

ÍNDICE

Introdução	01
Objetivos	01
Metodologia	01
Conceitos	01
Área de estudo	02
Leitura do entorno	02
Mapa de inserção urbana	03
Opções culturais	04
Análise dos equipamentos culturais de Florianópolis	04
Análise do Mapa de Gabaritos	05
Análise do Mapa de Usos	06
Análise do Mapa de Fluxos	07
Análise do Plano Diretor	08
Resumo da NBR 09050-2004 - Acessibilidade a Edificações e Mobiliário	09
Estudos de Caso	11
Referenciais Teóricos	14
Arquitetura Sustentável	15
Conceituação da Casa de Cultura	16
Programa de Necessidades	17
Zoneamento	18

A CASA DE CULTURA E SEU PAPEL NA FORMAÇÃO CULTURAL DO CIDADÃO

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO
INTRODUÇÃO AO PROJETO DE GRADUAÇÃO

ACADÊMICA: FRANCINE SPAREMBERGER
ORIENTADOR: PAULO CESAR GOBBI
SEMESTRE: 2007.01