# APRESENTAÇÃO

## PERCEPÇÃO URBANA

### Na Escala do Continente

Tanto a planta de sistema viário quanto o zoneamento do solo propostos pelo Plano Diretor vigente são dotados desconsideram em boa parte as questões espaciais, socioeconômicas e culturais das regiões. Apesar da tentativa de querer solucionar alguns problemas relacionados a mobilidade, por exemplo, abrindo novas vias e alargando outras, o plano não leva em consideração a dinâmica urbana e a forma como ela é trazendo limites artificiais sobre o mapa e apoiando pela população. É como se em alguns momentos o desenho fosse feito por conveniência, sem pensar em alternativas que promovessem o menor impacto possível na vida das pessoas. Se não fosse só por isso, as soluções adotadas conformam um traçado irrelevante, com vias sem hierarquia ou fluidez e intervenções em pontos não lógicos, tornando a malha não funcional.

O zoneamento do solo segue o mesmo plano, com manchas desmedidas, mesmo que pra um zoneamento pensado, sem uma análise das características específicas de cada região, ele não faz sentido. Ao invés de ajudar a criar apropriações ou dinâmicas de morar diferentes. Propondo diretrizes que modificariam significativamente o modo como parte da população vive.

Se faz necessário esse andar mais perto para poder propôr direções lógicas e bem estruturadas afim de chegar no ponto mais específico que é a intervenção no área em questão. Como é o caso do sistema viário, onde ateriro a hierarhia com sistemas binários bem articulados para melhor organizar o tráfego da região e tendo o mais importante, que é a preservação da paisagem natural, que é o que atrai as pessoas para a desenvolvimento viário de uma área que tende a crescer, mas que as coisas das vias não suportariam mais tráfego. Uma vez que o que propõe-se é o uso das vias existentes através de ajustes na sua organização e dinâmica, interferindo o mínimo possíveis áreas de apropriação efetiva e evitando desapropriações.

Consequentemente, o zoneamento do solo nasce junto com o sistema de vias, levando em consideração fatores como as questões sociais, econômicas e espaciais, além da consolidação e apropriação já existente. Assim, de modo resumido, nas vilas principais, onde estão se as principais conexões inter-bairros e intermunicipais, atribuo-se o uso misto, com a ideia de que nessas áreas haja uma maior fluidez e dinamismo, zoneamento de comércio, apoiando-se de regiões residenciais, sugerem-se áreas mistas de uso comercial e residencial, como forma de atenuar o movimento consequente dessas fotos com tanto movimento, transitando até essa área mais íntima de moradia e residências.

Evidentemente que hoje se de uma proposta que ao mesmo tempo que expõe o empírico do lugar, traz meu conhecimento vulgar da região, considerando apenas o que vivi e o que pesquisei. Mas que pensando no futuro, com por morar nele, trazendo o projeto Plano Diretor vigente como base para essa reformulação de sistema de vias ao solo e vis na escala do continente.

Escala do Continente - Plano Diretor

Escala do Continente - Plano Diretor




## BACIA HIDROGRÁFICA

A área em questão caracteriza-se como um pequeno vale com elevações ao redor de toda sua extensão, principalmente na porção Sudoeste e Nordeste. As alturas chegam a 40 metros nos pontos mais altos e por esse motivo a região é passiva de inundações e alagamentos devido a concentração de água vinda de escarramentos de encostas e também pela proximidade com o mar. Além disso, a região é cortada por rios que de maneira equivocada e mal executada não resolvem as reais problemas da área.

Nesse vale observamos dois pequenos córregos canalizados. Já não mais no seu forma original, como resquícios da bacia hidrográfica que existiu ali. Eles são: Córrego Cachoeira e Córrego Ribeirão, que, principalmente com o potencial de drenagem natural junto com o desenho urbano equivocado apresentado, escondo toda água para seu curso e levando até sua foz.

Propõe-se com isso, a reintegração dos cursos d'água à paisagem e à vida urbana, através de uma abordagem que não apenas resolva os problemas imediatos, mas que crie uma nova dinâmica de transformação ambiental, cultural e socioeconômica, que resgate os sistemas vivos, como a própria paisagem natural, os elementos da fauna e flora, além de reintroduzir a água no meio urbano, junto à todo seu encargo simbólico.

## LOCALIZAÇÃO

A área de estudos encontra-se na parcela continental de Florianópolis, que junto com a área central da Ilha de Santa Catarina, conforma o "Distrito Sede". Este, por sua vez, é um dos cinco que fazem parte da área urbana da Grande Florianópolis (Biguaçu, Palhoça, São José e Florianópolis). Ao todo são 11 bairros onde concentra-se uma população de aproximadamente 421.203 habitantes, o que é equivalente a 21,4% da população total da cidade e 1,8% em extensão territorial.

## JUSTIFICATIVA

Além de me identificar pessoalmente com a área, por morar no bairro, sempre estive interessado em entender por quanto tempo as intenções do Plano Diretor vigente da cidade, bem como a forma como ela é trabalhada, se fazem presentes e interrompidas, e o crescimento desenfreado que a área vem tendo nos últimos anos.

Então, tendo isso como fato, o zoneamento proposto sobre o Plano Diretor respeita essas escalas de usos e distritos com mais clareza e entendimento de como, realmente se dá a dinâmica da área. Os usos comerciais são postos ao longo das principais avenidas que conectam-se com outros bairros e cidades, prevendo o crescimento futuro da região, mas atenuando o modo com uma zona residencial predominante e uma falsa de uso misto que chega a transitar entre esses dois outros usos.

Atualmente existem algumas áreas verdes de "fuzer" espalhadas pela região. Coisa o entre aspas, porque essas áreas não são convidativas, não recebem manutenção e geralmente estão em fundo de lote, sendo passiva de violência e criminalidade, ou seja, não são seguros. O palco de lazer e convivência das pessoas acaba sendo as ruas em muito tráfego de veículos, as calçadas e canteiros, onde existem "ilhas vigiadas" fazendo as pessoas andarem mais confortáveis e seguras.

Por isso que a grande proposta para esse trabalho, é o ensaio de intervenção nessa área com um grande equipamento público, onde prevê-se o uso e apropriação por parte de todo tipo e a tempo todo. No território de explicar a região e servir de ponto de encontro, sociabilização e cidadania, mexendo ao morar digno e com qualidade de vida.

## OBJETIVO GERAL

Explicar, abrigar e recuperar. Pretende-se um ensaio de qualificação para um grande vazio urbano localizado numa área de potencial crescimento para a cidade e para as comunidades carentes que permeiam o bairro Jardim Atlântico, que não vem sendo capaz de suprir em suficiência as necessidades dessas pessoas, promovendo o bem-estar através do lazer e da sociabilização. Para isso, através do Parque Linear de Interesse Social, promove-se a habitar integrado a um grande parque público. Além de recuperar a bacia hidrográfica, inserindo-a na malha urbana atual por meio do desenho arquitetônico sugerido, tornando-a uma das maiores protagonistas desse trabalho.

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Analisar a sede continental de Florianópolis para propôr alternativas à realidade atual e de que se propõe o plano diretor vigente da cidade, bem como a forma como ela é trabalhada, se fazem presentes e interrompidas, e o crescimento desenfreado.
- Redefinir uma nova rede viária que integra-se com a favela, fazendo com que essas comunidades carentes deixem de ser uma barreira urbana e um espaço excluído das cidades.
- Reintegrar o vazio da Avenida Jucelino Kubitschek à malha urbana já existente e bastante densificada, promovendo uma maior conectividade e diminuindo a discrepância social do bairro Jardim Atlântico.
- Redescobrir a bacia hidrográfica e propôr a recuperação do Rio Bündchen e seu uso como elemento estruturador da paisagem (através de inundações e alargamentos devido às épocas de chuva).
- Remover e mitigar o possível da canalização existente, apenas quando estas já são consideradas áreas inapropriadas ou necessárias para determinar uma consolidação urbana mais representativa e benéfica para todos.
- Lançamento de um ensaio a partir do desenho arquitetônico na região do Jardim Atlântico, propondo espaços de uso público, distribuídos ao longo de todo o parque linear, através de uma maior fluidez social e potencialidade a vivência urbana.
- Promover a sociabilização das pessoas através de usos mistos dentro do parque, não zoneando demasiadamente os usos, mas sim, misturando-os em diferentes pontos, criando ambientes com gente de todas as raças, idades e rações socioeconômicas.
- Lançar partidos arquitetônicos dos edifícios contextualizando sua forma com o desenho da escala urbana e do Rio.
- Promover o tipo de habitar integrado aos espaços públicos, com condomínios residenciais de usos mistos de comércio e residencial.
- Viabilizar espaços de uso livre, onde a apropriação momentânea se faz de diferentes formas, bem como grandes áreas verdes de contemplação à natureza e rearma de interação com o Rio.
- Predefinir caminhos e fluxos principais, mas estimular a trajeto livre sobre as áreas verdes, fazendo studo a apropriação que já se dá no local pelas pessoas, não limitando os fluxos pelo simples diferenciação de piso.

### UNIDADE 1

Características:

Nesse setor tanto da nascentes quanto para dos percursos dos córregos estão traçados para consolidação e densificação que se deu com o crescimento da área. Nesse setor, as ocupações são consolidadas, não há casos de vazios que fortalecem o totalidade. Entretanto, são ocupações fuma vez que o desenho desse bairro, historicamente, foi traçado através de ondas pessoas com **base** em estudos e ajuste de profissionais da área.

Ações:

Pela forma como o espaço conforma-se, considerando sua consolidação física já bem estabelecida de edificações, pouco pode-se fazer com relação a recuperação dos córregos. Sendo assim, a única solução é a sua recuperação gradativa, andando se possíveis desocupações dessa área, mesmo que não em sua totalidade, mas o máximo possível. Permitindo, assim, ver os nascentes e os percursos originais dessa bacia hidrográfica mesclando-se com o desenho urbano.

### UNIDADE 2

Características:

Dos pequenos córregos citados à Avenida Jucelino Kubitschek, esse é o setor que mais foi drasticamente modificado nesta área. No desenho do projeto da via, perdeu seu traçado natural original. Mesmo assim, esse córrego só "sobra" de lotes das edificações por um lado e pelo outro não tem uma área de preservação permanente, o que acarreta fortalmente descaracterização e em ocupação. Além disso, assim se que ocupou com edificações e grades em seus marginais, praticamente não chega a receber a água escura e opaca.

Ações:

Insert esses marginais de água no desenho do projeto de intervenção urbana, tornando-o protagonista da área e resgatando-se sua margem para que ele não seja mais um córrego esquecido pelo ambiente, tornando-o um curso único e fazendo duplo ao que seria seu traçado original.

Além de todo sua bacia ser protegida por uma zona de preservação permanente em conjunto com o parque urbano que torna visibilidade para área e tornará o rio importante para os moradores, atribui-se também à ele a função de amenizar e resolver os problemas relacionados às enchentes, através de alargamentos em alguns pontos de sua margens para conter esse volume pluvial decorrente de épocas de chuvas constantes.

### UNIDADE 3

Características:

O rio aqui corre sobre encontra-se numa faixa bastante estreita de tudo de vida de edificações. O tratamento é de total abandono, sem nenhum tipo de cuidado ou até pelo próximidade, que também acaba despejando esgoto clandestino nas suas águas, concluído pela enchente.

Ações:

Pela faixa onde seu curso se dá ser muito estreita, com a banda totalmente ocupada por edificações, sugere-se a desapropriação dessas imóveis, de maneira gradativa, já que estão em Área de Preservação Permanente (APP), como traz o código florestal brasileiro, para assim regrar e que deve ser aplicada e regulamentada.

Dessa forma, recupera-se essa faixa que margeia o rio e propõe-se o seu uso mais efetivo através de um parque linear, que também funcionará como uma faixa de não-fábio verde, até o fluir no mar. Atuando então como uma extensão da intervenção urbana proposta nesse projeto.

# O ENSAIO

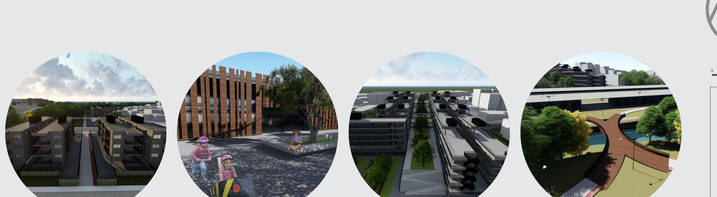
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

# PC3 PRA GENTE

## Um ensaio de intervenção urbana para qualificar o bairro Jardim Atlântico


Graduando **Carlos Augusto Pereira**
Professor orientador Almir Francisco Reis

Universidade Federal de Santa Catarina
Departamento de Arquitetura e Urbanismo



CAMADAS ESTRUTURADORAS
- esquema

CORTE LONGITUDINAL
- em sessões




# EQUIPAMENTOS
- esquemas isométricos