



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CAMPUS ARARANGUÁ

Centro de Ciências, Tecnologias e Saúde – C.T.S
Curso Tecnologias da Informação e Comunicação
PLANO DE ENSINO

SEMESTRE 2022.1

I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	HORAS-AULA SEMANAIS		TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS
CIT7597	Ambientes Virtuais de Ensino Aprendizagem	4	-	72

HORÁRIO		MÓDULO
TURMAS TEÓRICAS	TURMAS PRÁTICAS	Semipresencial
2.1830-2	5.0730-2	5.0730-2

II. PROFESSOR(ES) MINISTRANTE(S)

Prof. Fernando Jose Spanhol , Dr
E-mail: fernando.spanhol@ufsc.br

III. PRÉ-REQUISITO(S)

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
CIT7595	Educação a Distância

IV. CURSO(S) PARA O(S) QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA

Bacharelado em Tecnologias da Informação e Comunicação

V. JUSTIFICATIVA

Importante disciplina para o curso de Tecnologia da Informação e Comunicação, pois introduz os acadêmicos aos conceitos de Ambientes Virtuais de Ensino e Aprendizagem e suas aplicações, fundamentais para a sua formação no curso.

VI. EMENTA

Introdução aos Ambientes Virtuais de Aprendizagem (AVA). Processo de ensino e aprendizagem em AVA em diferentes contextos. Tecnologias de AVEAs. Funcionalidades dos recursos de um AVA. Design Educacional para AVEAs. Tendências de AVEA para educação corporativa. Estratégias pedagógicas e de avaliação por meio de AVEA. Modelagem de um curso no AVEA.

VII. OBJETIVOS

Objetivo Geral:

Fornecer ao aluno o contato e a compreensão sobre Ambientes Virtuais de Ensino e Aprendizagem em diferentes contextos e apresentar uma visão geral de suas aplicações.

Objetivos Específicos:

- Definir e conceituar Ambiente Virtual de Ensino e Aprendizagem.
- Contextualizar o processo de ensino e aprendizagem em um ambiente virtual.
- Apresentar os conceitos e tecnologias de AVEAs.
- Apresentar e refletir sobre as novas tendências de e-learning e e-training corporativos.
- Análise, modelagem e desenvolvimento de protótipo de curso em AVEA

VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Introdução aos Ambientes Virtuais de Ensino e Aprendizagem.
Competência digital e níveis de proficiência.
Ensino e aprendizagem mediados por AVEA em diferentes contextos.
Tecnologias digitais e inclusão para necessidades específicas de educação e capacitação.
Ecossistemas de educação digital.
Competências e aptidões digitais para a transformação digital.
O uso de Fóruns de Discussão para Incentivar a interação em AVEA
Análise e práticas didática das ferramentas de um AVEA.
Avaliação de usabilidade de um AVEA.
Boas práticas em AVEAs.
Novas tendências em e-learning e e-training corporativos.
Análise, modelagem e desenvolvimento de protótipo de um curso no Moodle.

IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

Esta disciplina tem como objeto de estudos a Educação a Distância. A abordagem didática para esta disciplina tem como metodologia a hipertextualidade e como imanência postulados da teoria de conhecimento, da Educação e das tecnologias de Comunicação e suas Mídias. A mediação Didática será desenvolvida em modo presencial e virtual.

As principais atividades serão leituras de materiais impressos e on line, discussões presenciais e em fórum no AVEA- (Ambiente Virtual de Ensino-aprendizagem <http://www.moodle.ufsc.br>), seminários, elaboração de resenhas.

Requisitos de infraestrutura necessários para ministrar as aulas:

- Datashow/projetor funcionando e com cabos HDMI/SVGA no comprimento adequado.
- Acesso à internet;
- Ambiente Virtual de Aprendizagem - Moodle.

Horário de atendimento ao aluno: .

Quinta. 14:00-18:00 – Labmidia jardim das avenidas.

X. METODOLOGIA E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

A verificação do rendimento escolar compreenderá **frequência e aproveitamento** nos estudos, os quais deverão ser atingidos conjuntamente. Será obrigatória a frequência efetivação das atividades, ficando reprovado o aluno que não contabilizar no mínimo a 75% entre os encontros presenciais e as publicações no FORUM/AVEA.

Serão avaliados na elaboração das atividades, consistência, interesse e assiduidade do aluno, sendo:

- Avaliação individual (N1): Publicação e participação dos debates nos fóruns do AVEA em sala
- Avaliação em grupo (N2): Apresentação e avaliação dos AVEAS.
- Avaliação em grupo (N3): Apresentação do mapa conceitual e do curso proposto.
- A média final (MF) será a soma dividido por três

A nota mínima para aprovação na disciplina será $MF \geq 6,0$ (seis) e Frequência Suficiente (FS). O aluno com frequência suficiente (FS) e média das notas de avaliações do semestre entre 3,0 e 5,5 terá direito a uma nova avaliação no final do semestre (REC), exceto as atividades constantes no art.70,§ 2º. A nota será calculada por meio da média aritmética entre a média das notas das avaliações parciais (MF) e a nota obtida na nova avaliação (REC). (Art. 70 e 71 da Res. nº 17/CUn/1997).

Ao aluno que não comparecer às avaliações ou não apresentar trabalhos no prazo estabelecido será atribuída nota 0 (zero). (Art. 70, § 4º da Res. nº 17/CUn/1997)

Não há avaliação de recuperação nas atividades do fórum pelo seu **caráter prático** (Res.17/CUn/97).

XI. CRONOGRAMA TEÓRICO

AULA (semana)	DATA	ASSUNTO
1	18 a 23/04/2022	Apresentação da disciplina e Plano de ensino.
2	25 a 30/04/2022	Introdução aos Ambientes Virtuais de Ensino e Aprendizagem.
3	02 a 07/05/2022	Competência digital e níveis de proficiência.
4	09 a 14/05/2022	Ensino e aprendizagem mediados por AVEA em diferentes contextos.
5	16 a 21/05/2022	Tecnologias digitais e inclusão para necessidades específicas de educação e capacitação.
6	23 a 28/05/2022	Ecossistemas de educação digital.
7	30 a 04/06/2022	Competências e aptidões digitais para a transformação digital.
8	06 a 11/06/2022	O uso de Fóruns de Discussão para Incentivar a interação em AVEA
9	13 a 18/06/2022	Análise e práticas didáticas das ferramentas de um AVEA.
10	20 a 25/06/2022	Avaliação de usabilidade de um AVEA.
11	27/06 a 02/07/2022	Boas práticas em AVEAs.
12	04 a 09/07/2022	Novas tendências em e-learning e e-training corporativos.
13	11 a 16/07/2022	Análise, modelagem e desenvolvimento de protótipo de um curso.
14	18 a 23/07/2022	Análise, modelagem e desenvolvimento de protótipo de um curso.
15	25 a 30/07/2022	Apresentação final dos projetos práticos
16	01 a 03/08/2022	REC e avaliação final

XII. Feriados previstos para o semestre.

21/04/2022	Tiradentes
01/05/2022	Dia do Trabalho
04/05/2022	Dia da Padroeira da Cidade (Araranguá)
16/06/2022	Corpus Christi

XIII. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- CIEB Centro de Inovação para a Educação Brasileira. Mapeamento Edtech 2020 : investigação sobre as tecnologias educacionais brasileiras. <https://cieb.net.br/edtechs/>
- PELLETIER, Kathe et al. *Horizon Report, Teaching and Learning Edition* (Boulder, CO: EDUCAUSE, 2021). <https://library.educause.edu/-/media/files/library/2021/4/2021hrteachinglearning.pdf?la=en&hash=C9-DEC12398593F297CC634409DFF4B8C5A60B36E>
- PEREIRA, N. L.; SPANHOL, F. J. ; LUNARDI, G. M. Modelo sistemático para utilização dos recursos e ferramentas da plataforma Moodle: uma proposta para mediação da aprendizagem no ensino superior. *EDUCAÇÃO & LINGUAGEM*, v. 21, p. 163-180, 2018.
- SILVA, A. R. L. da et al; Design Instrucional Contextualizado em Cursos On-line. In: ESUD - Congresso Brasileiro de Ensino Superior a Distância, 2014, Florianópolis. Disponível em: < <http://www.labmidiaeconhecimento.ufsc.br/files/2014/11/esud.pdf> .
- LUCAS, M., & MOREIRA, A. (2017). DigComp 2.1: quadro europeu de competência digital para cidadãos: com oito níveis de proficiência e exemplos de uso. Aveiro: UA <https://blogs.ua.pt/cidfff/?p=10148>
- LUCAS, M., & MOREIRA, A. (2018). DigCompEdu: quadro europeu de competência digital para educadores. Aveiro:UA <https://blogs.ua.pt/cidfff/?p=19784>
- UNESCO. Marco de avaliação global da alfabetização midiática e Informacional: Disposição e competências do país. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000246398>
- UNIÃO Europeia (UE). Plano de Ação para a Educação Digital (2021-2027). <https://education.ec.europa.eu/pt-pt/plano-de-acao-para-a-educacao-digital-2021-2027>

XIV. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

- KENSKI, V. Design Instrucional para cursos online. São Paulo: Senac 2015.
- EDUCASE Horizon Report: 2020, Teaching and Learning Education Edition. Louisville, CO: EDUCAUSE, 2020. <https://library.educause.edu/resources/2020/3/2020-educause-horizon-report-teaching-and-learning-edition>
- LITTO, F. et al. Educação a Distância: O Estado da Arte. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2009. http://www.abed.org.br/arquivos/Estado_da_Arte_1.pdf
- FREIRE, P.; SPANHOL, F.; VANZIN, T; TECNOLOGIAS DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA COMO PROMOTORES DO DIÁLOGO INTERDISCIPLINAR. In. FIUZA, P. J.; LEMOS, R. R. Tecnologias Interativas: Mídia e Conhecimento na Educação. Jundiaí: Paco Editorial: 2016.
- LACERDA, M. R. et al. Criação e compartilhamento de conhecimento em ambientes virtuais de ensino-aprendizagem. *RENOTE. Revista Novas Tecnologias na Educação*, v. 8, p.1 - 10, 2010.
- QUEVEDO, S. Narrativas hipermediáticas para ambiente virtual de aprendizagem inclusivo. Tese. Programa de Pós-Graduação em Engenharia e Gestão do Conhecimento. Universidade Federal de Santa Catarina. Florianópolis, SC, 2013. <http://btd.egc.ufsc.br/wp-content/uploads/2013/07/Silvia-Regina-Pochmann-de-Quevedo.pdf>
- PACHECO, A.S.V., et al. Ambiente Virtual de Ensino Aprendizagem no Ensino Presencial: uma avaliação de acordo com os estudantes. In: CONAHPA - Congresso Nacional de Ambientes Hipermedia para Aprendizagem, 2009, Florianópolis. <http://tede.ufsc.br/teses/PEGC0386-T.pdf>
- PEREIRA, N. L.; LAVECHIA, J.; MENDES, A. D.; SPANHOL, F. J.; LUNARDI, G. M. . O uso de Fóruns de Discussão para Incentivar a Interação em AVEA: Um estudo de caso no ensino superior. *INFORMÁTICA NA EDUCAÇÃO*, v. 21, p. 75- 93, 2018
- RISSI, M.. A confiança e as relações interpessoais assegurando o compartilhamento do conhecimento no ambiente virtual de aprendizagem [tese] Florianópolis, 2013. <https://repositorio.ufsc.br/bitstream/handle/123456789/103564/317432.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- SPANHOL, F. J. ; SILVA, R. S. . Uso da Inteligência Artificial na Estruturação de Ambientes Híbridos de Aprendizagem. *REVISTA EDUCACIONAL*, v. 13, p. 45-68, 2018.
- SIMON, R.M.; ALMEIDA, T. C.; SPANHOL, F.J.; SOUZA, M. V. AMBIENTES VIRTUAIS DE APRENDIZAGEM ADAPTATIVOS COMO MÍDIA PARA O CONHECIMENTO. Florianópolis.SC. 24 CIAED. São Paulo: ABED, 2018 <http://www.abed.org.br/congresso2018/anais/trabalhos/9306.pdf>

Professor da Disciplina

Aprovado pelo
departamento em

Aprovado pelo colegiado do
curso de graduação em