



**UNIVERSIDADE FEDERAL
DE SANTA CATARINA**

**RELATÓRIO FINAL
DE ESTÁGIO CURRICULAR**

DESIGN

Juliana Azevedo
UFSC
13/08/2018 - 05/12/2018

1.1 IDENTIFICAÇÃO DO ESTAGIÁRIO

Nome: Juliana Azevedo da Silva

Matrícula: 13104681

Habilitação: Gráfico

E-mail: julianaazevedods@gmail.com

Telefone: (48)96763615

1.2 DADOS DO ESTÁGIO

Concedente: Alexandre Guilherme Lenzi De Oliveira

Período Previsto: 13/08/2018 - 05/12/2018

Período referente a este relatório: 13/08/2018 - 05/12/2018

Supervisor/Preceptor: Luiz Salomão Ribas Gomez

Jornada Semanal/Horário: 25h/semana

Assinatura da concedente (ou representante):

RELATÓRIO FINAL DE ESTÁGIO CURRICULAR

BLOCO 1

1.3 PROGRAMA DE ATIVIDADES

Objetivo do estágio: Fazer o redesign do site da Coordenadoria de Estágio do Curso de Engenharia de Materiais com foco de equalizar a demanda de estágios com a procura dos alunos.

Objeto(s) do estágio: Facilitar processo de obtenção de estágio, Organizar conteúdo atual, Proporcionar formas de interação com o conteúdo por classe de usuário, Hierarquizar conteúdos por classe de usuários, Apresentar diferencial modular cooperativo do curso e padronizar diagramação

Programa de atividades (PAE): Redesign/ UX Design/ Design de Interface do website da coordenadoria de estágios do curso de Engenharia de materiais junto ao projeto de branding e estratégias de marca elaborado com o laboratório.

1.4 SITUAÇÃO ENCONTRADA

Resumo da situação da empresa em relação ao Design: Após uma parceria com o LOGO, Laboratório do curso de Design, a Coordenadoria do curso de engenharia de materiais desenvolveu uma marca e identidade visual próprias para poder comunicar melhor com alunos e empresas através de mídias virtuais e papelaria. Porém o website não acompanhou a evolução, já esse UX e UI Design não são o foco do laboratório, mas ainda queriam estar presente no desenvolvimento desta página.

A atual página disponível da Coordenação de estágios se apresenta extremamente defasada e vem provocando reclamações. Isso ocorre tanto por parte dos alunos, que não conseguem se comunicar bem com a coordenadoria de estágios e assim ficam confusos com as informações caoticamente postada; quanto pela própria coordenadoria precisando usar um layout ultrapassado e bagunçado. O site portanto não pode ser usado para divulgação e atrair novas empresas para ofertar vagas de estágios, e nem permite ajudar as atuais empresas com problemas básicos. Os

acadêmicos do curso reclamam da falta de clareza perante o processo de candidatura às vagas de estágios, sem saber em que situação o mesmo anda.

O que foi abordado no estágio: Redesign do site da Coordenadoria de Estágio do Curso de Engenharia de Materiais

Atuação na área gráfica: Web Design, UX Design

Atuação na área informatizada (mídias): Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe XD, Invision.

1.5 ESTRUTURA PARA REALIZAÇÃO DO ESTÁGIO

Infra-estrutura física disponibilizada: LOGO (Laboratório de Orientação da Gênese Organizacional) está disponível durante todo o tempo de funcionamento da universidade em uma sala bem iluminada e aromatizada no bloco A do CCE e está equipado com diversos instrumentos para o desenvolvimento criativo como mesas, cadeiras, computadores e seus acessórios, câmeras e livros.

A localização do Design na estrutura organizacional da empresa: Laboratório inteiro dedicado a realização de atividades de Design.

O local, na estrutura organizacional da empresa, (diretoria, departamento, etc) onde foi realizado o estágio:

O LOGO, com exceção do coordenador Luiz Salomão e subcoordenadora Marília Matos, professores fundadores do mesmo, apresenta um hierarquia de maioria horizontal. O laboratório é composto de alunos da graduação e mestrado e doutorado, na grande parte do curso de Design da UFSC, é formado por grupos de projeto e coordenado cada um deles por um dos acadêmicos.

Data do início do estágio: 13/08/2018

Data de encerramento do estágio: 05/12/2018

Carga horária diária: 5h

Horário diário do estágio (entrada e saída): 13h às 18h

1.6 ORIENTADOR DO ESTAGIÁRIO

Nome: Luiz Salomão Ribas Gomez

Formação e cargo: Graduação em design PUC-PR (1990), Doutorado em Engenharia da Produção - Gestão do Design UFSC (2005), Pós Doutorado em Branding IADE Creative University (Lisboa - 2009), Pós Doutorado em Design e Inovação Saxion University (Enschede - 2017).

Contatos (telefone/e-mail): salodesigner@gmail.com



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

DEPARTAMENTO DE INTEGRAÇÃO ACADÊMICA E PROFISSIONAL

Endereço: 2º andar do prédio da Reitoria, Rua Sampaio Gonzaga, s/nº, Trindade - Florianópolis

Fone +55 (48) 3721-9446 / (48) 3271-9296 | <http://portal.estagios.ufsc.br> | dip.prograd@contato.ufsc.br

TERMO DE COMPROMISSO DE ESTÁGIO OBRIGATÓRIO - TCE Nº 2009522

O(A) Diretor(a) do Departamento de Integração Acadêmica e Profissional - DIP, Prof.(a) **Alexandre Guilherme Lenzi de Oliveira**, o(a) Coordenador(a) de Estágios do Curso, Prof.(a) **Luciano Patrício Souza de Castro**, representantes da Universidade Federal de Santa Catarina - UFSC, CNPJ 83.899.526/0001-82, como concedente e como instituição de ensino, respectivamente, e o(a) estagiário(a) **Juliana Azevedo da Silva**, CPF 089.812.459-08, telefone 4833485655, e-mail julianaazevedods@gmail.com, regularmente matriculado(a) sob número 13104681 no Curso de Design na forma da Lei nº 11.788/08, da Resolução 014/CLUn/11 e das normas do Curso, acertam o que segue:

- Art. 1º:** O presente Termo de Compromisso de Estágio (TCE) está fundamentado no Projeto Pedagógico do Curso (PPC) e vinculado à disciplina EGR7198.
- Art. 2º:** O(A) Prof.(a) **Luiz Salomao Ribas Gomez**, da área a ser desenvolvida no estágio, atuará como orientador(a) para acompanhar e avaliar o cumprimento do Programa de Atividades de Estágio (PAE), definido em conformidade com a área de formação do(a) estagiário(a).
- Art. 3º:** A jornada semanal de atividades será de **25.00 horas** (com no máximo 5.00 horas diárias), a ser desenvolvida na UFSC, no(a) **Design/Design Gráfico**, de **13/08/2018 a 05/12/2018**, respeitando-se horários de obrigações acadêmicas do estagiário e tendo como supervisor(a) o(a) **Luiz Salomao Ribas Gomez**.
- Art. 4º:** O(A) estagiário(a), durante a vigência do estágio, estará segurado(a) contra acidentes pessoais pela apólice Nº **0000997** da seguradora **Gente Seguradora S.A.** (CNPJ **90.180.605/0001-02**).
- Art. 5º:** O estagiário(a) deverá elaborar relatório, conforme descrito no Projeto Pedagógico do Curso, devidamente aprovado e assinado pelas partes envolvidas.
- Art. 6º:** O estagiário deverá informar a unidade concedente em caso de abandono do curso.
- Art. 7º:** O estágio poderá ser rescindido a qualquer tempo por meio de Termo de Rescisão, observado o recesso do qual trata o artigo 9º deste TCE.
- Art. 8º:** O(A) estagiário(a) realizará o presente estágio sem remuneração.
- Art. 9º:** O(A) estagiário(a) tem direito a **9 dias de recesso**, a ser exercido durante o período de realização do estágio, preferencialmente durante férias escolares, em período(s) acordado(s) entre o(a) estagiário(a) e o(a) supervisor(a). Caso o estágio seja interrompido antes da data prevista, o número de dias será proporcional e deverá ser usufruído durante a vigência do TCE ou pago em pecúnia ao estudante após sua rescisão.
- Art. 10º:** O(A) estagiário(a) não terá, para quaisquer efeitos, vínculo empregatício com a UFSC, desde que observados os itens deste TCE.
- Art. 11º:** Caberá ao(a) estagiário(a) cumprir o estabelecido no PAE abaixo; conduzir-se com ética profissional; respeitar as normas da UFSC, respondendo por danos causados pela inobservância das mesmas, e submeter-se à avaliação de desempenho.
- Art. 12º:** As partes, em comum acordo, firmam o presente TCE em **4 vias de igual teor**.

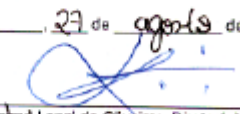
PROGRAMA DE ATIVIDADES DE ESTÁGIO (PAE) do TCE Nº 2009522

Durante a vigência do TCE, o(a) estudante desenvolverá as seguintes atividades:

Redesign/ UX Design/ Design de interface do website da coordenadoria de estágios do curso de Engenharia de materiais junto ao projeto de branding e estratégias de marca elaborado com o laboratório.

Local e Data:

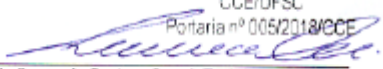
Flópolis, 27 de agosto de 2018.

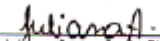

Alexandre Guilherme Lenzi de Oliveira - Diretor(a) do DIP - PROGRAD - UFSC


Luiz Salomao Ribas Gomez - Prof.(a) Orientador(a) e Supervisor(a) no local do Estágio

Prof. Luciano Patrício Souza de Castro, Dr.
Coordenador de Estágios em Design
CCE/UFSC

Portaria nº 005/2018/CCE


Luciano Patrício Souza de Castro - Coord. Estágios do Curso - UFSC


Juliana Azevedo da Silva - Estagiário(a)

RELATÓRIO FINAL
DE ESTÁGIO CURRICULAR

BLOCO 2

2.1 QUADRO CONTENDO:

- a) Cronograma com as atividades (projetos) nos quais houve a participação do estagiário (preferencialmente relacionando as datas ou períodos de realização);
- b) Tarefas (estabelecidas no PAE) desempenhadas pelo estagiário em cada atividade (projeto) e as horas de trabalho para cumprimento de cada tarefa
- c) Se necessário, uma relação complementar de atividades não relacionadas diretamente ao PAE que tenham consumido parcela de tempo representativa em relação à carga horária do estágio.

SEMANA/MÊS	ATIVIDADE DESENVOLVIDA
13/08	Início das atividades no laboratório
14/08	Reunião Inicial com cliente
21/08	Estudo e compreensão da marca
28/08	Criação e aplicação de questionário
04/09	Personas e cenários de contexto
11/09	Benchmarking
18/09	Produção, aplicação e análise de card sorting
25/09	Mapa conceitual e arquitetura da Informação
02/10	WireFrames e Grid
09/10	Conceito de Interface
16/10	Geração de alternativas
23/10	Produção alternativa final
06/11	Correção de alinhamento
13/11	Correções Finais e detalhamento

20/11	Finalização de relatório de projeto
28/11	Prototipagem Online

2.2 APRESENTAÇÃO DE CADA AÇÃO

a) AÇÃO 1:

Nome da ação: RE-DESIGN DO WEBSITE DA COORDENADORIA DE ESTÁGIOS DO CURSO DE ENGENHARIA DE MATERIAIS

Briefing:

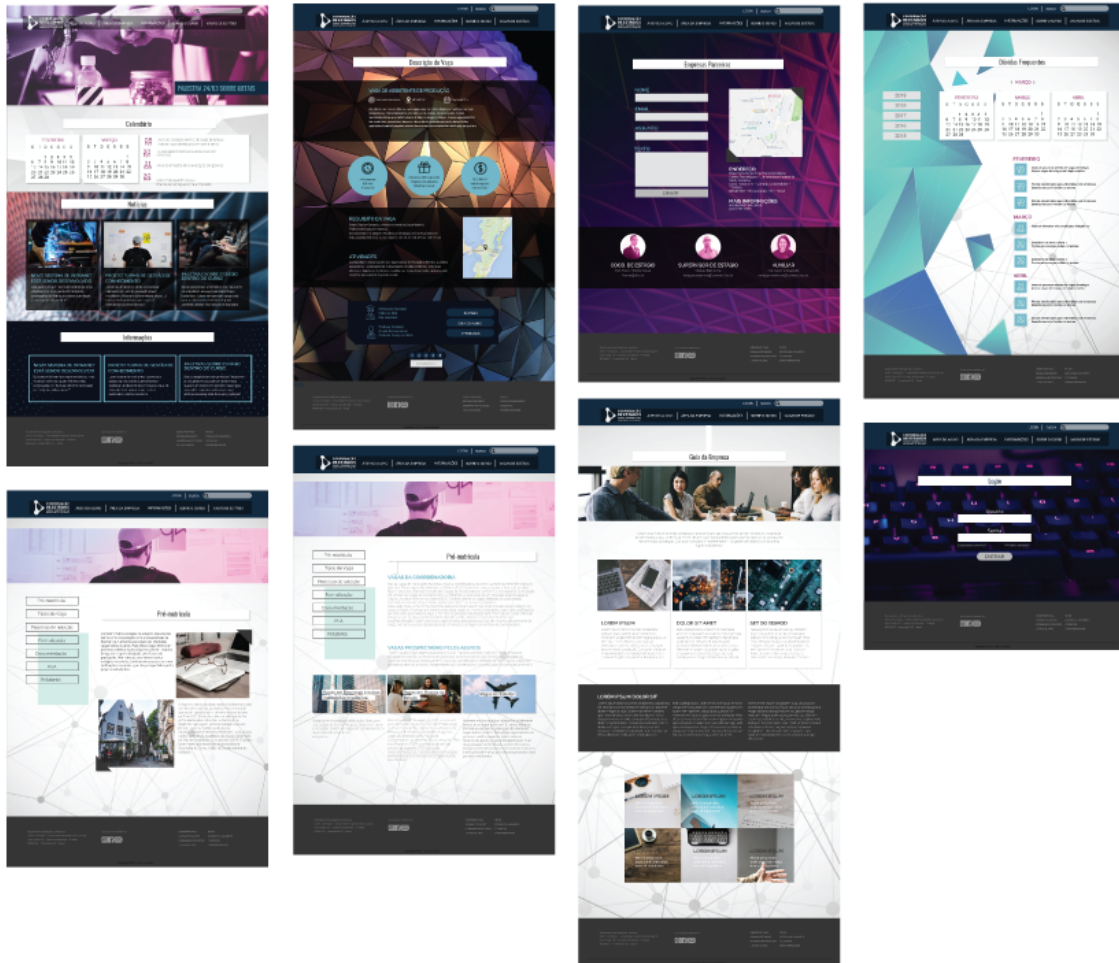
A atual página disponível da Coordenação de estágios se apresenta extremamente defasada e vem provocando reclamações. Isso ocorre tanto por parte dos alunos, que não conseguem se comunicar bem com a coordenadoria de estágios e assim ficam confusos com as informações caoticamente postada; quanto pela própria coordenadoria precisando usar um layout ultrapassado e bagunçado. O site portanto não pode ser usado para divulgação e atrair novas empresas para ofertar vagas de estágios, e nem permite ajudar as atuais empresas com problemas básicos. Os acadêmicos do curso reclamam da falta de clareza perante o processo de candidatura às vagas de estágios, sem saber em que situação o mesmo anda. Quando eles se candidatam de duas cinco possíveis vagas diferentes, os alunos criticam a falta de organização durante o procedimento. Eles ficam sem saber em que passo cada candidatura está, precisando estar constantemente entrando em contato com a coordenadoria pessoalmente ou por email. Alunos também reivindicam mais informações da coordenadoria sobre o primeiro estágio, e uma área para postagens sobre vagas extraordinárias fora de época e postagem pública dos alunos aprovados nas etapas de seleção de vagas.

Já a coordenação de estágios tem sua maior preocupação em garantir vagas para todos os alunos que as procuram e poder informar e esclarecer o máximo de dúvidas tanto para os próprios alunos quanto para as empresas de maneira mais efetiva diminuindo o fluxo de emails. Também se preocupa em comunicar às empresas sobre prazos e aos alunos, de manter a transparência durante os processos e evitar maiores burocracias.

Público-alvo:

Primário: Alunos do curso de engenharia de materiais à procura de vagas de estágio.

Secundário: Atuais empresas parceiras e empresas em potencial para futuras parcerias com a Coordenadoria de estágio.



Principais páginas elaboradas no redesign do portal da Coordenadoria de Estágios do curso de Engenharia de Materiais do curso da UFSC

RELATÓRIO FINAL
DE ESTÁGIO CURRICULAR

BLOCO 3

3.1 A SITUAÇÃO PARA A REALIZAÇÃO DO ESTÁGIO FOI SATISFATÓRIA? EM QUE E COMO?

Ao longo de pouco mais de três meses de trabalho realizado dentro do LOGO (Laboratório de Orientação da Gênese Organizacional) tive a oportunidade de realizar um projeto inteiramente sozinha que me proporcionou grande satisfação com resultados que puderam atender todos os requisitos definidos em conjunto com o cliente final, a coordenadoria de estágio do curso de engenharia de materiais da UFSC.

3.2 QUAIS FORAM OS PRINCIPAIS PONTOS POSITIVOS E OS NEGATIVOS DO ESTÁGIO?

Por se tratar de um laboratório universitário, foi possível a interação com pessoas jovens do curso em um ambiente informal com flexibilidade de horários e constante troca de conhecimento. Mas por se tratar de um instituto de design voltado para o branding, a falta de alguém com mais experiência na área de web design acabou criando situações que tive que recorrer à professores e profissionais externos ao LOGO.

3.3 AS ABORDAGENS CONCEITUAIS, OS MÉTODOS E AS TÉCNICAS UTILIZADAS NO ESTÁGIO FORAM COERENTES COM O QUE FOI ESTUDADO NO CURSO? QUAIS AS CONVERGÊNCIAS? QUAIS AS DIVERGÊNCIAS?

Durante a realização do projeto, houve a chance de aplicar a metodologia de Garrett aprendida durante o projeto digital 6 sobre web design, mas também foram aplicadas as metodologias Lean UX e ISO 9241- 20111 (Projeto Centrado no Ser Humano para Sistemas Interativos) que não foram aprendidos em sala de aula.

3.4 COMO E EM QUE ESSE ESTÁGIO CONTRIBUIU PARA SUA FORMAÇÃO?

Ao longo da vida acadêmica no curso de Design da UFSC e estagiando em diferentes áreas e empresas, inclusive já anteriormente no LOGO, acabei criando maior afinidade com a área de web/ux design. No convite para retornar ao laboratório, tive a oportunidade de desenvolver um projeto grandioso de imensa importância para a universidade. Pela primeira vez tive a chance de realizar sozinha um produto para web desde o estudo até a prototipagem, desenvolvendo e aprendendo melhor sobre cada etapa da metodologia.

3.5 QUAIS OS CONHECIMENTOS TEÓRICOS E TEÓRICO-PRÁTICOS ADQUIRIDOS NO CURSO QUE FORAM DIRETAMENTE UTILIZADOS?

Além de conhecer melhor a fundo a metodologia de Garrett as novas metodologias de Lean UX e ISO 9241- 20111, também foi possível a aprendizagem de diferentes técnicas no meio de Web, UX e UI design como: Regras heurísticas de de espaçamento grid , contraste e tipografia, uso e funcionamento da ferramenta Adobe XD, aplicação e desenvolvimento de conceito de experiência em um produto, e diferentes técnicas para aplicação de card sorting e benchmarking aplicado à tal tipo de projeto.

3.6 QUE CONHECIMENTOS PRESUMIDAMENTE DA ÁREA DE DESIGN FORAM NECESSÁRIOS E NÃO FORAM ESTUDADOS NO CURSO?

Web design, UI Design, UX Design, Teoria da cor, Teoria da forma, Semiótica, Tipografia, Composição, Tratamento de imagem, Marketing, Sociologia, etc.

3.7 EM ESCALA DE 0 A 10, QUE VALOR RESUMIRIA, NA SUA OPINIÃO, A CONTRIBUIÇÃO DO ESTÁGIO PARA SUA FORMAÇÃO?

Como se tratou de apenas alguns poucos meses para o desenvolvimento e um profissional presente da área para me guiar, ele apresentou um valor de 9, já que tive a chance ainda sim de aprender muitas novas coisas sozinha e desenvolver um projeto que realmente será aplicado na vida real.

RELATÓRIO FINAL
DE ESTÁGIO CURRICULAR

BLOCO 4


Carta de Avaliação de Estágio - Supervisor / Empresa Concedente

Nome da Empresa Concedente: Laboratório de Orientação da Gênese Organizacional - UFSC
 Estagiário: Juliana Azevedo
 Área do Estágio: UX Design
 Período de realização do estágio: Agosto 2018 - dezembro 2018
 Supervisor de Estágio: Luiz Salomão Ribas Gomez
 Contato do Supervisor de Estágio (fone/e-mail): salomao@logo.ufsc.br

1. Iniciativa e auto-determinação: proposta e/ou apresentação de ações independentes de solicitações:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
									✓	
2. Qualidade das tarefas: organização, clareza e precisão no desenvolvimento das atividades conforme padrões estabelecidos pela empresa:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
									✓	
3. Criatividade: capacidade de sugerir, projetar e executar modificações ou novas propostas:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
									✓	
4. Dinamismo: Agilidade frente às situações apresentadas:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
										✓
5. Resiliência: Capacidade de adequar o comportamento/conduta a circunstâncias adversas ou mudanças:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
								✓		
6. Interesse: Envolvimento na solução de problemas, disposição na busca de alternativas e conhecimentos para a execução de tarefas propostas:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
									✓	
7. Relacionamento interpessoal: facilidade de relacionamento/comunicação com os demais componentes da equipe de trabalho.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
										✓
8. Cooperação: pré-disposição à colaborar com a equipe na resolução de tarefas:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
										✓
9. Disciplina e responsabilidade: comprometimento com horários, prazos, cumprimento de regras e normas da empresa:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
							✓			
10. resultado: rendimento apresentado em relação às atividades solicitadas ao desenvolvimento:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
									✓	
Média	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
									✓	

Outras Considerações: _____

Florianópolis, _____, Dez/2018
 Cidade Data


 Assinatura do supervisor/concedente.

Carta de Avaliação de Estágio - Professor Orientador/Avaliador

Estagiário: Juliana Aguiar da Silva
 Nome do Prof. Orientador/Avaliador: Luiz Sotomaior Ribas Gomes
 E-mail do Prof. Orientador/Avaliador: luizdesigner@gmail.com
 Data da entrega do Relatório para a avaliação: 26/11/2018

Para a auxiliar a avaliação

Esta carta deve ser preenchida pelo(a) Prof.(a) Orientador(a) a partir da disponibilização do Relatório Final de Estágio pelo(a) aluno(a) orientado(a). Os itens abaixo dizem respeito aos quesitos padrões deste documento. Para auxiliar na avaliação, o(a) Prof.(a) Orientador(a) pode encontrar recomendações e um modelo de relatório padrão no seguinte link, na aba "Manual do Prof. Orientador":

<http://estagiodesign.paginas.ufsc.br>

1. **Relatório - Conteúdo:** Preenchimento adequado das seções do relatório, ortografia, organização textual e gráfica.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
								X	

2. **Relatório - Projetos:** Apresentação adequada das imagens dos projetos desenvolvidos.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
								X	

3. **Conhecimento aplicado:** A demonstração do uso de conhecimentos técnicos e práticos adequados no desenvolvimento dos projetos.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
								X	

4. **Objetivos Alcançados:** Se o aluno cumpriu, do ponto de vista acadêmico e profissional, objetivos propostos pelos projetos desenvolvidos.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
							X		

5. **Prazo:** Entrega do relatório com o prazo mínimo de uma semana para a avaliação.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
								X	

Média

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
								X	

Outras Considerações: _____

FROUS _____ 24/12/18
 Cidade Data

 Assinatura do Prof. Orientador de Estágio Obrigatório



**UNIVERSIDADE FEDERAL
DE SANTA CATARINA**

**RELATÓRIO FINAL
DE ESTÁGIO CURRICULAR**

DESIGN

Juliana Azevedo
UFSC
13/08/2018 - 05/12/2018