

# Proposta - Projeto



FACHADA RUA XV DE NOVEMBRO  
ESCALA 1/200

Para a nova fachada buscou-se manter o alinhamento da esquina através de uma sacada que também serve como alinhamento em relação a altura da platibanda da antiga indústria.  
Combinou-se a altura do volume da platéia com o gabarito da edificação entre Teatro e o Centro de Vivência, deixando a caixa cênica de maior altura mais ao fundo.  
Para romper com parte dos planos verticais foram inseridos pórticos inclinados que marcam os cheios e vazios

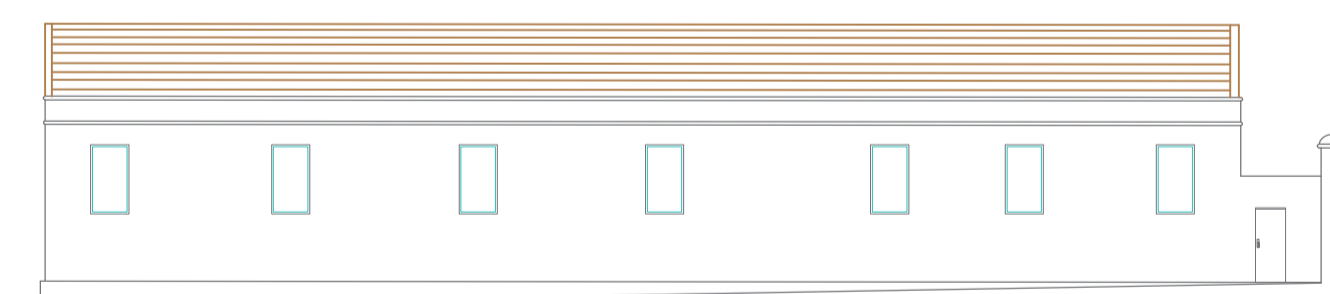
O marco vertical da chaminé foi reconstituído em altura mais elevada em relação ao original, visto que o entorno sofreu verticalização ao longo dos anos

Neste trecho buscou-se uma padronização do revestimento e de aberturas como forma de unificar o conjunto.  
Empregou-se como referência o projeto do galpão ao lado do sobrado, pois a partir dele se observa certa unidade nas coberturas, e há remanescentes de frisos verticais em uma das entradas.  
A partir disso foram posicionados os vãos e frisos como sugestão para a reconstituição que deverá ser definida após trabalhos de prospecções.

Trecho preservado com base em referências de época: registros gráficos e fotográficos.  
O aspecto final, para que sejam reconstituídos os cheios e vazios, dependerá do estado de conservação encontrado após a remoção das propagandas e das análises de prospecções a serem realizadas.



CORTE AA  
ESCALA 1/200



FACHADA AVENIDA RUI BARBOSA  
ESCALA 1/200

Nesta fachada reconstituiu-se o aspecto da antiga indústria através do regate do vão das antigas aberturas, que estavam tanto indicadas em projeto de época, quanto podiam ser identificadas em um olhar atento pela diferença textura de acabamento.  
Os frisos da platibanda foram refeitos e o acabamento de toda a parede uniformizado.  
O único acesso por esta via é apenas de serviço para manutenção e limpeza da lateral do edifício.