



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA**  
**CENTRO DE TECNOLÓGICO**  
**Departamento de Engenharia de Produção e Sistemas**  
**Coordenadoria do Curso de Graduação em Eng<sup>a</sup> de Produção**  
Campus Universitário Reitor João David Ferreira Lima - Trindade  
CEP 88040.900 - Florianópolis SC  
Fone: (48) 3721-7001/7011



**PLANO DE ENSINO**  
**SEMESTRE – 2020.1**

**1. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:**

<b>CÓDIGO</b>	<b>NOME DA DISCIPLINA</b>	<b>TURMA (S)</b>	<b>TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS</b>
EPS7031	Monografia I	08212	18

**2. PROFESSOR(ES) MINISTRANTE(S)**

Ricardo Giglio – ricardo.giglio@ufsc.br

**3. PRÉ-REQUISITO(S)**

<b>CÓDIGO</b>	<b>NOME DA DISCIPLINA</b>
	Integralização de 2900 horas

**4. EMENTA**

Planejamento técnico do trabalho junto com o orientador escolhido; Elaboração do cronograma do trabalho; Definição da metodologia e das ferramentas a serem empregadas no trabalho; Busca da literatura

**5. OBJETIVOS**

Objetivo geral:

Ao final desta disciplina o aluno deverá estar capacitado para a elaboração de um projeto de Trabalho de Conclusão de Curso (TCC), visando à integralização de conhecimentos adquiridos ao longo da formação universitária no Curso de Engenharia de Produção.

Objetivos específicos:

Ao final desta disciplina o aluno deverá estar capacitado a lidar com a(s):

- Teoria e prática na elaboração de trabalhos técnico-científicos.
- Normas e procedimentos para realização do Trabalho de Conclusão de Curso.
- Aplicação dos conhecimentos adquiridos no decorrer do curso em temas relevantes na área da Engenharia de Produção

**6. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

1. Validação de Projeto da Monografia com supervisão de professor orientador.
2. Definição do trabalho: área, tema, questão de pesquisa e justificativas conforme critérios da Associação Brasileira de Engenharia de Produção (ABEPRO).
3. Detalhamento dos conteúdos próprios das partes de uma monografia para TCC dentro dos padrões técnicos de com unificação científica.
4. Redação das partes estruturais da monografia: introdução com tema, oportunidade, justificativa, objetivos; fundamentação teórica em conceitos essenciais; métodos e procedimentos a serem adotados.

**7. METODOLOGIA DE ENSINO**

A diretriz das atividades é da metodologia ativa e para o desenvolvimento será criado um Ambiente Virtual de Ensino Aprendizagem - EVEA pela Plataforma Moodle disponível para a UFSC. Serão usadas propostas didáticas e de interação com uso de Tecnologias Digitais compatíveis ao sistema num encaminhamento de sala de aula invertida. Há um conjunto de atividades AVEA que incluem sessões assíncronas para exposição conceitual de conteúdos e sessões síncronas para orientação da construção de partes de uma monografia e formatação de abordagem a temas dentro da Engenharia de Produção. A Frequência dos alunos será acompanhada pelos próprios recursos que a plataforma Moodle oferece nas estatísticas de "logs" aos diversos ambientes das atividades, adesão às sessões síncronas e pontualidade nas atividades de avaliação (pro atividade). O suporte a tira-dúvidas será permanente e poderá ser agendado para atendimento individualizado ou em grupo por ferramenta digital a ser disponibilizada no AVEA ou pelo endereço eletrônico: ricardo.giglio@ufsc.br. Uma matriz detalhada nas etapas de trabalho aparece junto ao cronograma. Todas as aulas síncronas serão gravadas e disponíveis no Moodle até o final do semestre.

## 8. AVALIAÇÃO

Nota Final obtida pelas notas correspondentes à entrega de material produzido conforme orientações nas sessões síncronas e assíncronas, no tema selecionado para o TCC na forma de escrita técnico-científica para as partes de uma monografia: introdução, fundamentação teórica, métodos selecionados/adotados (metodologia). Uma parcela da nota será atribuída por notas de acompanhamento/frequência do participante quanto ao seu comprometimento (pro atividade) na execução das atividades propostas no AVEA do Moodle.

O detalhamento dos pesos (de notas atribuídas de 0,0 a 10,0 a cada atividade proposta) e critérios são assim indicados:

-Introdução - 30%

-Fundamentação Teórica - 20%

-Metodologia - 30%

-Pro atividade - 20% (requisito de observação do professor numa média de frequência, pontualidade e eficácia do aluno)

Não há RECUPERAÇÃO para a disciplina. Notas abaixo de 3,0 serão de "reprovação" e, entre 3,0 e 5,5 receberão "menção I".

## 9.1 CRONOGRAMA

- Atividades SÍNCRONAS em horário da Grade Horária ou a Combinar por Unanimidade entre Alunos/Professor.
- Todo MATERIAL progressivamente postado no Moodle ficará disponível para acesso até final do Calendário.
- As DATAS das ATIVIDADES estarão inibidas na plataforma para entrega fora do prazo

### 9.1.1 DATAS IMPORTANTES

09/out - Último dia para entrega na Secretaria da "Confirmação de Orientação de TCC" - [Art.4º do Regulamento Interno de TCC- EPS - 40 dias decorridos]. E-mail para alexandre.scheidt@ufsc.br Assunto: MonoI-Confirmação de Orientação TCC Anexo: Formulário Formulário preenchido e assinado digitalmente pelo professor/orientador e aluno

20/out - ENTREGA 1: Problema – Objetivos – Conceitos-Chave

10/nov - ENTREGA 2: Introdução – Metodologia – Fundamentação Teórica (preliminar)

08/dez - ENTREGA 3: Introdução – Fundamentação Teórica (preliminar) – Metodologia - Referências

### 9.1.2 ATIVIDADES

Aula	h/a	Data	Conteúdo	Formato
Aula 1	1	3/3/2020	Apresentação de Escopo da Disciplina - Plano de Ensino	Síncrona
Aula 2	1	3/10/2020	O TCC na formação profissional	Síncrona
Aula 3	1	9/1/2020	Apresentação da disciplina. Reforço: conceitos e função do TCC na formação do profissional de Engenharia	Síncrona
Aula 4	1	9/8/2020	Definição de Tema: contexto e integralização do conhecimento da EP, áreas de atuação, busca de oportunidade do TCC.	Assíncrona
Aula 5	1	9/15/2020	Formulação e delimitação do problema/oportunidade/questão de pesquisa para o trabalho.	Assíncrona
Aula 6	1	9/22/2020	Definição e redação de objetivos: geral e específicos. Estrutura da Monografia: a "Introdução".	Síncrona
Aula 7	1	9/29/2020	Métodos e Técnicas para o desenvolvimento do trabalho (TCC).	Assíncrona
Aula 8	1	10/6/2020	Métodos e abordagens para a Engenharia de Produção. Estrutura da Monografia: a "Metodologia" ou "Métodos Adotados"	Síncrona
Aula 9	1	10/13/2020	Referencial teórico: função, seleção, normas, como fazer.	Assíncrona

Aula 10	1	10/20/2020	Estrutura da Monografia: a “Fundamentação Teórica” - tipos, estrutura, cuidados na redação e estilo	Assíncrona
Aula 11	1	10/27/2020	Supervisão individualizada da questão de pesquisa e objetivos. Verificar enquadramento do Tema, possíveis “procedimentos” e “conceitos-chave”.	Individualizada
Aula 12	1	11/3/2020	Supervisão individualizada da questão de pesquisa e objetivos. Verificar enquadramento do Tema, possíveis “procedimentos” e “conceitos-chave”	Individualizada
Aula 13	1	11/10/2020	Desenvolvimento: apresentação, análise, interpretação, proposta como resultados do trabalho.	Assíncrona
Aula 14	1	11/17/2020	Supervisão individualizada da “Introdução” e “Metodologia” da Monografia. Verificar construção da “Fundamentação Teórica”.	Individualizada
Aula 15	1	11/24/2020	Supervisão individualizada da “Introdução” e “Metodologia” da Monografia. Verificar construção da “Fundamentação Teórica”	Individualizada
Aula 16	1	12/1/2020	Estrutura da Monografia: conteúdo da “Conclusão” – Resumo – Referências – Apêndices – Anexos.	Assíncrona
Aula 17	1	12/8/2020	Revisão Entrega completa da 1ª. Etapa da Monografia: Introdução + Fundamentação Teórica + Metodologia + Referências	Assíncrona
Aula 18	1	12/15/2020	Revisão - Feedback	Síncrona

#### 10. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- TEXTOS isolados serão disponibilizados para leitura e atualização via plataforma Moodle.
- Publicações clássicas na área de Metodologia da Pesquisa.

#### 11. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ABEPRO. Áreas e Subáreas de Engenharia de Produção. Rio de Janeiro: Associação Brasileira de Engenharia de Produção (ABEPRO), s/d. Disponível em <https://www.abepro.org.br/interna.asp?p=399&m=424&ss=1&c=362>

BU-ABNT. Coleção Normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT). Florianópolis: Biblioteca Universitária (BU), s/d. Disponível em <http://portal.bu.ufsc.br/normalizacao/>

BU-UFSC. Trabalho acadêmico; Guia fácil para diagramação; Formato A5. Florianópolis: Biblioteca Universitária (BU) da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), s/d. Disponível em <http://www.bu.ufsc.br/design/GuiaRapido2013.pdf>

CES-CNE-MEC. Resolução No. 11; Diretrizes Curriculares Nacionais do Curso de Graduação em Engenharia. Brasília: Câmara de Educação Superior (CES) do Conselho Nacional de Educação (CNE) do Ministério da Educação (MEC), 11/03/2002. Disponível em <http://portal.mec.gov.br/cne/arquivos/pdf/CES112002.pdf>

EPS-UFSC. Regulamento interno do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC). Florianópolis: Departamento de Engenharia de Produção e Sistemas (EPS) da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), 11/04/2011. Disponível em [http://engprodeletrica.paginas.ufsc.br/files/2014/01/regulamento\\_interno\\_TCC.pdf](http://engprodeletrica.paginas.ufsc.br/files/2014/01/regulamento_interno_TCC.pdf)

GIL, Antonio Carlos. Como elaborar projetos de pesquisa. São Paulo: Atlas, 2019.