

Sumário

Dossiê Patrimônio Imaterial no Brasil: trajetórias, participação social e políticas de reconhecimento

Apresentação

Leticia C. R. Vianna (INCTI/UnB); Patrícia Alcântara (IPHAN/PI); Patrícia Martins (IFPR)

Inovação de Paradigmas

O Patrimônio Cultural Imaterial e a força normativa da Convenção para (da) Humanidade 14
Hermano G. Queiroz

Patrimônio Cultural Afro-Brasileiro e o Registro de Bens Imateriais: Alcances e Limitações 39
Alessandra Rodrigues Lima

Patrimônio Imaterial e Universidade

Patrimônio Imaterial e Afirmação Negra: caminhos e encontros para uma educação antirracista 60
Elaine Monteiro e Martha Campos Abreu

O Encontro de Saberes e a Salvaguarda do Patrimônio Imaterial 90
Ana Flávia Andrade de Figueiredo e Leticia Costa Rodrigues Vianna

Patrimônio em Processo

O Maracatu de Baque Solto e as Políticas Públicas de Cultura Em Pernambuco: Ritual, Tradição e Burocracia 106
Alexandra de Lima Cavalcanti

Patrimônio Cultural e Repressão Policial: O Caso da Proibição das Sambadas do Maracatu de Baque Solto em Pernambuco 131
Leonardo Leal Esteves

Notas sobre a Patrimonialização do Samba de Roda: deslocamentos e perspectivas a partir do grupo Voa Voa Maria 154
Fernanda Castro de Queiroz

Políticas para a Capoeira:
patrimônio cultural como reconhecimento e acesso à cidadania 175
Gabriel da Silva Vidal Cid

A Banda Toca a Esperança da Sua Gente 194
Artur Hugo da Rosa

A Pesca Colaborativa entre Botos e Humanos para matar Tainhas em
Laguna/SC e desafios da natureza para a Política de Patrimônio Cultural 208
Imaterial
Lucas Cimbalk

A Salvaguarda do Patrimônio Imaterial e Museus

Samba, cidadão brasileiro: desafios e impactos no processo de
patrimonialização das matrizes do samba no Rio de Janeiro 233
Nilcemar Nogueira e Desirée dos Reis Santos

O Frevo e Sua Curadoria: da Inquietação à imaginação 254
Eduardo Sarmiento e Nicole Costa