| 58 | Webinar: Gestão de dados de pesquisa: aspectos éticos no compartilhamento de dados |
| 59 | Webinar: Literatura indígena: a produção autoral contemporânea e seus ensinamentos |
| 60 | Webinário: Artes Visuais + Educação + Acessibilidade + Decolonialismo |
| 61 | Webinário: Inclusão cultural e acessibilidade: artistas com deficiência e artes para cidadania |
| 62 | World Library and Information Congress 2021 |
| 63 | Zona da Mata: Olhares afetivos sobre o território |

Fonte: BU/UFSC.

A equipe da BU/UFSC participou de 190 cursos de curta duração, capacitações, *lives* ou palestras que contribuem para a capacitação profissional. Algumas dessas atividades foram ofertadas pela própria BU/UFSC, outras pela

equipe do setor de capacitação da UFSC, e outras, ainda, foram promovidas por instituições externas (Quadro 4).

Quadro 4 - Participação da equipe da BU em cursos de curta duração, capacitações, *lives* e palestras (continua)

| Nº | Nome do curso |
|----|--|
| 1 | A importância do restauro e o acondicionamento para a integridade do livro |
| 2 | A mente política |
| 3 | Acessibilidade em espaços de uso público no Brasil da Escola Virtual Gov (EVG) |
| 4 | Acesso das pessoas com deficiência a material protegido por direitos autorais |
| 5 | Análise de dados como suporte à tomada de decisão |
| 6 | Análise e ciência de dados: Estatística |
| 7 | Aquisição de livros no âmbito da UFSC |
| 8 | Artigo científico conforme ABNT |
| 9 | As artes visuais em Santa Catarina: possibilidades de acessibilidade (Módulos 1 e 2) |
| 10 | Avaliação da qualidade de serviços como base para gestão e melhoria de serviços públicos |
| 11 | Biblioteca no mapa |
| 12 | Busca em bases de dados e protocolo de pesquisa |
| 13 | Cadastro de programas de ensino no Pergamum |
| 14 | Capacitação de licitação |
| 15 | Capacitação e orientação sobre o uso da planilha no sistema Pergamum |
| 16 | Capacitação técnica Rede de Referencistas (RefNET) |
| 17 | Checadores de fatos e elaboração de infográficos contra a desinformação na área da saúde |
| 18 | Citação e referência conforme ABNT |
| 19 | Como elaborar projetos para captação de recursos em unidades de informação |
| 20 | Como usar a ferramenta Canva no processo de produção de mídias sociais |
| 21 | Competência em informação nas bibliotecas: teoria e prática |
| 22 | Conheça o SOUGOV: novo canal de atendimento para os servidores da Administração Pública Federal |
| 23 | Conhecendo a BU/UFSC: estrutura, serviços, recursos informacionais |
| 24 | Conhecendo a página de bases de dados da BU/UFSC |
| 25 | Conhecendo os fundamentos do vestibular da Comissão Permanente do Vestibular (Coperve) da UFSC |
| 26 | Conservação de livros e documentos |
| 27 | Conservação preventiva de obras em papel |
| 28 | Conservação preventiva para acervos museológicos |
| 29 | Consulta de solicitação de empréstimo no Pergamum |
| 30 | Critérios de confiabilidade informacional: como identificar a desinformação no ambiente digital |
| 31 | Curso 1: Conhecendo os fundamentos do vestibular |
| 32 | Curso 1: Introdução à encadernação - Escola o Velho Livreiro |
| 33 | Curso 2: Procedimentos do vestibular - Coordenador de ala |
| 34 | Curso 2: Procedimentos do vestibular - Coordenador de setor |
| 35 | Curso 2: Procedimentos do vestibular - Fiscal do vestibular |
| 36 | Curso de aperfeiçoamento em gestão, informação, inovação e conhecimento em saúde (Capagic-Saúde) |
| 37 | Curso de Inglês nível 1 |
| 38 | Curso de redação |
| 39 | Curso de revisão integrativa |
| 40 | Curso extracurricular de francês |
| 41 | Curso extracurricular de inglês |
| 42 | Curso extracurricular de inglês 7 |

Quadro 4 - Participação da equipe da BU em cursos de curta duração, capacitações, *lives* e palestras (continuação)

| Nº | Nome do curso |
|----|--|
| 43 | Curso extracurricular de inglês 8 |
| 44 | Curso extracurricular de inglês - leitura/tradução |
| 45 | Curso extracurricular de italiano 4 |
| 46 | Curso extracurricular de inglês 1 |
| 47 | Dança, educação e acessibilidade |
| 48 | Demonstração do sistema de agendamento |
| 49 | Design gráfico: fundamentos |
| 50 | <i>Design Thinking</i> |
| 51 | Desinformação e <i>fact-checking</i> em tempos de Covid-19 na América Latina e no Caribe |
| 52 | Diretrizes gerais de atendimento no Chat BU: apresentar as diretrizes gerais de atendimento no Chat BU/UFSC e alinhar o trabalho |
| 53 | Disciplina: Fundamentos semióticos da comunicação |
| 54 | Documentação de museus |
| 55 | Elaboração de estratégias de busca e buscas em bases de dados |
| 56 | Endnote Basic |
| 57 | Endnote Web |
| 58 | Especificidades da escrita na produção de textos acadêmicos |
| 59 | Ética e serviço público |
| 60 | Excel para ambiente de trabalho |
| 61 | Explorando a inovação com o <i>Derwent Innovation Index</i> (DII) |
| 62 | Ferramentas digitais para o trabalho remoto |
| 63 | Filosofia da informação |
| 64 | Fontes de informação nível avançado |
| 65 | Fontes de informação <i>on-line</i> nível básico e Portal Capes |
| 66 | Freecodecamp: Responsive Web Design |
| 67 | Funcionalidades da Gale National Geographic Virtual Library |
| 68 | Gestão de mídias sociais da UFSC |
| 69 | Gestão de projetos com Agile & Scrum |
| 70 | Gestão de projetos e captação de recursos |
| 71 | Gestão de riscos |
| 72 | Gestão e apuração da ética pública |
| 73 | Gestão e produção cultural acessível |
| 74 | Governo aberto |
| 75 | Infraestruturas de dados para pesquisas na emergência da Covid-19: desafios à abertura e ao compartilhamento |
| 76 | Iniciação ao ambiente institucional da UFSC |
| 77 | Inteligência emocional |
| 78 | Introdução a audiodescrição |
| 79 | Introdução à Lei Brasileira de Proteção de Dados Pessoais |
| 80 | Introdução à Libras |
| 81 | Introdução ao direito constitucional |
| 82 | Introdução às práticas arquivísticas |
| 83 | Journal Citation Report (JCR) |
| 84 | Learning with Python |
| 85 | Linguagem R |
| 86 | <i>Live</i> : A catalogação de <i>e-books</i> : relatos de experiências |
| 87 | <i>Live</i> : ABMG editora: livro sobre acessibilidade em bibliotecas |
| 88 | <i>Live</i> : Adaptações dos protocolos sanitários para prevenção da transmissão da Covid-19 |
| 89 | <i>Live</i> : Bibliotecas em tempo de pandemia: como atuar com segurança? |
| 90 | <i>Live</i> : Biblioteconomia pós-pandemia: os desafios do profissional bibliotecário |

Quadro 4 - Participação da equipe da BU em cursos de curta duração, capacitações, *lives* e palestras (continuação)

| Nº | Nome do curso |
|-----|---|
| 91 | <i>Live</i> : Como funcionam os direitos autorais para acervos digitais |
| 92 | <i>Live</i> : Covid-19: panorama epidemiológico do Colégio de Aplicação (CA) da UFSC |
| 93 | <i>Live</i> : Covid-19: vamos enfrentar a pior variante |
| 94 | <i>Live</i> : DataCite y la Universidad de Chile |
| 95 | <i>Live</i> : Direitos autorais - Considerações sobre o uso legal e ético da informação |
| 96 | <i>Live</i> : Lançamento do e-book “Leitura crítica na contemporaneidade: abordagens multidisciplinares” |
| 97 | <i>Live</i> : Lançamento do livro de microcontos “Ainda estavam lá” |
| 98 | <i>Live</i> : Noções básicas em saúde e segurança no trabalho em tempos de Covid-19 |
| 99 | <i>Live</i> : O código RDA e a iniciativa BIBFRAME - Resource Description and Access (RDA): discussões sobre códigos de catalogação |
| 100 | <i>Live</i> : O desafio das bibliotecas universitárias na pandemia |
| 101 | <i>Live</i> : O RDA e o IFLA LRM e as perspectivas para a catalogação |
| 102 | <i>Live</i> : Oficina de leitura crítica: ceticismo e informação |
| 103 | <i>Live</i> : Pandemia em Santa Catarina e no Brasil: o que a ciência tem a nos dizer |
| 104 | <i>Live</i> : Plágio acadêmico: identificação, prevenção e consequências |
| 105 | <i>Live</i> : Por que a leitura crítica é fundamental no combate à desinformação? |
| 106 | <i>Live</i> : RDA: uma abordagem conceitual |
| 107 | <i>Live</i> : Tecnologia integrada para reabertura segura das bibliotecas |
| 108 | <i>Live</i> : Visitas virtuais do MEC nas bibliotecas universitárias: troca de experiência |
| 109 | LUME/UFRGS (Repositório): o que e como pesquisar |
| 110 | Mediação de clubes de leitura |
| 111 | Medidas de biossegurança no retorno ao trabalho presencial |
| 112 | Medidas de biossegurança para a pré-fase 2 |
| 113 | Minicurso: Como elaborar projetos para captação de recursos em unidades de informação |
| 114 | Minicurso: Gestão de dados de pesquisa utilizando Dataverse |
| 115 | Minicurso: Inferência estatística paramétrica e análise bidimensional de dados (parte 1) |
| 116 | Minicurso: Inferência estatística paramétrica e análise bidimensional de dados (parte 2) |
| 117 | Minicurso: Inferência estatística paramétrica e análise bidimensional de dados (parte 4) |
| 118 | Minicurso: Libras para bibliotecários(as) |
| 119 | Noções de revisão sistemática |
| 120 | Noções gerais de direitos autorais |
| 121 | O futuro das bibliotecas está aberto: um diálogo sobre o FOLIO com a Universidad de Concepción |
| 122 | Oficina de leitura crítica |
| 123 | Oficina sobre audiodescrição para a equipe do Projeto de Extensão Oficina de Acessibilidade Web/Digital |
| 124 | Oficina sobre audiodescrição para a equipe do projeto Recursos Educacionais Digitais Autoformativos para a Plataforma de Formação Continuada do Ministério da Educação |
| 125 | Oficina: Mediação de leitura acessível e inclusiva |
| 126 | Organização da pesquisa |
| 127 | Organização de bibliotecas |
| 128 | Paginas@ufsc: mãos à obra |
| 129 | Palestra: As bibliotecas e o cenário pós-pandemia: desafios, tendências e atuação social |
| 130 | Palestra: Biblioteca universitária: um enfoque no suporte híbrido |
| 131 | Palestra: Como aumentar o valor da experiência do usuário na Biblioteca Digital do século XXI, Knowledge Unlatched (KU) e Open Research Library, Webinar DataCite y la Universidad de Chile |
| 132 | Palestra: Compras UFSC: curso de administração de materiais |
| 133 | Palestra: Conservação e higienização dos livros em tempos de pandemia |

Quadro 4 - Participação da equipe da BU em cursos de curta duração, capacitações, *lives* e palestras (continuação)

| Nº | Nome do curso |
|-----|--|
| 134 | Palestra: Curadoria de metadados em repositórios de publicações e bibliotecas digitais de teses e dissertações |
| 135 | Palestra: Direitos autorais no contexto de repositórios digitais |
| 136 | Palestra: DSpace 6 Padrão |
| 137 | Palestra: DSpace 7 aplicado a Repositórios Institucionais e Bibliotecas Digitais de Teses e Dissertações |
| 138 | Palestra: Gestão de riscos |
| 139 | Palestra: Identificando conteúdos falsos na internet |
| 140 | Palestra: Lei Geral de Proteção de Dados |
| 141 | Palestra: Mercado de <i>e-books</i> no Brasil: compartilhando experiências |
| 142 | Palestra: O papel do bibliotecário frente à sustentabilidade informacional, em atenção aos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) da Agenda 2030 |
| 143 | Palestra: Papel das licenças Creative Commons no ambiente digital |
| 144 | Palestra: Plataformas de Serviços de Bibliotecas |
| 145 | Palestra: Resultados da autoavaliação institucional |
| 146 | Palestra: Rumos da integração da educação superior na América Latina e Caribe: desafios, cenários e perspectivas |
| 147 | Palestra: Saúde mental no trabalho: contribuições da psicologia positiva para situações de isolamento e de distanciamento social |
| 148 | Palestra: Segurança digital |
| 149 | Palestra: Serviços e ações de promoção e assistência à saúde, social e psicológica do servidor |
| 150 | Palestra: Utilização da ferramenta StArt na condução de revisões sistemáticas: uma demonstração prática |
| 151 | Pesquisa em bases de dados de patentes |
| 152 | Planejamento e gestão de repositórios institucionais |
| 153 | Plano de contingência e emergência da BU/UFSC |
| 154 | Plataforma Solar: SPA e pedidos |
| 155 | Políticas públicas |
| 156 | Portal de atendimento institucional (PAI): prática |
| 157 | Portal de jornais Press reader |
| 158 | Preservação de acervos bibliográficos: parâmetros e práticas |
| 159 | Prevenção ao Covid-19 |
| 160 | Princípios FAIR |
| 161 | Procedimentos para entrega de trabalhos de conclusão de curso (TCCs) de pós-graduação em nível de mestrado e doutorado na UFSC |
| 162 | Programming for Everybody (Getting Started with Python) |
| 163 | Protocolos sanitários preventivos contra o novo coronavírus |
| 164 | Python Data Structures |
| 165 | Recebimento do depósito legal de teses e dissertações da UFSC |
| 166 | Reposicionando soluções digitais para pesquisa e aprendizagem |
| 167 | Restaurar seu livro! |
| 168 | Reunião aberta da diretoria da Apufsc sobre condições de trabalho necessárias para o retorno presencial |
| 169 | Reunião para alinhamento e atualização sobre as alterações no fluxo prévio em 2021 |
| 170 | Revisão de textos |
| 171 | Revisão integrativa |
| 172 | Revisão sistemática da literatura: cinco dicas essenciais |
| 173 | Roda de conversa do Setor de Atenção Psicossocial da UFSC |
| 174 | Seleção de livros no âmbito da UFSC |
| 175 | Serviço de busca em base de dados |

Quadro 4 - Participação da equipe da BU em cursos de curta duração, capacitações, *lives* e palestras (conclusão)

| Nº | Nome do curso |
|-----|--|
| 176 | Serviços e ações de promoções e assistência à saúde, social e psicologia do servidor |
| 177 | Síndrome de Burnout |
| 178 | Técnicas para criação de documentos digitais acessíveis aplicadas à deficiência visual |
| 179 | Teletrabalho e educação a distância |
| 180 | Tipos de estudos de revisão de literatura: definições e aplicabilidades |
| 181 | Trabalhos acadêmicos conforme ABNT |
| 182 | Tráfico de pessoas: os muitos desafios atuais |
| 183 | Treinamento Gale National Geographic |
| 184 | Validação da autodeclaração de renda |
| 185 | Visitas virtuais do MEC nas bibliotecas universitárias: troca de experiências |
| 186 | Web of Science + EndNote Click |
| 187 | Webinar: DataCite y la Universidad de Chile |
| 188 | Webinar: Descubra a ProQuest Dissertations & Theses Global |
| 189 | Workshop de Contação de Histórias da Fafá |
| 190 | Zotero: Gestão bibliográfica para uso em pesquisa |

Fonte: BU/UFSC.

3.8 COMISSÕES; GRUPOS DE ESTUDO, TRABALHO E PESQUISA; E PROJETOS DE EXTENSÃO

A BU/UFSC possui várias Comissões; grupos de estudo, trabalho e pesquisa, e projetos de extensão (*link* externo) para desenvolver demandas específicas. Nos Quadros 5 a 9, a seguir, apresentam-se algumas atividades desenvolvidas em 2021. No Quadro 5 são descritas as atividades das comissões permanentes.

Quadro 5 - Ações das Comissões de trabalho permanentes em vigor na BU/UFSC, 2021

(continua)

| Comissões Permanentes | Objetivo(s) | Ações derivadas em 2021 |
|------------------------------------|--|--|
| Análise de Conteúdos de Informação | Analisar conteúdos de informação a serem adquiridos pela Biblioteca Universitária. Realizar os estudos para embasar as aquisições. | a) Foi trabalhado na demanda de uma metodologia de análise dos livros eletrônicos para serem adquiridos pela BU, com auxílio da Tecdi, no atendimento [Ticket#2020052278000481] de 22/5/2020, aguardando retorno; b) Parecer técnico Portal da Capes; c) Especial Covid-19: que está na página da BU, a lista foi revisada no início do ano de 2021; d) Validação do Fluxo de Aquisições; e) Iniciados os debates sobre criação de metodologia para recebimento de sugestões externas para compras de periódicos; f) Iniciados os trabalhos para análise do edital de chamamento da Unifesp. |
| Comunicação e Marketing da BU | Planejar, organizar e coordenar as seguintes ações de comunicação e <i>marketing</i> no âmbito da BU/UFSC: a) Promover campanhas educativas; b) Divulgar produtos e serviços; c) Realizar pesquisas de opinião de usuários; d) Definir e acompanhar a presença digital; e) Planejar exposições e eventos; f) Criar e desenvolver a comunicação visual; g) Assessorar eventos de outras unidades da UFSC, bem como da comunidade externa, realizados na BU. | a) Publicações das Coleções Especiais nas mídias sociais; b) Indicação nas mídias sociais de <i>playlists</i> e <i>podcasts</i> para estudos; c) Elaboração de enquetes no Instagram para a semana comemorativa em alusão ao dia do bibliotecário; d) Criação da série BU em Núm3ros; e) Organização das logos da BU na pasta compartilhada; f) Ampliação da divulgação do BU Divulga para listas fora da UFSC; g) Elaboração de publicação sobre o dia do livro infantil; h) Levantamento de <i>hashtags</i> para serem utilizadas nas mídias sociais; i) Levantamento de datas comemorativas para postagens nas mídias sociais; j) Retomada do Bom dia, Biblioteca!; k) Elaboração de diretrizes para gravação de reuniões; l) Fortalecimento do uso do Rocket.Chat, PAI, Memória BU, Pastas, entre outros; m) Atualização da página Quarentena Cultural; n) Publicação de série de postagens da BSCA nas mídias sociais; o) Publicação do Manual de Diretrizes para uso de mídias sociais da BU; p) Organização do Encontro de Integração da BU; q) Organização de palestra sobre saúde mental no trabalho. |
| Desenvolvimento de Coleções | Definir e implementar critérios para o desenvolvimento de coleções e a atualização do acervo. | a) Contatos e reuniões com representantes de centros de ensino para tratar de recursos financeiros para aquisição de materiais bibliográficos e sobre os processos de compra da BU; b) Atualização da portaria da comissão. |
| Gestão de Projetos | Escrever projetos de acordo com as demandas da BU/UFSC, que estejam adequados para participação em editais de captação de recursos. | Mapeamento de editais que apõem projetos para captação de recursos que atendam o interesse da BU e da UFSC. São realizadas atualizações mensais desses editais via planilha e tabela da comissão e divulgados no Portal da BU, assim como em nossas mídias sociais. |
| Gestão do Conhecimento | Implantar práticas e projetos de gestão do conhecimento apoiados no <i>Framework CG@BU</i> , com o objetivo de melhorar o fluxo e o mapeamento de informações e conhecimentos no Sistema de Bibliotecas da UFSC. | Ao longo de 29 reuniões, a comissão realizou: a) conclusão da aplicação do Framework GC@BU e registrou o trabalho por meio de um <u>Relatório</u> (link externo); b) revisão do Planejamento Estratégico da BU 2021-2022; c) início do preenchimento da Planilha de Gestão de Riscos da BU, sob a orientação do Departamento de Gestão Estratégica (DGE); d) concepção de serviço de prospecção tecnológica (patentes); e) outras ações pontuais. |

Quadro 5- Ações das Comissões de trabalho permanentes em vigor na BU/UFSC, 2021
(continuação)

| Comissões Permanentes | Objetivo(s) | Ações derivadas em 2021 |
|---|---|--|
| Gestão do Portal BU | Gerir o Portal da Biblioteca Universitária: a) elaborar e monitorar a execução das diretrizes do Portal BU, tais como: padronização dos procedimentos de inclusão/alteração de conteúdos no Portal BU; pertinência dos conteúdos postados; formatação das postagens; periodicidade e responsabilidades de revisão dos conteúdos do Portal; dentre outras; b) deliberar sobre a incorporação de novos recursos visuais, tecnológicos e informacionais. | a) Aplicado o Estudo de Usabilidade do <i>Site</i> (BU/UFSC). O estudo consistiu em uma sequência de tarefas que o participante precisou executar, todas elas se referiram em pesquisar informações e tiveram como objetivo compreender a experiência do usuário ao utilizar o <i>site</i> da BU/UFSC, também chamado de Portal da BU. Por meio das respostas obtidas, foram promovidas alterações que visam a tornar a navegação mais eficaz, ágil e facilitada para os usuários; b) Foram realizadas durante o ano de 2021 mais de 40 ações; c) A Comissão de Gestão do Portal BU foi absorvida pela Comissão de Comunicação e Marketing (CCM) sendo aprovada a sua integração pelas respectivas Comissões, conforme Ata 140, da CCM, e Ata de 30 de novembro de 2021, da GP/BU. |
| Mapeamento de Processos | Mapear os processos do Sistema de Bibliotecas da UFSC e registrar as atividades executadas. | a) Realização do Bom dia, Biblioteca! "Utilizando os fluxogramas e documentos de gestão da BU/UFSC", no dia 15/9/2021; b) Alteração da apresentação dos "Documentos de Gestão" no site do Mapeamento de Processos (processos.bu.ufsc.br); c) Atualização dos "Documentos de Gestão" com diversos arquivos/links; d) Verificação de acessibilidade no Bizagi; e) Atualização dos fluxogramas 24e - Instagram (Comunicação e Marketing/Gestão de redes sociais); 47f - Depósito legal de trabalho de conclusão de curso da pós-graduação em nível de mestrado e doutorado (Desenvolvimento de Coleção/Aquisição outros); 64 - Cadastro de plano de ensino (Desenvolvimento de Coleção); f) Elaboração, para divulgação aos usuários da BU, do fluxograma 3 - Solicitação de empréstimo agendado. |
| Planejamento e Execução de Processos de Aquisição da BU | Trabalhar os processos de aquisição. | a) Execução e acompanhamento do Calendário de Compras 2021; b) Foi encaminhada, via pedidos de compras, a aquisição de 127 itens relativos a 31 processos licitatórios, distribuídos em 6 etapas do calendário; c) Aquisição de materiais permanentes e de consumo para atendimento das demandas da Biblioteca Universitária e de Equipamentos de Proteção Individual para enfrentamento da pandemia de Covid-19, por meio de 38 solicitações de nota de empenho à Coordenadoria de Acompanhamento e Execução de Compras do Departamento de Compras (Caex/DCOM) (Setor responsável pela emissão dos empenhos), dos quais R\$ 22.994,48 em material de consumo/EPIs e 33.471,60 em material permanente, totalizando R\$56.466,08; d) Apenas 4 Solicitações de Nota de Empenho não foram emitidas, devido a problemas com os fornecedores. Desse modo, a BU/UFSC comprou R\$ 52.719,20 em materiais em 2021. |

Quadro 5 - Ações das Comissões de trabalho permanentes em vigor na BU/UFSC, 2021
(conclusão)

| Comissões Permanentes | Objetivo(s) | Ações derivadas em 2021 |
|---|---|--|
| Por uma BU Acessível | Informar, orientar e assessorar a equipe da Biblioteca Universitária da UFSC quanto às questões que envolvem acessibilidade e inclusão das pessoas com deficiência. | a) Reuniões quinzenais; b) Publicação de 9 textos na Seção “Fala, Biblioteca”; c) 25 publicações na Seção “Por uma BU Acessível” no “Quais são as novas?”; d) 22 posts da Série “Por uma BU Acessível” nas mídias sociais; e) Revisão do Planejamento Estratégico 2021-2022; f) Apresentação de painel no 12º Seminário Internacional Biblioteca Viva do SisEB com apresentação do trabalho “Por uma Biblioteca Universitária acessível: estratégias para eliminação das barreiras atitudinais”; g) Apresentação no “Bom dia, Biblioteca!: conhecendo a Cabu”; h) Elaboração da descrição de imagem do brasão da UFSC e solicitação da sua inclusão em texto alternativo no tema das páginas da UFSC à SeTIC; i) Parceria com a Coordenadoria de Tradutores e Intérpretes da UFSC para tradução em Libras de publicações; j) Criação de 3 GTs internos para criação/execução de ações: GT <i>E-books</i> Acessíveis, GT Descrição de Imagens e GT Documentos Institucionais Acessíveis. |
| Tecnologia de Informação e Comunicação em Bibliotecas | Estudar tecnologias de informação apropriadas/direcionadas às atividades de Bibliotecas Universitárias/Centros de Documentação. | a) Avaliação e emissão de parecer sobre o serviço de busca integrada EDS/EBSCO para processo de renovação; b) Pesquisa de instrumentos e desenvolvimento de protótipo para visita virtual para a BU/UFSC; c) Avaliação das soluções tecnológicas Kanboard, Microsoft Planner, Microsoft Excel, Microsoft To do, Microsoft Lists, Google Workspace como instrumentos para gestão do PE da BU/UFSC; d) Implementação de código VisualBasic na planilha para automação e confecção de Dashboard para acompanhamento do PE da BU/UFSC; e) Concepção e desenvolvimento de projeto que visa analisar tecnologias para a BU/UFSC com ênfase na identificação, inventário, circulação (empréstimo/devolução), digitalização e segurança do acervo físico; f) Levantamento, com a colaboração das Bibliotecas Setoriais e demais setores da BU, de dados quantitativos e descritivos dos equipamentos e suprimentos de TI; g) Levantamento de histórico de implementação de equipamentos compatíveis com tecnologia RFId (projeto em andamento); h) Elaboração de protótipo para coleta de informações visando à capacitação de soluções de TI de acordo com a demanda. |

Fonte: Coordenação das Comissões de trabalho da BU/UFSC.

As comissões temporárias que mantiveram reuniões e atividades durante o ano de 2021 constam no Quadro 6.

Quadro 6 - Ações das Comissões temporárias em vigor na BU/UFSC, 2021

| Comissões Temporárias | Objetivo(s) | Ações derivadas em 2021 |
|--|--|---|
| Concepção do Serviço de Suporte à Pesquisa e Gestão de Dados Científicos | Criação e implantação de um serviço de suporte à pesquisa e gerenciamento dos dados brutos de pesquisa na UFSC. | a) Participação no edital "Ciência aberta para ações de transferência de conhecimento e Incubação de Repositórios de Dados de Pesquisa", promovido pelo Ibict, RNP e CNPq; b) Estabelecimento de projeto para futuras ações da comissão; c) Publicação de dois artigos no SNBU: "Gestão de dados de pesquisa na biblioteca universitária: elaboração de um plano de ação à luz do sistemismo de Bunge" e "Gestão de dados de pesquisa: modelo do sistema na perspectiva sistemista de Mario Bunge". |
| Gestão do Acervo da Biblioteca Central | Estabelecer critérios e diretrizes para a gestão do acervo da BC e operacionalizar as ações necessárias, junto com a equipe da Circulação e Recuperação da Informação da BC (atendimento e guarda). | a) Conclusão do Projeto de Gestão do Acervo localizado na BC da BU/UFSC; b) Levantamento parcial dos exemplares de "consulta local" e "não localizados" da BC. |
| Comissão temporária de Gestão de Espaço Físico da Biblioteca Central | Trabalhar a gestão dos espaços físicos da BC, buscando planejar a curto e médio prazo, analisando projetos arquitetônicos já existentes junto ao Departamento de Projetos de Arquitetura e Engenharia (Dpae) ainda pendentes de execução e propondo atualizações e melhorias considerando as novas demandas que se apresentam. | a) Com representação de todos os setores da BC, ao longo de 11 encontros, a Comissão trabalhou no atendimento de demandas registradas em <u>levantamento</u> (link externo) realizado no início dos trabalhos, além da análise dos projetos arquitetônicos mais recentes visando à solicitação de atualização; b) Das 38 demandas registradas, 21% foram concluídas, 21% foram parcialmente atendidas, 18% estão em andamento. O <i>status</i> de cada demanda pode ser verificado com detalhes na <u>planilha</u> (link externo). Devido à constatação da importância estratégica desta Comissão para a gestão da BC e a quantidade de demandas de trabalho que se apresentou neste período, decidiu-se torná-la permanente. |

Fonte: Coordenação das Comissões de trabalho da BU/UFSC.

No Quadro 7 destacam-se as ações de alguns serviços específicos na BU/UFSC que mantiveram reuniões e atividades durante o ano de 2021.

Quadro 7 - Ações de serviços específicos na BU/UFSC, 2021

| Serviço/Atividade | Objetivo(s) | Ações derivadas em 2021 |
|---|--|---|
| BiblioCentros | Divulgar os serviços e as novidades da BU às comunidades dos centros de ensino, nos diferentes <i>campi</i> e no EaD, além de promover a presença da BU nesses locais. | a) Criação e envio de 25 edições do informativo “BU Divulga” para os centros de ensino da UFSC, bem como para entidades de todo o Brasil; b) Incentivo à participação dos membros da comissão em visitas orientadas com as primeiras fases dos cursos de graduação em formato <i>on-line</i> durante a pandemia; c) Socialização de experiências no atendimento às demandas dos centros entre os membros da comissão no grupo <i>on-line</i> . |
| Conselho Editorial do BU/UFSC Publicações | Criação do Conselho Editorial do Serviço BU/UFSC Publicações | Ações da coordenação do BU/UFSC Publicações juntamente com a Comissão Editorial do livro de contos: a) Criação e publicação do livro de contos da BU/UFSC; b) Atualização do andamento do projeto a cada reunião: confirmação dos autores quanto a participação na escrita de contos, recebimentos dos textos produzidos, envio para avaliação, acompanhamento do processo de avaliação, <i>feedback</i> aos autores, duas rodadas de avaliações, envio para a revisão ortográfica e gramatical, envio para ilustradores, envio para prefaciador, envio para descrição das imagens, envio para a diagramação, escolha da capa e do título, solicitação dos ISBNs, ficha catalográfica e DOI, envio para a impressão do boneco na Imprensa Universitária, revisão do boneco, acompanhamento do processo de impressão, lançamento da versão eletrônica no V Encontro de Integração da BU/UFSC (virtual), lançamento da versão impressa (presencial) com a entrega de exemplares para os autores na BU. |

Fonte: Coordenação dos serviços específicos da BU/UFSC.

O Quadro 8 apresenta as ações em destaque dos grupos de estudo, trabalho e pesquisa na BU/UFSC que mantiveram reuniões e atividades durante o ano de 2021.

Quadro 8 - Ações de grupos de estudo, trabalho e pesquisa na BU/UFSC, 2021

(continua)

| Grupo de Estudo, Trabalho e Pesquisa | Objetivo(s) | Ações derivadas em 2021 |
|--------------------------------------|---|--|
| Grupo de Trabalho Estudo de Usuários | Desenvolver estudo com a comunidade universitária da UFSC, para conhecer as necessidades e expectativas dos usuários e avaliar os serviços da BU/UFSC com vistas à adequação. | Foi trabalhado e produzido documento de análise dos resultados do Estudo de Usuários da BU UFSC. Esse estudo foi aplicado em 2020, e os resultados publicados em 2021. |

Quadro 8 - Ações de grupos de estudo, trabalho e pesquisa na BU/UFSC, 2021
(conclusão)

| Grupo de Estudo, Trabalho e Pesquisa | Objetivo(s) | Ações derivadas em 2021 |
|---|--|---|
| Grupo de estudo sobre seleção, conservação e valores associados às Coleções Especiais da BU | Desenvolver estudos, discussão e construção do conhecimento sobre as formas de seleção, conservação e valores associados às Coleções Especiais da BU/UFSC. | a) As discussões em 2021 embasaram as modificações na Política de Preservação do Acervo das Coleções Especiais na BU/UFSC e a apresentação no XIV Enar - Biblioteca Nacional; b) Foi realizado o contato com o serviço de Tratamento Físico da Decti, no intuito de incluir esse serviço e ampliar as discussões a partir da identificação de semelhanças. |
| Grupo de Trabalho Acessibilidade Informacional | Organizar de forma coletiva o trabalho da equipe; identificar, classificar e encaminhar demandas; elaborar projetos e planejamentos relativos ao setor. | Iniciado em 2019. Principais ações: a) Elaboração e estruturação do processo de produção de Acervo Digital Acessível; b) Revisão do tutorial de produção de Acervo Digital Acessível; c) Elaboração do manual de iniciação às atividades relacionadas à produção de Acervo Digital Acessível; d) Planejamento das orientações e supervisões coletivas de estágio; e) Elaboração e/ou atualização de documentos solicitados pela chefia. |
| Grupo de Trabalho BU de prevenção à Covid-19 | Pensar nas ações de direcionamento de medidas de segurança da biblioteca no contexto da pandemia. | a) Elaboração do Infográfico "Dez passos para promover a segurança de todos no ambiente de trabalho"; b) Elaboração, em conjunto com a CCM, e atualização dos cartazes e materiais instrucionais para fixação em ambientes físicos, reforçando as boas práticas com relação à Covid-19; c) Capacitação para as chefias: "Medidas de biossegurança no retorno ao trabalho presencial"; d) Capacitação para os servidores da BU/UFSC: "Medidas de biossegurança para a pré-fase 2"; e) Matérias semanais, a partir de maio, no "Quais são as novas?" sobre a situação do risco potencial nas regiões que a UFSC possui <i>campi</i> ; f) Matérias acerca da prevenção à Covid-19 publicadas no "Quais são as novas?": "Atendimento presencial: saiba como se proteger!"; "Vacinação dos Trabalhadores da Educação pública e privada de Santa Catarina"; "10 passos para promover a segurança de todos no ambiente de trabalho"; "Plano de Contingência e Emergência da BU/UFSC" (UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA, 2020a); "Campanha de vacinação da Influenza"; "A transmissão da Covid-19 por contato e sua relação com o acervo"; "Máscaras: a barreira mais eficaz de prevenção à Covid-19"; "A importância da renovação do ar nos ambientes"; "Você sabe se prevenir da Covid-19?"; "Breve histórico das ações da BU e da UFSC frente à pandemia"; "Curso de Capacitação de Servidores para a Prevenção à Covid-19 no ambiente da Biblioteca Universitária da UFSC"; "Disponibilização de Material pelo GT BU de Prevenção à Covid-19"; "Grupo de risco: dúvidas"; "Variantes Covid-19"; "Ciclo vacinal"; "Crianças e adolescentes podem transmitir Covid-19?"; "Moodle Grupos GT BU de Prevenção à Covid-19"; e "Informações Acerca da Prevenção à Covid-19 na BU/UFSC"; g) Elaboração do curso no Moodle Grupos "PCE/BU/UFSC 2021"; h) Esboço para atualização dos apêndices relacionados à Covid-19 do Plano de Contingência e Emergência da BU/UFSC; i) Submissão do artigo "The experiences of UFSC Library Working Group on Covid-19 prevention" no IFLA Journal. |

Fonte: Coordenação dos Grupos de trabalho, estudo e pesquisa da BU/UFSC.

A BU/UFSC também possui Projetos de Extensão coordenados ou que possuem a participação de membros da equipe da BU/UFSC, os quais podem ser consultados pelo Sistema Integrado de Gerenciamento de Projetos de Pesquisa e Extensão (Sigpex) (*link* externo) da (UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA, 2022c)⁴.

O Quadro 9 apresenta os Projetos de Extensão BU/UFSC, coordenados pela BU/UFSC, em vigor em 2021.

Quadro 9 - Projetos de Extensão BU/UFSC, 2021

(continua)

| Título | Objetivo(s) | Número | Coordenador | Situação | Início | Término |
|--|--|---------------|---------------------------------------|----------------------------------|---------------|----------------|
| BU UFSC Talks | Desmistificar/descomplicar termos ou temas importantes, almejando despertar na sociedade um pertencimento em relação à universidade. | 202014282 | Gleide Bitencourte José Ordovás | Relatório Final em preenchimento | 2020-07-21 | 2021-12-31 |
| Capacitações internas BU/UFSC | Promover capacitações para os servidores da BU sobre assuntos inerentes ao ambiente de trabalho. Momento de compartilhamento de conhecimento entre a equipe, interação e comunicação. | 202106519 | Joana Carla de Souza Matta Felício | Relatório Final em aprovação | 2021-04-27 | 2021-06-30 |
| Capturas e Nuances: Identificação e reconhecimento de fotografias do acervo Coleções Especiais | Inventariar fotografias do acervo do setor de Coleções Especiais em seus diferentes aspectos: físicos, catalográficos, históricos, documental e de representação da realidade em seus diferentes signos. | 202013798 | Verônica Pereira Orlandi | Encerrado | 2020-08-17 | 2021-08-17 |
| Cartografia ao alcance de todos: Projeto de catalogação, digitalização e divulgação de acervo de Coleção Especial Material Cartográfico da Biblioteca Universitária/UFSC | O objetivo principal do projeto é catalogar, digitalizar e divulgar o acervo físico e digital, buscando a preservação e resgate da memória cartográfica. | 202013804 | Verônica Pereira Orlandi | Encerrado | 2020-08-19 | 2021-08-13 |

⁴ Selecione a opção "GABINETE DO REITOR" no campo "Unidade" e a opção "BIBLIOTECA UNIVERSITÁRIA/BU/DGG" no campo "Sub Unidade". Depois, clique em "pesquisar". Se desejar consultar apenas os projetos vigentes em determinado ano, selecione a opção desejada no campo "Vigente no ano".

Quadro 9 - Projetos de Extensão BU/UFSC, 2021

(continuação)

| Título | Objetivo(s) | Número | Coordenador | Situação | Início | Término |
|---|---|-----------|------------------------------------|-----------|------------|------------|
| Clube de Leitura Leia Mulheres | O projeto é importante por incentivar a leitura de obras escritas por mulheres e fomenta debates sobre tais obras, auxiliando para que os indivíduos sejam cidadãos mais críticos. | 201804202 | Andréa Figueiredo Leão Grants | Encerrado | 2018-03-29 | 2021-11-29 |
| Colecionismo na Biblioteca | Promover e criar possibilidades de difusão de modalidades de colecionismo, ampliando o papel didático e pedagógico da BU para além das disponibilidades de acessos aos seus diferentes tipos de acervos bibliográficos. | 201908872 | Joana Carla de Souza Matta Felício | Aprovado | 2019-06-10 | 2024-06-10 |
| Comissão de Confiabilidade Informacional e Combate à Desinformação no Ambiente Digital (Cidad) | Planejar, executar e institucionalizar pesquisas, ações e serviços sobre a confiabilidade informacional e o combate à desinformação. | 202005074 | Leonardo Ripoll Tavares Leite | Aprovado | 2020-04-28 | 2023-12-31 |
| Ações derivadas da Comissão de Confiabilidade Informacional e Combate à Desinformação no Ambiente Digital: | | | | | | |
| <p>a) <i>Live</i> “Por que a leitura crítica é fundamental no combate à desinformação?”, ocasião de lançamento oficial do <i>e-book</i> “Leitura crítica na contemporaneidade: abordagens multidisciplinares”;</p> <p>b) Segunda edição remota do curso “Critérios de confiabilidade informacional: como identificar a desinformação no ambiente digital”;</p> <p>c) Produção do texto “Leitura crítica, verdade, confiança e desinformação” para a seção “Fala, Biblioteca” do Portal da BU/UFSC;</p> <p>d) <i>Live</i> de lançamento e primeiro encontro da “Oficina de leitura crítica: ceticismo e informação”;</p> <p>e) Terceira edição da “Oficina de leitura crítica”;</p> <p>f) Participação no curso de extensão “Competência em informação nas bibliotecas: teoria e prática”, promovido pela Fundação Universidade Federal de Rondônia (UNIR). O módulo ministrado foi “Ações de combate à desinformação e exercício do pensamento crítico em bibliotecas”;</p> <p>g) <i>Live</i> “Mídias digitais, informações e saúde mental”, promovida pelo Grupo de Trabalho de Saúde Mental do Colégio de Aplicação/UFSC;</p> <p>h) Criação da <i>newsletter</i> Cidad, canal de divulgação direta para as pessoas interessadas em receber informações sobre as futuras atividades do programa;</p> <p>i) Palestra “Uso das tecnologias digitais e o cuidado em saúde mental”, a convite do Comitê de Atenção Psicossocial do <i>campus</i> de Araranguá da UFSC;</p> <p>j) Participação no World Library and Information Congress (WLIC) 2021, evento mundial promovido pela International Federation of Library Associations and Institutions (IFLA). O trabalho apresentado intitulado “Libraries combatting misinformation: the Commission for Informational Reliability and Misinformation combat in the digital Environment (CIDAD)” fez parte da seção “Librarians on the Front Lines: Combatting Misinformation, Disinformation, Malinformation and Fake News”;</p> <p>k) Criação da aba “About Us” direcionada a promover a internacionalização das informações sobre a Cidad;</p> <p>l) Apresentação do relato “Práticas de combate à desinformação na BU/UFSC”, resultado de convite feito pelo Núcleo de Estudos e Pesquisas sobre Competência em Informação (GPCIn) para contribuir no IV Seminário de Pesquisas e Práticas sobre Competência em Informação de Santa Catarina;</p> <p>m) Comunicação “Confiabilidade como problema epistemológico: a confiança entre leitor e autor e as qualidades informativas dos documentos no ambiente digital”, terceira apresentação da Mesa 09 do XVII Colóquio Habermas – VIII Colóquio de Filosofia da Informação;</p> <p>n) Elaboração de “A confiança entre leitor e autor e as qualidades informativas dos documentos no ambiente virtual”. O texto foi publicado como capítulo do livro de anais do 17º Colóquio Habermas e 8º Colóquio de Filosofia da Informação: patologias da razão e direitos sociais na pandemia;</p> <p>o) Lançamento do curso “Filosofia da informação”;</p> <p>p) Criação e institucionalização do Cidad/Udesc. O programa realizou o curso “Interpretação, natureza e intencionalidade” e a oficina de leitura crítica “Distopia, tecnologia e desinformação”;</p> <p>q) Realização do “Seminário de Confiabilidade Informacional 2021”;</p> <p>r) Palestra “Identificando conteúdos falsos na internet”, que fez parte da programação do V Encontro de Integração da BU/UFSC.</p> | | | | | | |

Quadro 9 - Projetos de Extensão BU/UFSC, 2021

(continuação)

| Título | Objetivo(s) | Número | Coordenador | Situação | Início | Término |
|--|---|---------------|------------------------------------|-----------------|---------------|----------------|
| Criação do Livro de Contos da BU/UFSC | Apresentar, por meio de histórias literárias (contos), as experiências e vivências de histórias inusitadas que acontecem no espaço da Biblioteca Universitária e que permanecem guardadas nas memórias dos colaboradores da biblioteca. | 202020096 | Andréa Figueiredo Leão Grants | Encerrado | 2020-11-10 | 2021-12-28 |
| Cursos, eventos e <i>lives</i> da Comissão de Confiabilidade Informacional e Combate à Desinformação | Possibilitar a comunidade a lidar com as demandas do contexto informacional contemporâneo. | 202106099 | Leonardo Ripoll Tavares Leite | Aprovado | 2021-03-01 | 2023-04-24 |
| I Fórum de Editores de Periódicos UFSC e Udesc | Proporcionar aprendizado aos editores de periódicos da UFSC e Udesc sobre qualidade e avaliação editorial. | 202119915 | Gabriel Araldi Walter | Encerrado | 2021-10-14 | 2021-10-14 |
| Implementação e Integração de Rede Brasileira de Serviços de Preservação Digital (Rede Cariniana) | Promover a preservação digital, de forma descentralizada, dos documentos do Repositório Institucional e Portal de Periódicos da UFSC. | 202109608 | Roberta Moraes de Bem | Aprovado | 2021-07-01 | 2025-07-01 |
| Janela da Arte | Promover a troca de ideias, informações e de interesses, contribuindo para a formação plena de cidadãos, por meio da cultura e do conhecimento. | 201911525 | Joana Carla de Souza Matta Felício | Aprovado | 2019-07-19 | 2024-07-19 |
| Libras na BU | Tornar a BU acessível à comunidade surda usuária da Língua Brasileira de Sinais, por meio de ações que viabilizem o acesso aos serviços e produtos de informação disponibilizados pela biblioteca, de modo que a estrutura possa se transformar, passando a desenvolver suas atividades com equidade, contribuindo efetivamente para a inclusão das pessoas surdas no ambiente universitário. | 201919093 | Patrícia Muccini | Aprovado | 2019-06-30 | 2024-06-30 |
| <i>Live</i> "Por que a leitura crítica é fundamental no combate à desinformação?" | Discutir as novas dinâmicas presentes no contexto informacional contemporâneo e as ações necessárias para lidar com a sobrecarga de conteúdos e com a proliferação da desinformação. A leitura crítica é considerada um elemento essencial para a autonomia das pessoas em relação à confiabilidade das informações na cultura impressa e digital. | 202103829 | Leonardo Ripoll Tavares Leite | Encerrado | 2021-03-10 | 2021-03-10 |

Quadro 9 - Projetos de Extensão BU/UFSC, 2021

(continuação)

| Título | Objetivo(s) | Número | Coordenador | Situação | Início | Término |
|---|--|---------------|--------------------------|-----------------|---------------|----------------|
| Memória Musical: identificação e conservação de partituras no setor Coleções Especiais da Biblioteca Universitária da UFSC (BU/UFSC). | Preservação do acervo de partituras musicais da BU/UFSC. | 202115671 | Verônica Pereira Orlandi | Encerrado | 2021-08-31 | 2022-08-31 |
| Multiplicando Saberes | Considerando-se os conhecimentos adquiridos nas capacitações externas e suas possibilidades de aplicação prática em prol da melhoria dos serviços e produtos de informação da BU/UFSC, o projeto Multiplicando Saberes proporciona aos servidores técnico-administrativos da BU/UFSC um espaço para que compartilhem com a equipe os conhecimentos adquiridos nas ações de capacitação acadêmica e profissional. | 202009375 | Fabrizio Silva Assumpção | Encerrado | 2020-07-01 | 2021-06-30 |
| Orientação coletiva de estágio: uma proposta de aprendizagem participativa sobre práticas acessíveis | a) Contribuir na formação dos estudantes, provocando a reflexão sobre a cultura capacitista, seu modo de operar nos diferentes contextos; b) Pensar coletivamente estratégias que possibilitem o desenvolvimento de práticas acessíveis, sensíveis e empáticas na relação entre as pessoas com e sem deficiência. | 202118878 | Patrícia Muccini | Encerrado | 2021-08-24 | 2021-12-08 |
| Produção Audiovisual em Libras de texto publicado pela Comissão Por uma BU Acessível (CABU) | Ampliar o acesso ao texto "Acessibilidade comunicacional e linguística: pessoas surdas sinalizantes" por meio da tradução na Língua Brasileira de Sinais. | 202111545 | Patrícia Muccini | Encerrado | 2021-05-18 | 2021-05-31 |
| Programa de Competência em Informação 2021 | Apresentar bases de dados, recursos informacionais e outros conhecimentos que darão suporte às atividades de ensino e pesquisa, bem como às atividades administrativas. | 201900387 | Karyn Mulyk Lehmkühl | Aprovado | 2019-02-01 | 2023-02-28 |
| Projeto Cinema Mundo | Promover o fomento à cultura por meio da exibição e debate de filmes em sessões gratuitas e abertas à comunidade, com foco na produção de conhecimento de forma horizontal entre mesa-redonda e público. | 201702279 | Marcio Markendorf | Encerrado | 2017-04-09 | 2022-04-01 |

Quadro 9 - Projetos de Extensão BU/UFSC, 2021

(conclusão)

| Título | Objetivo(s) | Número | Coordenador | Situação | Início | Término |
|---|---|-----------|--------------------------------|----------|----------------|----------------|
| Projeto-piloto: Audiodescrição de mapas do acervo Coleções Especiais Material Cartográfico na Biblioteca Universitária/UFSC. | O objetivo principal é desenvolver estudos que subsidiem a elaboração de audiodescrição de material cartográfico presente na BU e estruturação de desenvolvimento conjunto de mapas táteis. | 202014897 | Verônica Pereira Orlandi | Revisão | 2020- 09-02 | 2021- 09-02 |
| Tese fora de casa: conferência edigitalização de teses defendidas por servidores em instituições externas | Disponibilizar, gratuitamente e de forma digital, acesso a trabalhos de mestrado e doutorado defendidos por técnicos administrativos e docentes da UFSC, em instituições externas, sejam nacionais ou internacionais. | 202103493 | Luciana Bergamo Marques | Revisão | 2021- 03-15 | 2023- 03-15 |
| Tornando a Coleção Especial de Material Iconográfico - Diapositivos da BU Acessível | Propiciar acesso do público à Coleção Especial de Material Iconográfico - Diapositivos da BU. | 202103361 | Luciana Bergamo Marques | Aprovado | 2021- 03-15 | 2023- 03-15 |

Fonte: Sistema Integrado de Gerenciamento de Projetos de Pesquisa e Extensão (Sigpex) (UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA, 2022c).

Nota: Selecionada a opção "GABINETE DO REITOR" no campo "Unidade", "BIBLIOTECA UNIVERSITÁRIA/BU/DGG" no campo "Sub Unidade" e "Vigente no ano" "2021".

3.9 ORÇAMENTOS

Na Tabela 14, pode-se conferir o valor do orçamento executado pela BU/UFSC em 2021 para aquisições de produtos e serviços e investimento em capacitações dos servidores.

Também pode ser observada (Tabela 14) a variação entre os anos de 2020 e 2021, verificando-se uma queda de -16,75% no investimento da BU/UFSC, de forma geral.

O investimento em serviços gráficos foi o que apresentou maior variação, um crescimento de 1.199,07%, seguido pelos gastos com material de consumo, que cresceu 56,15%. O livro "Em cada canto um conto: histórias de nós" (link externo), publicado pelo serviço BU Publicações, e os Equipamentos de Proteção Individual (EPI), para proteção à Covid-19, foram as principais aplicações de 2021 que culminaram nessas variações mais representativas.

Tabela 14 - Orçamento executado e variação 2020/2021 (em %)

| Descrição | Valor em R\$ (2020) | Valor em R\$ (2021) | Varição anual 2020/2021 (%) |
|--|----------------------------|----------------------------|------------------------------------|
| Eventos (diárias e passagens) | 1.580,18 | 0,00 | -100,00 |
| OST Pessoa Física (pagamento de diárias e passagens colaborador eventual, prestação de serviços) | 0,00 | 0,00 | - |
| OST Pessoa Jurídica (assinaturas de bases de dados, anuidades) | 125.423,89 | 145.024,64 | 15,63 |
| Material de consumo | 13.463,22 | 21.023,27 | 56,15 |
| Material permanente (mobiliários, equipamentos e acervo físico) | 575.682,20 | 420.956,60 | -26,88 |
| Serviços de Tecnologia da Informação e de Comunicação | 16.090,20 | 17.617,05 | 9,49 |
| Serviços gráficos (Imprensa Universitária) | 409,73 | 5.322,66 | 1.199,07 |
| Total | 732.649,42 | 609.944,22 | -16,75 |

Fonte: Departamento de Gestão Orçamentária da Secretaria de Planejamento e Orçamento (DGO/SEPLAN/UFSC) (UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA, 2022b).

Notas: 1) Parte do recurso de "material permanente" foi proveniente dos Centros de Ensino da Saúde, Física e Matemática e da BSJOI, com vistas à aquisição de livros impressos. 2) Os materiais adquiridos devem ser entregues em 2022 e contabilizados no Relatório daquele ano.

4 CONSIDERAÇÕES FINAIS

O ano de 2021 foi desafiador. Entretanto, a equipe se mostrou resiliente, adaptando-se às situações que foram surgindo. Conseguiu-se avançar no desenvolvimento das ações do PE da BU/UFSC 2021-2022, concluindo e/ou iniciando mais de 50% delas. A gestão trabalhou sempre atenta às necessidades da equipe, realizando as movimentações de pessoal que se fizeram necessárias, buscando intensificar o contato com cada servidor, de forma a incentivar e motivar a equipe. Também foram realizadas diversas atividades de capacitação interna, promovendo o compartilhamento do conhecimento e a atualização profissional.

Apesar das dificuldades enfrentadas, os serviços da BU/UFSC continuaram a destacar-se, a exemplo, dos cursos de capacitação ofertados e do RI/UFSC.

REFERÊNCIAS

BRASIL. Lei nº 9.610, de 19 de fevereiro de 1998. Altera, atualiza e consolida a legislação sobre direitos autorais e dá outras providências. **Diário Oficial da União**, Brasília, seção I, ed. n. 36, p. 3, 20 de fev. 1998. Disponível em: <https://legislacao.presidencia.gov.br/atos/?tipo=LEI&numero=9610&ano=1998&ato=02dMTRE1EeNpWT89a>. Acesso em: 13 out. 2022.

BRASIL. Lei nº 13.146, de 06 de julho de 2015. Institui a Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência (Estatuto da Pessoa com Deficiência). **Diário Oficial da União**, Brasília, seção I, ed. n. 127, p. 2, 07 de jul. 2015. Disponível em: <https://legislacao.presidencia.gov.br/atos/?tipo=LEI&numero=13146&ano=2015&ato=c4aUTW65UNVpWT495>. Acesso em: 13 out. 2022.

BRASIL. Ministério da Economia. Gabinete do Ministro. Portaria Ministerial nº 179, de 22 de abril de 2019. Dispõe sobre medidas de racionalização do gasto público nas contratações para aquisição de bens e prestação de serviços. **Diário Oficial da União**, Brasília, ed. 78, seção 1, p. 19, 24 abr. 2019a. Disponível em: http://www.in.gov.br/web/dou/-/portaria-n%C2%BA-179-de-22-de-abril-de-2019-*--84797395. Acesso em: 4 fev. 2022.

BRASIL. Ministério da Economia. Secretaria Especial de Desburocratização, Gestão e Governo Digital. Secretaria de Gestão. Instrução Normativa nº 5, de 12 de agosto de 2019. Regulamenta o Decreto nº 9.764, de 11 de abril de 2019, que dispõe sobre o recebimento de doações de bens móveis e de serviços, sem ônus ou encargos, de pessoas físicas ou jurídicas de direito privado pelos órgãos e pelas entidades da administração pública federal direta, autárquica e fundacional. **Diário Oficial da União**, Brasília, ed. 155, seção 1, p. 19, 13 ago. 2019b. Disponível em: <https://www.in.gov.br/en/web/dou/-/instrucao-normativa-n-5-de-12-de-agosto-de-2019-210273508>. Acesso em: 4 fev. 2022.

BRASIL. **Sistema de Doações do Governo Federal**. Brasília, 2022. Disponível em: <https://doacoes.gov.br/>. Acesso em: 13 out. 2022.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA. **Biblioteca Universitária**. Florianópolis, 2022a. Disponível em: www.portalbu.ufsc.br. Acesso em: 22 fev. 2022.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA. Biblioteca Universitária. **Plano de contingência e emergência da biblioteca universitária da UFSC**. Florianópolis, 2020a. Disponível em: [https://repositorio.ufsc.br/bitstream/handle/123456789/208717/PlanoContingenciaEmergencia BU UFSC 2020 3 ed..pdf?sequence=6&isAllowed=y](https://repositorio.ufsc.br/bitstream/handle/123456789/208717/PlanoContingenciaEmergencia%20BU%20UFSC%202020%203%20ed..pdf?sequence=6&isAllowed=y). Acesso em: 15 fev. 2022.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA. Comitê de Combate à Pandemia do COVID-19. Comitê Gestor. **As atividades da UFSC na pandemia de COVID-19**: Relatório inicial dos trabalhos dos subcomitês Científico, Acadêmico, de Assistência Estudantil, de Comunicação e de Infraestrutura e Administração e do Comitê Assessor. Florianópolis, 2020b. Disponível em:

<https://noticias.paginas.ufsc.br/files/2020/06/RelatorioCovid19-comit%C3%AA-assessor-UFSC-atualizado.pdf>. Acesso em: 13 out. 2022.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA. Gabinete da Reitoria. **Portaria Normativa nº 828/2020/GR, de 05 de junho de 2020**. Florianópolis, 2020c.

Disponível em:

<http://notes.ufsc.br/aplic/portaria.nsf/4776580cad62c24303256261005f49bd/47d07745dab394c183257fda005c2dcc?OpenDocument&Highlight=2,1401%2F2016%2FGR>.

Acesso em: 30 mar. 2022.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA. Gabinete da Reitoria. **Portaria Normativa nº 1401/2016/GR, de 17 de junho de 2016**. Florianópolis, 2016.

Disponível em:

<http://notes.ufsc.br/aplic/portaria.nsf/4776580cad62c24303256261005f49bd/47d07745dab394c183257fda005c2dcc?OpenDocument&Highlight=2,1401%2F2016%2FGR>.

Acesso em: 30 mar. 2022.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA. Secretaria de Planejamento e Orçamento. Departamento de Gestão Orçamentária. **Execução Orçamentária das Unidades**. Disponível em: <http://so.seplan.ufsc.br/execucao-orcamentaria/>. Acesso em: 14 jun. 2022b.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA. **Sistema Integrado de Gerenciamento de Projetos de Pesquisa e Extensão** (Sigpex). Florianópolis, 2022c. Disponível em:

<https://sigpex.sistemas.ufsc.br/publico/consultaSemSigilo.xhtml>. Acesso em: 13 out. 2022.