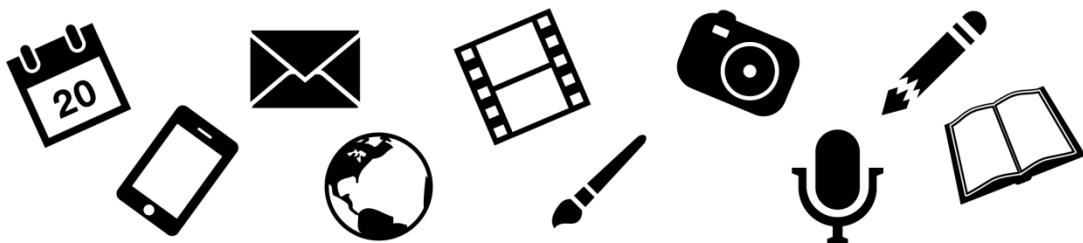




**UNIVERSIDADE FEDERAL  
DE SANTA CATARINA**

## **UFSC NA MÍDIA - CLIPPING**



**Agecom**  
Agência de  
Comunicação  
da UFSC

**01 de fevereiro de 2019**

## **Enfoque Popular - Informe Fecomercio Sc e Senac**

"Gestores, características e desafios "

Gestores, características e desafios / Gestor / Karmel C. N. da Silva / UFSC

### ***Gestores, características e desafios***



#### **O que é um gestor?**

A definição de gestor pode ser compreendida como: Individuo responsável por administrar ou gerir determinada organização. De acordo o autor Idalberto Chiavenato (2014), gestor pode ser definido como uma figura que deve conduzir as pessoas em uma organização e para isso, deve compreender como lidar com cada uma delas, permitindo-se extrair os melhores resultados.



Ao analisarmos o conceito do autor, é possível perceber que ele não se refere apenas ao alcance de resultados na organização, mas sim ao cuidado em lidar com os membros da equipe, permitindo uma visão humanizada do ambiente de trabalho.

#### **E quais são as características e os desafios dos gestores?**

É importante que o profissional da área de gestão tenha noções de ferramentas administrativas buscando auxiliar na construção do planejamento organizacional, apoiando a execução dos itens planejados, conduzindo a equipe para o alcance dos resultados e controlando se realmente os resultados vêm surgindo conforme o esperado.

Sabendo que o cuidado somente com a execução do trabalho não é suficiente, é importante ressaltar que os profissionais que possuem boa capacidade de comunicação, estabelecendo empatia com os membros da sua equipe e equilíbrio em momentos de tensão, acabam por tornarem-se referência para seus colaboradores, inspirando a equipe para execução de tarefas com maior motivação.

Para se adequar a uma postura em direção ao sucesso, é necessário que o gestor desenvolva seu autoconhecimento e sua inteligência emocional para lidar com os desafios diários de gerir uma equipe, modificando a visão mecanizada que muitas empresas tem, e permitindo aos seus colaboradores um ambiente de trabalho mais agradável e humanizado.

Atos como acompanhar o desenvolvimento dos membros da equipe, compreendendo as dificuldades da trajetória e sendo exemplo de inspiração facilitam muito o alcance de resultados satisfatórios.

Um gestor empático, com inteligência emocional e boa capacidade de interação e comunicação pode alavancar os negócios da empresa, pois a partir dessas características ele poderá conseguir extrair o melhor da equipe, e equipes motivadas podem gerar resultados surpreendentes.

#### **Minicurriculum:**

Karmel C. N. da Silva possui graduação em Psicologia, especialização em Gestão de Saúde, MBA em Gestão de Pessoas e mestrado em Tecnologia, Gestão e Inovação. Atua profissionalmente como: Analista de recursos humanos, psicóloga organizacional e professora de administração, gestão e recursos humanos. Atualmente é professora no Senac, atuando com metodologias ativas de aprendizagem e realizando supervisão do programa Aprendiz Legal. É membro do grupo de pesquisa em experimentação remota da UFSC.

## **Notícias do Dia - Plural**

"Oficina em Florianópolis retrata a trajetória de mulheres cineastas"

Oficina em Florianópolis retrata a trajetória de mulheres cineastas / Claudia Aguiyrre / Um olhar feminino sobre a história do cinema para pensar o presente / Graduação em Comunicação Social / Pós-Graduação em Estudos Culturais / UFSC / Universidade Federal de Santa Catarina

### **Oficina em Florianópolis retrata a trajetória de mulheres cineastas**

Para refletir sobre a participação feminina na chamada sétima arte, a cineasta Claudia Aguiyrre ministra uma oficina "Um olhar feminino sobre a história do cinema para pensar o presente". Serão seis encontros de 7 a 22 de fevereiro em Florianópolis. A oficina, que é indicada a maiores de 16 anos, não exige conhecimento prévio sobre o tema.

A proposta é abordar o trabalho de diretoras famosas para discutir

questões de gênero e representação feminina. "São diretoras, roteiristas e produtoras a partir das quais é possível tangenciar momentos importantes da história do cinema, área artística tradicionalmente dominada por homens. Pesquisas recentes apontam percentuais ainda pouco representativos para a participação feminina atrás das câmeras", avalia Aguiyrre.

A ministrante vai falar, por exemplo, da americana Sofia Coppola,

la, vencedora do Oscar de melhor roteiro original por "Encontros e Desencontros". Coppola foi a terceira mulher da história indicada à categoria de melhor direção. Outro destaque é a brasileira Anna Muylaert, responsável pelo longa "Que horas ela volta?". O filme narra a relação entre uma empregada doméstica e seus patrões.

Claudia Aguiyrre é jornalista, professora e cineasta. Nascida no

Chile, mudou-se para o Brasil há mais de 40 anos, onde fez graduação em Comunicação Social e pós-graduação em Estudos Culturais na UFSC (Universidade Federal de Santa Catarina).

Claudia produziu em 2015 o documentário "Mata...céu...e negros", que acabou selecionado para a Mostra Brasil Plural 9, que é o maior festival itinerante de cinema brasileiro no continente europeu.

O QUE: Oficina "Um olhar feminino sobre a história do cinema para pensar o presente"

QUANDO: 7 a 22/2

ONDE: Rua Fernando Machado, 261, Centro, Florianópolis

QUANTO: R\$ 350

Notícias veiculadas em meios impressos, convertidas para o formato digital, com informações e opiniões de responsabilidade dos veículos.

## **CLIPPING DIGITAL**

### **Eleição para a presidência do Senado: quem são os candidatos**

**'Einstein que se cuide'**

**Quem bebe cerveja atrai mais mosquito da dengue**

**Oficina discute papel da mulher na produção de cinema**

**A força de um sorriso e da alegria em nossas vidas**

**Cerca de 400 profissionais são recepcionados pela Secretaria de Educação de Capinzal**

**Conheça os candidatos que devem disputar a presidência do Senado**

**Jurerê: tudo o que você precisa saber sobre a praia de Florianópolis**

**Paço do Lumiar-MA, UFAM e UFPel encerram inscrições para concursos**

**Sesc abre exposições de artes visuais em Lages, Joaçaba, Joinville e Concórdia**