


Universidade Federal de Santa Catarina
Centro de Filosofia e Ciências Humanas
Departamento de Antropologia
Curso de Ciências Sociais
Métodos e Técnicas em Ciências Sociais II
Semestre 2002/1
Terças 18:30 (4 períodos) e Sextas 18:30 (2 períodos)
Profa Dra Miriam Pillar Grossi

PROGRAMA/ RELATÓRIO

Versão Final do Programa – 3 de Setembro de 2002

Esta nova versão do Programa lista as leituras e atividades efetivamente realizadas no semestre 2002/1 e é portanto um relatório das atividades do curso.

I. Objetivos do curso

- Aprender técnicas qualitativas de pesquisa.
- Aprender a consultar a biblioteca e a fazer revisão bibliográfica
- Aprender a fazer pesquisa de campo
- Aprender a registrar e organizar os dados
- Refletir sobre implicações éticas e políticas da investigação em Ciências Sociais
- Elaborar um pré-projeto de pesquisa
- Aprender a realizar atividades de pesquisa em grupo
- Estimular a participação dos alunos em atividades de pesquisa na UFSC

II. Dinâmica da disciplina

As aulas das terças-feiras serão ministradas regularmente e será exigida a pontualidade dos alunos em sala de aula. Haverá aulas regulares duas sextas-feiras por mês. As outras duas sextas-feiras do mês serão dedicadas à atividades de pesquisa, sob a supervisão da professora.

As aulas terão a seguinte dinâmica: uma parte teórica que será desenvolvida com aulas expositivas e seminários à cargo dos alunos e uma parte prática de trabalho ou em grupo.

A leitura prévia dos textos da aula e/ou a elaboração da tarefa solicitada são pré-requisitos para a presença em sala de aula.

Será estimulada a participação dos alunos em atividades extra-classes: palestras, congressos, cinema, teatro, exposições, etc... A entrega de um pequeno relatório refletindo analiticamente sobre a atividade na qual participou será contada como uma resenha.

III. Avaliação

A avaliação será composta de 6 notas, com o seguinte cronograma e percentagem para a avaliação final:

Avaliação 1 – Mês de Junho - Pré-teste: Pesquisa de campo sobre tema sugerido pela professora no final de abril de 2002. (10% da avaliação)

Avaliação 2 – Mês de Julho – Prova relativa aos textos lidos no curso. (25% da avaliação)

Avaliação 3– Meses de agosto/setembro – Elaboração de um pré-projeto de investigação com listagem de bibliografia que será usada no projeto(15% da avaliação)

Avaliação 4 – Mês de Setembro- Relatório do uso das técnicas de pesquisa utilizadas pelo grupo (arquivos de jornais, história de vida, registro visual) para as pesquisas de seus integrantes. Cada membro do grupo deve entregar um trabalho relativo à técnica que usou. (25% da avaliação)

Avaliação 5 – Todo o semestre - Fichas de Leitura dos textos lidos para o curso e/ou resenhas de determinados pontos do curso e/ou resenhas de filmes, peças de teatro, exposições de arte, festas populares, etc. Espera-se de 2 a 4 trabalhos por aluno/a (15% da avaliação) .

Avaliação 6 - Todo o semestre - Participação, assiduidade e interesse em sala de aula (10% da avaliação)

IV. Atendimento extra-classe

A professora estará disponível para atendimento individual dos alunos da disciplina nas **sextas-feiras das 20 às 22**, na sala de aula. Este atendimento foi realizado ao longo do semestre com grupos de alunos interessados em dar continuidade às discussões realizadas em sala de aula e definição de seu objeto de investigação. A monitora Raquel Scopel também deu atendimentos à todos os alunos que desejaram ao longo do semestre.

V. Principais tópicos do Curso

I. Técnicas Qualitativas de Investigação

Observação Participante e o Trabalho de Campo
Análise de artigos da imprensa (como recortar os artigos, como classificá-los, como analisá-los)
Escuta em campo e elaboração de diários
Histórias de vida e Entrevistas Não-diretiva (roteiro, gravação, transcrição da fita, analisar os principais tópicos)
Pesquisa em arquivos
Uso da fotografia e do vídeo como técnicas de recolhimento de dados.
Análise de filmes
Uso dos mapas e ilustrações na pesquisa em Ciências Sociais
Articulação entre técnicas qualitativas e quantitativas
Uso dos dados do IBGE e de Surveys

II. Questões éticas, políticas e subjetivas da pesquisa

- Resguardo dos dados
- Implicação do pesquisador com seus informantes
- Efeitos políticos da pesquisa

- Postura ética em campo e na divulgação dos dados.
- Subjetividade na relação pesquisador/pesquisado

III. O texto em Ciências Sociais

- Aprendizado de forma e estilos de textos sociológicos.
- Elaboração de Projetos
- Redação do Relatório Final e/ou artigos

Advertência

Esta é a versão final do programa do curso, tal como havia sido advertido no programa inicial que "Todo curso e/ou pesquisa se faz à partir de um longo processo de idas e vindas na aquisição de conhecimentos. Teremos provavelmente modificações deste programa ao longo do semestre, seguindo os passos do crescimento coletivo da turma" (1ª versão). Sugiro que guarde este para seus arquivos pois ele representa exatamente o que foi feito em aula.

Bibliografia Geral

Os livros recomendados abaixo servem como indicações bibliográficas gerais sobre metodologia de pesquisa em Ciências Sociais. Alguns dos textos usados no curso farão parte desta bibliografia, outros não. Sugiro aos alunos que adquiram (ou consultem na biblioteca) os livros assinalados com * pois eles serão usados em quase sua totalidade no curso.

BECKER, Howard. *Métodos de Pesquisa em Ciências Sociais*. São Paulo, Hucitec, 1993.

ECO, Humberto. *Como se faz uma tese*. São Paulo, Perspectiva, 1986.

*GOLDENBERG, Mirian. *A Arte de Pesquisar: como fazer pesquisa qualitativa em Ciências Sociais*, Rio de Janeiro, Ed. Record, 1999.

OLIVEIRA, Paulo de Salles (org). *Metodologia das Ciências Humanas*, São Paulo, Hucitec/UNESP, 1998.

*VICTORA, Ceres; KNAUDT, Daniela e AGRA HASSEN, Maria de Nazareth. *Pesquisa Qualitativa em Saúde: uma introdução ao tema*. Porto Alegre, Tomo Editorial, 2000.

Manual de Pesquisa em Zonas Urbanas, UNESCO/1965, São Paulo, Livraria Pioneira, 1978, pp 13/42.

Programa de Leituras e Calendário das aulas

1A UNIDADE: INTRODUÇÃO AO CURSO DE MÉTODOS E TÉCNICAS DE PESQUISA EM CIÊNCIAS SOCIAIS II

Mês de maio – Pesquisa exploratória – atividade em grupo

Leituras:

SEBEOK, Thomas y SEBEOK, Jean Umiker – *Sherlock Holmes y Charles S. Peirce – El método de investigación*, Barcelona, Paidós Ed, 1987, capítulo 2 – Sherlock Holmes – Centro de Semiótica pp 39/58.

CONAN DOYLE, Sir Arthur. *Sherlock Holmes – Um estudo em vermelho*, Rio de Janeiro, Editora Francisco Alves, 1981, capítulo 2 – A ciência da Dedução, pp 10/18.

Terça - 4 de junho - Apresentação da turma - Quem somos nós?

Técnicas de pesquisa: Entrevistas diretivas, construção de hipóteses

Atividades: pesquisa com os alunos da disciplina sobre suas trajetórias no curso, discussão em sala de aula das semelhanças e diferenças.

Sexta 7 de junho e Terça 11 de junho – Construção de uma Problemática: A UFSC estaria se privatizando?

Método de investigação: Estudo de caso

Técnicas de pesquisa: Entrevistas e transcrição, Análise de discursos,

Atividades: Trabalho em grupo sobre a polêmica envolvendo o curso de Engenharia da Produção, Entrevista coletiva.

Leituras:

BAETA NEVES, Abilio. *Cursos de Pós-graduação stricto sensu fora da sede e Pós-graduação à distância*, INFOCAPES, volume 8, numero 4, 2000, pp 82/86.

NERLING, Marcelo Arno – *Mestrado Profissionalizante?*, São Paulo, APG PUC-SP/Editora Loreoeae, 2002, pp 61/65.

Sexta 21 de junho – Entrega e discussão do programa e Finalização da Primeira Unidade

2A UNIDADE – O OLHAR E A ESCUTA – QUESTÕES ÉTICAS, OBJETIVAS E SUBJETIVAS

Terça 25 de Junho- Uma primeira leitura sobre os três temas de investigação escolhidos pela turma

MAGNANI, José Guilherme Kantor – *Festa no Pedaço* in OLIVEIRA, Paulo de Salles (org). *Metodologia das Ciências Humanas*, São Paulo, Hucitec/UNESP, 1998.

AGRA HASSEN, Maria de Nazareth. *O Trabalho e os Dias (ensaio antropológico sobre trabalho, crime e prisão)*, Porto Alegre, Tomo Editorial, 1999.

MAGALHÃES, Nara. *O Povo Sabe Votar*, Petrópolis, Editora Vozes, 1998.

Terça 2 de Julho – Questões éticas na pesquisa

LEITE, Ilka Boaventura (org) *Ética e Estética na Antropologia*, PPGAS/UFSC, Florianópolis, 1998. (artigos de Sílvio Coelho dos Santos, Rafael José de Menezes Bastos e Roque Laraia).

VICTORA, Ceres; KNAUDT, Daniela e AGRA HASSEN, Maria de Nazareth. *Pesquisa Qualitativa em Saúde: uma introdução ao tema*. Porto Alegre, Tomo Editorial, 2000, capítulo 7 - Ética, pp 79/90.

Sexta 5 de Julho : Como controlar a inter- subjetividade na pesquisa

ZALUAR, Alba. *A Máquina e a Revolta*. São Paulo, Editora Brasiliense, 1985, capítulo 1 – O antropólogo e os pobres: introdução metodológica, pp 9/32.

Seminário Temático Antropologia e Seus espelho – A etnografia vista pelos observados, São Paulo, PPGAS/USP, FAPESP, s/d.

GROSSI, Miriam (org) – *Trabalho de Campo e Subjetividade*, PPGAS/UFSC, 1994. (artigos de Elsje Lagrou, Elisete Schwade e Roseli Buffon).

Terça 9 de Julho e Sexta 12 de Julho: Treinando o olhar e a escuta

Treinando o Olhar

Técnicas de pesquisa: Observação da história de uma comunidade camponesa à partir do filme "Marvada Carne" de André Klotzel.

Atividades: Escrever um relato da observação.

Treinando a Escuta

Técnicas de pesquisa: Reprodução de falas sem o uso do gravador

Atividades: Leitura, pela professora, de um texto reflexivo sobre a temática da alfabetização de adultos no Brasil e a evasão escolar.

Terça 16 e Sexta 19 de Julho: O contato com o "outro" na pesquisa

GOFFMAN, Erving. "A elaboração da face" in SÉRVULO FIGUEIRA (org) *Psicanálise e Ciências Sociais*, Rio de Janeiro, Ed Francisco Alves, 1980, pp 76/114.

FOOT-WHITE, William - "Treinando a Observação Participante" in ZALUAR, Alba (org) in Desvendando Máscaras Sociais, Rio de Janeiro, Livraria Francisco Alves Ed., 1980, 2a edição, pp 77-86.

PEIRANO, Mariza. "Artimanhas do acaso" in *A favor da Etnografia*, Rio de Janeiro, ed Relume Dumará, 1995, pp 119/133.

3ª UNIDADE – A CONSTRUÇÃO DO OBJETO DE INVESTIGAÇÃO E A ELABORAÇÃO DO PROJETO

Terça 23 de Julho – A construção do objeto de pesquisa

VICTORA, Ceres; KNAUDT, Daniela e AGRA HASSEN, Maria de Nazareth. *Pesquisa Qualitativa em Saúde: uma introdução ao tema*. Porto Alegre, Tomo Editorial, 2000, capítulo 4 - A construção do objeto de pesquisa, pp 45/42.

GOLDENBERG, Mirian. *A Arte de Pesquisar: como fazer pesquisa qualitativa em Ciências Sociais*, Rio de Janeiro, Ed. Record, 1999, pp 68/77.

BARREIRA, Irllys. *Chuva de Papel (Ritos e Símbolos de Campanhas Eleitorais no Brasil)*, Rio de Janeiro, Ed Relume Dumará, 1998, capítulo 1 - Trajetória de um objeto: a construção de um campo temático de investigação, pp 17/30.

Terça 30 de Julho – A elaboração do Projeto

4ª UNIDADE – TÉCNICAS QUALITATIVAS DE INVESTIGAÇÃO

Sexta 2 de agosto - Pesquisando em jornais

Técnicas de pesquisa: Análise da imprensa relativa a um dos três eixos de pesquisa (eleições, violências, cultura)

Atividades: Recorte e classificação das notícias em grupos temáticos, discussão em grupo, apresentação para a turma, reflexão conjunta sobre a imprensa.

Leitura: GROSSI, Miriam et alii - Banco de dados para estudar a violência na imprensa brasileira, NIGS/NEPEM, Florianópolis/Brasília, 1996, mimeo.

Terça 13 e sexta 16 de agosto: Fazendo diferentes tipos de entrevistas (diretiva e não diretivas) e Histórias de vida

GOLDENBERG, Mirian. *A Arte de Pesquisar: como fazer pesquisa qualitativa em Ciências Sociais*, Rio de Janeiro, Ed. Record, 1999, pp 85/91.

VICTORA, Ceres; KNAUDT, Daniela e AGRA HASSEN, Maria de Nazareth. *Pesquisa Qualitativa em Saúde: uma introdução ao tema*. Porto Alegre, Tomo Editorial, 2000, pp 64/65

BECKER, Howard *Métodos de Pesquisa em Ciências Sociais*. SP, Hicitec, 1993:101-118.

POLLAK, Michael "Memória, esquecimento e silêncio" em *Estudos históricos*. vol2, n.3, 1979:3-15.

TERTO, Veriano Jr – As Histórias de vida na pesquisa sobre homossexualidade e Aids in *Sexualidade, Gênero e Sociedade*, número 14, dezembro 2000 pp 1/8.

Filme HOMENS - ABIA

Terça 20 de agosto: O uso de imagens na pesquisa (com Professora Carmen Rial - NAVI)

RIAL, Carmen. "Contatos Fotográficos" in *Imagens e Ciências Sociais*, Koury, Mauro (org), João Pessoa, UFPb, 1998, pp 203/223.

MOREIRA LEITE, Miriam. Fotografia e História. *Ciência Hoje*, janeiro/fevereiro de 1998, volume 7, número 39, pp 24/ 33.

Terça 27 - Articulando técnicas quantitativas com qualitativas

BRUSCHINI, Cristina - *Fazendo as perguntas certas: como tornar visível a contribuição econômica das mulheres para a sociedade?* in Abramo, Laís e Abreu, Alice Rangel de Paiva (org.) *Gênero e Trabalho na Sociologia Latino-Americana*, São Paulo; Rio de Janeiro: ALAST, 1998, pp 277/294.

HARUSER, Philip e MATRAS, Judah. "Unidades territoriais de análise" in in *Manual de Pesquisa em Zonas Urbanas*, UNESCO/1965, São Paulo, Livraria Pioneira, 1978, pp 13/42.

VICTORA, Ceres; KNAUDT, Daniela e AGRA HASSEN, Maria de Nazareth. *Pesquisa Qualitativa em Saúde: uma introdução ao tema*. Porto Alegre, Tomo Editorial, 2000, capítulo 3, pp 33/ 44.

GOLDENBERG, Mirian. *A Arte de Pesquisar: como fazer pesquisa qualitativa em Ciências Sociais*, Rio de Janeiro, Ed. Record, 1999, pp 61/67.

Sexta 30 de agosto - Apresentação de material de Surveys realizados pela UFMG e Discussão sobre cenas do Filme "A Sociologia é Um esporte de Combate" sobre a vida e a obra de Pierre Bourdieu.

Reflexão e discussão coletiva sobre: a construção do objeto de investigação, a subjetividade do pesquisador no seu processo de conhecimento, o trabalho em equipe na pesquisa em Ciências Sociais.

Terça 3 de Setembro: O projeto e o relatório final

OLIVEIRA, Paulo de Salles (org). *Metodologia das Ciências Humanas*, São Paulo, Hucitec/UNESP, 1998, capítulo 1 - Caminhos de construção da pesquisa em Ciências Humanas, pp 16/26.

VICTORA, Ceres; KNAUDT, Daniela e AGRA HASSEN, Maria de Nazareth. *Pesquisa Qualitativa em Saúde: uma introdução ao tema*. Porto Alegre, Tomo Editorial, 2000, apêndices, pp 127/133.

GOLDENBERG, Mirian. *A Arte de Pesquisar: como fazer pesquisa qualitativa em Ciências Sociais*, Rio de Janeiro, Ed. Record, 1999, pp 92/99.

Sexta 6 de setembro: Entrega dos trabalhos e Comemoração de final de semestre