

Horário	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
9h às 12h		<p>Teoria da tradução: tradução e sua documentação – Werner Heidermann e Rosvitha Blume - Sala 307 - PGT3602600</p> <hr/> <p>Texto, contexto e tradução – Meta Zipser e Maria José Damiani - Sala 319, exceção no dia 26 de março, quando a aula será na sala Machado de Assis, - (9h às 12h) - PGT3604</p>		<p>Texto, contexto e tradução – Meta Zipser e Maria José Damiani (10h às 12h30) - Sala 307 - PGT3604</p>	<p>Language and translations as communications: discursive and brazilian positions on the globalizing world map – José Lambert - Sala 307 - PGT410067</p>
13h 30 às 16h 30	<p>Tópicos especiais: Tradução e paratradução – Ronaldo Lima - Sala 309 - PGT410068</p> <hr/>	<p>Tradução e aprendizagem de língua estrangeira – Sergio Romanelli e Noêmia Guimarães - Sala</p>	<p>Introdução à teoria do verso – Alckmar Luiz dos Santos (13h) - Sala 323 - PGL410087 (Matrícula será feita por meio de formulário com o carimbo da Pós em Literatura)</p>	<p>Análise do Discurso e Tradução – Carmen Rosa - Sala 307 - PGT410065</p> <hr/> <p>Didática da tradução – Maria Lúcia</p>	

14h às 17h	Lexicografia e ensino de línguas estrangeiras – Adja Balbino de Amorim Barbieri Durão - Sala 307 - PGT3608	325 - PGT3612000	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Seminário de Pesquisa em Interpretação de língua de sinais I – Markus J. Weininger - Sala 307 - PGT3617000</p> <p>_____</p> <p>Seminário em prática da tradução - Rodrigo Rosso Marques - Sala 209, Bloco A (13h30 às 16h) - PGT3609</p> <p>_____</p> <p>Pré-requisito: Ser fluente em Língua Brasileira de Sinais</p>	Vasconcellos (17h às 20h) - Sala 307 - PGT410066	
------------------	--	------------------	--	--	--

**\*Disciplinas Intensivas (Manhã e Tarde):**

**Modalidade de tradução/interpretação e intérpretes surdos de Língua de Sinais Brasileira – 18 a 22 de fevereiro – Ana Regina Campello – sala Drummond - PGT410069**

**Crítica de tradução – Marie-Hélène Catherine Torres e Luana Ferreira de Freitas – 18 a 22 de março – sala Drummond - PGT3603000**

**Tópicos especiais – Estudos transatlânticos e a tradução cultural – Alai Diniz e Carmen Luna Selles – 8 a 12 de**

**abril – sala Hassis - PGT410070. Obs: as aulas serão ministradas em castelhano.**

**Tópicos especiais – Identidades em tradução nas Américas: literatura e cinema – 15 a 19 de abril – Luciana Rassier e Marc Charron – sala Hassis - PGT410071**

**Tópicos especiais - Metodologia de Pesquisas em Estudos Surdos - 3 a 7 de junho - Rachel Sutton-Spence - Auditório Fapeu - PGT410074**

**Claudia Borges de Faveri – Estudos dirigidos (só para orientandos) - PGT3619**

**Andréia Guerini – Estudos dirigidos (só para orientandos) - PGT3619**

**Mauri Furlan - Leituras dirigidas (só para orientandos) - PGT3606**

**Estágio docência - PGT510019**

**Dissertação - PGT3615**

**Tese - PGT3624**