MUDANÇA DA PERSPECTIVA HABITACIONAL:

MORADIA DE INTERESSE SOCIAL COMPATÍVEL COM O CLIMA SERRANO

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

Orientador: Américo Ishida
Graduando: Heitor Zendi Yoshioka
SEMESTRE 2016/2

A economia está baseada na agropecuária. Principalmente no cultivo da maçã e na criação de gado bovino para corte. Todas as outras atividades giram ao redor destas.
As atividades de turismo e produção de vinhos ainda é um setor muito pequeno dentro do município, mas com grande viabilidade na mídia.

A cidade possui 26 041 habitantes, segundo o IBGE, e está distribuídas em 50% na zona rural e 50% na zona urbana. A grande maioria trabalha com o plantio de maçã direta ou indiretamente

O clima de São Joaquim é considerado temperado marítimo, com verões frescos e baixas temperaturas no inverno.
Sua média anual é de 13°C. Nos períodos de inverno as temperaturas chegam a baixo de zero, registrando a mínima de -10°C.

Hoje a necessidade de habitações sociais está em torno 372 unidades, isto corresponde a aproximadamente 10% da população urbana do município. Foto ex-habitantes da zona rural que não se tem dados sobre a necessidade de habitação.

São Joaquim está localizada a 1400m de altitude, possui um relevo bem acidentado e formado basicamente por basalto.

O infográfico a cima representa o "Caderno de Indicadores de Santa Catarina e suas Regiões". Nele, as regiões administrativas de SC estão classificadas e pontuadas mediante a dez fatos de competitividades que são Educação Básica, Saúde, Educação Superior, Mercado de Trabalho, Sustentabilidade Social, Sustentabilidade Ambiental, Infraestrutura, Tamanho da Economia, Solidez Fiscal e Segurança Pública. Cada um destes fatores é composto por outros fatores que discriminam quais parâmetros foram usados na pesquisa. Por exemplo, dentro da Educação estão os parâmetros de Taxa de abandono no ensino fundamental e médio, percentual de docentes com formação superior, entre outros.
A regional de São Joaquim que é composta pelos municípios de Bom Jardim da Serra, Lages, Otacílio Costa, Painel, Rio Rastro e São Joaquim, está em 16ª lugar de trinta e seis regiones, o ultimo lugar no índice geral do estado de Santa Catarina. Pode-se perceber no infográfico que todas as linhas laranja que representam a regional de São Joaquim estão abaixo da média de todas as regiones do estado.

Espacialização da política

Depois de conhecer um pouco melhor a realidade social e econômica de São Joaquim, volta-se o olhar para a cidade a fim de entender como funciona a política do município, através do ponto de vista do urbanismo. Para compreender a cidade, os mapas ao lado ilustram os principais pontos e áreas que a conformam.

A área em xxxxx (mapa com cores Centro/ Nordeste/ Noroeste/ Sul) é a parte central da cidade. As principais funções como comércio, serviços, bancos, prefeitura, igrejas e equipamentos públicos estão concentrados nesta zona. Além das principais áreas públicas, as duas praças localizadas ao longo da rua central.

As rodovias SC – 114 e SC- 438 que penetram na malha urbana têm ao seu longo alguns comércios de grande porte, como indústrias de maçã, madeireiras, postos de gasolina, oficinas/borracharias entre outras. (Apresentar melhor a cidade) [pode ser através dos mapas]

As áreas em xxxx são os bairros com caráter mais residencial. Abastecido, em quase na totalidade, de equipamentos públicos (escolas, creches e postinhos de saúde) e um pequeno comércio (armazéns).

Analisando a conformação espacial da cidade, pode-se notar grandes vazios urbanos, principalmente nas extremidades da cidade, que quebram espaçamento da malha urbana, conformando grandes bairros periféricos distantes do centro da cidade. Este tipo de ocupação trás consequências como a gentrificação dos bairros afastados, a dificuldade ao acesso aos grandes equipamentos públicos, o encarecimento dos custos mas urbanos, entre outros. Um exemplo disto é o Bairro Madre Paulina, o distrito é mais afastado do centro da cidade e não por acaso é também o que possui maior índice de homicídios, tráfico de drogas, grande concentração de prefeitura e condições precárias de habitações.

Entre vazios, encontrados dentro do perímetro urbano, são grandes porções de terras de famílias "tradicionais" de São Joaquim, passadas de pai para filho, que ficam ociosas, sem nenhum aproveitamento, esperando por dias melhores. É algumas delas ainda foram ampuladas pela justiça para permanecerem na situação atual (terras ociosas), sem que os proprietários arquem com o ônus do desperdício de área urbana. Para exemplificar melhor a situação, mostraremos o vazio urbano destinado ao estado dentr projeto.

O terreno possui uma área de aproximadamente 360 000 m². Localizada bem ao fim da rua Manoel Joaquim Pinto, considera a principal da cidade é uma casa de vazio urbano, e seu proprietário é de família "tradicional" da região. Estas terras segundo o plano diretor estão classificadas como MD1 (Zona Mista Diversificada 1) que tem como função de abrigar diversas atividades urbanas, tais como comércio e serviços e a indústria de pequeno porte não poluente, além de ser considerada uma área urbana. Mas a justiça, que julga e faz cumprir as leis, considerou tais terras como não urbanas e sim rurais. Como consequência disto, a cidade pode com o ônus do IPTU (Imposto Predial e Territorial Urbano), que seriam pagos pelos proprietários, já que o mesmo não é cobrado pela prefeitura. A contribuição então arrecadada é o ITR (Imposto Territorial Rural).

Escolha do terreno

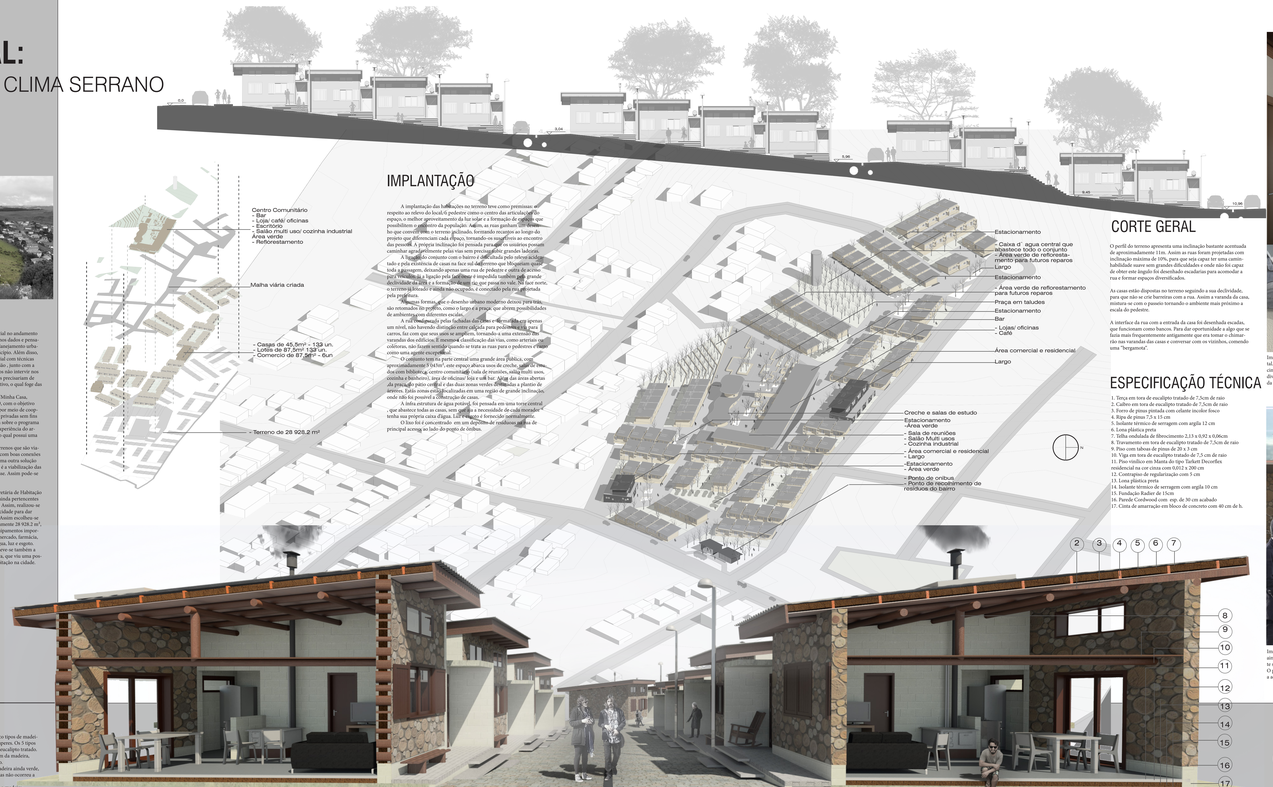
A escolha do terreno foi um ponto difícil e crucial no andamento do trabalho de conclusão de curso. Pois como vemos nos dados e pesquisas anteriores a cidade precisaria de um grande planejamento urbano para lichar as feridas abertas pela política do município. Além disso, o objetivo do trabalho é pensar em uma habitação social com técnicas e desenhos que estejam de acordo com o clima da região , junto com a cidade e seus habitantes. Para isso, o terreno escolhido deveria estar em grandes vazios urbanos por entender que esta lógica precisariam de um grande projeto de planejamento urbano participativo, o qual foge das intenções do trabalho.

A base do estudo foi o programa do governo federal "Minha Casa, Minha Vida - Entidades" o qual "... foi criado em 2009, com o objetivo de tornar a moradia acessível às famílias organizadas por meio de cooperativas habitacionais, associações e demais entidades privadas sem fins lucrativos..." (trecho retirado do site da Caixa, que fala sobre o programa Minha Casa, Minha Vida - Entidades). E também a experiência do arquiteto Juan Gonzáles, do escritório Fabrica Urbana, o qual possui uma grande experiência em habitações sociais.

Seguindo foi relatado pelo arquiteto Juan, "os terrenos que são vitabilizados os projetos, ainda são 'franjas' urbanas, mas com boas conexões urbanas e abastecidos de equipamentos essenciais". Uma outra solução apontada por Gonzalez, a qual foi adotada no projeto, é a viabilização das habitações em terras que a prefeitura ainda possui posse. Assim pode-se acordar a compra ou a cessão do lote.

Foi realizada uma pesquisa, amparada pela Secretaria de Habitação de São Joaquim, que disponibilizou mapas das terras ainda pertencentes à prefeitura e qual são passíveis de serem construídas. Assim, realizou-se um levantamento de quais terrenos seriam viáveis para serem de uso da prefeitura ao mais bem abastecido por tais quesitos. Assim escolheu-se o terreno no bairro Jardim Bandeira, com aproximadamente 28 928,2 m², pois como poderemos ver no mapa, as distâncias de equipamentos importantes como escola, creche, hospital, posto de saúde, mercado, farmácia, entre outros, são pequenas. Além de ser provido de água, luz e esgoto.

Importante salientar que a escolha do terreno deve-se também a posteril implantação do projeto por parte da prefeitura, que via uma possibilidade real de amenizar o problema da falta de habitação na cidade.



IMPLANTAÇÃO

A implantação das habitações no terreno teve como premissas o respeito ao relevo do local/o poderoso como o centro das articulações e possibilitar o conforto da população. Assim, as ruas ganham um desenho mais orgânico, que acompanha as curvas de nível, diferentemente do projeto que diferenciam cada espaço, tornando-os singulares ao encontro das pessoas. A própria inclinação foi pensada para que os usuários possam caminhar agradavelmente pelas vias sem precisarem de grandes ladeiras.

A topografia do conjunto com o bairro é bastante pelo relevo acidentado e pela existência de casas na face sul diferentes que blocaram grande parte da paisagem, deixando apenas uma rua de poderoso e outra de acesso para veículos. A ligação pela pedestre é empedida também pela grande declividade da rua e a formação de uma rua, que passa no vale, faz com que, o terreno de Minha Casa Minha Vida, seja considerado pela prefeitura como propriedade.

Para a formação de um bairro urbano moderno deveria para isto, são necessários 10 pontos, como o lazer e a praça, que abrem possibilidades de ambientes em diferentes escalas.

A ocupação pelas fachadas das casas e blocos de comércio apenas um nível, não havendo distinção entre calçada para pedestres e para carros, fazem com que não haja uma área de respiro, tornando a área cinza e varandas dos edifícios. E mesmo a classificação das vias, como arterias secundárias, não ajuda muito quando se trata as ruas para o pedestre e não como uma agente excepcional.

O ponto mais forte para central uma grande área pública, com aproximadamente 9 hectare, este espaço abarca uma de creche, uma de escola, uma de saúde, uma de cultura e uma de esporte. Ao redor do conjunto (cultura e lazer), loja de oficinas/ lojas e cafés e bar, e ainda das áreas abertas da praça do pelo central e das duas zonas verdes destinadas a plantio de árvores. Estas zonas estão localizadas em uma região de grande inclinação, onde não foi pensado a construção de casas.

A nada estrutura de uma praça, foi pensada em uma torre central que abarcasse todas as casas, sem que haja a necessidade de cada morador tenha sua propria caixa d'água. Um bom e forte ponto de referência e principal acesso ao lado dos pontos de ônibus.

O lote foi é concentrado em um decreto de residuos, sendo de principal acesso ao lado dos pontos de ônibus.

CORTE GERAL

O perfil do terreno apresenta uma inclinação bastante acentuada de aproximadamente 11m. Assim as ruas foram projetadas com inclinação máxima de 10%, para que seja capaz ter uma caminhabilidade suave sem grandes dificuldades e onde não foi capaz de obter esse ângulo foi desenhado escadarias para acomodar a rua e formar espaços diversificados.

As casas estão dispostas no terreno seguindo a sua declividade, para que não se crie barreiras com a rua. Assim a varanda da casa, mistura-se com o passeio tornando o ambiente mais protetivo e escala do pedestre.

A interface da rua com a entrada da casa foi desenhada escadas, que funcionam como bancos. Para dar oportunidade a algo que se fazia mais frequentemente antigamente que era tomar o chimarrão nas varandas das casas e conversar com os vizinhos, comendo uma "bergamota".

ESPECIFICAÇÃO TÉCNICA

1. Telha ecológica de fibrocimento 2,13 x 0,92 x 0,06cm
2. Madeira de pinus 7,5 x 15 cm
3. Fora de pinus pintada com esmalte incolor fosco
4. Rípas de pinus 7,5 x 15 cm
5. Isolante térmico de serragem com argila 12 cm
6. Lona plástica preta
7. Telha ondulada de fibrocimento 2,13 x 0,92 x 0,06cm
8. Tratamento em terra de esquilo tratado de 7,5cm de raio
9. Pine com tabuas de pinus de 20 x 3 cm
10. Fora de madeira de reflorestamento de 7,5 cm de raio
11. Piso vinílico em Marca do tipo Tarkett Descorflex residencial na cor cinza com 0,012 x 200 cm
12. Contrapiso de regularização com 5 cm
13. Lona plástica preta
14. Isolante térmico de serragem com argila 10 cm
15. Fundação Radier de 15cm
16. Parede Cordwood com esp. de 30 cm acabado
17. Cinta de amarração em bloco de concreto com 40 cm de h.

Imagem1. Representa o ambiente interno da casa, na perspectiva da entrada/sala em direção ao quintal. A esquerda estão localizadas os quartos e a direita banheiro e a cozinha mais aos fundos. Em cima dos quartos, devido o pé direito mais elevado, cria-se um mezanino para armazenar artefatos diversos. No centro da casa está posicionado o fogão a lenha, gerador de calor energético e animico da casa.

Imagem 2. Representa um dos largos do projeto. A direita está o comércio no térreo com habitação na parte superior, a esquerda o centro comunitário e mais ao fundo um conjunto de casas. Todas estão alevado se para a rua, como um prolongamento dos interiores das edificações, além de tornar o ambiente mais seguro, oferos da rua (Jan Jacobs).

Imagem 3. Retrata a praça em taludes. A esquerda está localizado o bar que se abre para todo o espaço, mais adiante, ainda na esquerda, está a área de oficinas/ lojas do centro comunitário. A direita a creche com salas de estudo na parte superior. A frente o centro comunitário.
O paisagismo foi criado a partir dos muros de arrimo de contenção dos taludes. Que conformavam rentrâncias para a acomodação de áreas de estar e canteiros.

Imagem 4. Apresenta os quintais das casas. Circundado por residências, os quintais foram pensados nas necessidades dos habitantes de São Joaquim, a vista dizer cada casa tem seu lote próprio para que possam executar tarefas que são habituais como o corte de lenha, a fotoeria de sabão, o plantio de hortaliças, entre outros. E para dar suporte a estas tarefas, e devido à conformação urbana do conjunto, foi projetada uma rua interna de serviço, com acesso apenas dos moradores da quadra, deste modo poderá descarregar lenha e outros produtos.
A rua interna também serve como espaço seguro de brincadeira para as crianças e encontros.

EXPERIMENTAÇÃO DA TÉCNICA CORDWOOD

A TÉCNICA

A técnica construtiva em cordwood consiste no empilhamento de pedaços de madeira descascadas, toradas com argila e fibras de madeira e preenchida com um isolante. A parede é intermeante por vários aspectos como:
- Não necessita de grandes ferramentas e maquinarias avanças para construir, além de utilizar poucos instrumentos para a construção.
- Apresenta uma baixa condutividade térmica, por trabalhar com madeira
- É uma parede portante, assim pode se apoiar a estrutura do telhado na própria.
- É barata, desde que se tenha material abundante na região ó mão de obra seja do próprio dono.

Construção

A técnica experimentada em São Joaquim consistiu em três etapas de trabalho. A primeira foi a construção de uma sapata corrida, feita em concreto e a locação de duas peças de escalipto tratado para o travamento horizontal das toras. A segunda etapa foi o corte das toras de escalipto, com a motosserra, e retirada da casca. A terceira etapa foi a construção da parede propriamente dita.
As toras foram travadas com uma massa que consiste em 3 partes de areia, 2 partes de serragem enchacrada, 1 parte de cimento e 1 parte de cal. E em outro utilizou-se serragem seca como material para isolamento térmico.
Os equipamentos utilizados para a construção foram, uma betoneira,

Falhas Técnicas

Na experiência feita em São Joaquim foram testas cinco tipos de madeira para observar seu comportamento diante das intempéries. Os 5 tipos foram: Cedro, Eucalipto, Pinheiro, Bracatinga e Pinheiro Bracatinga.
As toras racharam devido a retração depois da secagem da madeira, menores a bracatinga que é uma espécie nativa da região.
Observou-se algumas falhas devido a colocação da madeira ainda verde, ocasionando a retração e desprendimento da massa, mas não ocorreu a fissura da massa.
Não foi detectado a podridão e nem o ataque de cupiz a madeira.

Diretrizes Ilustradas do Centro comunitário

A área pública central tem como objetivo o apoiar a comunidade do conjunto e do bairro.

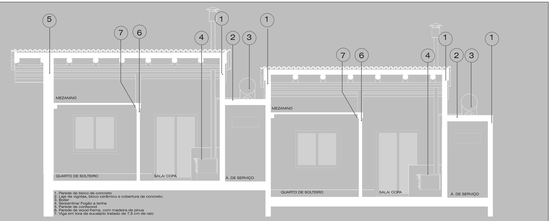
É quem são essas pessoas? São Joaquim, como foi visto anteriormente sobrevive da agricultura, principalmente da maçã. E este tipo de produção anual, faz com que tenha se uma demanda de mão de obra específica por colheita altíssima e nos meses seguintes a baixa demta ocupações. E isto também ocorre nas industrias de classificação de maçã, onde o setor é constituído principalmente de mulheres. Então nos meses de janeiro até meados de maio o setor está aquecido e depois ha uma dominuição em massa.

Assim o centro comunitário junto com as áreas de oficinas e loja vem a ser um ponto de encontro para as pessoas que estarão sazonalmente fiquem desempregadas. Dando oportunidade para a realização de outrospo ofícios e a posterior venda no local. Algumas exemplos de produtos que poderiam ser elaborados nestes espaços, como galerias de fotos da região, artesanatos em madeira, comidas típicas, promoção de festividades, produção de sucos, cachaças, bebidas em geral, entre outros.

HABITAÇÃO

As habitações surgiram a partir do programa de necessidades do plano minha casa minha vida do fabiaz (do governo federal, que 2 2 quarto (solteiro e casal), sala, cozinha, 1 banheiro e área de serviço. Porém o programa estipula uma metragem quadra de 42m para uma faixa, o que não é atendido neste projeto, pois os espaço são planejados sem considerar a característica climaticas e culturais de cada região do Brasil. No caso de São Joaquim precisou-se de 45,9m² para acomodar tais ambientes, devido as espessuras das paredes pensadas para o frio.

As áreas internas na casa diferenciam-se das habitações comuns por três propriedades. A primeira é a existência do hall de entrada e a zona de serviço estar localizada nesto espaço. Isto ocorre devido a cultura local, onde a rua é um prolongamento da casa e a entrada pela porta para o exterior e a área de serviço na entrada é para o morador, que em sua grande maioria é trabalhador rural, possa deixar as roupas e sapatos sujos antes de entrar na casa. A segunda é o fogão a lenha como centro da casa que faz parte da cultura da região. E a terceira é a existência de um depósito para lenha na parte exterior da casa, também fazendo parte da cultura local.

CORTE

O corte técnico ao lado exemplifica a relação de duas habitações em uma situação de terreno inclinado. A união entre elas é feita a partir de uma rua com grandes de vigotas e blocos cerâmicos, apoiada em duas paredes portantes de bloco de concreto. Com este desenho evitou-se um problema construtivo que é a junção da parede com o telhado e solucio-se o corpo da casa e dando liberdade para que as alturas possam variar. Nesta área de transição também foi prevista a locação das duas molhadas (área de serviço, banheiro e cozinha), preservando as paredes do cordwood de contato direto com a água. Ainda nesta área foi pensado a locação de duas tubulações de esgoto para serpentinas de fogão a lenha e as plantas nolaera com funcionamento a bomba e o boiler.
Com o pé direito de 8m na parte mais alta da casa, possibilitou a criação de um mezanino de 1,5m de altura acima dos quartos. Neste ambiente, pode se utilizar das mais diversas formas, como exemplo um depósito de cobertas de inverno.