

Croqui de Evolução Volumétrica 3

Croqui Número 2 : Espaço para feiras , Praça seca em uso eventual .

Croqui de Número 3 : Praça Seca sendo utilizada como estacionamento para o Centro de Eventos

Croqui número 4.

Croqui número 5.

Dedicatória

Dedico esse trabalho aos meus pais por não terem medido esforços para que essa minha caminhada pudesse se concretizar, pois sempre procuraram me dar todo o suporte, o meu mais sincero e amoroso obrigado.

A minha irmã Caroline e a minha sobrinha Giovanna, meus amores, por sempre acreditarem no meu potencial, mesmo quando nem eu mesma acreditava, e por me darem tantas alegrias nas pequenas coisas.

Agradecimentos

Aos meus queridos avós por serem sempre tão presentes na minha vida, e a toda a minha tão amada família. A minha tia Renata por ter sido meu primeiro exemplo profissional, e por continuar sendo um exemplo na minha vida.

Ao meu orientador Professor César Floriano por estar sempre tão disposto a ensinar e pelo entusiasmo com o meu trabalho. Aos professor Fernando Westphal por ser tão solícito.

Aos Funcionários da COOFANOVE e da Secretaria de Planejamento Urbano do Município de Nova Veneza por serem prestativos em me fornecer informações nem sempre tão acessíveis.

As minhas amigas Beatriz e Gabriela pelo companheirismo e por tornarem a distância da minha família mais fácil. As queridas Maria Luiza e Fernanda por toda ajuda e dedicação em especial nesses últimos tempos.

As minhas amigas de longa data Mariana e Heloísa, que mesmo não entendendo minhas dificuldade como acadêmica, estiveram dispostas a ouvir e aconselhar.

Por fim agradeço a Deus, por ter colocado todas essas pessoas especiais no meu caminho.

Para a utilização destes usuários, foi prevista a instalação de pequenos comércios como floricultura e banca de revistas, que servem de complemento para os produtos comercializados no interior do mercado. Para complementar a infra-estrutura desse espaço banheiros públicos e um pequeno estacionamento também foi planejado.

O Espaço do mercado foi pensado de maneira a potencializar a ventilação cruzada e permitir aos usuários a possibilidade de controle das proteções solares, através dos painéis de muxarabis deslocáveis

O ritmo demarcado pelas pérgolas indica um percurso que flui por dentro do mercado e conduz até a outra extremidade do conjunto que completa o equipamento.

A A circulação que adentra o mercado continua e configura um passeio elevado formando assim um importante eixo articulador do projeto que permite a integração visual dos diferentes níveis e espaços. A circulação vertical se faz pela rampa que conecta esse ponto do passeio elevado até o nível inferior da praça, ou pela escada que se situa no final do passeio elevado.

Foi planejado também uma cafeteria e um Bar-Lanchonete para que a Praça da Chaminé ganhe vida também no período noturno, sendo que esses espaços se relacionam com o uso do auditório e do centro de eventos, assim como também se relacionam com o uso do Salão Paroquial e serviços do entorno, gerando assim uma nova dinâmica para esse espaço da cidade.

O volume menor abriga o centro de capacitação da COOFANOVE. Abrigando suas funções administrativas e também espaços educacionais (inclusão digital, mini cursos, oficinas de artesanato...). Eventualmente esses espaços se destinam ao uso da comunidade.

O espaço exposições conforma também um foyer para o auditório e está destinado a diversas formas de exposições que retratem a cultura local.

O Arquibancada aqui não possui um único foco de visualização, ela compõe e assiste ao cenário do espaço urbano.

