

## BIBLIOGRAFIA

- ARTIGAS, Rosa: "Paulo Mendes da Rocha"
- BOTTON, Alain de: "Arquitetura da Felicidade"
- CALVINO, Ítalo: "Seis Propostas para o Novo Milênio"
- DAVIS, Mark: "Planeta Favela"
- DELEUZE, Gilles: "Diferença e Repetição"
- ENGEL, Heino: "Sistemas Estruturais"
- FOUCAULT, Michel: "As Palavras e as Coisas"
- FRAMPTON, Kenneth: "História Crítica da Arquitetura Moderna"
- FULLER, Buckminster: "*Synergetics*"
- GANERI, Anita: "Atlas dos Oceanos"
- HEIDEGGER, Martin: "Construir, Habitar e Pensar"
- JACOBS, Jane: "Morte e Vida de Grandes Cidades Americanas"
- KANDINSKY, Wasily: "Ponto e Linha sobre Plano"
- KOOLHAAS, Rem: "*Mutations*"
- LE CORBUSIER: "Por uma Arquitetura"
- LIBESKIND, Daniel: "*The Space of Encounter*"
- MOURA, Eduardo Souto: "Descontinuidade - Arquitetura Contemporânea em Portugal"
- MUNFORD, Lewis: "A Cidade na História"
- NESBITT, Kate: "Uma Nova Agenda para a Arquitetura"
- NIEMEYER, Oscar: "A Vida é um Sopro"
- POTTMANN, ASPERL, HOFER, KILIAN: "*Architectural Geometry*"
- VITRÚVIO, Marco: "*Los Diez Libros de Arquitectura*"
- VILLAÇA, Flávio: "Reflexões sobre Cidades Brasileiras"
- ZUMTHOR, Peter: "Pensando Arquitetura"

## AGRADECIMENTOS

Pai, mãe, Luís Roberto, Mari Priester, César Floriano, Américo Ishida, Roberto Gonçalves, Francisco, Milton, Maria Inês, Seleme Isaac (avô), Evandro, Paulo Rodriguez, Márcio Holanda, Fernando Westphal.