

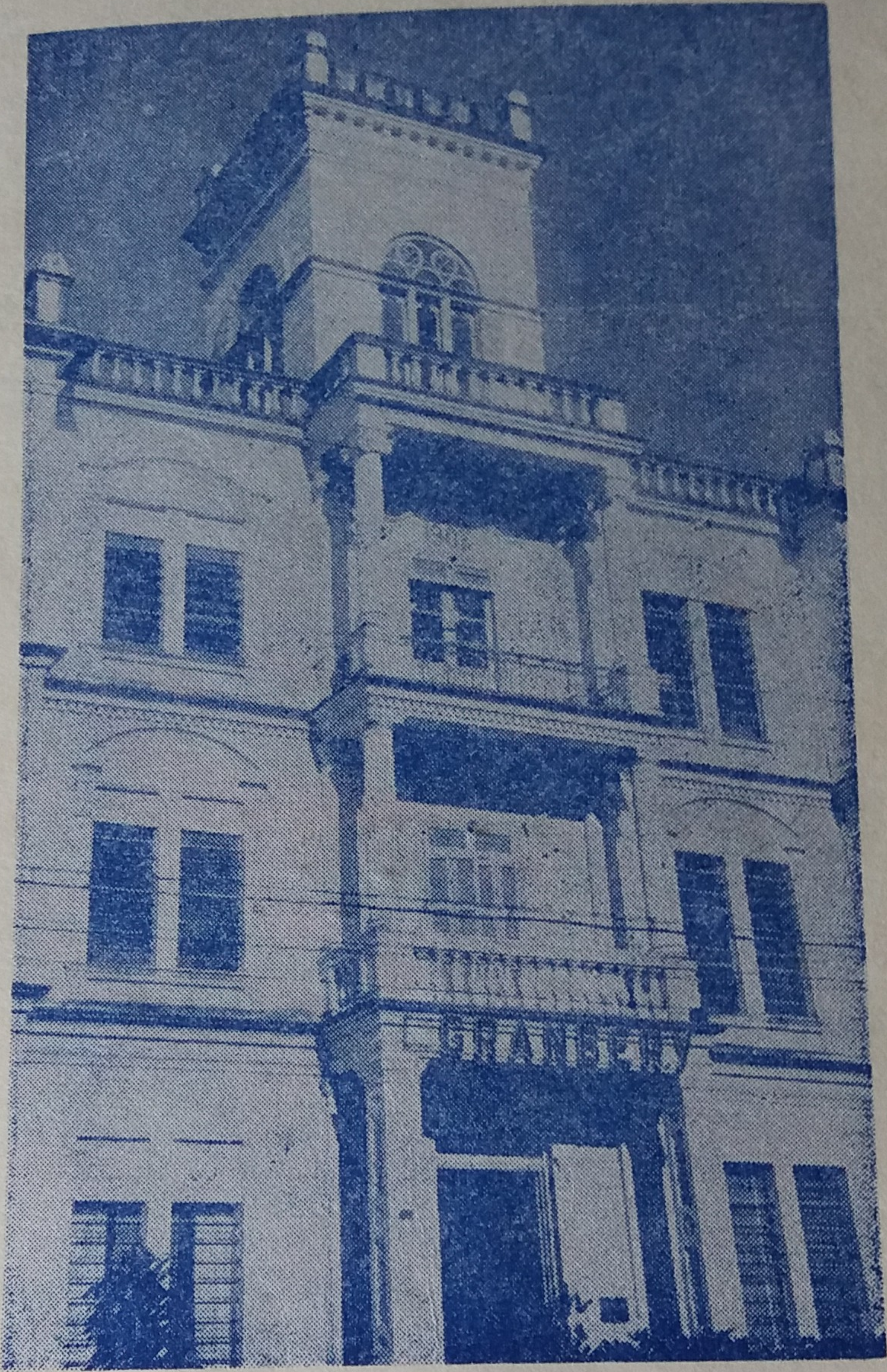


INSTITUTO GRANBERY

JUIZ DE FORA - MINAS GERAIS

1890 ——— 1969

ATIVIDADES EXTRA-CLASSE



C Granberyense

PROGRAMA DE ATIVIDADES EXTRA-CLASSE
DO INSTITUTO GRANBERY

PUBLICADO EM JUIZ DE FORA,
1 9 6 9



O Granberyense

1. *É cordial para com seus irmãos granberyenses. Tem sempre um cumprimento, uma palavra para todos.*
2. *Estima o mestre esforçado e respeita o princípio da autoridade dentro da justiça.*
3. *Esforça-se para ser, em todo sentido, um verdadeiro cavalheiro: nos gestos, no traje, na linguagem, dentro e fora do Granbery.*
4. *Qualquer que seja sua religião, é atencioso e reverente em todo ato religioso, pois Deus é um só.*
5. *Não se acovarda no meio da multidão, fugindo à responsabilidade pessoal dos seus atos.*
6. *Ama a liberdade e procura exercê-la dentro da ordem e da disciplina.*
7. *Não depreda a propriedade granberyense. Antes, cuida dela. Cuida, porque ama o Granbery. E amar o Granbery, é amar as suas árvores, o seu edifício, o chão duro que os nossos atletas regam com o seu suor e que todos nós pisamos com orgulho.*

A P R E S E N T A Ç Ã O

Que é um bom colégio? Qual a sua responsabilidade para com seus alunos? Que quer dizer "EDUCAR"?

Respondamos a tôdas essas três perguntas de uma vez. Desde seu início, há 78 anos, o GRANBERY diz que um bom colégio em certo sentido é semelhante a uma biblioteca. Na biblioteca, encontramos coleções de enciclopédias e obras de destaque acadêmico, mas nem todos os livros são enciclopédias, dicionários ou obras fatuais. Há romances, mas nem todos os livros têm o propósito de cultivar a imaginação. Há livros de aventuras, mas nem todos existem para recreação ou diversão. Um colégio, semelhantemente, tem o trabalho de ajudar a mente de seus alunos a crescer em todos os sentidos: acumular informações, crescer na imaginação e descansar na recreação. Ainda mais, trata-se de desenvolver a capacidade e treinar o corpo. Esportes e educação física têm importância nisto. O Ginásio Orientado para o Trabalho também ajudará. É um fato que às vezes nem sabemos que temos certas capacidades ou talentos, até começarmos a trabalhar nos determinados campos de atividade: fazendo pesquisas, jogando bola, pintando, escrevendo para o jornalzinho de classe, ou tocando violão. Outro aspecto de um bom colégio deve ser, então, ajudar os seus alunos a descobrirem as capacidades latentes que têm.

Ainda mais importante, o colégio precisa ajudar-nos a nos achar a nós mesmos: a vocação, aquilo de que se gosta ou não, o que traz felicidade, como estudar para melhor aproveitamento, quais os valores permanentes da vida. O bom colégio procura o desenvolvimento total e integrado, o treinamento de líderes, o preparo para uma vida feliz.

O GRANBERY já oferece muitas oportunidades para crescimento em todos estes sentidos, mas em 1969 haverá outras, e vamos organizar aquilo que já vimos fazendo, de uma maneira mais eficiente e mais produtiva. Para este fim, foi criada uma COMISSÃO DE ATIVIDADES EXTRA-CLASSE (C.A.E.C.), composta de professores e alunos. Começou a trabalhar no fim do ano passado no planejamento de um programa para o ano escolar em curso. A comissão apresenta este livrinho que inclui o calendário para o ano de 1969.

Quem deseja ser só "computador" não interessa em atividades extra-classe, mas um jovem "p'ra frente", que vai liderar o Brasil de amanhã, precisa participar de todo tipo de atividade para desenvolver tudo que tem de capacidade, interesse e vocação. Aproveite essas oportunidades, e, tendo sugestões de outras, procure um membro da comissão.

Arthur T. Peterson, REITOR.

M e m b r o s d a C . A . E . C .

Marianna A. Peterson (música e arte).

Jayme de Oliveira Ribeiro (teatro).

Hélio Wendling (esporte).

Marcelo Alves de Lima (ginásio).

Carlos Louzada Filho (colegial).

Suzana Fernandes Ribeiro (normal).

EMBLEMA DA C . A . E . C .

Idealizado e desenhado pelo Granberyense José Carlos Imbroisi.

CURSOS DE FÉRIAS

Durante mais de 30% do ano, o GRANBERY, como qualquer outro colégio, está de férias. Isto quer dizer que, embora a administração e os funcionários trabalhem normalmente — ou às vezes numa marcha até acelerada — as aulas cessam e não se oferecem quaisquer atividades para alunos, a não ser o curso de admissão que procura preparar crianças para o ginásio.

No entanto, com a planta e o equipamento que O GRANBERY possui, julga-se inoportuno deixar seus prédios e seus campos vazios durante a terça parte do ano, especialmente quando há gente na vizinhança ou na cidade que poderia utilizar aquilo que temos para seu crescimento ou diversão. Assim foi que, êste ano, inauguramos três cursos intensivos de férias, que funcionaram em dezembro, janeiro e fevereiro.

JARDIM DA INFÂNCIA — O primeiro foi o Jardim da Infância das Férias, que funcionou durante os meses de dezembro e janeiro. Com matrícula de 15 crianças e com 2 professoras, ofereceu-se um programa diário de recreação para crianças de 3 aos 7 anos de idade. A experiência foi positiva, levando-nos já a planejar um programa semelhante para o ano vindouro.

FÉRIAS RECREATIVAS — Em 15 de janeiro, começou, sob a orientação do Professor Hélio Wendling, do departamento de esportes, um programa designado *FÉRIAS RECREATIVAS* para crianças dos 4 aos 12 anos de idade. Com cerca de 150 crianças matriculadas, êste programa ofereceu, todos os dias, pela manhã, esportes, ginástica, aulas de natação, bem como estórias e recreação dirigida.

CURSO RÁPIDO DE DIDÁTICA MODERNA — Nos últimos dias das férias, O GRANBERY oferecerá um curso rápido para todos os professores do colégio. Esperamos trocar idéias e aprender de pessoas capacitadas algo que nos ajude a melhorar o nosso ensino. Reconhecendo que nenhum professor é perfeito e que sempre há novidades em método e material, queremos assim ajudar os professores do Granbery a serem mais eficientes no trabalho que vêm fazendo.

Com êsses cursos, O GRANBERY começa a se colocar à disposição da cidade de Juiz de Fora para o treino e desenvolvimento da sua juventude, mesmo durante o período normalmente chamado "Férias".



ASSOCIAÇÃO TEATRAL GRANBERYENSE

Jayme Ribeiro

Cumprindo as determinações da lei de Diretrizes e Bases, que diz no seu artigo 38, § 4º, o seguinte: "umas das atividades na organização do ensino do grau médio a ser observada é a atividade complementar de iniciação artística".

O Instituto Granbery, que sempre deu todo o seu apoio ao teatro, vem agora dinamizá-lo, dando mais importância e incentivo aos granberyenses.

A necessidade do teatro na escola média é indiscutível, não com a preocupação de formar artistas, mas sim, para :

- 1 — Educar a sensibilidade artística;
- 2 — Dar oportunidade de alívio a tensões emotivas, e ao mesmo tempo combater a timidez
- 3 — Dar oportunidade de expressão ao aluno.

Um dos grandes problemas do nosso teatro é platéia, mas a razão principal desse fenómeno é que a mentalidade para o teatro é formada justamente na escola média, onde o jovem, fazendo teatro, aprende a vê-lo. Como acontece nos países desenvolvidos, a porcentagem de jovens nas casas de espetáculos é de 80%.

O teatro escolar que nos propomos oferecer aos alunos este ano, não será limitado a alguns poucos artistas, mas sim a todos os granberyenses que dêem quizerem participar.

A A. T. G. (Associação Teatral Granberyense) pretende produzir este ano quatro espetáculos teatrais, e um

sermão dramatizado, sendo que dois dos espetáculos serão destinados a público infantil.

Os planos da A. T. G. para 1969 são : Na primeira quinzena de março, um curso intensivo de NOÇÕES ELEMENTARES DE TEATRO. Em maio, possivelmente na segunda quinzena, teremos a estréia do primeiro espetáculo e em junho a primeira produção infantil. Na semana Granberyense, em setembro, realizaremos o terceiro espetáculo. E para completar o nosso programa, o quarto espetáculo será realizado na Semana da Normalista.

Estamos certos e confiantes de podermos realizar nosso plano, isto porque contamos com o apoio de uma diretoria que prima pelo gosto artístico de seus alunos, e porque temos ao nosso lado uma elite de estudantes que assim podem ser chamados, porque escolheram o Granbery para seu colégio.

Queremos deixar bem claro que a nossa intenção não é absolutamente revelar este ou aquele artista, e sim educar os alunos dentro de uma técnica moderna de ensino, que inclui por lei a prática teatral.

DIRETORIA DA ASSOCIAÇÃO TEATRAL GRANBERYENSE

Presidente — Luiz Carlos de Carvalho.

Secretário — Marcelo Alves Lima

Tesoureiro — Jayme de Souza Toledo Filho.



Uma das cenas do PEQUENO PRINCÍPE apresentado pela A. T. G. em setembro de 1968

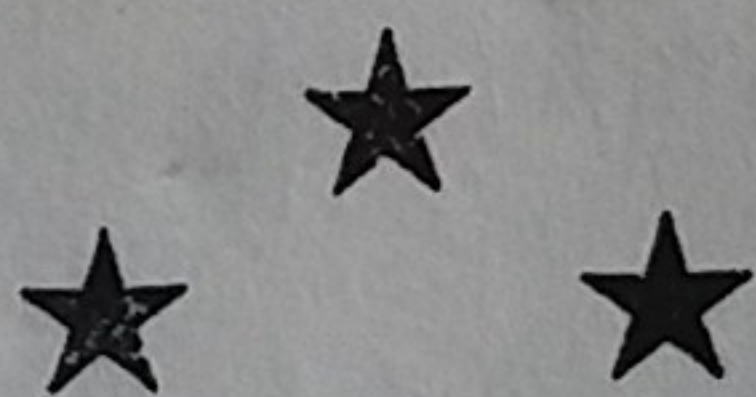
PRÊMIO W. H. MOORE

O Prêmio W. H. Moore foi instituído em 1940 pelo granberyense Nilo Campos de Rezende. É atribuído anualmente, por uma comissão constituída de três professôres, nomeada pela administração do Instituto Granbery, ao granberyense que, mais se aproximando da personalidade de W. H. Moore, satisfaça as seguintes condições :

1 — tenha concluído, no ano anterior, no Instituto Granbery, o segundo ciclo, após cursar com aprovação tôdas as séries do primeiro e segundo ciclo dêste Instituto

2 — tenha alcançado o maior número de pontos, numa escala de 1 a 5, atribuídos às seguintes qualidades : dignidade, reserva, honestidade, bondade, coragem, bom humor, energia, altruísmo, responsabilidade, iniciativa, operosidade, retidão, serenidade, tacto, verdade imparcialidade, modéstia, civismo, espírito cristão e cooperação.

O prêmio tem sido um relógio ou um jogo de canetas, geralmente de ouro.



PRÊMIO CAROLINA COELHO

O Prêmio Carolina Coelho foi instituído em 1964 pela Associação de Pais e Mestres da Escola Primária do Instituto Granbery. É atribuído anualmente pela diretoria da Associação ao aluno que, tendo cursado os cinco anos da escola primária no Granbery, alcança primeiro lugar em notas e com-

portamento, assim aproximando-se dos ideais da grande educadora granberyense, que foi diretora da escola primária nos anos 1919 a 1959.

O prêmio é uma medalha gravada com o nome do premiado.

PRÊMIO W. H. MOORE -:- Premiados

- 1940 — Nilton Coelho de Andrade
1961 — Edgar Stumpf
1942 — Waldevino Fontes
1943 — Waldyr Coelho de Andrade
1944 — Roberto Silva
1945 — Nilo Mota
1946 — Kleber Halfeld
1947 — Onésimo Pereira
1948 — Sebastião Marsicano Ribeiro
1949 — Luiz Tostes
1950 — Naja Nacur
1951 — Alonso Kopke
1952 — Cesar Bruno Coelho
1953 — Rogério Magalhães
1954 — Leodemir Pereira
1955 — Maria Helena de Azevedo
Nogueira
1956 — Wilson Grizende
1957 — Julimar Matta Camargo
1958 — Raul Salgado dos Santos
1959 — Lúcia Campos Lima
1960 — Dirceu Machado Olivé
1961 — Regina Maria Costa Dacorso
1962 — Cesar Augutso Vieira de
Queiroz
1963 — José Carvalhido Gaspar
1964 — Gerson Mauro de Sousa
Lucci
1965 — José Paulo Neto
1966 — José Pires de Almeida Filho
1967 — Maria da Glória Carneiro
da Silva

PRÊMIO CAROLINA COELHO -:- Premiados

- 1964 — Marilene Estiguer
1965 — Renato Luiz Gerhein
1966 — Elisabeth Alvarenga Barroso
1967 — Isabel Araujo de Andrade
1968 — José Roberto Caixeiro

Desfile da Semana Granberyense de 1967



Janeiro

D	S	T	Q	Q	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
		FÉRIAS				
19	20	21	22	23	24	25
		RECREATIVAS				
26	27	28	29	30	31	
	DE 13 DE JANEIRO A 22			DE FEVEREIRO		

Fevereiro

D	S	T	Q	Q	S	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	CURSO RÁPIDO 20	RÁPIDO 21	22
	CARNIVAL			(PARA PROFESSORES)		
23	DE DIDÁTICA MODERNA 24	25	CHURRASCO E REUNIÃO DA CONGREGAÇÃO 26	REUNIÃO DE PROFESSORES 27	28	
				DO PRIMÁRIO		

Março

D	S	T	Q	Q	S	S
						1
2	3 INÍCIO DAS AULAS	4	5	6	7	8
	CURSO RÁPIDO (para alunos)					
9	10	11	12	13	14	15
	Noções Elementares de TEATRO					
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Abrii

D	S	T	Q	Q	S	S
		1	2	3	4	5
				SEMANA SANTA		
DIA DA 6 RESSURREIÇÃO	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
			P R O V A S			
20	21	22	23	24	25	26
	TIRADENTES		B I - M E N S A I S			
27	28	29	30	Primeira Semana Granberyense de Arte		
	EXPOSIÇÃO DE PINTURA E DESENHO		NOITE DO SAMBA			

Maio

D	S	T	Q	Q	S	S
				1 DIA DO TRABALHO	2 ASSOCIAÇÃO TEATRAL GRANBERYENSE	3 NOITE DE TALENTO
4	5 S U P E R	6	7	8	9 ASSEMBLÉIA ESPECIAL DIA DAS MÃES	10
11 DIA DAS MÃES	12	13	14	15	16	17
		O L I M P Í A D A S				
18	19	20	21	22	23	24
	G R A N B E R Y E N S E					
25	26	27	28	29	30	31 ANIVERSÁRIO DA CIDADE
	D E 5		A 3 1		M A I O	

Junho

D	S	T	Q	Q	S	S
1	2	3	4	5	6	7
PRIMEIRO CONCURSO GRANBERYENSE DE MÚSICA POPULAR						
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
	v a s B y i - M e n s a i s					FESTA JUNINA DO PRIMÁRIO
29	ASSOCIAÇÃO TEATRAL GRANBERYENSE					

Julho

D	S	T	Q	Q	S	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Agosto

D	S	T	Q	Q	S	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
SEMANA DE ÊNFASE RELIGIOSA						
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	NOITE DE 23 MÚSICA
24	CONCURSO DE CARTAZES DA SEMANA GRANBERYENSE	26	27	28	29	30
31						

Setembro

D	S	T	Q	Q	S	S	
	DESFILE 1 GRANBERYENSE	SEMANA GRANBERYENSE 2 ASSOCIAÇÃO TEATRAL GRANBERYENSE			3 4 CONCERTO FILARMÔNICA	5 GAROTA GRANBERYENSE	DIA DO 6 EX-ALUNO
CULTO DE 7 AÇÃO DE GRAÇAS CHURRASCO	ANIVERSÁRIO DO 8 COLÉGIO	9	10	11	12	13	
14	15	16	17	18	19	20	
		P r o v a s B i - M e n -					
21	22	23	24	25	26	27	
	s e s a i s						
28	29	30					

Outubro

D	S	T	Q	Q	S	S	
			1	2	3	4	
5	JOGOS DE ESTIMULO					10	11
	6	7	8	9	de 6 a 11 de Outubro		
12	13	14	DIA 15 PROFESSOR	16	17	18	
19	20	21	22	23	24	25	
	P r o v a s B i - M e n s a i s						
26	27	28	29	30	31		

Novembro

D	S	T	Q	Q	S	S
						DIA DE TODOS OS SANTOS
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13 ÚLTIMO DIA DE AULAS	14 FORMATURAS GINASIAL	15 4a. série A. B. C. D. Jardim da Infância
16	17	18	19	20	21	22 FESTA DA ESCOLA PRIMÁRIA
23 30	24 P R	25 O V	26 A S	27 F I	28 N A	29 I S

Dezembro

D	S	T	Q	Q	S	S
	1	2	3	4	5	FORMATURA 6 COLEGIAL CURSO TÉCNICO
CULTO DE 7 AÇÃO DE GRAÇAS	8	FORMATURA DO 9 NORMAL NOTURNO	10	FORMATURA DO 11 NORMAL DIURNO	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

NOVAS PROMOÇÕES ESPORTIVAS PARA 1969

Hélio Wendling

Estamos confiados em que o ano de 1969, será de grande atividade para o setor de Educação Física de nosso amado GRANBERY. Com a organização da "Comissão de Atividades Extra-Classe", feliz iniciativa do Reitor, com a direção de D. Mariana A. Peterson, iremos ter nossas atividades esportivas organizadas e dirigidas de maneira que nos facilitará, pois teremos realmente um trabalho de equipe, vivido por uma equipe que deseja trabalhar com dedicação ao nosso colégio.

Para que os prezados Granberyenses tenham uma melhor idéia das nossas futuras atividades, vamos rapidamente apresentá-las em linhas gerais :

FÉRIAS RECREATIVAS

Iremos apresentar um curso de recreação infantil para meninos e meninas, entre as idades de 4 a 12 anos, a realizar-se em nossa praça de esportes, com início previsto para 13 de janeiro. Entre as muitas atividades que teremos, podemos destacar as seguintes : aula de natação, ginástica calistênica, ginástica rítmica, futebol, futebol de salão, vólibol, pequenos e grandes jogos, palestras, etc., etc.

SUPER-OLIMPIADA GRANBERYENSE

Para o próximo mês de maio, estamos marcando esta Super-Olimpíada interna que contará, esperamos nós, com a participação de todas as classes, com as seguintes atividades esportivas :

Categoria Masculina :

Futebol de Campo
Futebol de Salão
Basquetebol
Vólibol
Natação
Hand-ball
Tênis de Mesa
Atletismo

Categoria Feminina :

Vólibol
Natação
Queimada
Tênis de Mesa
Atletismo
Hand-ball

NOTA : — A cada atleta que se destacar em cada modalidade esportiva será ofertado um troféu, e à classe vencedora uma linda taça que ficará em seu poder até a realização de nova olimpíada.

SEMANA GRANBERYENSE

Também já estamos em entendimentos com os dirigentes da Associação Granberyense a fim de apresentarmos uma programação bastante variada ao gosto de nossos alunos e ex-alunos. Parte desta programação já está elaborada e o restante só mesmo com o passar do tempo é que iremos programar.

JOGOS DE ESTÍMULO

Nosso desejo é de novamente virmos a participar dos IV Jogos de Estímulo, lançando mão dos atletas que em melhores condições se apresentarem na nossa "SUPER-OLIMPIADA GRANBERYENSE".

VIAGEM AO RIO GRANDE DO SUL

Julgamos um pouco cedo demais afirmarmos que iremos ao Rio Grande do Sul participarr das olimpíadas que são efetuadas ali entre colégios evangélicos; no entanto, podemos afirmar que estamos trabalhando para que esta viagem venha realmente a ser efetuada, pois seria o prêmio pelas proezações, pelas vitórias, que, por certo, iremos conquistar no ano de 1969, querendo DEUS.

OS MELHORES ATLETAS DO ANO DE 1968 :

	Inter Classe
Futebol de Campo	Aloísio Abreu
Futebol de Salão	Marco Antônio de Souza
Hand-ball	Hélio Barbosa
Natação	Orlando Lima Nascimento
Basquetebol	Marcelo Alves Lima
Volibol	Eduardo Braga
Atletismo	Luís Henrique Aguiar
Atletismo feminino	Catarina Vicentin

TROFÉU

"PROCLAMAÇÃO DA REPÚBLICA"

A Inspetoria Federal de Educação Física realizou no dia 15-11-68 a disputa do troféu "Proclamação da República", para a escolha da melhor atleta colegial da cidade, que apresentou as seguintes provas de atletismo :

(6 provas HEXATLON).

✓ CORRIDA = 100 metros e 1.000 metros.

SALTOS = Altura e Extensão.

LANÇAMENTOS = Pêso e Dardo.

Após a realização das provas obtivemos os seguintes resultados :

1.º lugar — *Luís Henrique Aguiar*, com 54 pontos.

2.º lugar — *Macomerins Tôrres*, com 52 pontos.

3.º lugar — *Sérgio Fernandes*, com 49 pontos.

Observação : O INSTITUTO GRANBERY ficou com o troféu e cada aluno recebeu um lindo medalhão de prata.

Resultados obtidos em Atletismo juvenil no ano de 1968

CATEGORIA : MASCULINA

100 metros — *Luís Henrique Aguiar*, com 11,2, "Record" na cidade — Intre-Coleg.

1.000 metros — *Eduardo Braga*, com 3,5.

Revezamento 4 x 100 — Equipe formada por :

Luís Henrique Aguiar, *Eduardo Braga*, *Wander Estiguer* e *Fredd*, com 49,2.

Lançamento de Pêso — *Luís Henrique Aguiar*, com 10,65 m. — 1º lugar.

Lançamento de Dardo — *Reginaldo Ribeiro*, com 39,60 m - 1º lugar. *Eduardo Braga*, com 39,20 m - 2º lugar.

Salto em Altura — *Luís Henrique Aguiar*, com 1,65 m - "record".

Lançamento do Disco — *Paulo Augusto Nascimento*, com 4,95 m — 1º lugar.

Maurício Garcia, com 22,68 m - 2º lugar.

Salto em Extensão — *Luís Henrique Aguiar*, com 5,54 m - "Record".

CATEGORIA: FEMININA

75 metros — Anita Machado, com 10,1 - "record".

Cláudia Imbroise, com 10,4 - 2.º lugar.

Lançamento de Pêso — Catarina Vicentin, com 9,78 - "record".

Salto em Extensão — Anita Machado, com 4,0 m - 1.º lugar.

Salto em Altura — Catarina Vicentin, com 1,30 m - 1.º lugar, "record".

Lançamento de Dardo — Catarina Vicentin, 2.º lugar, com 23,51 m.

Resultados obtidos com o INTER-CLASSE do Primário

Natação Masculino :

50 metros de CRAN — Marcio L. Nascimento, com 39'2 — 1.º lugar.

Rayner Manfroi, com 39'2 — 2.º lugar.

50 metros de PEITO — Alfredo, com 52'2 — 1.º lugar.

Rayner Manfroi, com 52'3 — 2.º lugar.

50 metros de COSTAS — Alfredo, com 54' — 1.º lugar.

Marcio L. Nascimento, com 57' — 2.º lugar.

Natação — Categoria Feminina :

25 metros de CRAN — Elizabeth, com 25' — 1.º lugar

Roseli, com 26' — 2.º lugar

Sueli, sem tempo — 3.º lugar

FUTEBOL DE CAMPO

Inter Classe :

Campeão dos menores — SPORT

Atletas campeões :

George da Silva Filho

João Marques Fadel

Fernando Pereira Oliveira

Ricardo Martins
Ronaldo Leite Vilaverde
Arlindo Leite Netto
Gilter Mello
Marcelus Pereira
Jayme Andrade
Marcus Vinicius Resende
Maurício Campos Pereira
Álvaro Americano
Marco Antônio Resende
Paulo Sergio Ávila
Renato Cunha de Oliveira

Vice-Campeões dos menores :

Cássio Luiz Loures
Marcio Eduardo
José Eduardo Costa
Carlos Eduardo Marques
Wagner dos Santos
Luiz Cláudio de Castro
Ricardo de Souza
Roney Ervilha Cabral
Paulo Cândido Alves
Luiz Claudio dos Santos
Ricardo Lucindo Torres
Josmar Ribeiro Salles
Carlos Amaury Lacerda
Marcelo Miranda Pontes

CAMPEONATO DO PRIMÁRIO — MAIORES :

Campeão — VASCO DA GAMA

Alunos Campeões :

Milton Silveira Jr.
Edsel Abreu Bentemuller
Jurandir Pinto Barbosa
Francisco Luiz Junqueira
Ary Garcia Rodrigues Jr.
Marcio Antonio da Silva
Alberto Antonio de Souza
Luiz Felipe da Rocha
Alberto Cirino Moutinho
Murilo Halfeld
Jarbas Lopes Neves
Sergio Martins
Clóvis Barbosa.

(Continua em página 29)



CENTRO DE AÇÃO SOCIAL

O Centro de Ação Social é uma das mais antigas instituições que funcionam dentro do Instituto Granbery. Há mais de trinta anos ininterruptos vem ele exercendo uma fecunda e abençoada atividade. Tem ele, de maneira eficiente e constante, beneficiado um sem número de alunos menos afortunados, ora custeando-lhes os estudos, ora fornecendo-lhes roupas e material escolar, ora prestando-lhes mesmo algum auxílio financeiro, não se falando na colaboração que costuma emprestar a campanhas de âmbito social promovidas por entidades de fora.

O Centro é mantido pela contribuição mensal de alunos, professores e membros da Administração do Colégio. Tal contribuição não é obrigatória nem é fixa; é espontânea e cada um dá conforme pode.

Há uma Tesoureira geral, ligada à Tesouraria do Colégio, que controla todo o movimento de entrada e saída do dinheiro, havendo, periodicamente, a competente prestação de contas através de minucioso relatório.

Em todas as classes há, eleito pelos colegas, um Tesoureiro do Centro, responsável pela arrecadação entre seus companheiros. Há ainda uma aluna encarregada da cobrança entre os professores e o pessoal da Administração.

A atuação do C. A. S. é discreta, humilde e se processa dentro dos preceitos evangélicos, isto é, não é estrepitosa, não faz propagandas nem alardes, a fim de não incensar de orgulho os que dão, nem encher de oprópio os que recebem.

É o seguinte o relatório financeiro do C. A. S. no ano de 1968.

RELATORIO DO MOVIMENTO FINANCEIRO DO CENTRO DE AÇÃO SOCIAL REFERENTE AO ANO DE 1968.

RECEITA

Saldo de 1967		464,93
Rec. mensalidade durante ano de 1968	2.355,41	
Campanha do plástico	357,11	
Outras ofertas	59,00	2.771,52
	<hr/>	<hr/>
Total		3.236,45

DESPESAS

Pagamento mensal. escolares a div. ..	2.445,90		
Compras de livros para bolsistas	146,55		
Compra de fichas, material para o centro e conf. de plásticos para campanha	428,00	3.020,45	3.020,45
	<hr/>	<hr/>	<hr/>
Saldo que passa para 1969			216,00



Garota Granberyense de 1968
Srta. Marilena Veloso Zanzoni

O Jornalismo no Granbery

A C. A. E. C. tem grandes planos para incrementar o jornalismo escolar no decorrer do ano de 1969, pois acha que tal atividade tem um cunho altamente educativo, concorrendo para a formação integral do aluno.

Assim sendo, pretende, além da manutenção do jornal oficial, "O Granberyense", levar a efeito os seguintes empreendimentos:

I — JORNAL DE CLASSE

Cada classe do Colégio deverá ter o seu jornalzinho, que será feito exclusivamente pelos alunos, devendo obedecer às seguintes normas:

a) — O jornal terá artigos sérios, educativos, informativos, a página esportiva e a imprescindível parte humorística;

b) — As brincadeiras serão sempre respeitadas e jamais deverão ferir susceptibilidades de quem quer que seja;

c) — A correção dos trabalhos deverá ser feita pelo professor de português da classe.

d) — Todos os artigos deverão ser vistos antecipadamente pela C.A.E.C.

e) — No final do ano, será concedido um prêmio ao melhor JORNAL DE CLASSE.

II — O GRANBERYENSE

Continuará cada vez mais vivo o órgão oficial do Instituto Granbery. Todos os alunos serão chamados a colaborar na sua feitura. O melhor artigo, em prosa ou poesia, será premiado no final do ano.

III — CONCURSO DE CONTOS

Para o ano de 1970, dentro do espírito de mais e mais ampliar e estimular o jornalismo em nosso meio, a C.A.E.C. pretende instituir um "Concurso de Contos", premiando o primeiro, o segundo e o terceiro colocados.

Na ocasião oportuna serão publicadas as bases desse interessante movimento intelectual.

A Arte e a C. A. E. C.

Em março de 1966, abriu-se, na Rua do Sampaio, número 129, um estúdio de Artes, e iniciaram-se as aulas particulares de Desenho e Pintura, inteiramente gratuitas, destinadas a todos os alunos do Granbery.

Essas aulas são ministradas pelos Professores Selma W. Estiguer, Clério Pereira de Souza e Dirce Oliveira de Paula.

Os interessados deverão procurar um dos professores acima ou qualquer um dos membros da C.A.E.C., podendo ainda dirigir-se à Secretaria do Colégio.

Além das aulas acima mencionadas, a Comissão de Atividades Extra-Classe planeja três atividades artísticas para o ano de 1969:

EXPOSIÇÃO DE PINTURA

E DESENHO

Na Primeira Semana de Arte, que se realizará de 28 de abril a 3 de maio, serão aceitos trabalhos não apenas dos que estudam Pintura ou Desenho, mas de todos os alunos do Colégio. Informações pormenorizadas sobre o assunto serão anunciadas no mês de março.

CONCURSO DE CARTAZES DA C. A. E. C.

Haverá, para todos os interessados, uma oportunidade de contribuírem com cartazes à promoção de cada atividade organizada pela Comissão de Atividades Extra-Classe durante o ano. As informações sôbre cada tipo de cartaz serão fornecidas com uma semana de antecedência.

Em outubro, todos os cartazes apresentados durante o ano, sôbre esta ou aquela atividade, concorrerão ao grande prêmio de "Cartazes da C.A.E.C."

(Continuação de página 24)

Vice Campeões dos maiores :

Equipe: FLUMINENSE.

Alunos Vice-Campeões :

Wander Saldanha
Pedro Delmonte
Manoel Marcio Oliveira
José Ricarrdo Soares
Róbson de Souza
Hamilton José Oliveira
Alexandre Dalsecco
Roberto Luiz de Souza
Carlos Augusto Gomes
Tarcísio Giovaninni
Marcos Antonio Pires
Vinicius Fagundes
Marcelo de Castro Meireles

A cada aluno campeão ou vice-campeão foi entregue uma medalha pela diretora D. Maria Helena C. Lima.
Diretor do Depart. Esportivo

Sr. Mauro Lucci

CONCURSO DE CARTAZES DA A. G.

Iniciado em 1968, o primeiro Concurso de Cartazes da Associação dos Granberyenses foi muito concorrido e teve excelente repercussão, podendo-se dizer que foram de ótima qualidade os trabalhos apresentados.

Nesse concurso, cujos cartazes se destinam à promoção da "Semana Granberyense", os trabalhos terão de ser apresentados pelo menos até o dia 15 de agosto.

Para o melhor cartaz, haverá um prêmio de NCr\$ 100,00, oferecido pela Associação dos Granberyenses.

Distribuimos 32 livros aos alunos bolsistas e 2 uniformes completos para alunas do normal noturno.

Fizemos também uma campanha do açúcar para a Escola do Bairro D. Bosco, que rendeu 535 quilos.

Juiz de Fora, 30 de novembro de 1968.

Arthur Theodoro Peterson J.

Reitor

Berenice Romano Santos
tes. do C. A. S.

Granberyense, filie-se ao Centro de Ação Social e você experimentará em sua vida a beleza desta afirmativa cristã : "Mais bem-aventurada coisa é dar do que receber".

A M Ú S I C A

Marianna A. Peterson

A música, como modo de expressão dos sentimentos e emoções humanos, é uma das mais antigas de tôdas as artes e, ao mesmo tempo, a mais moderna. Como tal, deve fazer parte das atividades de qualquer colégio cujo intuito é desenvolver no aluno a capacidade e o meio de expressar aquilo que pensa e sente. Aulas rotineiras de solfejo não são suficientes. O colégio precisa oferecer uma variedade de oportunidades musicais em que alunos de diferentes graus de desenvolvimento possam participar. Assim é que o GRANBERY inclui em seu programa o seguinte :

FANFARRA

Dirigido e ensaiado pelo maestro Benício Pereira, a fanfarra dá oportunidade a um número seletivo de alunos de aprender seus instrumentos e de participar dos desfiles do colégio e da cidade.

ACORDEÃO

Pré-primário — Alunos dêsse curso poderão estudar com a professora Noemi de Melo em aulas particulares e participar do conjunto de acordeão do pré-primário. As aulas particulares são pagas separadamente, mas o conjunto faz parte do programa do colégio.

Primário — Em continuação do trabalho acima mencionado, aulas são

oferecidas aos alunos do primário em horário particular. Êstes alunos formam um conjunto que toca em assembleias e programas do colégio.

Curso médio — Formar-se-á em 1969 um conjunto de alunos já habilitados. Os ensaios serão à noite, e o conjunto fará várias apresentações durante o ano, no colégio e fora dêle.

FLAUTA DOCE OU FLAUTA BLOCH

O colégio oferece, como parte de seu programa de atividades extra-classe, aulas de flauta doce ou flauta bloch a um número limitado de alunos (no máximo vinte). Êstes formarão um pequeno conjunto, com outros instrumentos apropriados, para tocar músicas antigas, especialmente da Idade Média e do Período Barroco, quando a Flauta Doce foi instrumento muito popular na Europa. O instrumento é comprado pelo aluno por preço de custo, e as aulas, oferecidas em horários diurnos, são gratuitas. Ensaios do conjunto serão marcados de acordo com a conveniência do grupo.

CONJUNTO CORAL

Ensaiando às quintas-feiras à noite, o conjunto coral canta músicas folclóricas e populares, para apresentação em vários programas do colégio. A participação é limitada a alunos da quarta série ginásial e do segundo ciclo.



Formandos de 1917

O Granbery manteve no passado uma Escola de Farmácia e Odontologia, considerada por todos como uma das melhores do País. Muitos dos farmacêuticos e dentistas graduados por aquela Escola ainda vivem e, alguns, exercendo a profissão. Na foto vemos um grupo de farmacêuticos que concluíram seu curso no Granbery em 1917. Aqui estiveram reunidos com

seus familiares, comemorando seu 50.º aniversário de formatura. São eles: Carlos Meirelles (S. Paulo), Anibal Bittencourt (GB), Jaime Gusman (Paraná), Galileu Rondinelli (S. Paulo), Clodomiro Rocha (MG), Osvaldo Mendonça (BH), Levi de Freitas (Cláudio, MG), Manuel B. Pável (Uberaba, MG). Falecidos: Haroldo Hygon e Eulisipio Borges.

Granberyense,

Avante

Granberyenses, a história sagrada
Desta casa que o nome nos dá
Há de ser em nossa alma guardada.
Nosso lema na vida será.

CORO

Eia, avante granberyenses,
Com firmeza varonil !
Deus e Pátria, trabalhemos
Pela glória do Brasil !

Granberyenses, a Pátria nos chama,
Preparemos o nosso porvir,
Pois a luta gloriosa reclama
Que saibamos com fé resistir.

Granberyenses, um dia, passado
Nosso tempo de estudo e labor,
Para honra do Granbery amado,
Mostraremos o nosso valor.

Guaraci Silveira

