



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CAMPUS ARARANGUÁ  
CENTRO DE CIÊNCIAS, TECNOLOGIAS E SAÚDE  
DEPARTAMENTO DE ENERGIA E SUSTENTABILIDADE  
PLANO DE ENSINO

SEMESTRE 2019.1

**I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:**

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS TEÓRICAS	PRÁTICAS	TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS
EES 7180	Desenho Técnico	04	00	72

HORÁRIO		
TURMAS TEÓRICAS	TURMAS PRÁTICAS	MÓDALIDADE
02655 - 2.1420. 4	-	Presencial

**II. PROFESSOR(ES) MINISTRANTE(S)**

Paloma Boeck Souza (paloma.boeck@gmail.com)

**III. PRÉ-REQUISITO(S)**

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA

**IV. CURSO(S) PARA O(S) QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA**

Bacharelado em Engenharia de Energia e Engenharia da Computação

**V. JUSTIFICATIVA**

Esta disciplina deverá explorar os conceitos, técnicas, instrumentos, meios e materiais utilizados na interpretação e representação gráfica. Ao final do curso, o aluno deverá ter condições de interpretar e executar projetos específicos através de representações gráficas.

**VI. EMENTA**

Normas para o desenho. Vistas ortogonais e auxiliares. Perspectivas. Cotagem. Escalas. Desenho e projeto com auxílio de computador (CAD).

**VII. OBJETIVOS**

**Objetivo Geral:**

O aluno deverá ser capaz de interpretar e desenhar com instrumentos, perspectivas de sólidos e técnicas de desenho mecânico empregando as técnicas, convenções e normas de projeto no desenho técnico.

**Objetivos Específicos:**

- Conhecer os materiais e normas utilizadas em desenho técnico;
- Elaborar desenhos técnicos, conforme as técnicas normalizadas pela ABNT;
- Compreender e reproduzir as vistas ortográficas, cortes e seções de um objeto e sua representação em perspectiva;
- Elaborar desenhos em escala, cotados em perspectiva isométrica e em projeção ortogonal com auxílio de computador.

**VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

1. Introdução ao desenho técnico.

2. Projeções.
3. Vistas auxiliares, seções e cortes.
4. Escalas.
5. Cotagem.
6. Perspectivas.
7. Desenho técnico com auxílio de computador.

#### IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

O programa será apresentado em:

- 1. Aulas expositivas com recurso audiovisual, com material de apoio no Moodle;
- 2. Aulas práticas de desenho à mão livre, utilizando papel apropriado, lapiseira e borracha;
- 3. Aulas práticas de desenho com auxílio do computador (CAD).

#### X. METODOLOGIA E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

- A verificação do rendimento escolar compreenderá **frequência e aproveitamento** nos estudos, os quais deverão ser atingidos conjuntamente. Será obrigatória a frequência às atividades correspondentes a cada disciplina, ficando nela reprovado o aluno que não comparecer, no mínimo a 75% das mesmas.
- A nota mínima para aprovação na disciplina será 6,0 (seis). ( Art. 69 e 72 da Res. nº 17/CUn/1997).
- O aluno com frequência suficiente (FS) e média das notas de avaliações do semestre entre 3,0 e 5,5 terá direito a uma nova avaliação no final do semestre (REC), exceto as atividades constantes no art.70,§ 2º. A nota será calculada por meio da média aritmética entre a média das notas das avaliações parciais (MF) e a nota obtida na nova avaliação (REC). (Art. 70 e 71 da Res. nº 17/CUn/1997).

$$NF = \frac{MF + REC}{2}$$

- Ao aluno que não comparecer às avaliações ou não apresentar trabalhos no prazo estabelecido será atribuída nota 0 (zero). (Art. 70, § 4º da Res. nº 17/CUn/1997)

##### • Avaliações Escritas

Serão feitas 2 avaliações parciais para o cálculo da MF, cada uma com peso 10. Na avaliação 1 o aluno irá elaborar desenhos a mão livre e na avaliação 2 desenhos com o computador.

##### Pedido de Nova Avaliação - Art. 74 da Res. nº 17/CUn/97

- O aluno, que por motivo de força maior e plenamente justificado, deixar de realizar atividades avaliativas previstas no plano de ensino, deverá fazer o pedido à Chefia do Departamento de Energia e Sustentabilidade (EES), dentro do prazo de 3 (três) dias úteis, apresentando documentação comprobatória. O pedido de Nova Avaliação deve ser formalizado na Secretaria Integrada de Departamentos (SID).
- A Nova Avaliação deverá englobar todo o conteúdo do semestre e ocorrerá no penúltimo dia de aula, conforme cronograma a seguir.

#### XI. CRONOGRAMA PREVISTO

AULA (semana)	DATA	ASSUNTO
1 <sup>a</sup>	11/03/19 a 16/03/19	Introdução à disciplina e às Normas Técnicas (ABNT)
2 <sup>a</sup>	18/03/19 a 23/03/19	Cotagem e Escalas. Tipos de projeções.
3 <sup>a</sup>	25/03/19 a 30/03/19	Perspectivas Axonométricas
4 <sup>a</sup>	01/04/19 a 06/04/19	Perspectivas Axonométricas
5 <sup>a</sup>	08/04/19 a 13/04/19	Perspectivas Ortogonais
6 <sup>a</sup>	15/04/19 a 20/04/19	Perspectivas Ortogonais

7 <sup>a</sup>	22/04/19 a 27/04/19	Perspectivas Auxiliares
8 <sup>a</sup>	29/04/19 a 04/05/19	Perspectivas Auxiliares. Perspectivas Cavaleiras.
9 <sup>a</sup>	06/05/19 a 11/05/19	<b>1<sup>a</sup> Avaliação</b>
10 <sup>a</sup>	13/05/19 a 18/05/19	Desenho por computador (CAD)
11 <sup>a</sup>	20/05/19 a 25/05/19	Desenho por computador (CAD)
12 <sup>a</sup>	27/05/19 a 01/06/19	Desenho por computador (CAD)
13 <sup>a</sup>	03/06/19 a 08/06/19	Desenho por computador (CAD)
14 <sup>a</sup>	10/06/19 a 15/06/19	Desenho por computador (CAD)
15 <sup>a</sup>	17/06/19 a 22/06/19	Desenho por computador (CAD)
16 <sup>a</sup>	24/06/19 a 29/06/19	<b>2<sup>a</sup> Avaliação.</b>
17 <sup>a</sup>	01/07/19 a 06/07/19	<b>Nova Avaliação.</b>
18 <sup>a</sup>	08/07/19 a 13/07/19	<b>Prova de Recuperação.</b> Término período letivo semestral.

XII. Feriados e dias não letivos previstos para o semestre 2019.1	
DATA	
03/04/2019 (qua)	Aniversário de Araranguá
19/04/2019 (sex)	Sexta-feira Santa
20/04/2019 (sáb)	Dia não letivo
21/04/2019 (dom)	Tiradentes/Páscoa
01/05/2019 (qua)	Dia do Trabalhador
04/05/2019 (sáb)	Dia da Padroeira de Araranguá
20/06/2019 (qui)	Corpus Christi
21/06/2019 (sex)	Dia não letivo
22/06/2019 (sáb)	Dia não letivo

### XIII. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

1. SPECK, Henderson Jose; PEIXOTO, Virgilio Vieira. **Manual básico de desenho técnico**. 4. ed. Florianópolis: Editora da UFSC, 2007. 180p.
2. SILVA, Arlindo et al. **Desenho técnico moderno**. 4. ed. Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos, 2006. 475p.
3. CONCI, Aura; AZEVEDO, Eduardo; LETA, Fabiana R. **Computação gráfica**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2008

### XIV. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

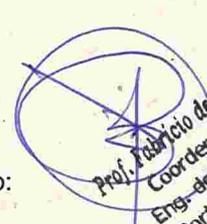
1. SILVA, Julio Cesar da et al. **Desenho técnico mecânico**. 3a. ed. Florianópolis: Editora da UFSC, 2014. 116p.
2. MAGUIRE, D. E.; SIMMONS, C. H. **Desenho técnico**. 2a. ed. São Paulo: Editora Hemus, 2004. 257 p.
3. LEAKE, James; BORGERSON, Jacob L. **Manual de desenho técnico para engenharia: Desenho, modelagem e visualização**. 1a. ed. Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos, 2010. 288p.
4. GIESECKE, Frederick Ernst. **Comunicação gráfica moderna**. Porto Alegre: Bookman, 2002. 534 p.
5. SILVA, Júlio César da et al. **Desenho técnico auxiliado pelo SolidWorks**. Florianópolis: Visual Books, 2011, 174 p.

Professor:

Palome B Souza

Aprovado pelo Colegiado do Curso em 27/03/19

Presidente do Colegiado:


  
 Prof. Fabricio de Oliveira Ourique, Ph.D.  
 Coordenador do Curso de  
 Eng. de Computação - UFSC  
 Portaria 2703/2018/CR

