



Ficha Técnica:

Título: Tesouros da Terra
(Livro Didáctico para o Ensino Inicial)



Autora: Angelina Neves

Com agradecimentos

- a **TANIA MUGE** que pintou e organizou a parte gráfica das fichas de actividade
- a Cotilde Waddington e Suzana Duarte que me deram "ideias brilhantes"!

Editor: Coopimagem

No. De Edição: 4375 /RLINLD/2004
No. De Exemplares: 5500
Impressão: CEGRAF


Maputo, Novembro de 2004

Esta edição foi financiada pela
Fundação Bernard van Leer

1ª. Parte: O Conto
2ª. Parte: Fichas de Actividade
com ideias e sugestões







**Olha! O senhor Matavel
está a deitar muitas folhas
de papel no lixo...**

**Papel não é lixo!
Podemos fazer muitas
coisas com papel usado!**



**Senhor Matavel,
não deita o papel
no lixo!**

**Nós queremos
brincar com ele!**

A colorful illustration showing three children in a garden-like setting. On the left, a boy in a blue shirt and a paper hat stands next to a trash can labeled 'LIXO' (trash). In the center, a girl in a purple dress is throwing a paper ball towards a boy on the right. The boy is wearing a yellow shirt, red shorts, and a paper hat, and is running happily. The scene is framed by green foliage and a white background.

**Podemos fazer
bolas!**

**E podemos fazer
chapéus!**



**Podemos fazer
aviões!**

**E podemos fazer
passarinhos!**



**Podemos fazer
barquinhos!**

**E podemos fazer
corridas de barcos!**

**Vamos ver quem
consegue soprar
com mais força!**

**Podemos fazer
desenhos!**

**E podemos pintar
com cores bonitas!**



Podemos fazer máscaras!

E depois podemos contar histórias engraçadas!



Podemos recortar coisas bonitas!

E depois podemos pendurar para enfeitar!





**Podemos fazer
leques para nos
abanarmos!**

Ui! Está muito calor!



E o que vamos fazer com esses papelinhos?

Podemos cortar em papéis pequenininhos!

LIXO



Podemos contar!

Vamos contar
muitos números!

E podemos fazer de
conta que é dinheiro!



Vamos brincar
às compras!

Eu tenho muito dinheiro!
Quero comprar isto aqui!

Papel usado não é lixo!

**Podemos fazer
tanta coisa com ele!**

**Não deites fora
o papel usado.
Nós queremos
brincar com ele!**

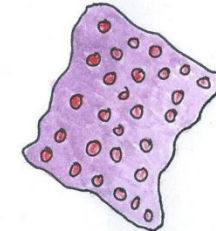
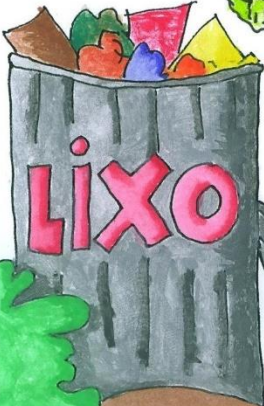
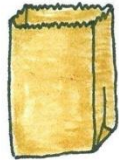




3 Notas para os monitores, professores e todos os que trabalham com as crianças:

1 - Os Tesouros da Terra

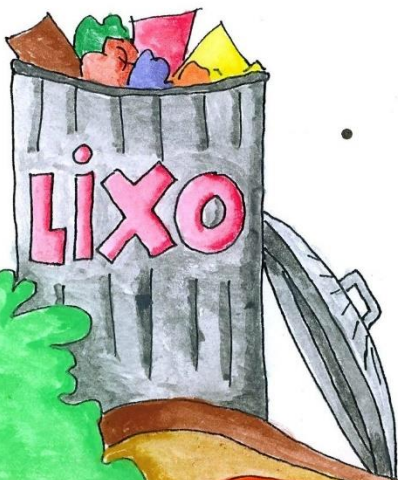
- Todos os materiais são "Tesouros" que a Terra nos oferece directamente ou que retiramos dela para comermos, utilizarmos ou fabricarmos outras coisas de que necessitamos.
- A maior parte daquilo a que chamamos lixo pode ser reutilizado, reciclado e com ele podemos fazer várias actividades, reaproveitando-o.
- Há muito esbanjamento desnecessário nas sociedades modernas, especialmente nas cidades, o que só prejudica o nosso ambiente, e há muitas coisas que deitamos fora e poderíamos guardar, dar, reutilizar.
- Criar amor pela Natureza é também dar a noção de que tudo aquilo que ela nos oferece são TESOUROS e não os devemos esbanjar; devemos, pelo contrário, evitar destruir desnecessariamente, respeitar e pensar com carinho, conscientemente, em tudo aquilo que a Terra nos dá diariamente.





2 - As crianças aprendem fazendo!

- Desenvolver nas crianças a capacidade de pensar é dar-lhes oportunidade de falar, expressarem as suas ideias e emoções e ter em conta que **TODAS** as **RESPOSTAS** que derem são dignas de serem ouvidas e de se fazer uma **REFLEXÃO** sobre elas.
- Desenvolver nas crianças a capacidade de aprender é dar-lhes tempo e oportunidade de **MANIPULAR, TOCAR, EXAMINAR** e brincar com as coisas, e poderem verificar como funcionam.
- Ao desenvolver nas crianças as suas **habilidades** é importante deixar que elas **CONTINUEM** a trabalhar numa actividade, utilizando qualquer material que lhes despertou interesse, mesmo que isto não esteja dentro da sua "programação"!



3 - Materiais

- Os materiais são os "Tesouros da Terra", como:
 - pedras, terra, areia, água, metais...
 - plantas, sementes, folhas, pauzinhos, cascas, caroços...
 - conchas, penas, ossos, cordas, papel, jornais velhos...
- Estes materiais e os equipamentos (cola, tesouras, pincéis, lápis...) podem ser guardados em caixas (por exemplo: caixas de sapatos), baldes, sacos ou qualquer outro recipiente.
 - se possível, estes materiais e equipamentos deverão ficar na sala de trabalho para que as crianças tenham, sempre que queiram, acesso a eles.
- Lembrar que as crianças podem **ACRESCENTAR** "tesouros" que encontrarem e lhes despertem o interesse por serem bonitos ou curiosos!



A – Actividades de “CLASSIFICAÇÃO”

1. Pode-se arranjar vários conjuntos de materiais (que podem ter sido recolhido pelas próprias crianças anteriormente) e pedir que, em pequenos grupos de 3 ou 4, os identifiquem:

- * Examinarem as diferenças e semelhanças
- * Dividirem em caixinhas (ou qualquer outro recipiente) por tipos diferentes
- * Podem também examinar as cores e tamanhos, as formas e texturas

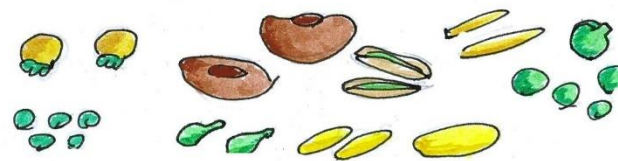
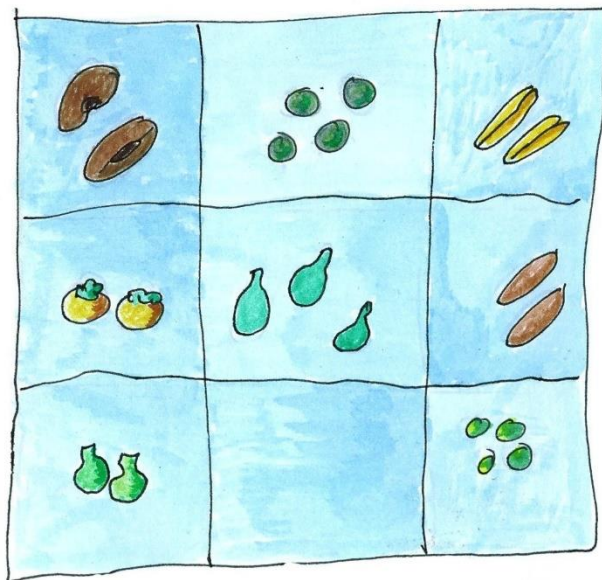
- **Deixar sempre primeiro que descrevam com as suas próprias palavras.**

2. Pode-se organizar um "saco de sementes" para cada grupinho de crianças com:

- feijões diferentes, sementes de girassol e de abóbora...
- grãos de milho, castanha de caju...
- caroços de laranja, tangerina, abacate, manga...

As crianças colocam as sementes num prato ou outro recipiente aberto e observam comentando:

- Podem contar as sementes
- Podem organizá-las por cores, formas, tamanhos, em diferentes copinhos ou garrafinhas de plástico ou latinhas...



*** Depois podem plantar as sementes em pequenos recipientes (não esquecer de manter as sementes húmidas)**



B - Colagens e estampagens

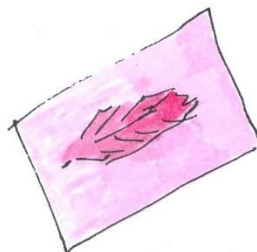
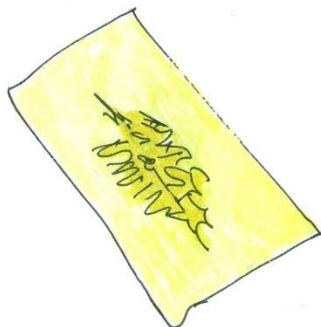


1. Em folhas de jornais velhos, em papel usado ou em cartolinas pode-se fazer colagens de composições com folhas, flores, areia, pauzinhos, pedrinhas

- Podem-se mesmo fazer cartões para oferecer em dias especiais (dia da Mãe ou do Pai, aniversários, Natal...)

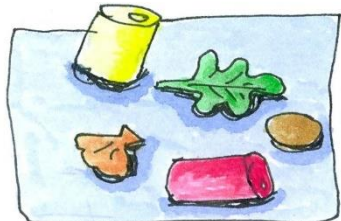
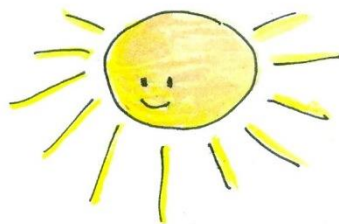
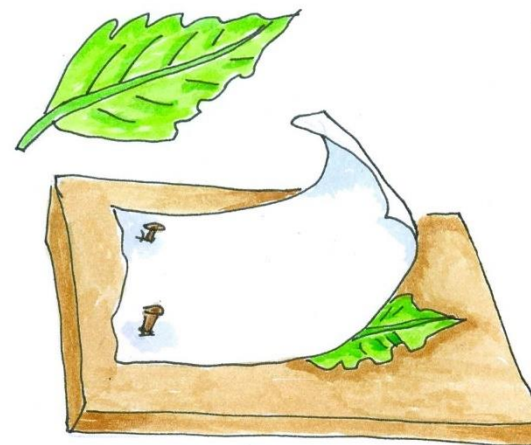
2. Pode-se apanhar folhas e pétalas não secas de vários feitios e cores e:

- i) Colocar entre duas folhas de papel e passar com um lápis por cima.
 - as crianças podem ficar em par: uma segura o papel e a outra passa o lápis
 - de preferência o lápis deve ser o mais grosso possível.



- ii) Se se arranjam pedaços de tecido, podem colocar-se as folhas em cima duma madeira (superfície lisa) e colocar o tecido por cima e bater com algo (martelo, pedra) para imprimir a cor do tecido

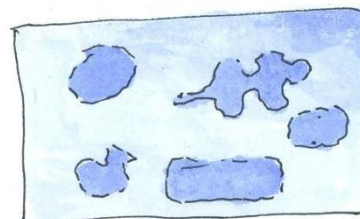
- Esta actividade é preferível ser feita fora da sala, por causa do barulho!



3. Com papel com cor ou cartolinas coloridas pode-se colocá-los no sol forte (depois das 10 horas até às 14 horas!) com vários objectos com formas diferentes em cima

- Depois examinar-se as formas deixadas na cartolina. Pode-se pedir que identifiquem a sombra deixada com o objecto que lá esteve!

* Falar de como o sol é um "branqueador"



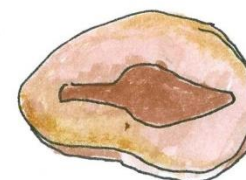
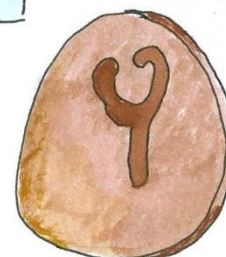
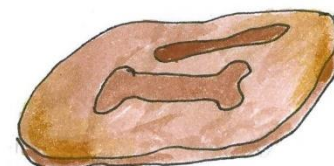
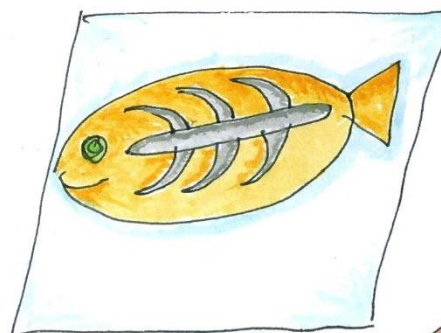
4. Pode-se pedir que as crianças tragam de casa ossos (de frango...) e espinhas

- **ATENÇÃO:** Os ossos e espinhas devem ser lavados com cloro: deixar em água com cloro durante um dia e deixar um dia para secarem.

Depois podem separar os ossos:

- Ver para que servem no corpo
- disporem os ossos de forma a fazerem o animal (imaginarem)
- Colar os ossos em cartão ou cartolina e desenhar à volta o corpo do animal (verdadeiro ou imaginário!)
- Usando barro pode-se deixar lá as marcas dos ossos

@ Com estas actividades pode-se falar de como os cientistas estudam e descobrem os animais e plantas que viveram há muito tempo (exemplo: dinossauros)



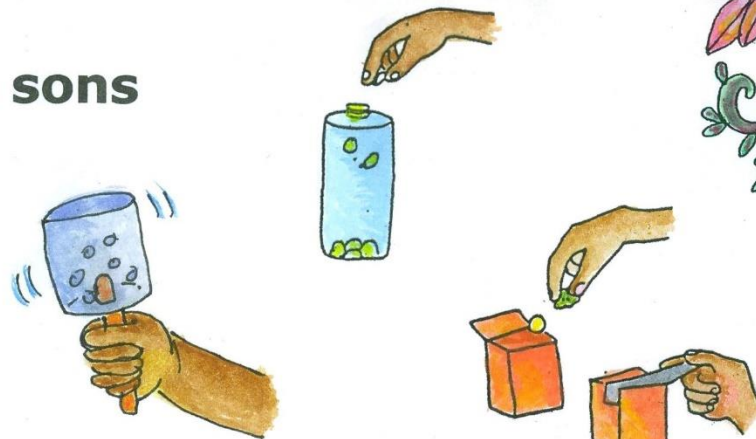
C - Exploração de sons

1. Usando latas e plásticos podem-se fazer vários instrumentos sonoros: chocalhos, por exemplo...



2. Com frascos, copos, garrafas, latas e uma colher pode-se experimentar tipos de sons

- com os vasilhames vazios ou cheios com água
- separar os objectos por sons: os que tilintam, os que têm sons mais roufenhos, os mais suaves...
- saber aqueles de que mais gostam e porquê!

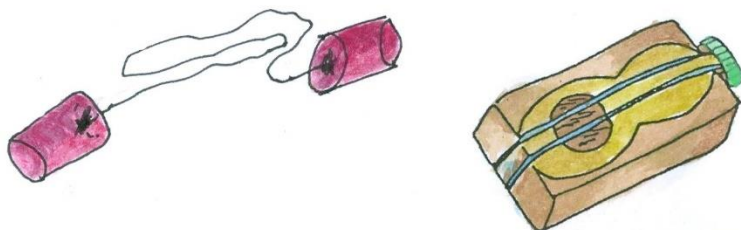


3. Podem-se procurar outros sons no ambiente:

- portas a abrir, vento a abanar as folhas, um dedo a bater na mesa, lápis a escrever, passarinhos, passos de pessoas, moscas a zumbir, grilos...

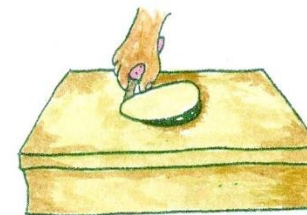


4. Podem-se fazer telefones com fio
○ Não esquecer que o fio deve estar bem esticado
E instrumentos com elásticos

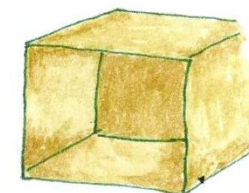


D - Jogos de "boa pontaria"

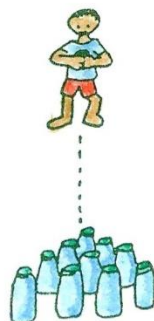
1. Meter a pedrinha/bola de papel... dentro da caixa



2. Meter um "golo" na "baliza"



3. Fazer entrar o berlinde no buraquinho - Ou fazer carrinhos entrarem na garagem



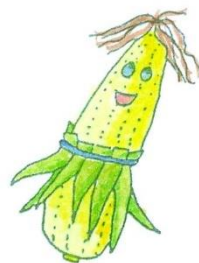
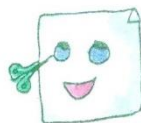
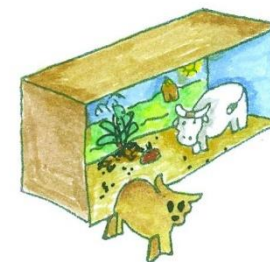
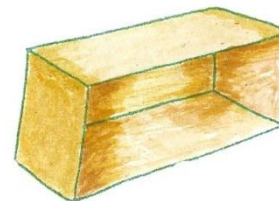
4. "Boling" (com frascos de plástico ou latas)

- Com 10 garrafas (tipo povim ou outro género) de plásticos ou latas vazias e uma bola pode-se jogar "boling"
- Colocam-se as garrafas (4 atrás, 3 à sua frente, 2 em frente das 3, e 1 à frente de todas) a fazerem um triângulo
- As crianças ficam a uma distância não maior que um metro e daí lançam a bola pelo chão
- Depois contam as garrafas que caíram ao chão
- Ganha quem deitou mais garrafas ao chão.

E - Contar histórias (fantoches)

1. Cenários feitos de caixas (tipo caixa de sapatos) viradas de lado:

- Podem-se fazer cenários com materiais apanhados/escolhidos (areia, pedrinhas, pauzinhos, folhas, capim...) pelas crianças
- Podem-se definir ou não temas: florestas, praias, cidades, montanhas...
- Depois podem-se fazer bonecos (de barro, de papel, de plasticina...): de pessoas e animais, para colocar nos cenários
- A seguir contam a história sobre o que se passa ali!



2. Fantoches de caroço de maçaroca:

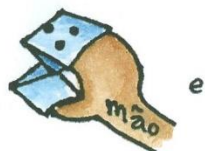
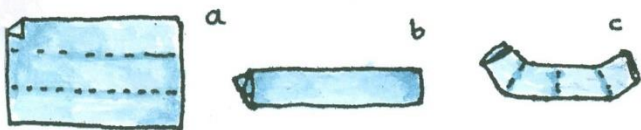
- Desenhar olhos e boca num papel, recortá-los e colá-los na maçaroca.
- As próprias folhas, amarradas com um fio, podem fazer de saia



3. Fantoches para os dedos:

- na tampa de uma caixa (ou qualquer cartão) desenha-se um boneco sem pernas
- no local de onde saem as pernas recortam-se uns buracos por onde saem os dedos (os buracos devem ser suficientemente grandes para entrarem os dedos)
- assim o boneco poderá andar



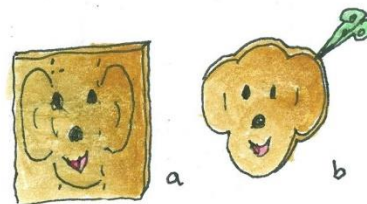


4. Fantoches para a mão:

- Dobrar uma folha de papel em três partes iguais (a,b)
- Depois dobrar em 4 partes (c,d)
- Pode-se pintar olhos, nariz na parte de cima (e,f)
- Mete-se o polegar na parte de baixo e os 4 dedos na parte de cima (f) e ao abrir e fechar a mão o boneco abre e fecha a boca)

5. Fantoches colados em pauzinho:

- Com uma tampa de uma caixa ou qualquer cartão faz-se um desenho dividido em três partes iguais (qualquer boneco) (a,b,c)
- Deixar que pintem ao seu gosto
- Cola-se (com fita-cola) ou amarra-se (com arame) o boneco no pauzinho
- Depois é pôr o boneco a dançar



6. Máscaras:

- Pode-se usar uma folha de papel e recortar os buracos para os olhos, pintar e usar segurando com as mãos... ou
- Usar um saco de PAPEL, cortando os olhos, pintando e colocando em cima da cabeça
- Depois é fazer teatro

F – Com o livro e o conto podemos fazer vários exercícios de observação...

1. Fazendo perguntas sobre as personagens.

Exemplos:

- Que está a menina de vestido azul a fazer (na página 1...)
- De que cor são os calções do menino?
- Podes dar nomes aos meninos?



2. Fazendo brincadeiras com palavras. Exemplos:

- No caixote do lixo está escrita a palavra LIXO. Quantas vezes está escrita esta palavra lixo na página 1 ... e na página 12?
- Podem-se procurar outras palavras como: avião, chapéu, leque...

3. Procurando objectos. Exemplos:

- Onde está um "avião" escondido na página 6...
- O que é que os meninos penduraram na página 7... 8....
- O que é que a menina do vestido azul está a vender?



Nota muito importante:

A história que contamos é sobre “coisas que deitamos fora e a que chamamos **LIXO**” e não são (no fundo tudo pode ser reaproveitado). Daí que usamos como **SÍMBOLO** o caixote do LIXO. No entanto é **IMPORTANTÍSSIMO** que todos os educadores e professores falem com as crianças sobre a **higiene e o perigo** que representam para a saúde alguns “LIXOS”, nos quais devem evitar “tocar” (a não ser com luvas e por vezes mesmo com máscaras!)

Pode-se aproveitar para falar com as crianças e dar-lhes a noção do que são **micróbios**:

- onde vivem (no ar, na água e na terra e até dentro do nosso corpo),
- algumas das diferentes espécies que existem,
- que doenças podem provocar (cólera, diarreias, constipações, **malária, SIDA, febres, raiva...**).

Poderá falar-se até do que “cheira mal” e porquê (matéria em decomposição feita por alguns micróbios).



Na mesma colecção

A CAPULANA DE DONA FILOMENA

ERA UMA VEZ UMA ÁRVORE

VAMOS CONTAR

MENINA OU MENINO?

MENINO PINTADO

MENINO MAL HUMORADO

Livros didácticos para o ensino inicial