

LUÍS CARDOSO RANGEL
E
ARTUR CARDOSO RANGEL

EXAMES DE ADMISSÃO

(SINTESE DE MATÉRIA)

*Entrai: aqui há mundos luminosos
Num céu que a mão, por mais pequena, alcança.*

L. Delfino



EDITORA LIVRARIA CATÓLICA
RUA ROBERTO SIMONSEN, 9 - Caixa Postal, 2177
SÃO PAULO — MCMLIX

*Ana Maria de Carvalho Pinto
5.º ano*

LUIS CARDOSO RANGEL
E
ARTUR CARDOSO RANGEL

EXAMES DE ADMISSÃO

ESTE LIVRO MUITO AUXILIARÁ OS ALUNOS DO 4.º E 5.º ANOS
DO GRUPO ESCOLAR E OS DA 1.ª SÉRIE GINASIAL.

20.ª EDIÇÃO

DE ACÓRDO COM A NOVA
NOMENCLATURA GRAMATICAL BRASILEIRA

GEMAT
DIGITALIZADO

EDITORA LIVRARIA CATÓLICA
R. ROBERTO SIMONSEN, 9 (Antiga R. do Carmo, 142)
TELEFONE: 32-5955 — CAIXA POSTAL, 2177
São Paulo — MCMLIX

Aluno *Ana Maria de Carvalho Pinto*

Residência *Rua Pelotas, 699 - Pinheiro* Fone *91734*

APROVADO PELA COMISSÃO DO
LIVRO DIDÁTICO

TAMBO
OGASLATIONG

Todos os direitos garantidos de acôrdo com as leis vigentes no país.
Registrado na Biblioteca Nacional sob n.º 7.967.

A saudososa memória do Excelentíssimo Senhor Desembargador
JOÃO ALVES DE CASTRO,

grande brasileiro, Presidente do Estado de Goiás,
de 1917 a 1921,

e à do meu grande amigo

DR. NAPOLEÃO MICHEL,

o coração mais generoso que encontrei na vida,
o testemunho da minha perene gratidão.

Aos meus excelentes amigos

DR. MARTIM EGIDIO DAMY.

cuja vida é para todos uma grande lição de moral.

GENERAL JOSÉ BINA MACHADO,

militar de excelsas virtudes e grande inteligência,

Dedico e ofereço este trabalho humilde e, unindo-os
em afetuoso abraço, com o pensamento em Deus
rogo-Lhe que sempre os guarde, governe e ilumine.

O AUTOR.

DUAS PALAVRAS

20.^a EDIÇÃO

Aparece, em sua 20.^a edição, este trabalho com as modificações feitas, de acôrdo com a nova Nomenclatura Gramatical.

Estava no prelo, quando apareceu a Nomenclatura Gramatical Brasileira, elaborada por professôres de alta competência, nomeados pelo Exmo. Sr. Ministro da Educação e Cultura. E' de lastimar que só apparecesse depois de iniciados os trabalhos escolares. Quanta confusão ! Que prejuizos para editôres e autores!

Esperada com ansiedade, aparece a nova nomenclatura com vários erros sendo preciso fazer uma página para as emendas. E' de lamentar que nada explique e elucide.

Em face de nada ensinar e esclarecer, o emérito professor presidente da Comissão viu-se, como era natural, "assediado de consultas feitas por carta, por telefone e de viva voz".

Resolveu elaborar "um comentário que viesse esclarecer muitas, senão tôdas, das dúvidas suscitadas", o que vem demonstrar que a Nomenclatura Gramatical Brasileira não tem a clareza que se devia esperar de um trabalho de tanto alcance, e, o que é mais, saído das mãos de tão grandes autoridades no ensino.

Acontece, porém, que a confusão se tornou maior, porque, também o Comentário nada elucida, e, muitas vêzes, o seu autor mostra não ter concordado com a nova nomenclatura. Um outro membro da comissão, em desacôrdo também com a nomenclatura, já lhe fêz mais de uma centena de restrições!

Para aumentar a confusão reinante, os jornais do Rio e de S. Paulo dão-nos a notícia de que o egrégio Presidente da Comissão elaboradora da nova nomenclatura declarou: "A liberdade de cátedra, mesmo em estabelecimentos mantidos pelo govêrno, impedirá a adoção oficial da Nomenclatura Gramatical Brasileira, caso o professor da matéria tenha preferência por outra orientação".

Na adaptação, fiz o que foi possível.

Aos meus illustres colegas, que tanto me encorajam, solicito a sua generosa benevolência.

São Paulo, 20 de maio de 1959.

L. C. R.

EXAMES DE ADMISSÃO

PORTUGUÊS

SINOPSE DE GRAMÁTICA

PROGRAMA DE PORTUGUÊS

Ditado: de um trecho de 20 a 30 linhas de escritor nacional contemporâneo.

Alfabeto, vogais e consoantes; grupos vocálicos e consonantais, sílabas, vocábulo, notações léxicas e acento tônico.

Conhecimento das categorias gramaticais: análise léxica.

Exercícios sobre a flexão do gênero, número e grau — Conjugação completa dos verbos auxiliares e dos regulares — Exercícios de sinônimos e antônimos — Exercícios de redação.

NOTE BEM — A PROVA ESCRITA DE PORTUGUÊS É ELIMINATÓRIA.

CLASSIFICAÇÃO DAS PALAVRAS

Palavras quanto à flexão	}	VARIÁVEIS — têm flexões. Mudam a terminação.	}	SUBSTANTIVO
				ADJETIVO
				ARTIGO
				NUMERAL
				PRONOME
				VERBO
		INVARIÁVEIS — não têm flexões. Não mudam a terminação.		ADVÉRBIO
				PREPOSIÇÃO
				CONJUNÇÃO
				INTERJEIÇÃO

Substantivo: palavra que dá nome às pessoas, animais, cousas, estados, qualidades e ações (tudo o que existe).

Substantivo	}	PRÓPRIO .	PERSONATIVO — indica nome de pessoa: José, Gaspar, Maria, etc.
			GEOGRÁFICO — indica o nome de país, cidade ou de qualquer acidente geográfico: S. Paulo, Campinas, Tocantins, Marajó, etc.
			FICTÍCIO — indica entidade mitológica: Júpiter, Vênus, Turpã, etc.
		COMUM .	ABSTRATO — exprime qualidades morais, substâncias imateriais: amor, amizade, saudade, etc.
			CONCRETO — exprime ser material: pessoa, cousa ou animal: homem, lápis, caneta, livro, etc.
			PRIMITIVO — não tem origem em outra da nossa língua: livro, lápis, cruz.
			DERIVADO — tem origem em outra da nossa língua: livreiro, lapiseira, cruzeiro.
			SIMPLES — constam de um só elemento: caderno.
			COMPOSTO — formado de duas ou mais palavras simples: guarda-roupa, predizer, propor.
			COLETIVO — indica agrupamento: exército, século, grossa, rebanho, cardume. (vid pág. 34)

O substantivo varia em:

GÊNERO — masculino e feminino (designa o sexo).

NÚMERO — singular e plural (exprime unidade ou pluralidade).

GRAU — positivo — aumentativo e diminutivo.

GRAU — variação que sofrem os substantivos e adjetivos para se aumentar ou diminuir a sua significação.

POSITIVO — exprime o substantivo na sua grandeza própria: tinteiro.

GRAU DIMINUTIVO — exprime o substantivo em uma grandeza menor do que a natural: *tinteirinho, tinteiro pequeno*.

GRAU AUMENTATIVO — exprime o substantivo em uma grandeza maior do que a natural: *tinteirão, tinteiro grande*.

2.ª Lição

Adjetivo: modifica o substantivo, juntando-lhe uma idéia de qualidade: criança inteligente, discurso brilhante.

ADJETIVO

- EXPLICATIVO — atribui ao substantivo uma qualidade essencial: Deus **bom** e **misericordioso**.
- RESTRITIVO — atribui ao substantivo uma qualidade accidental: dia **chuvoso**.
- PÁTRIO — indica nacionalidade e naturalidade: brasileiro, português, campineiro.
- VERBAL — derivado de verbo, modifica um substantivo: casa **pintada**.

O adjetivo varia em:

GÊNERO — masculino e feminino.

NÚMERO — singular e plural.

GRAU — positivo, comparativo e superlativo.

LOCUÇÃO ADJETIVA — duas ou mais palavras com a função de um adjetivo.
Ex.: céu **côr de anil** (anilado), anjo **cheio de bondade** (bondoso), amigo **do coração** (cordial), coração **de fera** (feroz), língua **de víbora** (vipérina).

ADJETIVOS UNIFORMES — têm a mesma forma para ambos os gêneros:
homem **feliz** — mulher **feliz**.

ADJETIVOS BIFORMES — têm duas formas, uma para o masculino, outra para o feminino: menino **estudioso** — menina **estudiosa**.

ARTIGOS

Artigo: palavra variável que se junta aos substantivos para lhes particularizar o sentido.

Artigos {
definidos: o, a, os, as.
indefinidos: um, uma, uns, umas.

O artigo varia em:

gênero: masculino e feminino: o livro, a caneta.

número: singular e plural, ex.: os livros, as canetas.

Já chegou o professor (conhecido, determinado).

Já chegou um professor (incerto, desconhecido).

Vi o menino da rua Liberdade: mostra o substantivo — menino — indicando que se trata de certo, determinado, já conhecido.

Vi um menino da rua da Liberdade: mostra o substantivo de um modo vago indefinido, um menino qualquer, desconhecido.

Funções do artigo {
determinar o substantivo: o caderno, a tinta, um tinteiro.
substantivar qualquer palavra: basta antepor-lhe o artigo. Ex.: o belo, o dormir, o sim, o não, o porque, o pouco, o muito, o tudo, os grandes e os pequenos, os altos e baixos.

O, a, os, as, um, uma, uns, umas, antes de substantivo, são artigos.

Numerais: determinam os objetos em relação ao número, à ordem e à multiplicidade.

Numerais {
Cardinais: indicam o número dos objetos: um, dois, três, quatro, vinte, sétimo, vigésimo, centésimo, milésimo.
Ordinais: indicam a ordem por que se encontram dispostos: primeiro, segundo, terceiro, quarto, quinto, sexto, sétimo, oitavo, nono, décimo, undécimo, duodécimo, décimo terceiro, décimo quarto, décimo quinto, décimo sexto, décimo sétimo, décimo oitavo, décimo nono, vigésimo, vigésimo primeiro, vigésimo segundo, vigésimo terceiro, vigésimo quarto, vigésimo quinto, vigésimo sexto, vigésimo sétimo, vigésimo oitavo, vigésimo nono, trigésimo, trigésimo primeiro, trigésimo segundo, trigésimo terceiro, trigésimo quarto, trigésimo quinto, trigésimo sexto, trigésimo sétimo, trigésimo oitavo, trigésimo nono, quadragésimo, quadragésimo primeiro, quadragésimo segundo, quadragésimo terceiro, quadragésimo quarto, quadragésimo quinto, quadragésimo sexto, quadragésimo sétimo, quadragésimo oitavo, quadragésimo nono, quinquagésimo, quinquagésimo primeiro, quinquagésimo segundo, quinquagésimo terceiro, quinquagésimo quarto, quinquagésimo quinto, quinquagésimo sexto, quinquagésimo sétimo, quinquagésimo oitavo, quinquagésimo nono, sexagésimo, sexagésimo primeiro, sexagésimo segundo, sexagésimo terceiro, sexagésimo quarto, sexagésimo quinto, sexagésimo sexto, sexagésimo sétimo, sexagésimo oitavo, sexagésimo nono, septuagésimo, septuagésimo primeiro, septuagésimo segundo, septuagésimo terceiro, septuagésimo quarto, septuagésimo quinto, septuagésimo sexto, septuagésimo sétimo, septuagésimo oitavo, septuagésimo nono, octogésimo, octogésimo primeiro, octogésimo segundo, octogésimo terceiro, octogésimo quarto, octogésimo quinto, octogésimo sexto, octogésimo sétimo, octogésimo oitavo, octogésimo nono, nonagésimo, nonagésimo primeiro, nonagésimo segundo, nonagésimo terceiro, nonagésimo quarto, nonagésimo quinto, nonagésimo sexto, nonagésimo sétimo, nonagésimo oitavo, nonagésimo nono, centésimo, centésimo primeiro, centésimo segundo, centésimo terceiro, centésimo quarto, centésimo quinto, centésimo sexto, centésimo sétimo, centésimo oitavo, centésimo nono, milésimo, milésimo primeiro, milésimo segundo, milésimo terceiro, milésimo quarto, milésimo quinto, milésimo sexto, milésimo sétimo, milésimo oitavo, milésimo nono.
Multiplicativos: indicam a multiplicidade, duplo, triplo, quádruplo.
Fracionários: indicam parte de um todo: um quinto, sete oitavos.

Os numerais cardinais variam em {
gênero: um, uma, dois, duas, duzentos, duzentas, trezentos, trezentas etc.
número: milhão, milhões, bilhão, bilhões, etc.

Os numerais ordinais e multiplicativos variam em {
gênero: primeiro, primeira, quinto, quinta, décimo, décima, duplo, dupla, décuplo, décupla.
número: primeiros oitavos, décimos, centésimos.

EMPRÉGO DOS NUMERAIS

De 1 até 10, na sucessão dos reis, papas, séculos e capítulos, usam-se os ordinais, e quando estiverem antepostos.

Ex.: D. João 1.º, D. Pedro II, D. João VI, Pio 9.º, Pio 10.º, século 2.º, capítulo 8.º, décimo papa, terceiro rei, centésimo problema.

De 11 em diante: usam-se os cardinais:

Ex.: Pio 11 (onze), Pio 12 (doze), João 23 (vinte e três), Século 20 (vinte), Capítulo 35 (trinta e cinco). (Vid. pag. 33).

3.ª Lição — PRONOMES

Pronome: palavra que se emprega em lugar do nome.

Empregam-se umas vezes de maneira absoluta, como **substantivos**; outras vezes, junto a **substantivos como adjetivos**.

No primeiro caso, chamam-se **pronomes substantivos**; no segundo, **pronomes adjetivos**.

Certos pronomes só podem ser substantivos:

a) **os pessoais:** eu, tu, êle, ela, nós, vós, êles, elas.

b) **os demonstrativos:** isto, isso, aquilo, o, a, os, as (antes do **que** ou **de** ou quando junto de um verbo, equivale a **isto, isso**).

c) **relativos:** que, quem.

d) **interrogativos:** quem, o que.

e) **indefinidos:** alguém, tudo, nada, algo.

Outros pronomes podem ser **adjetivos** ou **substantivos**.

São pronomes adjetivos, quando acompanhados do substantivo.

São pronomes substantivos, quando não estiverem acompanhados de substantivo.

Exs.: "As manifestações de **que** êle fôra alvo aumentaram o seu prestígio sem diminuir o **nosso**."

Que, êle, nosso — são pronomes substantivos. **Seu** — é pronome adjetivo.

"**Aquilo** era o mais belo sonho de moço, **esta** a mais dura das realidades de velho."

Aquilo, esta, são pronomes substantivos.

As obras **cujos** autores já foram contemplados com **algum** prêmio da Academia serão amplamente divulgadas."

cujos, algum, são pronomes adjetivos.

"**Alguém** terá atendido ao apêlo de **quantos** lá estavam."

Alguém, quantos, são pronomes substantivos.

3.ª Lição

PRONOMES	PESSOAIS (só substantivos)	3.ª Lição																				
		Caso reto (sujeito)	Caso oblíquo (complemento)																			
		eu — a minha pessoa	me, mim, comigo																			
		tu — a tua pessoa	te, ti, contigo																			
		êle — ela — a sua pessoa	se, si, consigo, o, a, lhe																			
		nós — as nossas pessoas	nos, conosco																			
		vós — as vossas pessoas	vos, convosco																			
		êles, elas — as suas pessoas ...	se, si, consigo, os, as, lhes																			
		de tratamento: Você, Vossa Excelência, o Senhor.																				
		Os pronomes pessoais variam em: gênero, número e caso. Em gênero, só o pronome da 3.ª pessoa: êle, ela. Em número e caso, todos têm variação:																				
DEMONSTRATIVOS (indicam o lugar que os objetos ocupam)	substantivos	isto isso aquilo o, a, os, as (antes de que e de) (1) o (=isso. Invariável. Antes ou depois de um verbo.) (2)	Reflexivos: indicam que a ação recai sobre a mesma pessoa que a pratica: me, te, se, nos, vos, se, si, consigo. Ex. eu feri-me, tu consideras-te feliz, êle trata-se bem, vós levantai-vos cedo, nós sentamo-nos, trouxe consigo tudo o que tinha.																			
				substantivos e adjetivos	êste, êsse, aquê le, mesmo , próprio , tal , (e suas variações em gênero e número)																	
						Acompanhados de substantivo são pronomes adjetivos ; não estando ligados a substantivo são pronomes substantivos .																
						POSSESSIVOS (indicam a posse)	substantivos e adjetivos	meu, teu, seu, nosso, vosso (e suas variações em gênero e número)	Acompanhados de substantivo são pronomes adjetivos ; não estando ligados a substantivo são pronomes substantivos .													
										INDEFINIDOS (têm sentido vago e indeterminado)	substantivos	alguém, ninguém, tudo, nada, algo, outrem, cada um, cada qual,	Acompanhados de substantivo são pronomes adjetivos ; não estando ligados a substantivo são pronomes substantivos .									
														adjetivos	algum, nenhum, certo, outro, muito, pouco, qualquer, todo, um (3) (e suas variações em gênero e número.) cada (invariável)							
																Acompanhados de substantivo são pronomes adjetivos ; não estando ligados a substantivo são pronomes substantivos .						
																RELATIVOS (referem-se a palavras antecedentes)	substantivos	que (4) quem (o) qual, (a) qual, (os) quais, (as) quais	Acompanhados de substantivo são pronomes adjetivos ; não estando ligados a substantivo são pronomes substantivos .			
																				INTERROGATIVOS (servem para interrogar)	adjetivos	onde (5) cujo, cuja, cujos, cujas (6)
adjetivos	o que (7) qual, quais quanto, quanta, quantos, quantas																					

- (1) Exs.: "O que mais impressionou..." "Ignoro o que realmente se passou." "Esta, meu amigo, é a minha proposta; a de meu irmão é mais generosa."
- (2) Exs.: "Prometeu vingar-se e fê-lo realmente." "Quis ser feliz, mas não o foi."
- (3) Antes de substantivo, as formas **um, uma, uns, umas** chamam-se **artigos indefinidos**.
- (4) **Que** relativo é átono.
- (5) Nem todos consideram **onde** pron. rel.
- (6) **Cujo** só pode ser pron. adj. Está sempre antes de um substantivo com o qual concorda.
- (7) Não vindo no fim da pergunta, **que** é átono; vindo no fim, é tônico e leva acento marcado (exs.: "Perguntas-me o **quê**?" — "Fui reprovado, por **quê**?")

ANÁLISE

"Todos os que se manifestaram contra a sua proposta não o fizeram por mal."

- Todos — Pron. subst. indef., masc., pl., diss., parox.
 os — Pron. subst. demonst., masc. pl., monoss., át.
 que — Pron. subst. rel., invar., monoss., át.
 se — Pron. subst. pess., 3.ª pess., monoss., át.
 sua — Pron. adj. poss., 3.ª pess., fem., sing., diss., parox.
 o — Pron. subst. demonst., invar., monoss., át.

Obs. — Como os pronomes pessoais são **exclusivamente substantivos**, pode dizer-se, na análise, **pron. pess. simplesmente**, sem o acréscimo de subst.

LOCUÇÕES PRONOMINAIS INDEFINIDAS:

seja quem fôr, fôsse quem fôsse, quem quer que seja, o que quer que é.

RECORDE:

O, a, os, as, são:

- a) artigo definido: antes de substantivo: o homem.
- b) pronome demonstrativo: antes de **que, de, ou** quando junto de um verbo, equivale a **isto, isso**. — O que dizes é verdade.
- c) pronome pessoal: antes ou depois do verbo: conheço-o e estimo-o.

As formas primitivas **lo, la, los, las**, empregam-se:

- a) depois de formas verbais acabadas em r, s ou z, letras que se suprimem: **dizê-lo, ouvi-lo, tratá-lo**.
- b) depois dos pronomes: **nos, vos**, ex.: Vós no-lô dissestes. Eu vo-lo dou.
- c) depois do advérbio: **eis**, ex.: Ei-lo.
- d) depois de forma verbal terminada em som nasal empregamos: **no, na, nos, nas**, em vez de: **lo, la, los, las**.
Ex.: disseram-no, amarraram-no.

Êste, êstes, isto — mostram que os objetos estão próximos da pessoa que fala.
 Esse, êsses, isso — mostram que os objetos estão próximos da pessoa com quem se fala.
 Aquê, aquêles, aquilo — mostram que os objetos estão distantes da pessoa que fala e daquela com quem se fala.

Com muito bom gosto e elegância, às vèzes, empregam-se os pronomes pessoais oblíquos, equivalentes a pronomes possessivos adjetivos:

- A luz do sol deslumbra-nos a vista. (a nossa vista)
 O professor corrige-te os defeitos. (os teus defeitos)
 As lágrimas corriam-lhe dos olhos. (dos seus olhos, dêle)
 "Quem me fêz o berço (o meu berço), fêz-lhe o seu caixão" (caixão dêle).

4.^a Lição

VERBO — palavra que indica estado, qualidade ou ação. É a palavra mais variável da língua.

O VERBO INDICA:

Estado: O menino é doente (sempre). O menino está doente.

Qualidade: O homem é mortal.

Ação: O bom mestre ensina, educa, corrige e repreende o aluno.

CONJUGAÇÃO — modificações por que passa o verbo para exprimir os acidentes do modo, tempo, número e pessoa.

Conjugar um verbo: é dizê-lo em todas as suas flexões, modos, tempos, números e pessoas.

Há 3 conjugações:

a primeira abrange todos os verbos cujo tema acaba em a, isto é, cujo infinitivo acaba em ar.

a segunda abrange todos os verbos cujo tema acaba em e, isto é, cujo infinitivo acaba em er.

a terceira abrange todos os verbos cujo tema acaba em i, isto é, cujo infinitivo acaba em ir.

O verbo pôr (seus compostos e recompostos) passa a pertencer à 2.^a conjugação, porque, antigamente se dizia: poer.

ELEMENTOS DO VERBO

- Radical:** é a parte fixa do verbo, fica antes da última vogal do tema. Am- dev- part.
- Tema:** parte fundamental do verbo (invariável), isto é, a parte que está antes do r do infinitivo impessoal: ama(r), deve(r), parti(r).
- Característica:** é a vogal final do tema: am-a, dev-e, part-e.
- Desinência:** parte final da forma verbal (variável), indica o número e a pessoa.

O VERBO VARIA EM:

VOZES — ativa, passiva e reflexiva: indicam se a ação é praticada ou recebida pelo sujeito.

MODOS — maneiras de exprimir a ação do verbo.

TEMPOS — exprimem a época em que se pratica a ação.

NÚMEROS — mudanças das terminações para exprimir um ou mais de um.

PESSOAS — mudanças que o verbo toma para indicar a pessoa do sujeito.

OS MODOS SÃO:

Indicativo, imperativo, subjuntivo.

OS TEMPOS SÃO:

Presente: é o momento em que se fala, neste instante, agora, hoje.

Passado: ontem, no passado, em tempos idos.

Futuro: amanhã, em tempos que hão de vir.

O verbo varia em

- VOZES...**
 - ATIVA** — mostra que o sujeito pratica a ação. Ex.: Meu pai comprou a casa.
 - PASSIVA** — mostra que o sujeito recebeu a ação praticada por outro. Ex.: A casa foi comprada por meu pai.
 - REFLEXIVA:** mostra que o sujeito sofre a ação praticada por ele mesmo. Ex.: Os soldados feriram-se.
- MODOS ...**
 - INDICATIVO** — exprime a ação presente, passada ou futura. Ex.: estudo, estudava, estudarei.
 - IMPERATIVO** — exprime ordem, súplica, conselho.
 - AFIRMATIVO.**
 - Estuda a lição.
 - Sêde fortes.
 - NEGATIVO ..**
 - Não sejas vadio.
 - Não peques mais.
 - Não maltrateis os animais.
 - SUBJUNTIVO** — exprime subordinação, dependência. Ex.: Desejo que estudes.
- TEMPOS ..**
 - PRESENTE** — indica a ação como atual, o momento em que se fala. Ex.: estudo.
 - ação passada anteriormente ao momento em que se fala.
 - PASSADO ..**
 - IMPERFEITO** — ação não acabada. Ex.: Estudava, quando êle chegou.
 - PERFEITO** — indica que a ação está completamente realizada. Ex.: Estudei a lição.
 - MAIS QUE PERFEITO** — indica que a ação é anterior a um momento já passado. Ex.: Eu já estudara a lição, quando êle chegou.
 - FUTURO ...**
 - DO PRESENTE: estudarei.
 - DO PRETÉRITO: estudaria (condicional).
- NÚMEROS.**
 - SINGULAR** — indica que a ação se refere a uma só pessoa.
 - PLURAL** — indica que a ação é atribuída a mais de uma pessoa.
- PESSOAS .**
 - 1.^a a pessoa que fala (orador).
 - 2.^a a pessoa com quem se fala (interlocutor).
 - 3.^a a pessoa de quem se fala (assunto).

Formas nominais:

Infinitivo impessoal: invariável, exprime a ação de modo vago. Corresponde a um substantivo.

Gerúndio: invariável, tem o valor de um substantivo. Designa condição, causa, tempo.

Participio (adjetivo verbal) tem o valor de um adjetivo.

5.^a Lição

ADVERBIO — palavra invariável que modifica o adjetivo, o verbo e o próprio advérbio.

Advérbios de..

MODO — assim, bem, mal, melhor, pior, facilmente e os derivados de adjetivo terminados em **MENTE**.

TEMPO — hoje, ontem, amanhã, cedo, tarde, já, agora, ainda, então, logo, sempre.

LUGAR — aqui, ali, acolá, lá, longe, perto, fora, dentro, além, aquém.

QUANTIDADE ou **INTENSIDADE** — muito, pouco, assaz, bastante, mais, menos, quase, tão, tanto.

NEGAÇÃO — não, nunca, jamais, nem.

DÚVIDA — talvez, acaso, quiçá, porventura.

AFIRMAÇÃO — sim, deveras, certamente.

EXCLUSÃO — só, somente, apenas, sequer, afora, menos, senão.

DEMONSTRAÇÃO ou **DESIGNAÇÃO** — eis.

ORDEM — adiante, antes, primeiramente, posteriormente, secundariamente.

Advérbios Interrogativos

de lugar: *onde?* (em que lugar)
Onde está o lápis?

de tempo: *quando?* (em que tempo)
Quando compraste o livro?

de modo: *Como?* (de que modo)
Como adquiriste este livro?

LOCUÇÃO ADVERBIAL — duas ou mais palavras que fazem as vezes de um advérbio. Nas locuções adverbiais, a preposição vai antes.

Locuções adverbiais de

MODO — de propósito, por diante, de balde, em vão, à uma, às claras, às direitas, desta maneira, dest'arte, a tórto e a direito, à pressa, devagar, a sós, amiúde.

LUGAR — acima, de cima, em cima, de dentro, de fora, através, de través, de sôbre, por sôbre, por onde, ao longe, até aqui, até ali, etc.

TEMPO — ante-ontem, de manhã, de tarde, de quando em quando, de vez em quando, de repente, às vezes, de então para cá, no entanto, quanto antes, para logo, de primeiro, eis senão quando.

QUANTIDADE — tão pouco, pouco a pouco, ε) todo, de todo em todo, em dôbro, mais ou menos, etc.

NEGAÇÃO — de nenhum modo, etc.

DÚVIDA — pode ser, quem sabe, etc.

AFIRMAÇÃO — com efeito, na verdade, de certo, sem dúvida.

EXCLUSÃO — ao menos, pelo menos, etc.

6.^a Lição

PREPOSIÇÃO — palavra invariável que liga duas outras entre si, indicando a relação de dependência da segunda para com a primeira.

Preposições ...

{	ESSENCIAIS (simples)	{ a, ante, após, até, com, contra, de, desde, em, entre, para, per, por, sem, sob, sôbre, trás.
	ACIDENTAIS	{ afora, salvo, durante, mediante, conforme, consoante, exceto.

PREPOSIÇÕES ACIDENTAIS — palavras que acidentalmente tomam a função de preposição: *conforme, consoante, mediante, salvo, perante, segundo*.

LOCUÇÃO PREPOSITIVA — duas ou mais palavras equivalentes a uma preposição. — Nas locuções prepositivas, a preposição vai depois.

Locuções Prepositivas

{	Por entre, por sôbre, para com, perante, longe de, perto de, além de, por causa de, em volta de, por amor de, ao redor de, em virtude de, quanto a, junto a, prestes a, relativamente a, par a par com, às mãos com, à mistura com, etc.
---	--

CONTRAÇÃO — fusão de mais de uma sílaba em uma só ou de duas vogais em uma.

		à	contração	da	preposição	«a»		com o artigo «a»	
							«a»	«o»	«a»	«o»
Contrações	{	àquela ..	—	—	—	«a»	—	—	demonstrativo	«aquela»
		àquele ..	—	—	—	«a»	—	—	—	«aquê»
		àquilo ..	—	—	—	«a»	—	—	—	«aquilo»
		ao	—	—	—	“a”	—	—	«o»	—
		da	—	—	—	«de»	—	—	«a»	—
		do	—	—	—	«de»	—	—	«o»	—
		pelo	—	—	—	«per»	—	—	«o»	—
		pela	—	—	—	«per»	—	—	«a»	—
		na	—	—	—	«em»	—	—	«a»	—
		no	—	—	—	«em»	—	—	«o»	—
		nessa ...	—	—	—	«em»	—	—	—	«essa»
		nesse ...	—	—	—	«em»	—	—	—	«esse»
		nisso ...	—	—	—	«em»	—	—	—	«isso»
		dessa ...	—	—	—	«de»	—	—	—	«essa»
		dêsse ...	—	—	—	«de»	—	—	—	«êsse»
		disso ...	—	—	—	«de»	—	—	—	«isso»
		dêste ...	—	—	—	«de»	—	—	—	«êste»
		neste ...	—	—	—	«em»	—	—	—	«êste»
		naquela .	—	—	—	«em»	—	—	—	«aquela»
		dêle	—	—	—	«de»	—	—	pronome	«ê»
nêle	—	—	—	«em»	—	—	—	«ê»		
daí	—	—	—	«de»	—	—	advérbio	«aí»		
daqui ...	—	—	—	«de»	—	—	—	«aqui»		
donde ..	—	—	—	«de»	—	—	—	«onde»		
aonde ..	—	—	—	«a»	—	—	—	«onde»		

7.ª Lição

CONJUNÇÃO — é a palavra que liga orações.

COORDENATIVAS — ligam palavras ou orações da mesma natureza, sem estabelecerem dependência entre elas.

SUBORDINATIVAS — ligam orações de natureza diferente, deixando uma delas dependente da outra.

CONJUNÇÕES

COORDENATIVAS

ADITIVAS: servem para ligar: e, nem, não só, mas também, outrossim.

ADVERSATIVAS: indicam oposição à idéia anteriormente exposta: — mas, porém, todavia, contudo.

ALTERNATIVAS: indicam idéia de separação; servem para distinguir, alternar: ou... ou, ora... ora, quer... quer, já... já, se... se, quando... quando, nem... nem.

CONCLUSIVAS: indicam conclusão: logo, portanto, pois, por conseguinte, donde, por isso, por consequência.

EXPLICATIVAS: indicam uma explicação: isto é, quer dizer, a saber, por exemplo, de outra forma.

INTEGRANTES — que, se, como, quanto.

CONDICIONAIS — se, contanto que, a não ser que, salvo se, no caso que.

CAUSAIS — que, porque, já que, visto que, pois que.

FINAIS — que, para que, porque, a fim de que.

SUBORDINATIVAS

TEMPORAIS — quando, logo que, desde que, enquanto, até que, antes que.

CONSECUTIVAS — que, de maneira que, de tal sorte que, de modo que.

CONCESSIVAS — ainda que, se bem que, apesar de que, posto que, embora, conquanto, por mais que.

COMPARATIVAS — como, assim como, bem como, que, do que, que nem.

LOCUÇÃO CONJUNTIVA OU CONJUNÇÃO COMPOSTA — duas ou mais palavras equivalentes a uma conjunção.

INTERJEIÇÃO — palavra que exprime um sentimento súbito ou emoção.

INTERJEIÇÕES de ...

- DOR — ai! ui!
- ALEGRIA — ah! oh!
- DESEJO — oxalá! tomara!
- CHAMAR — ó! olá! alô!
- ANIMAÇÃO — eia! avante!
- ALÍVIO — ufa!
- ESPANTO — ué! uai!
- APLAUSO — bravo! bis!
- IMPACIÊNCIA e INDIGNAÇÃO — irra! apre! cáspite!
- INTERROGAÇÃO — hein?!

LOCUÇÃO INTERJECTIVA — duas ou mais palavras equivalentes a uma interjeição.

- Locuções interjectivas { aqui del-rei! (para pedir o socorro) tomara eu! — cruzeis, credo!
- { quem me dera! — não apoiado! valha-me Deus! — praza a Deus!

8.ª Lição

PLURAL DOS SUBSTANTIVOS

em VOGAL ou N — recebem S

sofá	—	sofás
dente	—	dentes
lei	—	leis
banco	—	bancos
bambu	—	bambus
hifen	—	hifens
liquen	—	liquens
abdômen	—	abdômens

em R, S ou Z — recebem ES

mar	—	mares
mulher	—	mulheres
país	—	países
freguês	—	fregueses
nariz	—	narizes
perdiz	—	perdizes

mão	—	mãos
cristão	—	cristãos
cidadão	—	cidadãos

recebem S

os paroxítonos em AO	{	sótão	—	sótãos
		bênção	—	bênçãos
		órfão	—	órfãos
		zângão	—	zângãos

em AO (3 formas) mudam o AO em OES

lição	—	lições
tição	—	tições
sermão	—	sermões
portão	—	portões
coração	—	corações

mudam o AO em AES

pão	—	pães
escrivão	—	escrivães
ermitão	—	ermitães
capelão	—	capelães
tabelião	—	tabeliães

em M — perdem o M, recebem NS

som	—	sons
homem	—	homens
jasmim	—	jasmims
jejum	—	jejuns

em { AL } perdem o L, { UL } recebem IS

sal	—	saís
cristal	—	cristais
animal	—	animais
paul	—	pauis
taful	—	tafuis

Exceções ..

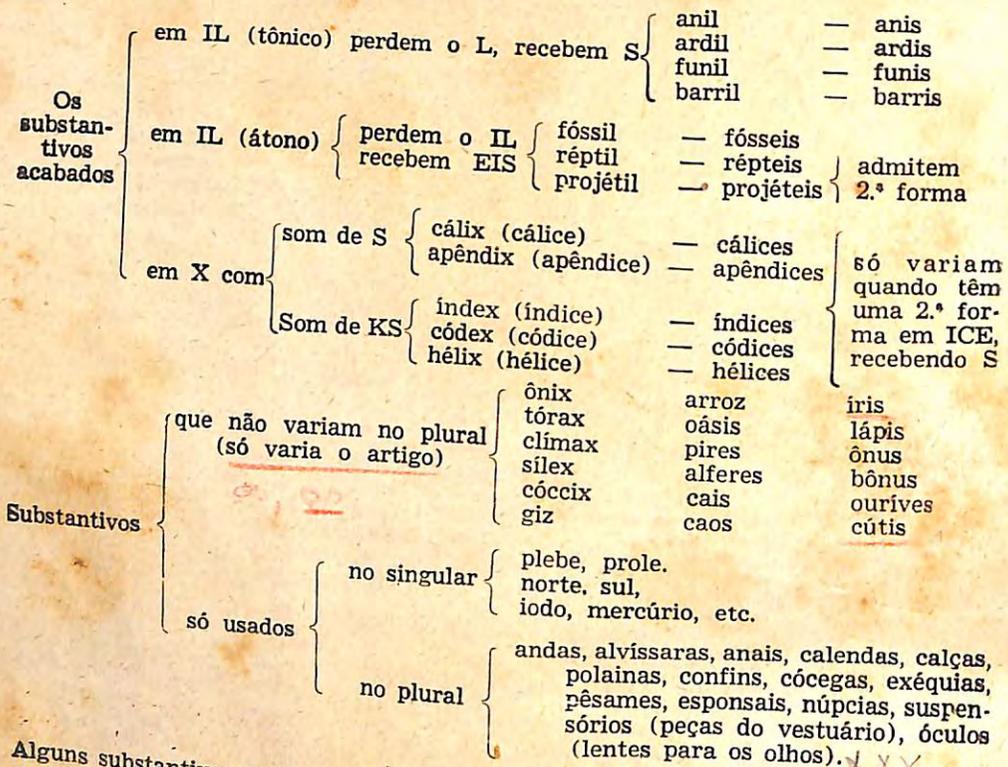
mal	—	males
aval	—	avales
cônsul	—	cônsules
real (moeda)	—	réis

em El (tônico) — mudam o el em éis: papel-papéis; anel-anéis.

em OL — mudam o ol em óis: anzol-anzóis; lençol-lençóis. X

Os substantivos acabados

PLURAL DOS SUBSTANTIVOS (Continuação)



Alguns substantivos cuja vogal tônica seja Ô, ao passarem para o plural, mudam a acentuação:

ovo	ovos	jôgo	jogos	miolo	miolos
ôlho	olhos	forno	fornos	pôrto	portos
povo	povos	caroço	caroços	tijolo	tijolos
fogo	fogos	corpo	corpos	socorro	socorros
côro	coros	corvo	corvos		

Se a palavra tem feminino, este dá a forma do plural:

trôco	—	troca	—	trocós	} acento aberto
porco	—	porca	—	porcos	
fôssô	—	fossa	—	fossos	
espôso	—	espôsa	—	esposos	} acento fechado
moço	—	moça	—	moços	
garôto	—	garôta	—	garotos	
lobo	—	loba	—	lobos	
bolso	—	bolsa	—	bolsos	
EXCEÇÕES ..	sogro	—	sogra	—	sogros
	toldo	—	tolda	—	toldos

QUESTIONÁRIO

- 1) Como se classificam as palavras. Quais são as palavras variáveis? Invariáveis? Que é substantivo? Como se chamam os substantivos que indicam o nome de pessoas, animais e objetos? Estados, qualidades e ações? Que são substantivos primitivos? derivados? simples? compostos? coletivos? Como varia o substantivo? Que é gênero? número? grau?
- 2) Que é adjetivo? adjetivo explicativo? adjetivo restritivo? Como varia o adjetivo? Que é grau? Que é adjetivo uniforme? biforme? Que é artigo? Como se dividem os artigos? Quais são os artigos definidos? Os indefinidos? Quais as funções do artigo? Quando é que o, a, os, as são artigos definidos?
- 3) Que indicam os numerais? Como se dividem os numerais? Que designam os numerais cardinais? os ordinais e multiplicativos? fracionários. Como variam os numerais ordinais? os numerais cardinais?
- 4) Que é pronome? Como se dividem os pronomes? Quais os pronomes que são sempre pronomes substantivos? Quando é que meu, teu, seu, nosso, vosso, são pronomes adjetivos? pronomes substantivos? Quando é que este, esse, aquele são pronomes demonstrativos adjetivos? pronomes substantivos? Quais os pronomes demonstrativos que são sempre pronomes substantivos?
 Dos pronomes indefinidos: Quais os que são pronomes substantivos? quais os que são pronomes adjetivos? Os pronomes relativos, quais os que são pronomes substantivos? quais o que são adjetivos?
- 5) Quando é que — o, a, os, as, são:
 artigo definido? pronome demonstrativo? pronome pessoal do caso oblíquo?
 Quando é que se empregam as formas primitivas:
 lo, la, los, las, em vez de o, a, os, as?
 Que nos mostram os pronomes:
 este — isto, esse — isso, aquele — aquilo.
- 6) Que é verbo? Como varia o verbo? Quantas conjugações há em português? A que conjugação pertence o verbo — pôr? Por quê?
 Que é radical? tema? característica? desinência? Quais são os modos? Quais são os tempos? Que indica o presente? o pretérito? o futuro? Quais são as formas nominais do verbo? Quantas e quais são as pessoas gramaticais?
- 7) Que é advérbio? Quais são os advérbios de modo? tempo? lugar? quantidade? negação? dúvida? afirmação? exclusão? ordem? Que é locução adverbial? O advérbio, sendo invariável admite flexão? Quais são as flexões que, às vezes, o advérbio apresenta?
- 8) Que é preposição? Quais são as preposições simples? Quais são as preposições acidentais? Que é locução prepositiva? Como se distingue uma locução adverbial de uma locução prepositiva? Dê algumas locuções prepositivas. Que é contração? Dê exemplos de contrações.

9.ª Lição

PLURAL DOS SUBSTANTIVOS COMPOSTOS

SUBSTANTIVO e SUBSTANTIVO	couve-flor	—	couves-flôres
	peixe-boi	—	peixes-bois
	mestre-escola	—	mestres-escolas
	tenente-coronel	—	tenentes-coronéis
	médico-operador	—	médicos-operadores
	cirurgião-dentista	—	cirurgiões-dentistas
	banho-maria	—	banhos-marias
	rádio-vitrola	—	caixeiros-viajantes
	pombo-correio	—	rádios-vitrolas
	caixeiro-viajante	—	pombos-correios
SUBSTANTIVO e ADJETIVO	erva-doce	—	ervas-doces
	amor-perfeito	—	amôres-perfeitos
	obra-prima	—	obras-primas
	cabra-cega	—	cabras-cegas
	cofre-forte	—	cofres-fortes
	capitão-mor	—	capitães-mores
	bomba-atômica	—	bombas-atômicas
	água-marinha	—	águas-marinhas
	guarda-civil	—	guardas-civis

Guarda: antes de adjetivo é sempre substantivo

EXCEÇÃO — ^{padre-nosso} padre-nosso — padre-nossos

ADJETIVO e ADJETIVO	surdo-mudo	—	surdos-mudos
	claro-escuro	—	claros-escuros
	livre-docente	—	livres-docentes
	alto-falante	—	altos-falantes

ADJETIVO e SUBSTANTIVO	baixo-relêvo	—	baixos-relevos
	gentil-homem	—	gentis-homens
	extrema-unção	—	extremas-unções
	salvo-conduto	—	salvos-condutos
	boa-noite	—	boas-noites
	pública-forma	—	públicas-formas
	meia-praça	—	meias - praças (garimpeiros).
	fraca-roupa	—	fracas-roupas (maltrapilhos).
	primeiro-tenente	—	primeiros-tenentes
	segundo-sargento	—	segundos-sargentos
térça-feira	—	têrças-feiras (e demais dias da semana).	

EXCEÇÕES { grão-mestre — grão-mestres
grã-duquesa — grã-duquesas
grã-cruz — grã-cruzes

VERBO e VERBO	o ruge-ruge	—	os ruges-ruges (ruidos)
	o luzu-luzu	—	os luzes-luzes (pirilampos)
	o bule-bule	—	os bules-bules (planta)
	o corre-corre	—	os corres-corres
	o pega-pega	—	os pegas-pegas

Ambos os elementos vão para o plural quando formados por

PLURAL DOS SUBSTANTIVOS COMPOSTOS (Continuação)

Só o segundo vai para o plural, quando formados por	PALAVRA INVARIÁVEL e	SUBSTANTIVO	ave-maria	—	ave-marias
			ante-braço	—	ante-braços
			contra-mestre	—	contra-mestres
			sub-delegado	—	sub-delegados
			vice-rei	—	vice-reis
	ADJETIVO	ex-professor	—	ex-professores	
		super-homem	—	super-homens	
		aero-moça	—	aero-moças	
		recém-nascido	—	recém-nascidos	
		sempre-viva	—	sempre-vivas	
VERBO e SUBSTANTIVO	PALAVRA INVARIÁVEL e	ADJETIVO	semimorto	—	semi-mortos
			arranha-céu	—	arranha-céus
			bate-bôca	—	bate-bôcas
			beija-flor	—	beija-flôres
			pára-brisa	—	pára-brisas
			passa-tempo	—	passa-tempos
			porta-retrato	—	porta-retratos
			quebra-cabeça	—	quebra-cabeças
			guarda-chuva	—	guarda-chuvas (GUARDA, antes de substantivo é sempre verbo).

Só o primeiro vai para o plural, quando formados por

DOIS SUBSTANTIVOS unidos por preposição

pão-de-ló	—	pães-de-ló
café-com-leite	—	cafés-com-leite
moinho-de-vento	—	moinhos-de-vento
chapéu-de-sol	—	chapéus-de-sol
pé-de-moleque	—	pés-de-moleque
estrada-de-ferro	—	estradas-de-ferro
salão-de-espera	—	salões-de-espera
barco-a-vela	—	barcos-a-vela
navio-a-vapor	—	navios-a-vapor
motor-a-óleo	—	motores-a-óleo

SUBSTANTIVOS com PREPOSIÇÃO OCULTA

auto-lotação	—	autos-lotação (para lotação)
café-concêrto	—	cafés-concêrto (para concêrto)
escola-modêlo	—	escolas-modêlo (para modêlo)
guarda-marinha	—	guardas-marinha (de marinha)
processo-crime	—	processos-crime (de crime)

Vão para o plural com a variação do artigo, quando formados por

VERBO e SUBSTANTIVO, já no plural

guarda-livros
espalha-brasas
quebra-nozes
pára-quebras
pára-raios
chove-petas

VERBO e PALAVRA INVARIÁVEL

bota-fora
bota-abaxio
faz-tudo
diz-que-diz

SUBSTANTIVO terminado em S (último elemento)

arco-íris
porta-lápis
louva-a-Deus

Ainda { perde-ganha (jôgo)
joão-ninguém (insignificante)
leva-e-traz (intrigante)

FOGEM A ESTAS REGRAS:

- o bem-te-vi — os bem-te-vis
- o mal-me-quer — os mal-me-queres
- vai-vem faz } vais-vens
- } vaivêns (quando unido)
- camisa-de-onze-varas — camisas-de-onze-varas
- capitão-de-mar-e-guerra — capitães-de-mar-e-guerra
- só usados no plural ... } belas-letras
- } belas-artes
- } boas-festas
- } boas-vindas
- } comes-e-bebes
- só usados no singular . } livre-arbitrio
- } lufa-lufa
- } chove-não-molha
- } lusco-fusco
- } arroz-doce

Quando o substantivo é composto de dois elementos justapostos ou aglutinados só o último elemento vai para o plural:

- | | |
|------------------------------|--------------------------|
| madressilva — madressilvas | pernilongo — pernilongos |
| segundanista — segundanistas | guardanapo — guardanapos |
| planalto — planaltos | pontapé — pontapés |
| retaguarda — retaguardas | vanglória — vanglórias |
| fidalgos — fidalgos | clarabóia — clarabóias |
| vaivêm — vaivêns | lengalenga — lengalengas |

Os elementos dizem-se:
JUSTAPOSTOS — quando conservam a mesma grafia: caneta-tinteiro.
AGLUTINADOS — quando só o último elemento conserva a grafia própria: planalto (plano+alto), noroeste (norte+oeste).

Os substantivos próprios personativos têm plural, quando empregados em linguagem figurada ou comparativa: Os Césares e os Bonapartes — Os Bernardes e os Vieiras — Os Andradas — Os Albuquerque — Os Ruis — Os Gusmões.

RESPONDA rapidamente:
 Quais são os substantivos que formam o plural acrescentando-se-lhes um S? Como se forma o plural dos substantivos acabados em R, S, Z? Como se forma o plural dos substantivos acabados em ÆO? Como se forma o plural dos substantivos acabados em M? Como se forma o plural dos substantivos acabados em AL, EL, OL, UL? Como se forma o plural dos substantivos acabados em IL tônico? Em IL átono? Como se forma o plural dos substantivos acabados em X com o som de S? Com o valor de KS? Qual o plural dos substantivos: MAL, AVAL, CÔNSUL, REAL?
 Quando é que vão para o plural ambos os elementos dos substantivos compostos? Quando o substantivo composto é formado por palavra invariável e substantivo ou adjetivo como se forma o plural? Como formam o plural os substantivos compostos de verbo e substantivo? Como formam o plural os substantivos compostos unidos por uma preposição? Quando é que a palavra **GUARDA** é substantivo? Quando é que a palavra **GUARDA** é verbo?

10.ª Lição

FEMININO DOS SUBSTANTIVOS

- | | | | | | |
|---|---------------------------|-----------|-------------------|----------|----------|
| Os substantivos acabados | em L, R ou ÊS — recebem A | donzel | donzela | pintor | pintora |
| | | bacharel | bacharela | tutor | tutora |
| | zagal | zagala | freguês | freguesa | |
| em E, O perdem estas letras e recebem A | — | professor | professora | marquês | marquesa |
| | | mestre | — mestra | | |
| | | parente | — parenta | | |
| em ÆO (3 formas) | perdem o O final | hóspede | — hóspeda | | |
| | | tio | — tia | | |
| | | moço | — moça | | |
| em ÆO (3 formas) | mudam o ÆO em ONA | aluno | — aluna | | |
| | | aldeão | — aldeã | | |
| | | anceão | — anciã | | |
| em ÆO (3 formas) | mudam o ÆO em OA | irmão | — irmã | | |
| | | órfão | — órfã | | |
| | | ladrão | — ladrona (ladra) | | |
| em ÆO (3 formas) | mudam o ÆO em OA | mulherão | — mulherona | | |
| | | sabichão | — sabichona | | |
| | | leitão | — leitoa | | |
| em ÆO (3 formas) | mudam o ÆO em OA | pavão | — pavo | | |
| | | patrão | — patroa | | |
| | | hortelão | — horteloa | | |
| em ÆO (3 formas) | mudam o ÆO em OA | tabelião | — tabelioa | | |
| | | leão | — leoa | | |

SUBSTANTIVOS QUE FORMAM O FEMININO COM PALAVRAS DIFERENTES

- | | | | | | |
|----------|----------|------------|---------|-----------|---------|
| pai | mãe | cavalheiro | dama | boi | vaca |
| padrinho | madrinha | marido | mulher | bode | cabra |
| padrasto | madrasta | frei | sóror | carneiro | ovelha |
| compadre | comadre | alfaiate | modista | cavalo | égua |
| genro | nora | zângão | abelha | cavaleiro | amazona |

SUBSTANTIVOS QUE FORMAM O FEMININO IRREGULARMENTE

- | | | | |
|------------|---------------------|------------|--|
| Abade | -- abadessa | Cantor | -- cantora, cantatriz, cantadeira, cantarina |
| Alcaide | -- alcaidessa | Cão | -- cadela |
| Anão | -- anã | Dom | -- dona |
| Anfitrião | -- anfitrioa | Duque | -- duquesa |
| Arquiduque | -- arquiduquesa | Diácono | -- diaconisa |
| Ateu | -- atéia | Embaixador | -- embaixatriz |
| Ator | -- atriz | Elefante | -- elefanta, <i>alía</i> |
| Avô | -- avó | Ermitão | -- ermitoa |
| Barão | -- baronesa | Europeu | -- européia |
| Conde | -- condessa | Faisão | -- <i>faisã</i> <i>faisa</i> |
| Cônego | -- cónega, canonisa | Frade | -- freira |
| Cônsul | -- consulesa | Filisteu | -- filistéia |
| Czar | -- czarina | | |

SUBSTANTIVOS QUE FORMAM O FEMININO IRREGULARMENTE (Continuação)

Galo	-- galinha	Pavão	-- pavo
Gamo	-- corça	Perdigão	-- perdiz
Guardião	-- guardiã	Pigmeu	-- pigméia
Hebreu	-- hebréia	Patriarca	-- matriarca
Herói	-- heroína	Plebeu	-- plebéia
Ilhéu	-- ilha	Poeta	-- poetisa
Imperador	-- imperatriz	Pitão	-- pitonisa
Javali	-- javalina, gironde	Príncipe	-- princesa
Judeu	-- judia	Prior	-- priora, priora
Ladrão	-- ladra, ladrona	Profeta	-- profetisa
Macho	-- fêmea	Rabino	-- rabinisa
Mandrião	-- mandriona	Rei	-- rainha
Marido	-- mulher	Réu	-- ré
Melro	-- méloa	Sacerdote	-- sacerdotisa
Mocetão	-- mocetona	Sandeu	-- sandia
Monge	-- monja	Varão	-- virago, varoa
Pai	-- mãe	Sultão	-- sultana
Papa	-- papisa	Vilão	-- vilã, viloa
Pardal	-- pardoca, <i>pardaleija</i>	Visconde	-- viscondessa

o mártir	-- a mártir
o artista	-- a artista
o dentista	-- a dentista
o patriota	-- a patriota
o consorte	-- a consorte
o rival	-- a rival
o doente	-- a doente
o ouvinte	-- a ouvinte
o viajante	-- a viajante
o selvagem	-- a selvagem
o pajem	-- a pajem
o personagem	-- a personagem

COMUNS DE DOIS { têm a mesma forma para ambos os gêneros e se referem a **PESSOAS**

EPICENOS { têm a mesma forma para ambos os gêneros e se referem a **ANIMAIS** e **PLANTAS**. Indicam o gênero com o auxílio das palavras:
macho -- *macha*
fêmea -- fêmea

SÔBRE-COMUNS { têm sempre o mesmo gênero, seja qual for o sexo da pessoa a que se referem

- a visita
- a vítima
- a criatura
- a criança
- a pessoa
- a testemunha *

Há substantivos usados indiferentemente no masculino e no feminino. Alguns porém ampliam a idéia expressa pelo masculino:

barco	-- barca	caldo	-- calda
caneco	-- caneca	cinto	-- cinta
cesto	-- cesta	tacho	-- tacha
jarro	-- jarra	ribeiro	-- ribeira
poço	-- poça	trilho	-- trilha
chinelo	-- chinela	lenho	-- lenha
pêndulo	-- pêndula	marujo	-- maruja
manto	-- manta	fruto	-- fruta

Há substantivos que mudam de sentido, ao mudarem de gênero:

O capital (dinheiro)	-- a capital (sede de govêrno)
o lente (professor)	-- a lente (vidro que refrata a luz)
o cabeça (chefe)	-- a cabeça (parte superior do corpo)
o cura (pároco)	-- a cura (efeito de curar)
o guarda (vigia)	-- a guarda (ação ou efeito de vigiar)
o língua (intérprete)	-- a língua (órgão do gôsto)
o espia (espião)	-- a espia (corda)
o caixa (o tocador de caixa, o empregado)	-- a caixa (arca, empregada)
o parasita (o que vive à custa dos outros)	-- a parasita (planta)
o trombeta (o tocador de trombeta)	-- a trombeta (o instrumento)
o corte (talho, golpe)	-- a corte (curral)
o guia (intérprete)	-- a guia (o conhecimento)

Há substantivos que mudam de sentido ao mudarem de número:

NOTE	-- valores, bens	DOTES	-- qualidades
ÁGUA	--	ÁGUAS	-- medicinais
ÂNSIA	-- aflição	ÂNSIAS	-- náuseas
AR	-- vento, brisa	ARES	-- clima, repouso
GÊNERO	-- espécie	GÊNEROS	-- alimentos
LUA	-- astro	LUAS	-- meses
SOL	-- astro	SÓIS	-- dias
FÉRIA	-- salário	FÉRIAS	-- dias de descanso
BEM	-- virtude	BENS	-- valores riquezas
HONRA	-- dignidade	HONRAS	-- títulos nobiliárquicos

Há substantivos de um só gênero { masculino { livro, papel, jornal, sofá, café, rapé, bambu, beiju.
feminino { mesa, saudade, tinta, melguice, ramagem, imagem, vertigem.

RESPONDA:

Como se forma o feminino dos substantivos acabados em L, R ou ES? Como se forma o feminino dos substantivos acabados em E ou O? Como se forma o feminino dos substantivos acabados em AO? Que são substantivos epicenos? Comum de dois? sôbre-comuns? Dê exemplos. Há substantivos que mudam de sentido ao mudarem de gênero? Há substantivos que mudam de sentido, ao mudarem de número? Dê exemplos.

11.ª Lição

PLURAL DOS ADJETIVOS

Os adjetivos acabados	em VOGAL, recebem um S	suave	—	suaves
		branco	—	brancos
		justo	—	justos
		mau	—	maus
	em R, S ou Z — recebem ES	pior	—	piores
		cortês	—	corteses
		feliz	—	felizes
audaz		—	audazes	
em AL, EL, OL, UL — perdem o L, recebem IS	fatal	—	fatais	
	cruel	—	cruéis	
	agradável	—	agradáveis	
	reinol	—	reinóis	
em IL (tônico) — perdem o L, recebem S	azul	—	azuis	
	gentil	—	gentis	
	pueril	—	pueris	
em IL (átono) — perdem o IL, recebem EIS	juvenil	—	juvenis	
	fácil	—	fáceis	
	grácil	—	gráceis	
	hábil	—	hábeis	
em AO (3 formas)	recebem S	débil	—	débeis
		téxtil	—	téxteis
		meão	—	meãos
		são	—	sãos
		pagão	—	pagãos
mudam o AO em AES.....	temporão	—	temporãos	
	cortesão	—	cortesãos	
	catalão	—	catalães	
mudam o AO em OES.....	alazão	—	alazães	
	valentão	—	valentões	
	comilão	—	comilões	
		brincalhão	—	brincalhões

PLURAL DOS ADJETIVOS COMPOSTOS

Nos adjetivos compostos, tanto aglutinados, como ligados por traço de união, o segundo elemento é que vai para o plural.

franco-português	—	franco-portuguêses	boquiaberto	—	boquiabertos
rio-grandense	—	rio-grandenses	malcriado	—	malcriados
luso-brasileiro	—	luso-brasileiros	unilateral	—	unilaterais
político-social	—	político-sociais	clarividente	—	clarividentes
todo-poderoso	—	todo-poderosos	primogênito	—	primogênitos

FEMININO DOS ADJETIVOS

Os adjetivos acabados	em { ES, OR, e, U }	recebem A	português	—	portuguêsa	
			holandês	—	holandesa	
			japonês	—	japonesa	
			defensor	—	defensora	
	EXC.	mau — má	uniformes	protetor	—	protetora
				enganador	—	enganadora
				nu	—	nua
				cru	—	crua
	em EU — mudam o EU em ÉIA ...	ateu	—	atéia		
		hebreu	—	hebréia		
plebeu		—	plebéia			
européu		—	européia			
EXCEÇÕES	filisteu	—	filistéia			
	réu	—	ré			
	judéu	—	judia			
	sandéu	—	sandia			
	meu	—	minha			
	teu	—	tua			
em O — mudam o O em A	ilhéu	—	ilhoa			
	tabaréu	—	tabaroa			
	longo	—	longa			
	bravo	—	brava			
EXCEÇÃO — só (uniforme)	branco	—	branca			
	estudioso	—	estudiosa			
em AO	perdem o O final (os não aumentativos)	são	—	sã		
		meão	—	meã		
		cristão	—	cristã		
		alemão	—	alemã		
EXCEÇÃO — só (uniforme)	mudam o AO em ONA (os aumentativos)	bretão	—	bretã		
		beirão	—	beiroa		
		chorão	—	chorona		
		valentão	—	valentona		
EXCEÇÃO — só (uniforme)	mudam o AO em ONA (os aumentativos)	brincalhão	—	brincalhona		
		resmungão	—	resmungona		
		trapalhão	—	trapalhona		

Alguns adjetivos terminados em OR, além da forma comum, às vezes, apresentam uma segunda forma em TRIZ ou EIRA.

Gerador	— geradora	— geratriz
motor	— motora	— motriz
acelerador	— aceleradora	— aceleratriz
diretor	— diretora	— diretriz
locomotor	— locomotora	— locomotriz

São uniformes os adjetivos acabados

em AL, EL, IL, OL, UL	especial, nacional, trivial, amável, adorável, terrível
	gentil, grácil, fácil
	reino, azul taful
EXCEÇÃO — espanhol — espanhola	
em AZ, EZ, IZ, OZ, UZ	audaz, vivaz, capaz, fugaz
	soez, feliz, motriz
	veloz, atroz, cafuz, lapuz
EXCEÇÃO — andaluz — andaluza	
em A, AR, E, M, S	belga, idiota, catita
	alvar, particular, singular
	leve, breve, nobre, pobre, verde
ruim, comum, jovem	
simples, reles, isósceles	
EXCEÇÕES	bom — boa
	um — uma, algum — alguma
	êste — esta, êsse — essa
	aquê — aquela

Os adjetivos terminados em ÓSO (no singular masculino), passam para o feminino mudando o O (fechado) em Ó (aberto) e conservam esta terminação nas duas formas do plural:

formoso	— formosa	— formosos	— formosas
caridoso	— caridosa	— caridosos	— caridosas

Essa terminação é observada em outros adjetivos:

grosso	— grossa	— grossos	— grossas
novo	— nova	— novos	— novas
torto	— torta	— tortos	— tortas
morno	— morna	— mornos	— mornas

RESPOSTA:

Como se forma o plural dos adjetivos acabados em vogal? acabados em R — S — Z? acabados em AL — EL — OL — UL? Acabados em IL tônico? em IL átono? acabados em AO? Como se forma o plural dos adjetivos compostos? Como se forma o feminino dos adjetivos acabados em ES, OR e U? acabados em EU? em O em AO? Que são adjetivos uniformes? Os adjetivos acabados em AL, EL, IL, OL, UL, AZ, EZ, IZ, OZ, UZ, A, AR, E, M, S, são uniformes ou biformes? Dê exemplos.

12.ª Lição

GRAU: alteração que sofrem os substantivos, adjetivos e advérbios para lhes aumentar ou diminuir a significação.

POSITIVO ou NORMAL — casa, figura.

Graus do substantivo	AUMENTATIVO	SIMPLES ou sintético: casarão, figurão.
		COMPOSTO ou analítico: casa grande, figura grande.
DIMINUTIVO ...	SIMPLES ou sintético: casinha, figurinha.	
	COMPOSTO ou analítico: casa pequena, figura pequena.	

POSITIVO — pobre

Graus do adjetivo	COMPARATIVO ...	IGUALDADE — tão pobre como
		SUPERIORIDADE — mais pobre que
		INFERIORIDADE — menos pobre que
SUPERLATIVO ...	ABSOLUTO ..	SINTÉTICO — pobríssimo
		ANALÍTICO — muito pobre
	RELATIVO ..	de SUPERIORIDADE — o mais pobre
		de INFERIORIDADE — o menos pobre

POSITIVO — qualidade sem aumento ou diminuição.

COMPARATIVO — qualidade em grau maior, menor ou igual à de outro substantivo com o qual se compara.

SUPERLATIVO — qualidade no mais alto ou no mais baixo grau.

Alguns adjetivos além dos graus de comparação, admitem, como os substantivos, o aumentativo e diminutivo.

POSITIVO: soberbo — bonito — grande — esperto

GRAUS ... { DIMINUTIVO: soberbinho — bonitinho — grandinho — espertinho
AUMENTATIVO: soberbão — bonitão — grandão — espertalhão

ADJETIVOS QUE FORMAM OS GRAUS DE COMPARAÇÃO IRREGULARMENTE

POSITIVO	COMPARATIVO	SUPERLATIVO LATINO	SUPERLATIVO VERNÁCULO
Bom	Melhor	Ótimo	Boníssimo
Grande	Maior	Máximo	Grandíssimo
Mau	Pior	Péssimo	Malíssimo
Alto	Superior	Supremo, SUMO	Altíssimo
Pequeno	Menor	Mínimo	Pequeníssimo
Baixo	Inferior	Ínfimo	Baixíssimo

Os adjetivos seguintes apresentam formas sintéticas e analíticas de comparativo e superlativo.

Positivo	Comparativo		Superlativo absoluto	
	Sintético	Analítico	Sintético	Analítico
Bom	melhor (1)	mais bom (2)	ótimo, boníssimo	muito bom, muitíssimo
Mau	pior (3)	mais mau	péssimo, malíssimo	bom. muito mau, muitíssimo mau.
Grande	maior (4)	mais grande (5)	máximo, grandíssimo	muito grande, muitíssimo grande.
Pequeno	menor (7)	mais pequeno (6)	mínimo, pequeníssimo	muito pequeno, muitíssimo pequeno
Alto	superior (7)	mais alto	supremo, altíssimo	muito alto, muitíssimo alto.
Baixo	inferior (8)	mais baixo	ínfimo, baixíssimo	muito baixo, muitíssimo baixo.

Os comparativos de superioridade e de inferioridade são muitas vezes reforçados por advérbios:

- 1) melhor — admite a forma: muito melhor, muitíssimo melhor.
 - 2) mais bom, mais mau — são de pouco uso. Comparando-se duas qualidades num mesmo indivíduo, diz-se: é mais bom que mau; comparando-se qualidades de pessoas ou cousas diferentes, emprega-se o comparativo sintético — **melhor** — Esta casa é melhor do que a vimos ontem.
Usa-se antes de: bom-senso, bom-gôsto, boa vontade, má vontade.
Ex.: ele mostra **mais bom-senso**, mostra ter **mais bom-gôsto**, **mais boa-vontade**, **mais má vontade**.
 - 3) pior — admite a forma: muito pior, muitíssimo pior.
 - 4) maior — admite a forma: muito maior, muitíssimo maior.
 - 5) mais grande — não se usa na linguagem atual.
 - 6) mais pequeno — é de bom uso, entre os que bem escrevem.
 - 7) superior — admite as formas: tão superior, muito superior, muitíssimo superior.
 - 8) inferior — admite as formas: tão inferior, mais inferior, menos inferior., muito inferior, muitíssimo inferior, o mais inferior.
- Note bem:** meu, teu, seu, dêle, nosso, vossos, seus, dêles, admitem o comparativo.
Ex: Este livro é tão meu como teu. Esta casa é mais tua do que dêle. Isto é menos vosso do que nosso. Isto é muito meu, muitíssimo meu.

APRENDA:

- O superlativo absoluto pode formar-se também:
- a) Repetindo o adjetivo no grau positivo (superlativo hebraico): Santo, santo — santíssimo; lindo, lindo — lindíssimo; rico, rico — riquíssimo; manso, manso — mansíssimo.
 - b) Antepondo ao adjetivo um prefixo: ultra, archi, extra, hiper: Ex.: ultra rápido = rapidíssimo, muito rápido.
archipotente = potentíssimo, muito potente.
extra forte = fortíssimo, muito forte.
 - c) Há ainda formas populares: muito rico = riquíssimo, prodigiosamente rico, podre de rico, rico de mais, rico a valer, rico toda a vida, rico até mais não poder.

GRAUS DOS ADVERBIOS

O advérbio é palavra invariável, entretanto, às vezes apresenta grau como o substantivo (diminutivo) e os três graus, como o adjetivo.

MELHOR — melhorzinho. POUCO — pouquinho, pouquito, pouquinho, pouquíssimo.
PIOR — piorzinho.
AGORA — agorinha, agorica. LONGE — longinho, longico, longíssimo.
CEDO — cedinho, cedico, cedíssimo. BASTANTE — bastantinho, bastantíssimo.
PERTO — pertinho, pertico, pertíssimo. simo.

POSITIVO — Santamente.

COMPARATIVO DE IGUALDADE — tão santamente como.

" " SUPERIORIDADE — mais santamente que.

" " INFERIORIDADE — menos santamente que.

Superlativo absoluto sintético: santíssimamente

Superlativo absoluto analítico: muito santamente

Superlativo relativo de superioridade: o mais santamente

Superlativo relativo de inferioridade: o menos santamente

APRENDA:

Os adjetivos podem empregar-se *adverbialmente*.
Falar, claro, baixo, forte. Vive pobre para morrer rico.
Comprar caro, barato.

Antes do particípio, emprega-se o comparativo analítico.

Deve dizer-se:

Esta casa está mais bem ou mais mal construída.
Este livro foi mais bem ou mais mal encadernado.
As lições foram mais bem ou mais mal explicadas.

Não devemos dizer:

Esta casa está melhor ou pior construída.
Este livro foi melhor ou pior encadernado.
As lições foram melhor ou pior explicadas.

RESPONDA:

Que é grau? Quais os graus do adjetivo? Que indica: o positivo? o comparativo? o superlativo?? Há adjetivos que formam os graus de comparação irregularmente? Dê exemplos. De que outras maneiras se podem formar o superlativo absoluto dos adjetivos?

		Comparativo		Superlativo	
Grau dos advérbios	tempo	antes		— muito antes	
		depois		— muito depois	
		logo	— mais logo		
			cedo	— mais cedo	— muito cedo, cedíssimo
			tarde	— tão tarde, mais tarde	— muito tarde, tardíssimo
	lugar	além	— mais além		— muito além
		acima	— mais acima		— muito acima
		perto	— tão perto, mais perto		— muito perto, pertíssimo
	intensidade	longe	— tão longe, mais longe		— muito longe, longíssimo
		pouco			— muito pouco, pouquíssimo
		mais			— muito mais
			menos		— muito menos
	modo	bem	— melhor		— muito bem
			— mais bem		— ótimamente
		mal	— mais mal, pior		— muito mal, o mais mal.
			— tão mal		
			— menos mal		

FORMAS ERUDITAS DO GRAU SUPERLATIVO DOS ADJETIVOS

POSITIVO	SUPERLATIVO	POSITIVO	SUPERLATIVO
acre	acérrimo	íntegro	integérrimo
amargo	amaríssimo	mau	malíssimo <i>peíssimo</i>
antigo	antiquíssimo	livre	libérrimo
agudo	acutíssimo	mísero	misérrimo
audaz	audacíssimo	magnífico	magnificentíssimo
atroz	atrocíssimo	nobre	nobilíssimo
ágil	ágilimo	negro	nigérrimo
áspero	aspérrimo	notável	notabilíssimo
benéfico	beneficentíssimo	pulcro	pulquérrimo
cristão	cristianíssimo	pobre	paupérrimo
cruel	crudelíssimo	provável	probabilíssimo
capaz	capacíssimo	próspero	prospérrimo
cru	crudelíssimo	pródigo	prodigalíssimo
célebre	celebérrimo	salubre	salubérrimo
difícil	dificílimo	sagrado	sacratíssimo
doce	dulcíssimo	simples	simplicíssimo
eficaz	eficacíssimo	sagaz	sagacíssimo
fiel	fidelíssimo	sábio	sapientíssimo
frio	frigidíssimo	terrível	terribilíssimo
feroz	ferocíssimo	úbere	ubérrimo
fácil	facilimo	vago	vaguíssimo
frágil	fragilimo	veloz	velocíssimo
grácil	gracilimo	vivaz	vivacíssimo
geral	generalíssimo	voraz	voracíssimo
humilde	humilimo	visível	visibilíssimo

ERUDITO ou CLASSICO — tirado diretamente do latim.

13.ª Lição

NUMERAIS: determinam os objetos em relação ao número, à ordem e à multiplicidade.

N.os	Cardinals	Ordinais	Multiplicativos	Fracionários
1	um	primeiro (primo)	—	—
2	dois	segundo	duplo (dôbro)	metade (meio)
3	três	terceiro	triplo	terço
4	quatro	quarto	quádruplo	um quarto
5	cinco	quinto	quintuplo	um quinto
6	seis	sexto	sêxtuplo	um sexto
7	sete	sétimo	séptuplo	um sétimo
8	oito	oitavo	óctuplo	um oitavo
9	nove	nono	nónuplo	um nono
10	dez	décimo	décuplo	um décimo
11	onze	undécimo	undécuplo	onze avos
12	doze	duodécimo	duodécuplo	doze —
13	treze	décimo terceiro	—	treze —
14	catorze	décimo quarto	—	catorze —
15	quinze	décimo quinto	—	quinze —
16	dezesseis	décimo sexto	—	dezesseis —
17	dezessete	décimo sétimo	—	dezessete —
18	dezoito	décimo oitavo	—	dezoito —
19	dezenove	décimo nono	—	dezenove —
20	vinte	vigésimo	vintuplo	vinte —
21	vinte e um	vigésimo primeiro	—	vinte e um —
30	trinta	trigésimo	—	trinta —
40	quarenta	quadragésimo	—	quarenta avos
50	cinquenta	quinquagésimo	—	cinquenta —
60	sessenta	sexagésimo	—	sessenta —
70	setenta	septuagésimo	—	setenta —
80	oitenta	octogésimo	—	oitenta —
90	noventa	nonagésimo	—	noventa —
100	cem	centésimo	cêntuplo	um centésimo
101	cento e um	centésimo primeiro	—	cento e um avos
200	duzentos	ducentésimo	—	duzentos —
300	trezentos	tricentésimo	—	trezentos —
400	quatrocentos	quadrigentésimo	—	quatrocentos —
500	quinhentos	quingentésimo	—	quinhentos —
600	seiscentos	seiscentésimo	—	seiscentos —
700	setecentos	septingentésimo	—	setecentos —
800	oitocentos	octingentésimo	—	oitocentos —
900	novecentos	nongentésimo	—	novecentos —
1.000	mil	milésimo	—	milésimo
1.001	mil e um	milésimo primeiro	—	mil e um —
2.000	dois mil	—	—	dois mil —
3.000	três mil	—	—	três mil —
4.000	quatro mil	—	—	quatro mil —
5.000	cinco mil	—	—	cinco mil —
10.000	dez mil	décimo milésimo	—	déc. milésimo
100.000	cem mil	centésimo milésimo	—	cent. milésimo
1.000.000	milhão	milionésimo	—	milionésimo

ALGUNS COLETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ 1 ACERVO — de tolices
 2 ALCATEIA — de lobos.
 3 ANTOLOGIA, FLORILÉGIO, CRESTOMATIA ou POLIANTÉIA — (coleção) de trechos literários.
 4 ARMADA, FROTA ou ESQUADRA — navios de guerra.
 5 ARQUIPÉLAGO — reunião de ilhas.
 6 BAIXELA — conjunto de utensílios para serviço de mesa.
 7 BANDA — de música.
 8 BANDO — de aves, de ciganos.
 9 BATERIA — de peças de cozinha, de peças de artilharia.
 10 BRAÇADA — de flôres.
 11 CABIDO — de cônegos.
 12 CAFILA — de camelos.
 13 CARAVANA — de viajantes.
 14 CARDUME — de peixes.
 15 CHUSMA — de marinheiros, de criados.
 16 CONCLAVE — reunião de cardeais para eleger o Papa
 17 CONCÍLIO — reunião de bispos.
 18 CONGREGAÇÃO — de professores.
 19 CONSISTÓRIO — reunião de cardeais, sob a presidência do Papa.
 20 CONSTELAÇÃO — reunião de estrelas.
 21 CORJA, CAMBADA, MALTA, SÚCIA, QUADRILHA — de vadios, de malfeitores.
 22 ELENCO — conjunto de artistas de companhia teatral.
 23 ENXAME — de abelhas.
 24 FATO — de cabras
 25 FAUNA — conjunto de animais de uma região.
 26 FLORA — conjunto de plantas de uma região.
 27 GALERIA — de quadros, de estátuas.
 28 LEGIÃO — de anjos, de demônios, de soldados.
 29 LEVA — de emigrantes.
 30 MAGOTE ou MÓ — de gente.
 31 MANADA — de bois.
 32 MATILHA — de cães.
 33 MOLHO — de chaves.
 34 MIRÍADE — de insetos, de estrelas.
 35 NINHADA — de pintos, de ratos.
 36 NUVEM — de gafanhotos, de aves.
 37 RAMALHETE ou RAMILHETE — de flôres.
 38 RANCHO — de trabalhadores, de foliões.
 39 RÉCUA — de cavalgadas.
 40 RESMA — de papel. *500 folhas de papel.*
 41 RÉSTIA — de cebolas ou de alhos.
 42 REVOADA — de andorinhas, de pardais.
 43 ROL — de roupas, de testemunhas.
 44 SÍNODO — de párcos.
 45 TRIPULAÇÃO — (conjunto) de pessoas que trabalham em um navio ou avião.
 46 TURBA — de gente.
 47 VARA — de porcos.

14.ª Lição

ADJETIVOS PÁTRIOS OU GENTÍLICOS

Formam-se os adjetivos pátrios, em sua maioria, acrescentando-se ao nome do país, ou lugar de origem, os sufixos: ES (francês, norueguês), ENSE (cearense, ateniense), ANO (baiano, boliviano), INO (argentino, filipino).

ADJETIVOS PÁTRIOS REFERENTES AO BRASIL

ACRE — acreano	RIO BRANCO — rio-branquense
ALAGOAS — alagoano	MACEIÓ — maceióense
AMAPÁ — amapense	MACAPÁ — macapense
AMAZONAS — amazonense	MANAUS — manauense
BAHIA — baiano	BAHIA (Salvador) — baiense, salvadoriano
CEARA' — cearense	FORTALEZA — fortalezense
ESPIRITO SANTO — capixaba ou espírito-santense	VITÓRIA — vitoriano
GOIÁS — goiano	GOIÂNIA — goianiense
GUAPORÉ — guaporeano	PÓRTO VELHO — pórtovelhense
FERNANDO DE NORONHA — noronhense	
MARANHÃO — maranhense	S. LUIS — são-luisense
MATO GROSSO — mato-grossense	CUIABÁ — cuiabano
MINAS GERAIS — mineiro	BELO HORIZONTE — belo-horizontino
PARÁ — paraquara, paraora, paraense	BELEM — belenense, belemita
PARAÍBA — paraibano	JOÃO PESSOA — joão-pessoense
PARANÁ — paranaense	CURITIBA — curitibano
PERNAMBUCO — pernambucano	RECIFE — recifense
PIAUI — piauiense	TERESINA — teresinense
RIO DE JANEIRO (D. F.) — carioca	
RIO DE JANEIRO (Estado) — fluminense	NITERÓI — niteroiense
RIO GRANDE DO NORTE — potiguar, rio-grandense do norte, norte-riograndense	NATAL — natalense
RIO GRANDE DO SUL — gaúcho, rio-grandense do sul, sul-riograndense	PÓRTO ALEGRE — pórtorealense
SANTA CATARINA — catarinense	FLORIANÓPOLIS — florianopolitano
S. PAULO — paulista, bandeirante	S. PAULO — paulistano
SERGIPE — sergipano, sergipense	ARACAJU — aracajuense

- - -oOo-

ANÁPOLIS — anapolino	PETRÓPOLIS — petropolitano
ANGRA DOS REIS — angrense	TERESÓPOLIS — teresopolitano
BRAGANÇA — bragantino	TRÊS CORAÇÕES — tricordiano
CAMETA' — cametauara, cametaense	PIRACICABA — piracicabano
CAMPINAS — campineiro	RIBEIRÃO PRETO — ribeirão-pretano
CAMPOS — campista	S. JOÃO DEL REI — são-joanense
CONGONHAS DO CAMPO — congonhense	S. JOÃO DA BOA VISTA — boa-vistense
FRANCA — francano	S. VICENTE — vicentista, vicentino
JUIZ DE FORA — juiz-forano	SANTOS — santista
MARAJÓ — marajoara	TAUBATE' — taubateano, taubateense

- Os nomes dos lugares terminados em pólis formam, sempre, o adjetivo com a terminação *politano* (Brasópolis, brasopolitano, Altinópolis, altinopolitano, etc.), exceção de Anápolis, em Goiás, cujos habitantes são chamados *anapolinos*.
- O sufixo tupi *uara*, indicativo de origem, naturalidade, deixou vestígios na língua portuguesa — marajoara, cametauara, parauara.
- O sufixo *eiro* comumente indica profissão (pedreiro, tintureiro, ferreiro). Brasileiro era a designação dada ao que comerciava com o pau brasil, mineiro era chamado o que trabalhava nas minas, e campineiro, o que lidava nas campinas. Com o tempo, esses substantivos passaram a adjetivos pátrios.

ADJETIVOS PÁTRIOS REFERENTES À AMÉRICA

AMÉRICA DO SUL

BRASIL — brasileiro, brasílico, brasiliano, brasiliense	RIO DE JANEIRO — carioca
ARGENTINA — argentino	BUENOS AIRES — portenho (*)
BOLÍVIA — boliviano	LA PAZ — pacenho
CHILE (Araucânia) — chileno, araucano	SANTIAGO — santiaguenho, santiaguês
COLÔMBIA — colombiano	BOGOTÁ — bogotano

* O nome primitivo era Pôrto de Santa Maria de Buenos Aires.

EQUADOR — equatoriano
 PARAGUAI — paraguaio, guarani
 PERU — peruano, peruviano
 URUGUAI — uruguaio
 VENEZUELA — venezuelano

QUITO — quitenho
 ASSUNÇÃO — assuncionista
 LIMA — limenho
 MONTEVIDÉU — montevideano
 CARACAS — caraquenho

—oOo—

CORRIENTES — correntino, corrientino
 GUIANA — guianense

PATAGÔNIA — patagão (f. patagã), patagón.
 TERRA DO FOGO — fueguino

AMÉRICA DO NORTE

ALASCA — alasquense
 ALEUTAS — aleuta, aleutino
 CANADA' — canadense
 ESTADOS UNIDOS — estadunidense, ianque, norte-americano

GROENLÂNDIA — groenlandês, esquimó
 FILADELFIA — filadelfo, filadelfino
 MÉXICO — mexicano, asteca

NOVA IORQUE — nova-iorquino

—oOo—

AMÉRICA CENTRAL

COSTA RICA — costa-riquenho
 GUATEMALA — guatemalteco, guatemalense
 HONDURAS — hondurenho

PANAMA' — panamenho, panamense
 NICARÁGUA — nicaraguano
 SALVADOR — salvadorenho

ANTILHAS

CUBA — cubano
 HAITI — haitiano
 S. DOMINGOS — dominicano

JAMAICA — jamaicano
 PORTO RICO — pôrto-riquenho
 BARBADOS — barbadiano

—oOo—

15.ª Lição

ADJETIVOS PATRIOS REFERENTES A EUROPA

ALBÂNIA — albano, albanês
 ALEMANHA (Teutônia, Germânia) — alemão, teuto, germano, tudesco, tedesco
 ALGARVE — algarvio
 ANDALUZIA — andaluz
 ATENAS (Ática) — ateniense, ático
 ÁUSTRIA — austríaco
 BAVIERA — bávaro
 BEIRA — beirão (f. beiroa)
 BÉLGICA — belga
 BISCAIA — biscaíno
 BOÊMIA — boêmio
 BORGONHA — borguinhão, borgonhês
 BRAGA — bracarense
 BULGÁRIA — búlgaro
 CÁDIS — gaditano
 CASTELO BRANCO — albicastrense
 CATALUNHA — catalão (f. catalã)
 COIMBRA — coimbrão, conimbricense
 COLARES — colarejo
 CÔRSEGA — cors
 CROÁCIA — croata
 CHAVES — flaviense
 DALMÁCIA — dálmata
 DINAMARCA — dinamarquês
 DOURO — duriense
 ESPANHA (Ibéria) — espanhol, ibero
 ESTOCOLMO — holmiense

HOLANDA (Neerlândia, Batávia) — holandês, neerlandês, batavo
 HUNGRIA — húngaro, magiar
 INGLATERRA (Grã-Bretanha) — inglês, britânico
 IUGOSLÁVIA — iugoslavo
 LAPÔNIA — lapão, lapônio
 LETÔNIA — leto, letão (f. letã)
 LIÃO — lionês
 LISBOA (Olisipo) — lisboeta, lisbonense, olisiponense
 LITUÂNIA — lituano
 LUXEMBURGO — luxemburguês
 MADRI — madrileno
 MÁLAGA — malaguenho
 MINHO — minhoto
 MÔNACO — monegasco
 MOSCOU — moscovita
 NAVARRA — navarro
 PARIS (Lutécia) — parisiense, luteciano
 PARMA — parmesão (f. parmesã)
 POLÓNIA — polonês, polaco
 PORTO — portuense
 PORTUGAL (Lusitânia) — português, luso, lusitano
 PROVENÇA — provençal
 ROMÊNIA — romeno, valáquio
 RÚSSIA — russo, soviético
 SALAMANCA — salamantino, salamanticense
 SANTARÉM (Escalabis) — santareno, escalabitano
 SARDENHA — sardo, sardônio

ESTREMADURA — estremenho
 ÉVORA — eborense
 FINLÂNDIA — finlandês, finês, suome
 FLANDRES — flamengo
 FRANÇA (Gália) — francês, franco, gaulês
 GALIZA — galego
 GRANADA — granadino
 GRÉCIA (Hélade) — grego, heléno
 GUIMARAES — vimaranense

SEVILHA (Hispália) — sevilhano, hispálico, hispalense
 SICÍLIA (Trinácia) — siciliano, trinácio
 SINTRA — sintrão (f. sintrã)
 SUÉCIA — sueco
 SUÍÇA (Helvécia) — suíço, helveta, helvécio
 TCHECOSLOVÁQUIA — tchecoslovaco
 TURQUIA (européia) — turco, otomano
 VASCONGADAS — vasco, vascongado.

ADJETIVOS PATRIOS REFERENTES A ÁSIA

AFEGANISTÃO — afegão (f. afegã), afegano
 ANAM — anamita
 ARÁBIA — árabe, mouro, maometano, sarraceno, muçulmano, islamita, beduino (árabe do deserto)
 ARMÊNIA — armênio
 BELUCHISTÃO — beluchi
 BIRMANIA — birmane, birmanês
 BORNÉU — bornéu
 CAMBOJE — cambojano
 COCHINCHINA — cochinchinês, cochinchino
 CANARA' — canarim, canarino, canarês
 CEILÃO — cingalês
 CHINA (Sina) — chinês, chim, sino
 CHIPRE — cipriota, cíprio
 DAMÃO — damanense
 DAMASCO — damasceno, damasquino
 FILIPINAS — filipino, tagal, tagalo
 GALILÉIA — galileu (f. galiléia)
 ÍNDIA — hindu, indiano
 INDONÉSIA — indonésio, indonesiano
 IRÁ (Pérsia) — iraniano, irânico, persa

IRAQUE — iraquiano
 ISRAEL — israelita
 JAPÃO (Iasima, Nipon) — japonês, iasimense, nipônico
 JAVA — jau, javanês
 JERUSALÉM (Hierosolima) — hierosolimitano, hierosolimita, jerosolimitano
 JUDEIA — judeu, hebreu, semita, sionista, israelita
 LÍBANO — libanês
 MACAU — macaista, macaense
 MONGÓLIA — mongol
 MANCHÓRIA — manchu
 MOLUCAS — molucano
 NEPAL — nepali, nepalês
 PAQUISTÃO — paquistanês
 PALESTINA — palestino
 RÓDES — rôdio
 SIBÉRIA — siberiano
 SÍRIA — sírio, síriaco
 TAILÂNDIA (Sião) — tailandês, siamês
 TARTÁRIA — tártaro
 TELAVIVE — telavivense
 TURQUIA — turco, otomano

ADJETIVOS PATRIOS REFERENTES A AFRICA

ABISSÍNIA (Etiópia) — abexim, abissínio, etfope
 AÇORES — açoriano
 ALEXANDRIA — alexandrino
 ANGOLA — angolense
 ARGÉLIA — argelino
 BERBÉRIA — berbere
 CABO VERDE — caboverdiano
 CAIRO — cairota
 CANARIAS — canário, canariano
 CEUTA (Ábila) — abilense
 CIRENAICA — cirenaico
 CONGO — congolês, congulês
 DAOME' — daomeano
 EGITO — egípcio, egípcio
 ERITRÉIA — eritreu (fem. eritréia)
 GUINE' — guinéu (fem. guinéia), guineense

LIBÉRIA — liberiano
 LÍBIA — líbio, líbico
 MADAGASCAR — malgaxe
 MADEIRA — madeirense
 MARROCOS — marroquim, marroquino
 MAURITÂNIA — mauro, mauritano
 MOÇAMBIQUE — moçambicano
 MONRÓVIA — monrovia
 NÓBIA — núbio, núbico
 SENEGAL — senegalês, senegalesco
 SOMÁLIA — somáli
 SUDÃO — sudanês
 TÂNGER — tangerino, tingitano
 TUNÍSIA — tunisino, tunisiano
 TRANSVAL — transvaliano
 ZANZIBAR — zanzibarita

ADJETIVOS PATRIOS REFERENTES A OCEANIA

AUSTRÁLIA — australiano
 HAVAI — havaiano
 NOVA GUINE' (Papuásia) — neo-guineense, papua
 NOVA CALEDÔNIA — neo-caledônio
 NOVAS HÉBRIDAS — neo-hebridense

NOVA ZELÂNDIA — neo-zelandês
 SALOMÃO — salomônico
 SAMOA — samoano
 TASMÂNIA — tasmaniano
 TAITI — taitiano

17.ª Lição

CONJUGAÇÃO DO VERBO — SER

MODO INDICATIVO.	PRESENTE ..	{	sou
			és
	PRETÉRITO ..	{	é
			somos
	IMPERFEITO	{	sóis
			são
PERFEITO ..	{	era	
		eras	
MAIS QUE PERFEITO ..	{	era	
		éramos	
FUTURO	{	éreis	
		eram	
do presente	{	fui	
		foste	
do pretérito (condicional)	{	foi	
		fomos	
ser	{	foste	
		fostes	
serás	{	foram	
		fôra	
será	{	fôras	
		fôra	
serei	{	fôramos	
		fôreis	
seres	{	foram	
		serão	
sermos	{	seria	
		seriam	
serdes	{	serias	
		seriamos	
serem	{	serieis	
		seriam	

O Verbo SER é somente auxiliar, quando entra na formação dos tempos compostos:

A virtude é amada (auxiliar).
Deus é justo (não é auxiliar).

Ele é doente (continuamente)
Ele é de São Paulo (origem)
Ele é morto (há tempo)
Ele é por mim (a meu favor)

Ele está doente (atualmente)
Ele está em São Paulo (lugar onde)
Ele está morto (agora)
Ele está por mim (no meu lugar)

MODO SUBJUNTIVO ...	{	PRESENTE	{	seja
		PRETÉRITO IMPERFEITO ..	{	sejas
				seja
FUTURO	{	sejam	{	sejamos
				sejais
MODO IMPERATIVO ..	{	AFIRMATIVO ...	{	sejam
				NEGATIVO
MODO IMPERATIVO ..	{	AFIRMATIVO ...	{	
				NEGATIVO
MODO IMPERATIVO ..	{	AFIRMATIVO ...	{	
				NEGATIVO
MODO IMPERATIVO ..	{	AFIRMATIVO ...	{	
				NEGATIVO
MODO IMPERATIVO ..	{	AFIRMATIVO ...	{	
				NEGATIVO
MODO IMPERATIVO ..	{	AFIRMATIVO ...	{	
				NEGATIVO
MODO IMPERATIVO ..	{	AFIRMATIVO ...	{	
				NEGATIVO
MODO IMPERATIVO ..	{	AFIRMATIVO ...	{	
				NEGATIVO
MODO IMPERATIVO ..	{	AFIRMATIVO ...	{	
				NEGATIVO
MODO IMPERATIVO ..	{	AFIRMATIVO ...	{	
				NEGATIVO
MODO IMPERATIVO ..	{	AFIRMATIVO ...	{	
				NEGATIVO
MODO IMPERATIVO ..	{	AFIRMATIVO ...	{	
				NEGATIVO
MODO IMPERATIVO ..	{	AFIRMATIVO ...	{	
				NEGATIVO
MODO IMPERATIVO ..	{	AFIRMATIVO ...	{	
				NEGATIVO
MODO IMPERATIVO ..	{	AFIRMATIVO ...	{	
				NEGATIVO
MODO IMPERATIVO ..	{	AFIRMATIVO ...	{	
				NEGATIVO

O Verbo SER é o único verbo cujo imperativo não deriva das segundas pessoas do presente Sê — Sêde.

O Verbo SER tem a significação de: Estar continuamente, existir, jazer, estar situado, dar-se, acontecer, estar, ter, haver.

Deus seja convosco (estar).
Se não fosse êle, eu estaria perdido (existir).
Este caso foi há vários anos (aconteceu).
São Paulo é situado no planalto.
O mar era lago sereno.
Era uma vez uma menina ...
Ao despontar do sol ... eram partidos caminho de Zamora

18.^a Lição

CONJUGAÇÃO DO VERBO — HAVER

MODO INDICATIVO.	PRESENTE	hei	
		hás	
	IMPERFEITO	há	
		hã	
	PRETÉRITO	PERFEITO	havemos
			haveis
MAIS QUE PERFEITO		hã	
		hão	
FUTURO	do presente	havia	
		havia	
	do pretérito (condicional)	havia	
		havia	
		havia	
		havia	

O Verbo HAVER é auxiliar, quando entra na formação dos tempos compostos.

Exemplo: Ele havia cumprido seu dever.

Hei de estudar.

O Verbo HAVER é impessoal, e, neste caso, só se usa na terceira pessoa do singular, quando significa: existir, decorrer tempo.

Exemplo: Havia dois homens. Há frutas pelo chão. Há três dias.

MODO SUBJUNTIVO ...	PRESENTE	haja
		hajas
	PRÉTERITO IMPERFEITO	haja
hajamos		
FUTURO	hajais	
	hajam	
MODO IMPERATIVO ...	AFIRMATIVO	houvesse
		houvesse
NEGATIVO	houvesse	
	houvéssemos	
MODO IMPERATIVO ...	AFIRMATIVO	houvésseis
		houvessem
MODO IMPERATIVO ...	NEGATIVO	houver
		houveres
MODO IMPERATIVO ...	NEGATIVO	houver
		houvermos
MODO IMPERATIVO ...	NEGATIVO	houverdes
		houverem
MODO IMPERATIVO ...	AFIRMATIVO	há tu
		haja você
MODO IMPERATIVO ...	NEGATIVO	havei vós
		hajam vocês
MODO IMPERATIVO ...	NEGATIVO	não haja tu
		não haja você
MODO IMPERATIVO ...	NEGATIVO	não hajais vós
		não hajam vocês
MODO IMPERATIVO ...	NEGATIVO	haver
		haveres
MODO IMPERATIVO ...	NEGATIVO	haver
		havermos
MODO IMPERATIVO ...	NEGATIVO	haverdes
		haverem

Formas nominais

INFINITO IMPESSOAL — haver

GERÚNDIO — havendo

PARTICÍPIO — Havido

Os tempos compostos são conjugados com os auxiliares: ter, haver, ser e estar.
O verbo TER é usado nos tempos compostos, de preferência, na linguagem popular;
o verbo HAVER, nos tempos compostos, de preferência, na linguagem literária
ou no falar das pessoas cultas.

É empregado pessoalmente com significação de:

ter: Deus o guarde como todos nós havemos mistér.

existir: não há dinheiro que chegue...

proceder: êle houve-se bem na escola.

herdar: esta casa, houve-a de meu pai.

passar-se, ter decorrido: havia dois anos que o não via.

julgar, supor, considerar: sempre o houve na conta de bom rapaz.

21.ª Lição

CONJUGAÇÃO DO VERBO — DEVER

MODO INDICATIVO.	PRESENTE ..	{	devo
			deves
	PRETÉRITO ..	{	deve
			devemos
	IMPERFEITO.	{	deveis
			devem
PERFEITO ..	{	devia	
		devias	
MAIS QUE PERFEITO ..	{	devíamos	
		devíeis	
FUTURO	{	deviam	
		devi	
do presente	{	deveste	
		deveu	
do pretérito (condicional)	{	devemos	
		devestes	
deveram	{	devera	
		deveras	
deverá	{	deveramos	
		devêramos	
deveréis	{	deveriam	
		deverão	
deveria	{	deverias	
		deveríamos	
deveríeis	{	deveriam	
		deveriam	

Numa forma verbal pode haver:

- Só o tema — êle fala
- Só o tema e a característica — êle fala - va
- Só o tema e a desinência — êles fala - m
- Tema, característica e desinência — êles fala - va - m

A característica serve para indicar certos modos e tempos:

Anda - va — escrev - a

A desinência serve para indicar o número e a pessoa do verbo:

Anda - va - s

MODO SUBJUNTIVO ..	{	PRESENTE ..	{	deva
		devas		
		deva		
MODO IMPERATIVO ..	{	devenhamos	{	devesse
		devais		
		devam		
MODO IMPERATIVO ..	{	PRETÉRITO IMPERFEITO	{	devesse
		devessem		
		devesse		
MODO IMPERATIVO ..	{	devessemos	{	devesse
		devesseis		
		devessem		
MODO IMPERATIVO ..	{	FUTURO	{	dever
		deveres		
		dever		
MODO IMPERATIVO ..	{	devermos	{	deverdes
		deverdes		
		deverem		
MODO IMPERATIVO ..	{	AFIRMATIVO.	{	deve tu
		deva você		
		devei vós		
MODO IMPERATIVO ..	{	NEGATIVO ..	{	devam vocês
		não devas tu		
		não deva você		
MODO IMPERATIVO ..	{	não devais vós	{	não devam vocês
		não devam vocês		
		não devam vocês		
MODO IMPERATIVO ..	{	dever	{	dever
		deveres		
		dever		
MODO IMPERATIVO ..	{	devermos	{	deverdes
		deverdes		
		deverem		
MODO IMPERATIVO ..	{	dever	{	dever
		deveres		
		dever		
MODO IMPERATIVO ..	{	devermos	{	deverdes
		deverdes		
		deverem		

Formas nominais

INFINITO IMPESSOAL — dever

GERÚNDIO — devendo

PARTÍCÍPIO — devido

APRENDA:

Os verbos acabados em **cer**, recebem cedilha antes de **A** e **O**.
Exemplo: Parecer — Pareço — Pareça.

Os verbos acabados em **guer**, com **U** não sonoro perdem **U** antes de **A** e **O**.
Exemplo: Erguer — Ergo — Erga.

Os verbos acabados em **Ger** mudam o **G** em **J** antes de **A** e **O**.
Exemplo: Abranger — Abranjo — Abranja.

RESPONDA rapidamente:

Que há de notável nos verbos acabados em **ear**? em **car**? em **çar**? em **gar**?

Que há de notável nos verbos acabados em: **cer**? em **guer** com **u** não sonoro? em **ger**?

CONJUGAÇÃO DO VERBO -- PARTIR

MODO INDICATIVO.	PRESENTE ..	{	parto	
			partes	
	IMPERFEITO.	{	partia	
			partias	
	PRETÉRITO	PERFEITO ..	{	partiu
				partiu
MAIS QUE PERFEITO .	{	partira		
		partiras		
FUTURO	do presente	{	partirei	
			partirás	
do pretérito (condicional)	{	partiria		
		partiriam		

APREND A:

Os verbos acabados em GUIR com U não sonoro perdem o U antes de A e O.
Ex.: Distinguir, Distingo, Distinga.

Os verbos acabados em GIR mudam o G em J antes de A e O.
Ex.: Fugir, fujo, fuja; dirigir, dirijo, dirija; surgir, surto, surta; erigir, erigir, erija; reagir, reajo, reaja.

MODO SUBJUNTIVO ..	PRESENTE ..	{	parta
			partas
	PRETÉRITO IMPERFEITO	{	partisse
partisses			
FUTURO	{	partir	
		partires	
MODO IMPERATIVO	AFIRMATIVO.	{	parte tu
			parta você
	NEGATIVO ..	{	parti vos
			partam vocês
INFÍNITO PESSOAL	{	partir	
		partires	
		Formas nominais	
		INFÍNITO IMPESSOAL — partir	
		GERÚNDIO — partindo	
		PARTICÍPIO — partido	

APREND A:

da 2.ª pessoa do singular e do plural do PRESENTE do INDICATIVO, suprimindo o S — anda tu, andai vós
do SUBJUNTIVO PRESENTE: Pare, olhe, escute, passe.

O
imperativo
forma-se

com o INFÍNITO
na linguagem

BÍBLICA — amar a Deus
sobre todas as coisas; não
matar; não jurar o santo
nome de Deus em vão.

MILITAR — direita, volver!
apresentar, armas!

com o FUTURO — amarás ao Senhor teu Deus; honrarás teu pai
e tua mãe; não matarás

com PARTICÍPIO PASSADO (introduzido modernamente na
linguagem popular) — parado!, calado!

23.^a Lição

CONJUGAÇÃO DO VERBO — PÔR

MODO INDICATIVO .	PRESENTE ..	{	ponho	
			pões	
	PRETÉRITO .	IMPERFEITO .	{	punha
				punhas
		PERFEITO ..	{	pus
				puseste
MAIS QUE PERFEITO .	{	pusera		
		puseram		
FUTURO	do presente	{	porá	
			porão	
	do pretérito (condicional)	{	poria	
			poriam	

APRENDA:

Apenas existe um verbo que tem o infinito em ôr: é o verbo pôr. Antigamente se dizia poer.
Ainda há vestígios desta forma: *sol poente, galinha poedeira, o poedouro está limpo.*

O verbo PÔR tem várias significações:

COLOCAR : Ponha os livros sobre a mesa

INCUTIR : Pôr no coração das crianças o respeito aos velhos.

RESTITUIR: Põe aqui, o que me tiraste.

VESTIR, TRAJAR: pôr a roupa nova.

MODO SUBJUNTIVO ..	PRESENTE ..	{	ponha
			ponham
	PRETÉRITO IMPERFEITO	{	pusesse
puséssem			
MODO IMPERATIVO ..	FUTURO	{	puser
			puserem
MODO IMPERATIVO ..	AFIRMATIVO .	{	põe tu
			ponham vocês
MODO IMPERATIVO ..	NEGATIVO ..	{	não ponhas tu
			não ponham vocês
INFINITO PESSOAL	Formas nominais	{	INFINITO IMPESSOAL — pôr
			GERÚNDIO — pondo
INFINITO PESSOAL	PARTICÍPIO — pôsto	{	pôr
			porem

APRENDA:

O INFINITO PESSOAL E O FUTURO DO SUBJUNTIVO são iguais em todas as formas nos verbos regulares.

Para distinguir um do outro, observe-se:

- O futuro do subjuntivo facilmente se conhece, porque vem sempre precedido de: pronome relativo, advérbio ou conjunção, ordinariamente, **se, quando** e o **sujeito** anteposto: O menino que estudar, receberá o prêmio; **Quando** estudarmos, sairemos de casa, para brincar; **Se** fores estudioso, sentirás alegria no coração.
- O infinito pessoal somente pode estar regido de preposição e tem o sujeito posposto: **De** cumprir meu voto, ninguém poderá mover-me **de** cumprirmos o nosso voto, ninguém poderá mover-nos; **sem** trabalhares, não enriquecerás. Antes de louvares (tu) qualquer pessoa, vê primeiro, se é digna de teus louvores.

24.ª Lição

CONJUGAÇÃO DO VERBO — LOUVAR NA VOZ PASSIVA

MODO INDICATIVO	PRESENTE	{	sou louvado	
		{	és louvado	
	IMPERFEITO	{	é louvado	
		{	somos louvados	
	PRETÉRITO	PERFEITO	{	sois louvados
			{	são louvados
MAIS QUE PERFEITO	IMPERFEITO	{	era louvado	
		{	eras louvado	
FUTURO DO PRESENTE	PERFEITO	{	era louvado	
		{	eras louvado	
FUTURO DO PRETÉRITO (condicional)	MAIS QUE PERFEITO	{	éramos louvados	
		{	éreis louvados	
		{	eram louvados	
		{	fui louvado	
		{	fôste louvado	
		{	foi louvado	
		{	fomos louvados	
		{	fôstes louvados	
		{	foram louvados	
		{	fôra louvado	
		{	fôras louvado	
		{	fôra louvado	
		{	fôramos louvados	
		{	fôreis louvado	
		{	foram louvados	
		{	serei louvado	
		{	serás louvado	
		{	será louvado	
		{	seremos louvados	
		{	sereis louvados	
		{	serão louvados	
		{	seria louvado	
		{	serias louvado	
		{	seria louvado	
		{	seríamos louvados	
		{	serieis louvados	
		{	seriam louvados	

APREND A:

Os tempos dos verbos são:

PRIMITIVOS: Os que deram origem aos outros: Infinito, presente e pretérito perfeito do indicativo.

DERIVADOS: Os que se formam dos tempos primitivos.

SIMPLES: Os que se exprimem com uma só palavra: Estudo, escrevi, partirei.

COMPOSTOS: Os que são formados de um verbo auxiliar seguido de um infinitivo com a preposição de ou de um particípio passado. Hei de estudar; tenho escrito; terei partido.

MODO SUBJUNTIVO	PRESENTE	{	seja louvado
		{	sejas louvado
	PRETÉRITO IMPERFEITO	{	seja louvado
{		sejamos louvados	
FUTURO	{	sejais louvados	
	{	sejam louvados	
MODO SUBJUNTIVO	PRETÉRITO IMPERFEITO	{	fôsse louvado
		{	fôsses louvado
FUTURO	{	fôsse louvado	
	{	fôssemos louvados	
MODO SUBJUNTIVO	FUTURO	{	fôsseis louvados
		{	fôssem louvados
MODO SUBJUNTIVO	FUTURO	{	fôr louvado
		{	fôres louvado
MODO SUBJUNTIVO	FUTURO	{	fôr louvado
		{	formos louvados
MODO SUBJUNTIVO	FUTURO	{	fôrdes louvados
		{	forem louvados
MODO SUBJUNTIVO	FUTURO	{	ser amado
		{	seres amado
MODO SUBJUNTIVO	FUTURO	{	ser amado
		{	sermos amados
MODO SUBJUNTIVO	FUTURO	{	serdes amados
		{	serem amados
		Formas nominais	
		INFINITO IMPESSOAL — ser louvado	
		GERÚNDIO — sendo louvado	
		PARTICÍPIO — louvado, louvada, louvados, louvadas.	

APREND A:

Com os verbos "TER" e "HAVER" o particípio passado é sempre invariável. Com o verbo "SER" o particípio passado é variável.

PARTICÍPIO: palavra que participa da natureza dos verbos e dos adjetivos. Participa do verbo por exprimir ação ou estado. Participa do adjetivo, porque tem a propriedade de concordar em gênero e número com o nome, cuja aceção modifica.

TEMPOS PRIMITIVOS

Infinito (1.ª raiz)

Presente do indicativo (2.ª raiz)

Pretérito perfeito, do indicativo (3.ª raiz)

TEMPOS DERIVADOS

Pretérito imperfeito do indicativo, futuro do indicativo, condicional e os particípios.

Presente do subjuntivo e as segundas pessoas do imperativo afirmativo.

Pretérito mais que perfeito do indicativo (simples).

Pretérito imperfeito do subjuntivo, futuro imperfeito do subjuntivo.

26.ª Lição

CLASSIFICAÇÃO DO VERBO

- quanto ao sujeito**
- ATIVO** — quando o sujeito pratica a ação: A mãe ama o filho.
 - PASSIVO** — quando a ação é praticada por outrem: O filho é amado pela mãe.
 - REFLEXIVO** — quando o sujeito pratica e recebe a ação: o menino ajoelhou-se.
- quanto à conjugação**
- REGULAR** — que conserva o radical: am-ar; dev-er; part-ir.
 - IRREGULAR** — o que sofre alteração no tema ou na terminação: estar dizer, ser, ver, ir, fazer.
 - AUXILIAR** — o que auxilia os outros na formação dos tempos compostos: ter, ser, haver, estar.
 - DEFECTIVO** — o que tem falta de tempos ou pessoas: chover, abolir, polir, ladrar, rinchar.
- quanto ao complemento**
- INTRANSITIVO OU DE SIGNIFICAÇÃO COMPLETA** — verbos cuja ação não passa da pessoa que a pratica ou não recai em alguém ou alguma coisa: Ex.: viajar, chorar, brincar, brilhar, morrer, crescer, correr, cair, fugir, bramar, dormir.
 - TRANSITIVOS OU DE SIGNIFICAÇÃO INCOMPLETA** — verbos cuja ação passa da pessoa que a pratica ou recai em alguém ou alguma coisa imediatamente. Ex.: quebrar, colocar, amar, louvar, ter, vender, descobrir, partir, unir, dirigir.
 - TRANSITIVOS DIRETOS** — pedem complemento direto. Ex. O sol ilumina a terra.
 - TRANSITIVOS INDIRETOS** — pedem complemento indireto. Ex.: Ele sempre obedeceu a seu pai.
 - PREDICATIVO OU DE LIGAÇÃO** — pedem adjunto predicativo. Ex.: Ser, estar, parecer, ficar, permanecer, continuar, andar.
- Verbo..**
- Alguns verbos transitivos indiretos ou relativos:**
Assistir a, Aspirar a, Acudir a, Carecer de, Desobedecer a, Gozar de, Gostar de, Precisar de, Presidir a, Resistir a, Suceder a.
- Verbos irregulares**
- TEMÁTICOS** — irregularidade apenas no radical — as terminações conservam-se regulares: perder, acudir, sentir.
 - FLEXIONAIS** — conservam intacto o radical: irregularidade nas terminações: estar, dar.
 - TEMÁTICOS-FLEXIONAIS (anômalos)** — irregularidade no radical e na terminação: ser, ir, ter, ver, fazer, poder.

- Verbos defectivos**
- PESSOAIS de sujeito determinado**
 - Abolir, Brandir: conjugam-se apenas nas formas em que entra a letra «I»,
 - Reaver: só se conjuga nos formas em que entra a letra «V»,
 - Uivar, Latir, Miar, Mugir (só se conjugam na 3.ª pessoa), Unipessoais.
 - IMPESOAIS de sujeito indeterminado**
 - ESSENCIAIS** (sempre são defectivos) — indicam fenômenos meteorológicos: Chover, Nevar, Trovejar.
 - ACIDENTAIS** — Funcionam em frases cujo sujeito é indeterminado: Haver, Fazer, Ser: Há 5 semanas ..., Faz 15 dias ... Era alta noite.

VERBOS RICOS ou ABUNDANTES — os que têm mais de uma forma em algum modo, tempo ou pessoa.

- Verbos ricos ...**
- VAMOS ou IMOS** — 1.ª pessoa do plural do presente do indicativo.
 - ENTREGADO ou ENTREGUE** — particípio passado do verbo entregar.
 - FINDADO ou FINDO** — particípio passado do verbo findar.
 - NASCIDO, NATO, NADO** — particípio passado do verbo nascer.
- Emprega-se o PARTICÍPIO**
- REGULAR** — com os verbos ter e haver: ex.: Tenho aceitado os conselhos.
 - IRREGULAR** — com os verbos ser e estar: ex.: Os conselhos são aceitos.

VERBOS COM DOIS PARTICÍPIOS

Infinito	Particípio Regular	Particípio Irregular
ACENDER	ACENDIDO	ACESO
AFLIGIR	AFLIGIDO	AFLITO
COMPLETAR	COMPLETADO	COMPLETO
DESCALÇAR	DESCALÇADO	DESCALÇO
DISPERSAR	DISPERSADO	DISPERSO
ELEGER	ELEGIDO	ELEITO
ENXUGAR	ENXUGADO	ENXUTO
ISENTAR	ISENTADO	ISENTO
FINДАР	FINDADO	FINDO
FIXAR	FIXADO	FIXO
INCLUIR	INCLUIDO	INCLUSO
INCORRER	INCORRIDO	INCURSO
SURGIR	SURGIDO	SURTO
SUSPENDER	SUSPENDIDO	SUSPENSO

O verbo «VIR» único verbo da nossa língua que tem a mesma forma no particípio presente e passado.

Vozes do verbo	ATIVA: Sujeito pratica a ação: Ex.: O professor ensina o aluno.		
	PASSIVA: Sujeito recebe a ação praticada por outro.	ANALÍTICA OU COMPOSTA: Formada pelo verbo <i>ser</i> e o particípio passado do verbo que se quer conjugar. Ex.: A lição é ensinada pelo professor.	
		SINTÉTICA OU PRONOMINAL: Formada com a partícula <i>apassivadora</i> «Se». Ex.: Ouve-se, ao longe, o dobre do sino.	
REFLEXIVA: Sujeito pratica e recebe a ação: O menino feriu-se.			
Voz ativa	SUJEITO	PREDICADO	COMPLEMENTO DIRETO
	O professor O aluno O menino	ensina estudou receberá	o aluno a lição o prêmio
Voz passiva analítica	SUJEITO	PREDICADO	AGENTE DA PASSIVA
	O aluno A lição O prêmio	é ensinado foi estudada será recebido	pelo professor pelo aluno pelo menino
Voz passiva sintética	Descobriu-se um novo remédio (um novo remédio foi descoberto). Fizeram-se várias alterações no horário. Ouviram-se rumores subterrâneos.		

SE é partícula *apassivadora*, quando puder substituir-se pelo verbo *SER*.

REGRAS PARA PASSAR UMA ORAÇÃO DA VOZ ATIVA PARA A VOZ PASSIVA

- 1.º) O complemento direto da ativa passa para sujeito da passiva.
- 2.º) O sujeito da ativa passa para agente da passiva, regido da preposição *POR* ou *DE*.
- 3.º) O verbo da ativa substitui-se pelo particípio passado acompanhado do verbo auxiliar *SER*, no mesmo modo, tempo, número e pessoa em que estava o verbo da ativa.

VERBO PERIFRÁSTICO, CIRCUNLÓQUIO VERBAL ou LOCUÇÃO VERBAL — reunião de dois ou mais verbos para a formação de um predicado, sendo o último verbo, o de sentido principal, os outros, auxiliares:
A tarde ia morrendo (a tarde morria) — Ia (verbo auxiliar); morrendo (verbo fundamental).
A raposa entendeu que devia andar zombando da cegonha (entendeu zombar).

RESPONDA rapidamente:

Que é verbo? Como se chama o verbo cujo sujeito pratica a ação? o verbo cujo sujeito pratica e recebe a ação? Como se chama o verbo cujo sujeito que pratica e recebe a ação? Que é verbo regular? irregular? auxiliar? defectivo? Que é radical? Que é desinência? Que é verbo intransitivo? transitivo direto? transitivo indireto? Quais os verbos de ligação ou predicativos? Que são verbos ricos ou abundantes? Com que verbos se emprega o particípio passado regular? Com que verbos se emprega o particípio passado irregular? Qual é o verbo da nossa língua que tem a mesma forma no particípio presente e passado? Quais são as vozes do verbo? Quando é que um verbo está na voz ativa? na voz passiva? na voz reflexiva? Quando é que a voz passiva é analítica? Quando é que a voz passiva é sintética? Que quer dizer sintética? analítica? Como se passa uma oração da voz ativa para a passiva? Que é conjugação *perifrástica*. *circunlóquio verbal* ou *locução verbal*?

27.ª Lição

DIVISÃO DAS PALAVRAS

As palavras classificam-se	quanto à sílaba tônica	AGUDAS ou OXÍTONAS — cuja sílaba tônica é a última: rapé, jacarandá.
		GRAVES ou PAROXÍTONAS — cuja sílaba tônica e a penúltima: sôbre, govêrno.
	ESDRÚXULAS, PROPAROXÍTONAS ou DATÍLICAS: cuja sílaba tônica é a ante-penúltima.	
quanto a o número de sílabas	MONOSSÍLABAS — uma sílaba: não, dor, lhe.	
	DISSÍLABAS — duas sílabas: certo, rico.	
	TRISSÍLABAS — três sílabas: parada, camisa.	
	POLISSÍLABAS — quatro ou mais sílabas: jacaretinga, extensíssimo.	
quanto à formação	PRIMITIVAS — não têm origem em outras da nossa língua: livro, lápis, cruz.	
	DERIVADAS — têm origem em outra da nossa língua: livreiro, lapiseira, cruzeiro.	
	SIMPLES — constam de uma só palavra: caderno.	
	COMPOSTAS — formadas de duas ou mais palavras simples: guarda-roupa, alto-relêvo, beija-flor.	
quanto à semelhança	HOMÓGRAFAS — mesma grafia: cabo, cabo, cabo. canto, canto, canto.	
	HOMÔNIMAS... HOMÓFONAS — mesmo som: era, hera — a, há, — passo, paço (palácio).	
	PARÔNIMAS — embora diferentes, se confundem na pronúncia: librar, livrar — diferir, deferir, — processão, procissão.	
quanto à significação	SINÔNIMAS — têm significado semelhante: são, sadio — caminho, vereda, trilha, senda.	
	ANTÔNIMAS — têm idéias opostas: moço — velho; dia — noite; tristeza — alegria.	

APREND A :

Palavras	SINCRÉTICAS — têm duas formas mas um só sentido: noite, noute; coisa, cousa; ouro, oiro, toucinho, toicinho; arraigar, arrear.
	PARASSINTÉTICAS — são compostas e derivadas ao mesmo tempo: en-caminh-ar; a-torment-ar; en-trist-ecer;
	COGNATAS — têm o mesmo radical: mar, maré, maresia, marítimo, marinha, marear, maréação, marinheiro.
	HÍBRIDAS — formadas por elementos de línguas diferentes: mono-óculo; tele-fone.
	ONOMATOPAICAS — palavras que imitam os objetos significados: zum-zum; ribombar; ziguezague.

PALAVRAS HOMÔNIMAS: têm a mesma escrita e a mesma pronúncia.

Homófonas e Homógrafas:

Acha (verbo), Acha (lenha).
 Ata (verbo), Ata (fruta), Ata (relatório de uma sessão).
 Cravo (flor), Cravo (prego), Cravo (verbo), Cravo (piano).
 Faca (instrumento de corte), Faca (cavalo).
 Conto (verbo), Conto (narrativa), Conto (dinheiro), Conto (extremidade da lança).
 Pata (feminino do pato), Pata (membro dos animais).
 Pecar (verbo), Pecar (secar, estiolar).
 Fiar (confiar), Fiar (fazer fio).
 Malha (verbo), Malha (jogo), Malha (nó de rede).
 Papa (substantivo), Papa (pontífice, o santo padre).

PALAVRAS HOMÓFONAS: têm o mesmo som.

Cela (prisão), Sela (verbo selar), Sela (arreio).
 Acento (sinal gráfico), Assento (registro).
 Cessão (ceder), Sessão (reunião).
 Caça (verbo e substantivo), Cassa (fazenda).
 Cerração (nevoeiro, garoa), Serração (ato de serrar).
 Apreçar (tomar o preço), Apressar (andar depressa).
 Incerto (incerteza), Inserto (incluso, incluído).
 Laço (nó), Lasso (cansado).
 Tensão (resolução), Tensão (esfôrço).
 Cínico (desleal), Sínico (de chinês).

PALAVRAS HOMÓGRAFAS: escrevem-se da mesma maneira.

Amo (verbo), Amo (patrão).
 Manga (fruta), Manga (de vestuário).
 Sumo (superlativo de grande), Sumo (verbo), Sumo (suco de frutas).
 Vale (verbo), Vale (entre montanhas).
 Cara (rosto), Cara (querida).
 Onça (animal), Onça (medida de peso).
 Ré (feminino de réu), Ré (nota musical).
 Renda (lucro), Renda (verbo render), Renda (enfeite).
 Quarto (dormitório), Quarto (quarta parte).
 Cura (verbo curar), Cura (padre).

PALAVRAS SINÔNIMAS: têm significado semelhante.

Andar — Caminhar — Marchar.
 Aplacar — Acalmar — Apaziguar.
 Alvo — Cândido — Branco — Niveo.
 Aborrecer — Abominar — Detestar — Execrar.
 Casa — Domicílio — Morada — Residência — Lar — Habitação — Mansão.
 Abolir — Anular — Suprimir — Cassar — Invalidar.
 Castigo — Correção — Punição — Pena.
 Prólogo — Introdução — Prefácio — Introito — Preâmbulo — Prelúdio.

PALAVRAS ANTÔNIMAS: têm idéias opostas.

Alegria — Tristeza.	Luz — Trevas.
Anterior — Posterior.	Natural — Artificial.
Barato — Caro.	Conciso — Prolixo.
Fértil — Estéril.	Direita — Esquerda.
Malefício — Benefício.	Destra — Sinistra.

PALAVRAS PARÔNIMAS: embora diferentes na escrita, se confundem na pronúncia.

Área (superfície), Ária (canto).
 Diferir (afastar), Deferir (autorizar).
 Pato (ave), Pacto (acôrdo).
 Fecundo (fértil), Facundo (eloquente).
 Descrição (explicação), Discreção (seriedade).
 Expiar (ser castigado), Espiar (espreitar).
 Librar (perder), Livrar (libertar).
 Intercessão (auxílio), Intercepção (corte).
 Proferir (declarar, dizer), Preferir (desejar).
 Gerar (produzir), Girar (andar à roda).

RESPONDA rapidamente:

Que são palavras agudas ou oxítonas? paroxítonas? proparoxítonas? Tôdas as palavras oxítonas recebem acento? Tôdas as palavras paroxítonas recebem acento? Tôdas as palavras esdrúxulas ou proparoxítonas recebem acento? Que são palavras monossilábicas? dissilábicas? trissilábicas? polissilábicas? Que são palavras primitivas? derivadas? simples? compostas? Que são palavras parônimas? sinônimas? antônimas? homófonas? homógrafas? sincréticas? parassintéticas? cognatas? híbridas? onomatopaicas?

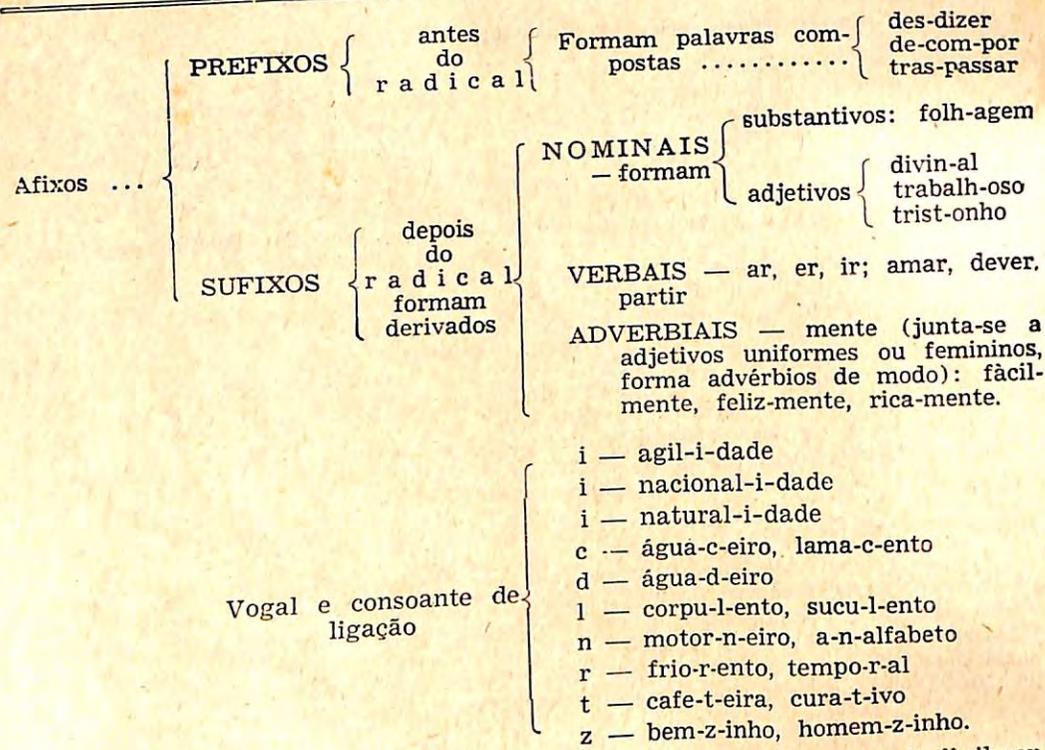
28.ª Lição

AFIXOS — letras ou sílabas que se colocam antes ou depois do radical e que servem para modificar a significação das palavras.

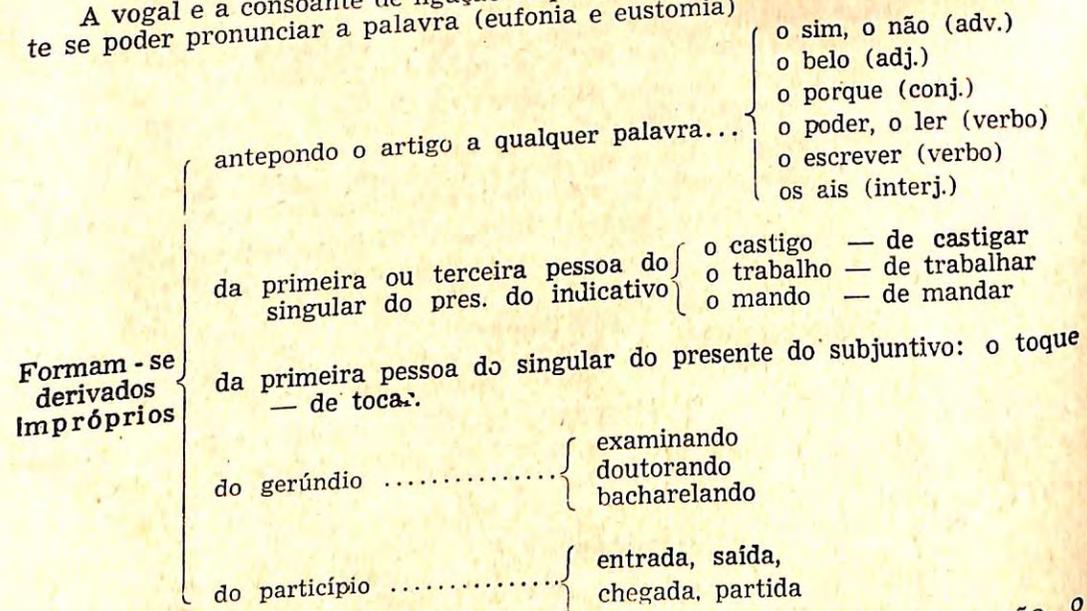
A f i x o s { **PREFIXOS** — antes do radical — formam palavras compostas por prefixação: desdizer, propor.
SUFFIXOS — depois do radical — formam palavras derivadas (derivados próprios): marinheiro, marítimo; temporal, temporada.

Fontes de palavras { **COMPOSIÇÃO** { **JUSTAPOSIÇÃO** — duas ou mais palavras, conservando a grafia própria: amor-perfeito, beija-flor.
AGLUTINAÇÃO — duas ou mais palavras, em que só a última conserva a grafia: planalto, vinagre, fidalgo (filho de algo).
PREFIXAÇÃO — antepondo prefixos: des-dizer, pre-dizer, pro-por, com-por.

Fontes de palavras { **DERIVAÇÃO** { **PRÓPRIA** { opera-se pos- } médico { medicamento
 pondo um }
 sufixo ao } medicina
 radical ... } medicinal
IMPRÓPRIA — opera-se sem sufixo } combate (de combater);
 trabalho (de trabalhar)



A vogal e a consoante de ligação empregam-se para melhor e mais facilmente se poder pronunciar a palavra (eufonia e eustomia)



O artigo, anteposto a qualquer palavra, torna-a substantivo: o sim, o não, o pouco, o tudo, o dormir, o despertar, o certo, o como, o quando.

FORMAÇÃO DE PALAVRAS

SUBSTANTIVOS PRÓPRIOS DE SUBSTANTIVOS COMUNS:

Exs.: Leitão, Prado, Nogueira, Figueira, Ribeiro, Cerejeira, Fortaleza, Manaus, Pôrto (cidade), Vitória.

SUBSTANTIVOS COMUNS DE SUBSTANTIVOS PRÓPRIOS:

Exs.: damasco, havana, panamá, holanda, noruega, pôrto (vinho), larápio, (originário de Lucius Antônus Rufus Appius, cuja rubrica era L.A.R. Appius. Pretor que só dava sentenças a quem melhor lhe pagasse.)

SUBSTANTIVOS DE ADJETIVOS:

Exs.: os grandes, os pequenos, os altos, os baixos, os ricos, os pobres.

SUBSTANTIVOS DE PRONOMES:

Ex.: o eu, o tudo, o nada, o muito, o pouco, o meu, o nosso.

SUBSTANTIVOS DE VERBOS:

Exs.: o castigo, o combate, o trabalho, o querer, o poder, o escrever e o ler, os teres, os haveres.

ADJETIVOS DE SUBSTANTIVOS:

Ex: menino prodígio.

ADVÉRBIOS DE ADJETIVOS:

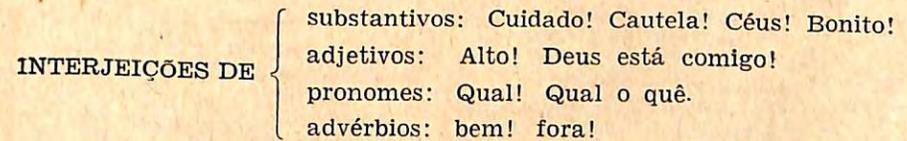
Exs.: falar *alto*, vender *caro*, ver *claro*, *raro* chega tarde.

PREPOSIÇÕES DE ADJETIVOS:

Ex.: salvo, conforme, consoante.

CONJUNÇÕES DE VERBOS E DE ADVÉRBIOS:

seja... seja, quer... quer, já... já, quando... quando.



*Sofre, se tens de sofrer,
Corre os maiores perigos,
Tuas crenças não renegues,
Não renegues teus amigos.*

*Eu quero dar um conselho
A quem o quiser tomar,
Quem quiser viver no mundo
Há de ouvir, ver e calar.*

Há substantivos derivados de verbos (derivados impróprios).
Há verbos derivados de substantivos.

Meio de reconhecer se o substantivo é a palavra primitiva ou se é o verbo.

a) Se o substantivo exprime ação, o verbo é a palavra primitiva.
Exemplos: (O) trabalho, (O) castigo, (O) grito, (O) mando, (A) caça, (O) estudo, (A) receita, (O) alimento, (A) baixa, (A) ameaça, (A) estima, (O) destino — indicam ação: o verbo é a palavra primitiva.

b) Se o substantivo representa objeto ou substância, o verbo é a palavra derivada.
Exemplos:

SUBSTÂNCIA:		OBJETO:	
Primitiva	Derivada	Primitiva	Derivada
graxa	— engraxar	luva	— enluvar
azeite	— azeitar	sapato	— sapatear
água	— aguar	escova	— escovar
cimento	— cimentar	pena	— pentear
terra	— enterrar	botão	— abotoar

SUFIXOS DIMINUTIVOS

INHO, INHA	— pèzinho, mocinha	cãozinho, montezinho
ITO, ITA	— senhorita, mosquito	
ETE, ETA	— cavalete, ramallete, valeta, maleta	
OTE	— serrote, velhote, saiote	
OTO, OTA	— picoto, velhota	
ILHO, ILHA	— peitinho, vasilha, palmilha	
IM	— flautim	
ULO, ULA	— glóbulo, nódulo, fórmula	
CULO, CULA	— opúsculo, crepúsculo, partícula, minúscula	
OLO, OLA	— aldeola, casinhola	
EL	— cordel, carretel	
ELO, ELA	— viela, costela	
ELHO, ELHA	— chavelho	
EJO	— animalejo, lugarejo	
EBRE	— casebre	
ECO, ECA	— livreco, soneca	
ICO, ICA	— burrico, pelica	
ISCO	— pedrisco, lambisco	
ACHO	— riacho, populacho	
ETO	— coreto	
UCHO	— pequerrucho, gorducho	
IL	— pernil	

SUFIXOS AUMENTATIVOS

ÃO	— rapagão, papelão	ARRA	— bocarra, naviarra
RÃO	— casarão, beberrão	ANHA	— montanha
ZARRÃO	— homenzarrão, canzarrão	AMA	— dinheirama
ONA	— mulherona	AZ	— doidaz, beberraz, ladravaz
AÇA	— barcaça, vidraça	ÁZIO	— copázio
AÇO	— poetaço	ALHÃO	— vagalhão, amigalhão
ALHA	— muralha	ANZIL	— corpanzil
ALHO	— ramalho	EIRÃO	— toleirão, vozeirão
ORRA	— cabeçorra	UÇA	— dentuça

Na formação do diminutivo, se a palavra estiver no plural, perde o S final:
corações — coraçõezinhos animais — animaizinhos
cães — caêzinhos carretéis — carretêzinhos

Na formação do aumentativo ou do diminutivo, se o radical terminar em vogal e o sufixo começar por vogal, cai a vogal do radical: se o radical terminar em mais de uma vogal, perde, em regra, as duas últimas:

livro	— livrinho, livreco, livrão	sala	— saiate
rio	— riacho	sala	— sainha
capa	— capinha, capote	armário	— armarinho
pele	— pelica	arrelo	— arreinho
côro	— coreto		

SUFIXOS MAIS COMUNS

Sufixo	Indica	Exemplos
ADA	abundância feito de produzido por	boiada, fumarada goiabada, marmelada, bananada bengalada, paulada
ALGIA	dor de	cefalalgia, nevralgia, nostalgia
ARIA	abundância oficina profissional	gritaria, livraria ourivesaria, marcenaria
CIDA	que mata	formicida, vermicida
FILO	que ama	hidrófilo, bibliófilo, germanófilo
ISTA	profissão partido	dentista, pianista liberalista, monarquista, federalista
EIRO, EIRA	abundância profissão o que produz o que promove nacionalidade	nevoeiro, cabeleira carpinteiro, costureira cafeeiro, goiabeira, pereira festeiro brasileiro, mineiro, campineiro
OSO, OSA	abundância	formoso, malicioso, trabalhosa

PREFIXOS MAIS COMUNS

Prefixos	Indica	EXEMPLOS
A	negação	afônico, acéfalo, apétala
ANTE	antecedência	ante-câmara, antepor, antever
ANTI	oposição	anti-Cristo, antipatia, Antártico
AUTO	por si mesmo	automóvel, autonomia, autodidata
BI, BIS	dois, duas vezes	bipede, bipartido, biênio, biforme
DES	negação	desigual, desarmonico, desdizer
IN	negação	inútil, impróprio, injusto
MONO	um	monólogo, monótono, monarquia
POLI	muitos	polígono, poliedro, poliglota
POS POST	depois	póstumo, posterior, pospor
PRE	antes	prefácio, predizer, prefixo
RE	de novo	refazer, recomeçar, recompor
SUB	de baixo	subterrâneo, submarino
TRANS	além de, através de	transatlântico, translúcido
TRAS		traspasar, trasladar
TRES		tresandar, tresnoitar
VICE, VIS	em vez de	vice-rei, vice-presidente, vice-diretor, visconde.

Notações
léxicas

- ACENTO .. {
 AGUDO (/) — indica vogal aberta, tornando a sílaba mais forte
 GRAVE (\) — indica som aberto e átono
 CIRCUNFLEXO (^) — indica meio termo entre o som agudo e grave
- CEDILHA (¨) — coloca-se em baixo do C, para indicar que ele tem som sibilante
- TIL (~) — serve para nasalizar as vogais a ou o.
- APÓSTROFO (') — indica supressão de uma vogal no fim de uma palavra, antes de outra iniciada por vogal
- TRAÇO-DE-UNIÃO OU HIFEN (-) {
 liga os elementos de um composto
 indica divisão de sílabas
 une o pronome oblíquo ao verbo

Notações
sintáticas

- objetivas .. {
 VÍRGULA (,) — indica pequena pausa
 PONTO E VÍRGULA (;) — indica pausa maior que a da vírgula
 DOIS PONTOS (:) — indica uma enumeração ou citação
 PONTO FINAL (.) — emprega-se no fim dos períodos ou em abreviaturas
 PONTO DE INTERROGAÇÃO (?) — emprega-se no fim da pergunta
 PONTO DE EXCLAMAÇÃO (!) — emprega-se para indicar surpresa, admiração
 PONTOS DE RETICÊNCIAS (...) — indicam suspensão do sentido
- subjettivas {
 PARENTESES () — separam palavras ou frases explicativas, intercaladas no período
- distintivas {
 ASPAS (« ») — servem para salientar citações ou transcrições
 TRAVESSÃO (—) — indica mudança de interlocutor nos diálogos
 PARÁGRAFO (§) — indica numeradamente as subdivisões de um capítulo, de um livro, de um tratado
 CHAVE ({ }) — indica divisão de assunto.

RESPOSTA rapidamente:

Os prefixos formam palavras Os sufixos formam palavras
 que a palavra é composta por justaposição? aglutinação? prefixação? Quando é própria? derivação imprópria? Como é que qualquer palavra ou expressão se torna substantivo? Há substantivos derivados de verbos? Há verbos derivados de substantivos? Como reconhecemos que o substantivo é a palavra primitiva? Como reconhecemos que o verbo é a palavra primitiva? Quais são sufixos diminutivos mais empregados? Os sufixos aumentativos? Como se forma o diminutivo dos substantivos que se acham no plural? Exemplos. Que indicam os sufixos: ada, algia, aria, cido, filo, isto, eiro, oso. Que indicam os prefixos: a, ante, anti, auto, bi, des, mono, poli, pós, post, pre, re, sub trans, tras, tres, vice, vis

29.ª Lição

ALFABETO — conjunto de sinais (letras) que representam os sons da voz humana.
 LETRAS — sinais convencionais que representam graficamente os sons da voz humana.

VOGAL — letra que se pronuncia com uma só emissão de voz: a, e, i, o, u.

CONSOANTE — letra que soa com o auxílio de outra: b, c, d, f, g, h, j, l, m, n, p, q, r, s, t, v, x, z.

SÍLABA — som ou combinação de sons pronunciados numa só emissão de voz.
 SÍLABA TÔNICA ou PREDOMINANTE — é aquela em que nos demoramos mais tempo quando pronunciamos uma palavra.

SÍLABA ÁTONA — toda sílaba que não tem acento tônico. As sílabas átonas podem ser: abertas, fechadas, surdas.
 Ex.: avôzinha, avôzinho, sono.

ACENTUAÇÃO — elevação da voz na pronúncia de uma sílaba.

ACENTO AGUDO — indica a sílaba tônica de som aberto. Ex.: lágrimas.

ACENTO GRAVE — indica a sílaba sub-tônica ou tônica secundária. Ex.: pègada.

ACENTO CIRCUNFLEXO — indica sílaba tônica fechada. Ex.: câmara.

GRUPO CONSONANTAL — grupo de duas consoantes.

GRUPO VOCÁLICO — grupo de duas ou três vogais, na mesma sílaba.

VOGAIS ORAIS. {
 ABERTAS ou AGUDAS: á, é, í, ó, u, — chá, má, sé, tupi, nó, mó peru.
 GRAVES ou FECHADAS: a, e, i, o, u — cama, dedo, júri, polo, nímbus.

VOGAIS NASAIS {
 — ã, ê, í, õ, û {
 santo, manto, canto pranto
 sem, cem, bem, vencer
 quinta, tinta, cinta, limpa
 conde, conta, sonda, tomba, pompa
 mundo, tunda, corcunda, profundo.

Grupos Vocálicos {
 DITONGO — duas vogais pronunciadas numa só emissão de voz: rei, heróico
 MONOTONGO — grupo vocálico em que só a última vogal se pronuncia: guerra, questão, quilo, extinguir, quebrar,
 TRITONGO — grupo vocálico constituído de três vogais na mesma sílaba: Guaiárá, Paraguai.
 HIATO — duas vogais juntas que se pronunciam separadamente e em sílabas diferentes.

Sa-ú-de, ga-ú-cho, je-su-í-ta, sa-í-ra, ru-í-nas, su-e-co, a-or-ta, te-ó-lo-go, po-e-ta; vô-o, al-co-ó-la-tra, co-o-pe-rar. (Vogais repetidas são sempre hiato).

Os ditongos podem ser:

ORAIS — pronunciados somente pela bôca acabam sempre em I — U.

NASAIS — em ÆO — ÆE — ÕE — Û.

DECRESCENTES OU PERFEITOS — acabam em I — U. A vogal mais aberta ocupa o primeiro lugar.

CRESCENTES, IMPERFEITOS OU SEMIDITONGOS (átonos finais) — a vogal mais fechada ocupa o primeiro lugar. Pronunciam-se com ligeira separação de voz.

DITONGOS ORAIS (PERFEITOS)

ai — dai, cai, sai
 au — mau, mingau
 êi — sei, lei, grei
 éi — idéia, epopéia
 êu — sandeu, filisteu
 éu — céu, léu, mundéu
 iu — fugiu, mentiu
 ôi — herói, reinóis
 ôi — afoito, biscoito
 ou — lousa, cousa
 ui — fortuito, gratuito
 São faladas somente pela boca e acabam sempre em I — U.

DITONGOS NASAIS

ão — pão, leão, beirão
 ãe — mãe, pães
 êi — gráficamente representado por en, m.
 õe — leões, põe
 ui — muito.
 São pronunciados pela boca mas modificados pelo nariz.
 A nasalização é indicada: a) pelo til (~): são, mãe, põe muito.
 b) pelo *m* — *n*, depois de vogal: santo, sem, trinta, sonda, mundo.

DITONGOS CRESCENTES, IMPERFEITOS (SEMIDITONGOS) acabam em:

ea — corpórea, área, térrea
 eo — plúmbeo, calcâneo, idôneo
 ia — glória, vitória, ânsia, paciência
 ie — espécie, série, planície, superfície
 io — macedônio, boêmio, prévio

oa — mágoa
 ua — água, míngua, tábua, frágua
 ue — tênue
 uo — tríduo, indivíduo

Encontram-se sempre no final da palavra e são sempre átonos. A segunda vogal é sempre mais forte que a primeira.

As palavras acabadas em ditongo crescente ou imperfeito devem ser consideradas proparoxítonas e por isso são tôdas acentuadas. A não ser assim, as palavras terminadas em ditongo crescente teriam uma sílaba a menos, passando a proparoxítonas, contrariamente à tradição que, sempre, as considerou proparoxítonas.

HIATOS:

ae — a-e-roplano
 ai — sa-f-da
 ao — ca-o-lho
 au — gra-ú-do
 ea — mane-ar
 ean — pe-a-nha
 ee — re-eleger

ei — prote-i-na
 eo — apote-o-se
 eu — re-u-nido
 ia — hi-ato
 ie — pi-e-dade
 io — ambici-oso
 iu — di-urno
 oa — vo-ar

oe — jo-elho
 oi — so-i-do
 oo — co-ordenar
 ua — mu-ar, falú-a
 ue — du-elo, piru-eta
 ui — ru-i-na
 uo — su-or

As vogais que se repetem formam sempre hiato. Ex.: Abraão, reencetar, reembolsar, caatinga, coordenação, coorte, piíssimo.

RESPONDA:

Que é alfabeto? Que são letras? De quantos modos se representam as letras? Quantas letras tem o alfabeto português? Como se dividem as letras? Quais são as letras vogais? consoantes? Quais são as letras que são empregadas na nossa língua e que não fazem parte do nosso alfabeto? Que é vogal? consoante? Que é sílaba? Que é sílaba tônica ou predominante? Que é sílaba átona? De que são constituídas as palavras escritas? De que são constituídas as palavras faladas? Que são palavras agudas? graves? esdrúxulas? Que indicam o acento: agudo? grave? circunflexo? Quando é que se usa o til? Que é grupo vocálico? consonantal? Quais são os grupos vocálicos? Que é ditongo? monotongo? tritongo? hiato? Que entende por ditongo perfeito? Que entende por ditongo imperfeito, crescente ou semiditongo? Que são ditongos orais? nasais? Que é hiato? Como se distingue o hiato do ditongo crescente?

EMPREGO DA CRASE

CRASE — contração de dois sons fracos em um som forte

- Dá-se a crase pela contração
- da preposição A mais o artigo A = à
 - da preposição A mais o pronome demonstrativo A = à
 - da preposição A mais o pronome demonstrativo ...
 - aquêle
 - aquela
 - aquilo
- Não se emprega crase antes de
- nome masculino: Amo a Deus — não há crase por dois motivos: Deus é o nome masculino e exerce, na frase, a função de objeto direto
 - verbo — o verbo não admite artigo
 - sujeito, objeto direto e adjunto predicativo (não são regidos de preposição)
 - V. Exa., V. S., você (as expressões de tratamento não admitem artigo: Ofereço este retrato a você
 - ela, esta, essa, certa, quanta, nenhuma, tôda, alguma, cada (não admitem artigo: Recorri a ela).
 - que, quem, cujo — não admitem artigo: o aluno a que me refiro; a pobre a quem dei esmola.
 - nomes de cidades que não admitem artigo: Vou
 - a Campinas
 - a Limeira
 - a Bauru
 - das cinco partes do mundo — Vou
 - à Europa
 - à América
 - à África
 - à Ásia
 - à Oceania
 - de
 - países
 - provincias
 - idades
 que admitem artigo: Vou
 - à França
 - à Espanha
 - à Bahia
 - à Paraíba
 - à Lapa
 - à Penha
 - à Aparecida
 - das locuções adverbiais e prepositivas
 - às vezes
 - às claras
 - à testa de
 - à frente de
 - à guisa de
 - à vontade
 - facultativa
 - antes de: minha, tua, sua, nossa, vossa (quando adjetivos possessivos): Dedico este trabalho a minha mãe ou à minha mãe
 - antes de nomes próprios personativos femininos: Ofereço este livro a Maria ou à Maria
 - A crase é.....
 - obrigatória — antes de minha, tua, sua, nossa, vossa, quando pronomes, se vierem regidos da preposição A: Recorreu a tôdas as amigas, menos à minha, à tua, à sua, à nossa, à vossa; obedece a tua mestra, eu obedecerei à minha.

COLOCAÇÃO DOS PRONOMES

Principais regras para colocação dos pronomes

PRÓCLISE
(antes do verbo)

- nas frases negativas: Não nos deixeis cair em tentação
- nas frases optativas: Deus o acompanhe; bons ventos o levem
- havendo advérbio antes de verbo: Talvez nos matriculemos no Ginásio
- havendo conjunção subordinativa antes de verbo: Vejo que me enganaste; se me disseres a verdade, não te castigarei
- havendo pronome relativo antes de verbo: O livro que me deste, é magnífico
- havendo os pronomes: tudo, todos, antes do verbo: todos se levantaram; tudo se acabou
- havendo verbo no futuro do indicativo ou no condicional: Nós o procuraremos; ele o avisaria

ENCLISE
(depois do verbo)

- nas frases imperativas: retira-te; escondi-vos; dê-me o livro
- estando o verbo no participio presente não regido de preposição: Colocando-se cada qual no seu lugar; abrindo-se uma vaga, logo foi preenchida

MESÓCLISE
(no meio do verbo)

- estando o verbo no futuro: Hoje realizar-se-á uma festa
- estando o verbo no condicional: Realizar-se-ia uma festa.

NOTE BEM

Nunca se começa frase por pronome oblíquo
 Nunca se usa pronome oblíquo depois de participio passado
 Nas locuções verbais, havendo verbo no infinito, é preferível a colocação do pronome depois do infinito.

ANÁLISE DAS PALAVRAS: SE e QUE

SE

- PRONOME PESSOAL DO CASO OBLÍQUO** — quando puder ser substituído por — a sua pessoa: Ele ajoelhou-se
- PARTÍCULA APASSIVADORA** — quando puder ser substituído pelo verbo ser: «Restauravam-se as decrépitas tradições do governo pessoal, desprezavam-se as máximas do sistema representativo, desfeiteava-se a Câmara dos Deputados».
- PARTÍCULA DE REALCE** — quando retirada da frase, não faz falta ao sentido: Ela foi-se embora; partiu-se desta para melhor (ordinariamente com os verbos de movimento).
- CONJUNÇÃO CONDICIONAL** — quando puder ser substituído por «no caso que» -- Se não chover, irei ao teatro
- CONJUNÇÃO INTEGRANTE** — depois de verbo transitivo: Diz-me se vens.

QUE

- PRONOME RELATIVO** — quando puder ser substituído por — o qual: O homem que mente é desprezível
- ADVERBIO DE QUANTIDADE** — quando equivaler a — quão: que lindo quadro!
- CONJUNÇÃO INTEGRANTE** — depois de verbo transitivo: Desejo que sejas feliz
- CONJUNÇÃO CAUSAL** — quando puder ser substituído por — porque: Não faça barulho, que preciso de sossego
- CONJUNÇÃO COMPARATIVA** — depois de: mais, menos, melhor, pior, maior, menor: Ele é mais rico que eu
- ADJETIVO INDEFINIDO** — quando puder ser substituído por quanto, quanta: Que dinheirão ele gastou hoje! (antes de substantivo)
- PRONOME INTERROGATIVO** — quando faz interrogação: Que é a guerra?

NOÇÕES ELEMENTARES DE ANÁLISE LÓGICA

PERÍODO — oração ou reunião de orações que formam sentido completo. Para haver oração é preciso que haja um verbo claro ou oculto. No período haverá tantas orações quantos forem os verbos no modo finito. (Indicativo, condicional imperativo e subjuntivo).

- PERÍODO**
 - SIMPLES** — uma oração
 - COMPOSTO** (2 ou mais orações)
 - COORDENAÇÃO** — orações ligadas por conjunção coordenativa
 - SUBORDINAÇÃO** — orações ligadas por conjunção subordinativa ou pronome relativo
 - COORDENAÇÃO e SUBORDINAÇÃO** — orações coordenadas e subordinadas

ORAÇÃO SUBORDINADA ou DEPENDENTE — isolada, não forma sentido.

- Termos principais da oração**
 - SUJEITO** — ser de que se afirma alguma coisa. É representado por substantivo ou palavra equivalente
 - PREDICADO** — o que se afirma do sujeito. É sempre representado pelo verbo (predicado gramatical).

- COMPLEMENTO**
 - ESSENCIAL**
 - DIRETO** — junto ao verbo, sem preposição. É representado por substantivo ou palavra equivalente
 - INDIRETO** — junto ao verbo com preposição
 - ACIDENTAL**
 - ATRIBUTIVO** — representado por adjetivo ou equivalentes
 - ADVERBIAL** (representado por adv. ou equivalente)
 - MODO**
 - TEMPO**
 - LUGAR**
 - QUANTIDADE**
 - COMPANHIA**

Hoje, na aula, o professor deu, com alegria, um prêmio ao melhor aluno.

Elementos da oração	SUJEITO	o professor	
		VERBO	deu
PREDICADO	OBJETO DIRETO	um prêmio	
	OBJETO INDIRETO	ao melhor aluno	
COMPLEMENTO ADVERBIAL	de TEMPO	hoje	
	de MODO	com alegria	
	de LUGAR	na aula	

MEIOS PARA CONHECER OS ELEMENTOS DA ORAÇÃO

PERGUNTAS	TERMOS	NOME DOS TERMOS E COMPLEMENTOS
1 — Quem deu? ...	O professor	sujeito
2 — Verbo	deu	verbo (predicado gramatical)
3 — Que deu?	um prêmio	complemento direto
4 — A quem deu? ..	ao melhor aluno	complemento indireto
5 — Quando?	hoje	complemento adv. de tempo
6 — Como?	com alegria	complemento adv. de modo
7 — Onde?	na aula	complemento adv. de lugar

VOCATIVO — serve para chamar: João, traga o livro.

APOSTO — desenvolvimento de uma idéia sem acréscimo de nova idéia: S. Paulo, o maior centro industrial da América Latina, tem numerosas escolas de valor.

ORAÇÃO ..

- INDEPENDENTE — única no período. Por si só forma sentido.
- PRINCIPAL — a que tem uma ou mais orações subordinadas que lhe completam o sentido.
- SUBORDINADA — isolada, não forma sentido. Completa o sentido da principal, que muitas vezes, também não forma sentido, isoladamente.

Oração subordinada {

- CONJUNCIONAL — se iniciada por conjunção subordinativa.
- RELATIVA — se iniciada por pronome relativo.

As orações subordinadas tomam sempre o nome da primeira palavra que as liga à oração principal.

PRINCIPAL

SUBORDINADA

Desejo	— que sejas feliz (integrante, porque principia por conj. subor. integ.)
Estuda	— se desejas passar no exame (condicional, porque principia por conj. subor. cond.)
Não faças barulho ...	— porque desejo descansar (causal, porque começa por conj. subor. causal)
Recebi o livro	— que me enviaste pelo correio (relativa, porque principia por pron. relativo).

NOTE BEM:

Tôdas as orações subordinadas integrantes são substantivas (equivalem a substantivo).

Tôdas as orações relativas são adjetivas (equivalem a adjetivo).

As orações subordinadas integrantes nunca se separam do verbo por vírgula: porque servem ora de sujeito, ora de objeto direto, e o sujeito, assim como o objeto direto, não se separam do verbo.

EXERCÍCIOS

Separar as orações principais das subordinadas. Classificar as orações subordinadas. Analisar cada uma das orações seguintes:

- 1 — Quero que me fales sinceramente.
- 2 — Não estudei a lição, porque perdi o livro.
- 3 — Se tivésseis estudado a lição, não sofreríeis agora o castigo.
- 4 — Hoje encontrei a gramática que você me emprestou.
- 5 — Sinto que não viesses à nossa festa.
- 6 — O caderno que me emprestastes, tem apontamentos utilíssimos.
- 7 — Dai sempre esmola aos pobres, porque a esmola traz bênçãos do céu.
- 8 — Quero que me escrevas, porque as tuas cartas me dão alegria.
- 9 — O menino estudioso merece os louvores que os professores lhe dão.
- 10 — Se cumprirdes o vosso dever, sentireis alegria, no vosso coração.
- 11 — As bênçãos de Deus caem copiosamente sobre os filhos que procuram sempre fazer a vontade dos pais.
- 12 — Estuda, porque, se não estudares, não poderás fazer bom exame.

ALGUMAS REGRAS ORTOGRAFICAS

O alfabeto português compõe-se de 23 letras { A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, U, V, X, Z.

Além dessas, há 3 só usadas em abreviaturas ou símbolos internacionais e em nomes próprios estrangeiros e seus derivados:

K	{	K	— potássio		
		km	— quilômetro		
		kl	— quilolitro		
		kg	— quilograma		
W	{	kw	— quilowatt		
		Kepler, kepleriano, etc.			
		Kant, kantista, kantismo, etc.			
		W	— tungstênio ou Oeste		
Y	{	w	— watt		
		Darwin, darwinista, etc.			
Y	{	Y	— ítrio		
		yd	— jarda		
Y	{	Byron, byroniano, etc.			
Ditongos ..	{	AE passa a ser escrito	AI	pai	— e não pae
				cai	— e não cae
				sai	— e não sae
				anais	— e não anaes
				cristais	— e não cristaes
Ditongos ..	{	AO passa a ser escrito	AU	mau	— e não mao
				grau	— e não grao
				jirau	— e não jirao
				berimbau	— e não berimbao
Ditongos ..	{	EO passa a ser escrito	EU	céu	— e não céo
				véu	— e não véo
				meu	— e não meo
				teu	— e não teo
				deu	— e não deo
Ditongos ..	{	IO passa a ser escrito	IU	mundéu	— e não mundéo
				feriu	— e não ferio
				caiu	— e não caio
				partiu	— e não partio
Ditongos ..	{	OE passa a ser escrito	OI	concluiu	— e não concluiu
				sentiu	— e não sentio
				dói	— e não doe
				rói	— e não roe
Ditongos ..	{	UE passa a ser escrito	UI	herói	— e não heroe
				lençóis	— e não lençoes
				anzóis	— e não anzoos
				azuis	— e não azues
Ditongos ..	{			pauis	— e não paues
				tafuis	— e não tafues

Quando estas vogais não formam ditongo, nenhuma alteração se faz:

aéreo, etéreo, cetáceo, caos, tio, rio, assobio.

São mantidos os ditongos AE, OE { mãe, escritvães, tabeliães
põe, leões, brincalhões.

Escrevem-se com. {

- AO { as formas verbais do futuro: amarão, dançarão
as palavras graves em AO: zângão, sótão,
bênção.
- AM — os finais átonos dos verbos: amam, amavam, amaram,
disseram, fizeram.
- Ã — as palavras cujo som final seja AN ... { irmã, talismã
imã, órfã,
manhã, lâ, sã

ACENTUAÇÃO

Palavras quanto à acentuação {

- AGUDAS ou OXÍTONAS — o acento recai na última sílaba:
café, sabiá, sapê
- GRAVES ou PAROXÍTONAS — o acento recai na penúltima
sílaba: fácil, saúde, começo
- ESDRÚXULAS, PROPÁROXÍTONAS ou DATÍLICAS — o acento
recai na ante-penúltima sílaba: lágrima, pérola.

As palavras ESDRÚXULAS são tôdas acentuadas:

Há palavras esdrúxulas *perfeitas* e outras que são esdrúxulas *imperfeitas*.

Árabe	época	ímpeto	católico	único
ácido	véspera	física	filósofo	último
espetáculo	exército	sacrilego	córrego	súbito
mágico	débito	príncipe	indômito	súbito
trágico	pétala	jurídico	lâmpada	símbolo
bárbaro	técnica	íntimo	método	política

As palavras esdrúxulas imperfeitas terminam sempre em ditongo imperfeito, crescente ou semiditongo.

calvário	sério	delírio	paródia	dúzia
rosário	ébrio	idílio	ópio	injúria
vários	essência	território	glória	renúncia

E' indispensável o acento nestas palavras para evitar que o acento tônico fique no I.

Nas vogais A, E, O situadas antes de M ou N, o acento será sempre circunflexo:

lâmina	efêmero	cômico
câmara	frêmito	begônia
sândalo	tênuo	recôndito
satânico	pêndulo	verônica
circunstância	paciência	indômito

PALAVRAS AGUDAS

Nem tôdas as palavras agudas são acentuadas, — algumas têm acento, outras não o têm.

As palavras agudas acabadas

em A, E e O são tôdas acentuadas { já, lá, está, sabiá, jacarandá
lê, você, dendê, até, sapê, maré,
igarapé
avô, nhonhô, só, cipó, carijó, dominó

em I e U { seguidas ou não de S { depois de consoante, são agudas por natureza, não têm acento { Zumbi, sernambis, nambu, urubus murici, descí, pirarucu, canguçu aprendi, jaborandis, lundu, caju beijus, zulu, reli, javalis, mani guarani, tupi, tucupi requeri, lambari frenesi, jaburus jabuti, buritis, juritis urutus, maracatus antevi, vivi tucuxi, abacaxi

depois de vogal { têm acento, se não formarem ditongo com a vogal anterior { baús, cai saí, açai arguí, constituí Jacarei

depois de vogal { não têm acento, se formarem ditongo com a vogal anterior { mau, jirau Manaus fatais, animais ganhareis achareis

em EM ou ENS (não monossilábicas) — têm acento: porém, contém, refém, armazém, além, ninguém, reféns, vinténs.

em OO — têm acento: vôo, enjôo, perdôo, abençoô, etc.

em... { AL, EL, IL, OL, UL } não têm acento { carnaval, animal, festival, fatal papel, cinzel, granel, cascavel funil, esmeril, juvenil, feminil anzol, farol, caracol, rouxinol, crisol azul, paul, taful

em... { AR, ER, IR, OR, UR } não têm acento { maxilar, auxiliar, participar, enrolar dizer, entender, crescer (ê-fechado) houver, mulher, esmoler (ê-aberto) compor, superior, licor, andor (ô-fechado) pior, melhor, redor, maior (ô-aberto)

EXCEÇÕES .. { colhêr (verbo) pôr (verbo) côr (substantivo)

PALAVRAS GRAVES

Nem tôdas as palavras graves são acentuadas: algumas têm acento, outras não o têm.

São acentuadas as palavras graves acabadas { em I e U — seguidas ou não de S { dândi, júri, beribéri, iris tênis, lápis, oásis, grátis miosótis, ônus, bônus, húmus

em Ā, ĀO . { imã, órfã bênção, órfão sótãos zângãos

em ditongo oral — ágeis, gráceis, férteis, fósseis, fôsseis, túneis, tinheis, éreis, níqueis, etc.

em AL, EL, IL, OL, UL { Anibal, Setúbal amável, terrível indelével, móvel, níquel, volúvel fácil, débil, volátil, téxtil, fósfil Bristol cónsul, êxul

em AR, ER, IR, OR, UR { âmbar, nácar, aljôfar, açúcar, néctar éter, câncer, cadáver, alcácer, revólver mártir sóror, júnior fêmur, lêmur

em AX, EX, IX .. { látex, sílex, córtex tórax, climax cálix, fênix, ônix

em N — lúmen, abdômen, hífen, líquen

As palavras graves ou paroxítonas terminadas em I — IS — L — N — R — X — US ditongo oral ou nasal recebem acento.

II Acentuam-se o I e U tônicos que não formam ditongo com a vogal anterior { saúde, juízo, egoísta, país, ruído, ruína cafeína, viúva, ataúde miúdo, faisca, graúdo, puído, moído

Não se usa acento na base dos ditongos IU, UI (quando precedidos de vogal) { contribuiu, retrauí distribuíu, anuíu paúis, baiuca

Acentuam-se as vogais fechadas Ê, Ô — para diferenciar palavras homógrafas:

Acôrdô (sub.)	— acordo (v.)	cêrcô (sub.)	— cerco (v.)
êste (pron.)	— este (sub.)	enlêvo (sub.)	— enlevo (v.)
desgôsto (sub.)	— desgosto (v.)	dôbro (sub.)	— dobro (v.)
êrro (sub.)	— erro (v.)	fôrma (sub.)	— forma (v.)
jôgo (sub.)	— jogo (v.)	môlho (sub.)	— molho (v.)
rôta (adj.)	— rota (sub. e v.)	tôrno (sub.)	— torno (v.)
relêvo (sub.)	— relevo (v.)	tôrre (sub.)	— torre (v.)
rôla (sub.)	— rola (v.)	côrtes (sub.)	— cortes (sub e v.)
sêde (sub. e v.)	— sede (sub.)	zêlo (sub.)	— zelo (v.)

Acentuam-se quando tônicos, os ditongos ÊI, ÊU, ÔI { assemblêia, estrêia, anéis, bacharéis chapêú, mausolêú, mundêú, escarcêv jibóia, herói, rouxinóis, caracóis

TREMA — usa-se sobre o U, depois de «g» e «q», seguido de E ou I, se proferido:

Agüentar	tranqüilo
argüir	conseqüência
ambigüidade	qüinqüenal

Muda-se o trema em acento agudo, se êsse U é vogal predominante:

argüem	apazigüem
--------	-----------

ACENTO GRAVE — emprega-se nas contrações

da preposição A com o artigo A = à	da preposição A com os demons- trativos aquela, aquê, etc àquela, àquele, etc.
---------------------------------------	--

nos advérbios em «mente», cujo primeiro elemento tem acento agudo na vogal tônica:

rápido	—	rapidamente
fácil	—	fácilmente
só	—	sòmente

nos derivados em que entram os sufixos — zinho, zito, zeiro, etc.:

mã	—	màzinha
avó	—	avòzinha
café	—	cafèzinho, cafèzeiro, cafèzito

O acento grave indica a mudança da sílaba tônica.

LETRAS DOBRADAS

NÃO SE DUPLICA NENHUMA CONSOANTE

barro, carro, amarrar, chimarrão
nosso, passo, sossêgo, processo

R e S....

quando a palavras começadas por uma destas letras se antepõe, sem intercalação do hífen, prefixo ou vocábulo terminado em vogal

prorrogar
irreduzível
prosseguir
irresponsável
sobressaltar
dissimular
dissolução
assegurar
madressilva
pintassilgo

Excetua-se por força da pronúnciação

o grupo CC, quando os cc soarem distintamente

afecção, secção
infecção, infeccioso
faccção, faccioso
convicção, succção
confecção, confeccionar
evicção, dicção
occipital, cóccix, etc.

CONSOANTES MUDAS

Nenhuma palavra se escreve, empregando consoante que nela não se pronuncie:

autor	—	e não auctor
sinal	—	e não signal
aluno	—	e não alumno

Escrevem-se as consoantes pronunciadas clara e distintamente:

BD . {	abdicação abdômen abdicar	DJ . {	adjunto adjetivo adjudicar adjudicação	MN . {	mnemônico mnemonizar amnésia amnésico
BJ . {	abjurar subjetivo subjugar	DM . {	administrar administração admoestar admitir admissão	PC . {	núpcias egípcio acepção recepção interrupção
BM . {	submisso submissão submarino	DN . {	abnegação abnegar abnegado	PN . {	pneumonia pneumático dispnéia hipnose hipnotismo
BN . {	absorver observar obséquio subscrever substabelecer	DS . {	adquirir adquirido adquirente	PT . {	apto cripta captar eruptivo hemoptise ptialina ptármiga
BS . {	absorver observar obséquio subscrever substabelecer	DV . {	advogado advérbio adversário adventício ádvena	PS . {	psíquico psicológico psicanálise rapsódia cápsula autópsia eclipse lapso
BT . {	obturar subtrair subterrâneo subterfúgio	FT . {	mufti afta aftosa naftalina oftálmico	TM . {	tmese ritmo istmo atmosfera aritmética
BV . {	subverter subversivo subvencionar subvenção	GM . {	diafragma enigma enigmático pigmeu pragmática	TN . {	étnico etnologia etnólogo etnografia etnógrafo
CC . {	faccção fricção evicção	GN . {	gnomo gnose gnóstico ígneo repugnância magnetismo impregnar magnífico magnólia magno	TZ . {	tzar tzarina hertziano quartzó
CM ...	dracma	GS . {	tungstênio tungstênico		
CN . {	técnica estricnina aracnídeo				
CT . {	intelecto fictício perspectiva bactéria néctar convicto				
CZ . {	czar czarina eczema				
DC .	vodka				

O GRUPO «SC»

Elimina-se o S .. {
 do grupo inicial { cena, cenário
 cindir, cintilar
 ciência, ciente, científico
 dos vocábulos: anticientífico, encenação.

Conserva-se o S nos vocábulos {
 consciência, cômico, nêscio, presciência, pres-
 cindir, rescindir, rescisão, plebiscito, visceras,
 asceta, reminiscência
 aquiescer, adolescer, acrescentar, descer, crescer,
 convalescer, nascer, florescer, rejuvenescer,
 remanescer, fascinar, oscilar, disciplinar,
 ressuscitar.

EMPREGO DO «H»

Escrevem-se com «H» {
 As palavras por êle ini-
 ciadas, de acôrdo com
 a origem { hábil, hábito, harmonia, haste, haurir,
 hélice, hecatombe, hemisfério, he-
 rança, herbário, hibernal, hiber-
 nação, hombridade, horizonte, honra,
 hospital, homenagem, honestidade,
 hortênsia, horta, humilde, humi-
 lhação
 Os compostos, unidos por
 hífen { sôbre-humano
 anti-higiênico
 pré-história
 super-homem
 As interjeições que por êle finalizam: ah! oh! ih!
 CH — encharcado, frincha, concha
 LH { bilha, forquilha
 baralho, ramalho
 espêlho, olhos, esbulho
 No meio
 das palavras
 em 4 casos { NH { cânhamo, rebanho, tamanho
 engenho, empenho, companhia
 vinho, espinho, testemunha
 a palavra BAHIA, significando o Estado ou a cidade

Escrevem-se sem «H» {
 os compostos, sem hífen .. { desarmonia, desonesto, exausto
 lobisomem, desonra, reaver
 inábil, inabitável, inumano
 ombro, ontem, úmido, umidade, erva, inverno, espanhol,
 Espanha, etc.

ESCREVER COM «J»

Jia	alfanje	pajé	ojeriza
jibóia	jiló	pajem	ojerizar
jirau	jiloeiro	pajear	gorjear
jenipapo	laje	laranjeira	gorjeio
jeito	lajeado	majestoso	gorjeta
jeitoso	enjeitado	majestade	majestático

ESCREVER COM «N»

Enfim	contudo	benfazejo	benquerença
enquanto	circunferência	bendito	benfeitor
entanto	circunavegação	benfeitoria	benquistado

ESCREVER COM «U» (não com O)

Juá	jabuti	tábua
juazeiro	jabuticaba	tabuada
taturana	tabuleta	tabuleiro

ESCREVER COM «S» (não com O ou Q)

Ânsia	cansar	ascensor
ansiar	cansaço	ascensão
ansioso	cansado	ascensorista
ansiedade	cansativo	pretensão
pêssego	farsa	pretensão
pessegueiro	farsante	pretensioso
hortênsia	dossel	extensão

ESCREVER COM «S» (não com X)

Esplêndido	espontaneidade	mistura
esplendor	estranhar	misto
esplendoroso	estranho	destra
espontâneo	estrangeiro	destreza

ESCREVER COM «S» (não com Z)

I

Jesus	Paris	Moisés	Luís
asa	através	ananás	presa
atrás	convés	aliás	empresa
atrasar	cortês	país	empresário
atrasado	cortesia	após	represa
asilo	freguês	mês	represar
asilar	freguesia	três	devesa
aposento	marquês	gás	surpresa
aposentar	camponês	gasolina	raso
brasa	Goiás	gasômetro	arrasar
braseiro	burguês	mesa	ileso
Brasil	burguesia	Sousa	Assis

- II
Os adjetivos pátrios, terminados pelo sufixo **ES** { português, francês
inglês, javanês
chinês, japonês
- III
Os adjetivos formados com o sufixo **OSO, OSA** { doloroso, dolorosa
formoso, formosa
populoso, populosa
caridoso, caridosa
teimoso, teimosa
- IV
Os femininos dos substantivos terminados por **ESA, ISA** { princesa, duquesa
baronesa, consulesa
prioresa, camponesa
poetisa, profetisa
- V
Os substantivos e adjetivos em {
OSO, OSA ... { aso, asa, rasa
caso, casa, raso
vaso, vasa, brasa
ISO, ISA ... { riso, liso, aviso, guiso, impro-
viso, piso, siso, graniso,
paraíso
sisa, brisa, divisa, frisa, con-
cisa, camisa, pesquisa
ASO, ASA ... { raposa, mariposa, nebulosa
esposo, rosa, grossa, prosa
ventosa
USO, USA ... { uso, abuso, parafuso, musa,
blusa, obtuso, confuso
- VI
Os substantivos em { ASE, ESE — fase, base, crase, frase, tese, catequese
ISE, OSE — crise, simbiose, diagnose, neurose, vermi-
nose, metamorfose, celulose
- VII
As palavras compostas com o prefixo **TRANS** e suas formas **TRAS, TRES** { transatlântico, transandino, transoceânico, trân-
sito, transitar, transeunte, transação,
transigir, traspasar, tresandar
- VIII
Os verbos **QUERER, PÔR** e seus compostos { pôs, puseste, dispusemos, compuséssemos qui-
sestes, quisemos, quiséramos
- IX
Os verbos em **ISAR** { avisar, alisar, precisar, visar, divisar, frisar, pisar, analisar.
paralisar, irisar, pesquisar, improvisar

ESCREVER COM «Z»

- As palavras agudas em { AZ
EZ
IZ
OZ
UZ } e seus derivados { paz, rapaz, assaz, capaz, audaz, fugaz,
perspicaz
xadrez, jaez, soez, talvez, lucidez, em-
briaguez, dez
foz, algoz, atroz, veloz, albatroz, arroz
feliz, matiz, matriz, chafariz, imperatriz,
cicatriz
luz, cruz, cafuz, conduz, produz, reduz
cruzar, cruzeiro, apaziguar, xadrezado
dezena, arrozal, cafuzo, matizado
felizardo, cicatrizado, batizado
- Os verbos em { ZER, ZIR — aprazer, dizer, fazer, luzir, produzir, conduzir
IZAR — civilizar, batizar, catequizar, colonizar, solenizar, sistematizar,
economizar, metodizar, suavizar, escandalizar.
- Os substantivos derivados de adjetivos com o sufixo **EZA** { beleza, pureza, firmeza, certeza, nobreza,
riqueza, clareza, dureza, moleza,
tristeza
- As flexões do diminutivo (z) inho, (z) ito { florzinha, mãezinha, sôzinho
irmãozito, pobrezito
- As palavras ... { azeite azinhavre bizarro vizinho
azul bazar razão desprêzo
azar azia aziago azorrague
azeviche azulejo bizzarria gazeta
alfazema ojeriza gozar azedar
vizir treze prazo prezar

OS 5 SONS DO «X»

- SOM DE CH { xadrez caixa enxada mexer bruxa
xarope paixão enxaguar vexame debuxo
xavante baixo enxame muxoxo quixaba
xaxim tauxiado enxêrto muxiba elixir
xará deixar enxergar muxirão graxa
xerém ameixa enxofre muxinga puxar
xerimbabo queixume enxotar mixira luxo
xicara madeixa enxoval faxina coxilha
xingar trouxa enxovalhar relaxar taxa
xiririca trouxa enxugar pixaim roxo
xodó frouxel enxurrada anexim lixa
xucro rouxinol enxurdo caxumba rixa

Note bem: O X tem som de CH: {
1 — no início das palavras
2 — depois de ditongo
3 — depois de EN inicial
4 — depois de ME e MU iniciais
5 — depois de VE inicial
6 — no meio das palavras, entre vogais.

SOM DE Z	exagerar	execrar	exigir	exórdio
	exalar	executar	exigência	exótico
	exaltar	execução	exiguo	exornar
	exame	executivo	exímio	exortar
	examinar	exemplo	exilar	exortação
	exarar	exemplar	existir	exuberância
	exasperar	exercer	existência	exultar
	exatidão	exercício	êxito	exultação
	exato	exegese	êxodo	exumar
	exânime	exéquias	exogamia	exumação
	exausto	exército	exorbitar	inexistir

- 1 — O X tem sempre som de Z, depois de E inicial, seguido de vogal, exceto na palavra EXU.
- 2 — depois de E inicial, seguido de vogal, o som Z é sempre representado pela letra X, salvo raríssimas exceções: Ezequiel, Esopo, esôfago, esotérico e seus derivados.

SOM DE S	fênix	excelente	expedição	expulsar	extravio
	cóccix	exceder	experiência	expugnar	externar
	flux	excitar	explamar	êxtase	exteriorizar
	texto	excêntrico	expiar	exterminar	extinguir
	pretexto	excomungar	explodir	extirpar	extinto
	contextura	excluir	explicar	extenso	extemporâneo
	sexto	excursão	explícito	extremar	extorquir
	sêxtuplo	expansão	expor	extremo	extorsão
	sexteto	expatriar	exposição	extrair	extraordinário
	têxtil	expensas	expresso	extravagância	inexcedível.

- o X tem som de S:
- 1 — depois de E, seguido das consoantes: C, P, T.
 - 2 — no fim de algumas palavras, para as quais não é possível estabelecer regra.

SOM DE SS	auxílio	próximo	máximo	sintáxico	
	auxiliar	proximidade	máxima	defluxo	trouzer
	auxiliador	aproximar	sintaxe	endefluxado	trouxéramos

Note bem: o X tem som de SS no meio das palavras, entre vogais (esta regra não é absoluta).

SOM DE KS	tórax	axilar	uxória	sexagésimo	ortodoxo
	clímax	axioma	uxoricídio	sexagenário	paradoxo
	látex	axiomático	torácica	maxilar	fluxo
	hélix	ixia	sexo	intoxicar	refluxo
	ônix	ixineas	nexo	intoxicação	influxo
	sílex	ixofagia	amplexo	asfixiar	fixo
	índex	ixora	convexo	profilaxia	prefixo
	córtex	oxidar	perplexo	flexível	prolixo
	pólux	oxigênio	circunflexo	flexionar	conexão

- o X tem som de KS
- 1 — no fim das palavras eruditas
 - 2 — nas palavras simples, depois de A, I, O, U iniciais seguido de vogal, salvo raríssimas exceções: oxalá, oxum
 - 3 — no meio das palavras, estando entre vogais (esta regra não é absoluta).

ATENÇÃO! Estude com cuidado estas regras: evitará muitos erros, no ditado:

- 1.º) Escreve-se sempre { M — antes de B e P... } bamba, lombo, combate
pompa, simples, comparecer
N — antes das outras consoantes } encarecer, indiferente, enfim, enquanto, contudo, senzala

- 2.º) C..... { nunca tem cedilha.. } antes de E e de I: alicerce, faceirice, facécia, criancice
tem sempre cedilha { A } som brando (sibilante): cabeça, al-
antes de { O } maço, açúcar
U }
nenhuma palavra é iniciada por C: sapato, suspiro, sombra.

- 3.º) Nenhuma palavra é iniciada ou acabada por consoante dobrada: rápido, rel, suspiro, só.

- 4.º) Escreve-se sempre X ... { depois de ditongo } caixa, faixa, baixo, tauria, tauriar
peixe, feixe, seixo, queixo, deixo
trouxa, frouxo, rouxinol, frouxel
depois de EN inicial nas } enxó, enxame, enxerir
palavras simples } enxoval, enxaguar, enxugar
enxergar, enxotar, enxofre
EXC. { as palavras compostas por } en ≠ charcar
prefixação e cujo radical } en ≠ chumbar
começa por CH } en ≠ chouriçar
depois de me, mi e mu inicial: mexer, mexerico, mexilhão, mexicano, mixórdia, muxirão, muxiba.
Exceção: mecha e seus derivados.
depois de ve inicial: vexar, vexame.

- 5.º) Escreve-se sempre CH depois de.... { AN..... } ancho, anchova,
rancho, lanche
prancha, mancha, lancha.
IN..... } inchar, inchaço
frincha, guinchar
relinchar, pedinchar.
ON..... } concha, ponche
aconchêgo, zoncho.
UN..... } caruncho, zarguncho,
funcho.
L } colcha, colchão, colchete,
colcheia, belchior, bolchevista.
R } archa, marcha, archote
marchetar, escorchar, escarchar
orchata, murcho, murchar.
nos } diminutivos: riacho, gorducho, pa
pelucho
aumentativos: gorduchão, borrachão.

- 6.º) R forte é representado { por um R no início das palavras: rio, risada
por dois RR entre vogais: carro, arranjo
- por um R depois de consoante { honra, enroscar
melro, bilro
palrar, abalroar
- brando — é empregado nos outros casos { carinho, lareira
corpo, mortalidade
falar, andor
- 7.º) S surdo é representado { por dois SS entre vogais .. { missa
passeio
madressilva
- por um S depois de consoante { pulso, verso
absurdo
extenso
- por um S no início e fim das palavras: salas
- sonoro, entre vogais — tem som de Z { casa, pausa
empêsa, duquesa
brisa, paraíso
- Som gutural duro antes de A, O, U e de consoante: Gago, grilo, glória, graxa, magno.
- 8.º) G antes de ... { E tem som de J: regência, fugir
- I { se o som fôr forte (gutural) segue-se U: seguir guerra.
se o U fôr pronunciado, coloca-se o tremã: agüentar.
- 9.º) Q — é sempre seguido de U { quente, quintal, quadro, quase, aquoso
antes de E e de I, sendo o U pronunciado, coloca-se trema: freqüência, equidade
- 10.º) DIVISÃO SILÁBICA { é feita pela soletração: cas-te-lo, ins-cri-to, re-cep-ção. Para efeito de mudança de linha, deve-se observar:
- Não se separam: ditongos e tritongos: frei-ra, tou-cei-ra, pa-ra-guaio.
- Separam-se os hiatos: sa-ir, ca-ir, ga-ú-cho, ra-í-zes.
- Duas consoantes iguais separam-se sempre { car-ro, var-rer
pas-sa-do, a-tra-ves-sar
fac-cio-so, con-fec-ção
- O "S" dos prefixos {des} seguido { vogal, } forma sílaba {de-sen-ga-no
fixos {dis} {com a mesma} {de-sa-tar
{de-son-ra
- consoante} separa-se {dis trair
dela.... {dis-pen-sar
{des-fa-zer
- Separa-se o grupo SC: cons-ci-ên-cia, nas-ci-men-to, cres-ci-mento.

- ES — nos adjetivos pátrios } português, francês
inglês, japonês
- EZ — nos derivados de adjetivos .. { ácido — acidez
polido — polidez
limpido — limpidez
árido — aridez
- EZA — nos derivados de adjetivos .. { certo — certeza
puro — pureza
rico — riqueza
mole — moleza
firme — firmeza
- 11.º) Escreve-se . { ESA — se a palavra é primitiva { emprêsa — framboesa
surpresa — mesa
defêsa — prêsa
devesa
toesa
- IZAR — se no final do radical não houver S. { civil — civilizar
cristão — cristianizar
economia — economizar
notável — notabilizar
- ISAR — se no final do radical houver S. { aviso — avisar
preciso — precisar
análise — analisar
paralisia — paralisar
pesquisa — pesquisar
íris — irisar
- O sufixo é ar e não isar
- 12.º) Escreve-se sempre «S» e não «Z» depois de ditongo { causa, coisa, faisão
lousa, pausa, aplauso
ausência, pouso
ousar, mausoléu
plausível, náusea
- 13.º) Escreve-se «C» e não «SS» depois de ditongo { caiçara, caução, beico, coice
foice, louça, toucinho, touceira
- 14.º) Escreve-se sempre «OSO» e não «OZO» nos adjetivos derivados de substantivos { carinhoso — acintoso
trabalhoso — manhoso
respeitoso — fabuloso
- 15.º) Escreve-se .. { "AM"..... — nas formas verbais graves: falaram, comeram, partiram
- Nos monossílabos: vão, tão, são, chão, pão
- Nos dissílabos e polissílabos agudos: balão, caixão
comilão, trapalhão
- Nas palavras graves: sótão, zângão, bênção
- Na 3.ª pessoa do plural do futuro do indicativo { falarão
comerão
sairão

- 16.º) **Escreve-se.** { Há (verbo haver) — quando se trata de fato passado:
há três semanas = faz três semanas
A (preposição) — quando se trata de fato a ser realizado:
De hoje a vinte dias
O médico virá daqui a instantes.

17.º) **Escrevem-se sempre com C as terminações**

ÂNCIA ... { elegância, ignorância
exuberância, estância
vigilância, constância
infância, circunstância
distância, fragrância
Ânsia não é terminação, mas substantivo.

ÊNCIA ... { paciência, obediência
assistência, essência
ausência, inocência
ciência, experiência
aparência, decência
EXCEÇÃO — hortênsia

ÂNCIA — província
ÔNNCIA, O. — Leônia
UNNCIA, O. — denúncia, pronúncia
anúncio, núncio

ÂNCIA ... — mercancia, melancia
ENCIO ... — silêncio, agencio
ENCIA ... — silencia, ausencia
UNCIA ... — renuncia, denuncia
UNCIO ... — pronuncio, anuncio

a palavra inicial de qualquer trecho e a que segue o ponto final.

Letra maiúscula { Os substantivos próprios { Deus, Criador
João, Maria, Gonçalves, Silveira
Pernambuco, Paraíba
Folha da Manhã, Gazeta
Faculdade de Direito
Academia de Letras

os substantivos comuns que passam a próprios: Leite, Leiteiro, Lima, Leão, Pires, Castelo.

Letra minúscula { os substantivos próprios que passam a comuns: havana (charuto), tule (tecido), holanda (renda).
os meses do ano.

APRENDA:

Caligrafia: é escrever bem as letras de sorte que agradem à vista, e se leiam facilmente.
Ortografia: é escrever as palavras sem erros.

As terminações — SÃO, SSÃO, ÇÃO, ÇÃO

1.º) **SÃO** — se o particípio irregular termina em SO:

VERBO	P. REGULAR	P. IRREGULAR	DERIVADO
Converter	convertido	converso	conversão
suspender	suspendido	suspensio	suspensão
confundir	confundido	confuso	confusão
dividir	dividido	diviso	divisão
iludir	iludido	iluso	ilusão
excluir	excluído	excluso	exclusão
expulsar	expulsado	expulso	expulsão
invertir	invertido	inverso	inversão
dispersar	dispersado	disperso	dispersão
propender	propendido	propenso	propensão
tender	tendido	tenso	tensão
lesar	lesado	leso	lesão

2.º) **SSÃO** — quando o particípio irregular terminar em SSO:

VERBO	P. REGULAR	P. IRREGULAR	DERIVADO
Conceder	concedido	concesso	concessão
submeter	submetido	submisso	submissão
comprimir	comprimido	compresso	compressão
omitir	omitido	omisso	omissão
oprimir	oprimido	opresso	opressão
remitir	remitido	remisso	remissão
suprimir	suprimido	supresso	supressão
expressar	expressado	expresso	expressão
imprimir	imprimido	impresso	impressão
confessar	confessado	confesso	confissão

3.º) **ÇÃO** — quando o verbo tem somente o particípio regular ou também o irregular, com a terminação TO:

VERBO	P. REGULAR	P. IRREGULAR	DERIVADO
Consolar	consolado	—	consolação
desolar	desolado	—	desolação
afeiçoar	afeiçoado	afeito	afeição
manifestar	manifestado	manifesto	manifestação
sujeitar	sujeitado	sujeito	sujeição
juntar	juntado	junto	junção
suspeitar	suspeitado	suspeito	suspeição
isentar	isentado	isento	isenção
abstrair	abstraido	abstrato	abstração
afligir	afligido	aflito	aflição

4.º) **ÇÃO** — quando o particípio irregular termina em CTO:

VERBO	P. REGULAR	P. IRREGULAR	DERIVADO
Convencer	convencido	convicto	convicção
infectar	infectado	infecto	infecção
confeccionar	confeccionado	confecto	confeccção
dizer	dizido	dito (dicto)	dicção

Analisar é decompor um todo em suas partes.

Análise gramatical ou léxica estuda as palavras quanto:

- 1) à *categoria gramatical*: substantivo, adjetivo, pronome, verbo, advérbio, preposição, conjunção, interjeição.
- 2) ao *número de sílabas*: monossílabo, dissílabo, trissílabo, polisílabo.
- 3) à *sílabo tônica*: agudas ou oxítonas, graves ou paroxítonas, esdrúxulas ou proparoxítonas.
- 4) à *forma*: primitivas, derivadas, simples e compostas.
- 5) à *flexão*: gênero, número, grau.

EXERCÍCIOS DE ANÁLISE

Modelo:

O homem é um aprendiz, a dor é seu melhor mestre. Ninguém se conhece, enquanto não tiver sofrido.

O	Artigo definido masculino singular, monossílabo átono.
homem	Substantivo com. masc. sing., dissílabo paroxítono, simples, primitivo.
é	Verbo ser, 2. ^a conj., 3. ^a pessoa do sing. do pres. do indicat., monossílabo tônico.
um	Art. indef. masc. sing., monossil. átono.
aprendiz,	Subst. com. masc. sing., trissil. oxítono.
a	Art. defin. fem. sing., monossil. átono.
dor	Subst. com. fem. sing. abstrato, monossil. tônico, simples, primit.
é	Verbo ser, 3. ^a pes, do sing. presente do indic., monossil. tônico.
o	Art. defin. masc. sing., monossil. átono.
seu	Adj. det. possessivo, masc. sing., monossil. tônico. Modifica mestre.
melhor	Adj. qualificativo restritivo masc. sing., dissil. oxítono. Modifica mestre.
mestre.	Subst. comum masc. sing., dissil. paroxítono.
Ninguém	Pron. indefinido invariável, dissil. oxítono.
se	Pron. pessoal do caso oblíquo, 3. ^a pess, monossil. átono.
conhece	Verbo conhecer, 2. ^a conj., pres. do indic., 3. ^a pess. do sing. Trissil. paroxítono. Quanto à conjug.: regular; quanto ao complemento: transitivo.
enquanto	Conjunção subordinativa temporal, trissil. paroxítono.
não	Advérbio de negação. Monossílabo tônico.
tiver sofrido	Verbo sofrer. Fut. composto do subj., 3. ^a pess. do sing. Composto de tiver (fut. do subj do v. ter) e sofrido (part. pass, do v. sofrer).

Responda rapidamente:

Qual é o plural e o feminino de *homem*? Como forma o plural? o feminino? Recorde as regras de formação do plural e do feminino dos substantivos. (Págs. 18 — 19 — 23).

O verbo *ser* é regular? Por que? Quanto ao complemento, que verbo é? Como se classificam os verbos quanto ao complemento? (Pág. 57)

Que sabe a respeito dos verbos monossilábicos? (Pág. 46)

UM pode ser:

- a) Artigo indefinido. Quando?
- b) Adj. det. numeral cardinal. Quando?
- c) Pronome indefinido. Quando?

SEU pode ser: Adjetivo possessivo. Quando? Pronome possessivo. Quando?

Que é ditongo? monotongo? hiato? tritongo? (Pág. 67)

MELHOR pode ser: Adjetivo qualificativo. Quando? Advérbio de modo. Quando?

Ninguém. Recebe acento? Por que?

Tôdas as palavras oxítonas acabadas por EM recebem acento?

As palavras graves ou paroxítonas terminadas por EM, ENS' recebem acento? (Pág. 76)

VERBO: DAR (irregular)

Indicativo presente: dou, das, dá, damos, dais, dão.

Pretérito perfeito: dei, deste, deu, demos, destes, deram.

Subjuntivo presente: dê, dês, dê, dêmos, deis, deem.

Subjuntivo imperfeito: desse, desses, desse, dêssemos, dêsseis, dessem.

Imperativo afirmativo: dá tu, dê você, demos nós, dai vós, deem vocês.

O verbo CIRCUNDAËR é regular.

VERBO: CABER (irregular)

Indicativo presente: caibo, cabes, cabe, cabemos, cabeis, cabem.

Pretérito perfeito: coube, coubeste, coube, coubemos, coubestes, couberam.

Subjuntivo presente: caiba, caibas, caiba, caibamos, caibais, caibam.

Não tem imperativo.

Modêlo:

A paciência, a virtude dos perfeitos, é a mais eficaz couraça contra os golpes da adversidade.

A	Art. def. fem. sing., monossíl. átono.
paciência,	Subst. comum, abstrato, fem. sing. Polissíl. proparoxít.
a	Art. def. fem. sing. Monossíl. átono.
virtude	Subst. comum fem. sing. Trissíl. paroxít.
dos	Contr. da prep. <i>de</i> mais o art. def. masc. pl. os.
perfeitos,	Subst. com. masc. pl. Trissíl. paroxít.
é	Verbo ser, 3. ^a pes. do sing. do ind. pres. 2. ^a conj. Monossíl. tônico.
a	Art. def. fem. sing. Monossíl. átono.
mais	Advérbio de quantidade.
eficaz	Adj. qualif. fem. sing. Trissíl. oxítono.
couraça	Subst. comum fem. sing. Trissíl. paroxít.
contra	Prep. simples. Dissíl. paroxít.
os	Art. def. masc. pl. Monossíl. átono.
golpes	Subst. comum masc. pl. Dissíl. paroxít.
da	Contração da prep. <i>de</i> mais o art. def. fem. sing. <i>a</i> .
adversidade	Subst. comum fem. sing. Polissíl. paroxít.

Responda rapidamente:

PACIÊNCIA: por que é acentuada e qual o motivo de o acento ser circunflexo?

PERFEITOS: Palavra substantivada. Mudança de categoria gramatical. Há adjetivos que se tornam substantivos. Há adjetivos que se tornam advérbios.

Que é necessário e suficiente para substantivar qualquer palavra? (Pág. 63)

A MAIS EFICAZ:

- Em que grau está o adjetivo EFICAZ?
- Como varia o adjetivo? Recorde os graus dos adjetivos. (Pág. 29)
- Dê todos os graus do adjetivo EFICAZ.

COURAÇA e COIRAÇA: — Qual a forma correta? Que são palavras Sincréticas? (Pág. 60)

GOLPES: — Forme um verbo derivado de GOLPE.

DÁ e DA: — Qual a diferença?

Modêlo:

No cumprimento do dever, achareis felicidade e paz do coração. A exatidão no cumprimento dos deveres é perene fonte de alegria.

No	Contr. da prep. <i>em</i> mais o art. defin. masc. sing. <i>o</i> . Monossíl. átono.
cumprimento	Subst. comum masc. sing., polissíl. paroxítono.
do	Contr. da prep. <i>de</i> mais o art. def. masc. sing. <i>o</i> . Monossíl. átono.
dever,	Subst. comum masc. sing. Dissíl. oxítono.
achareis	Verbo <i>achar</i> , futuro do ind., 2. ^a pes. do pl.: regular, trans., 1. ^a conj.
felicidade	Subst. comum abstrato fem. sing. Polissíl. paroxítono.
e	Conjunção coord. copul. Monossíl. átono.
paz	Subst. comum fem. sing., abstr. e simples. Monossíl. tônico.
do	Contr. da prep. <i>de</i> mais o art. def. masc. sing. <i>o</i> . Monossíl. átono.
coração	Subst. comum concreto masc. sing. Trissíl. oxítono.
a	Art. def. fem. sing. Monossíl. átono.
exatidão	Subst. comum fem. sing. Polissíl. oxítono.
no	Contr. da prep. <i>em</i> mais o art. def. masc. sing. <i>o</i> . Monossíl. átono.
cumprimento	Subst. comum masc. sing. Polissíl. paroxít.
dos	Contr. da prep. <i>de</i> mais o art. def. masc. pl. os. Monossíl. átono.
deveres	Subst. comum masc. pl. Trissíl. paroxít.
é	Verbo ser, 3. ^a pes. do sing. do ind. pres., irreg., 2. ^a conj. — Verbo de ligação.
perene	Adj. qualific. fem. sing. Trissíl. paroxít.
fonte	Subst. comum fem. sing. Dissíl. paroxít.
de	Prep. simples. Monossíl. átono.
alegria	Subst. comum, abstrato, fem. sing. Polissíl. paroxít.

Responda rapidamente:

NO — Contração da preposição *em* mais o artigo *o*. Quando?

NO — Pronome pessoal do caso oblíquo. Quando?

APRENDA:

Receberam-no, viram-no, dizem-no ou receberam-o, dizem-o, viram-o.

O *n* é uma letra eufônica que serve para dar melhor som e facilitar a pronúncia.

NÓ — Substantivo: laço.

NÓ — Substantivo: medida de comprimento.

Qual a diferença entre “comprimento” e “cumprimento”?

Que são palavras: parônimas, sinônimas, antônimas, homógrafas e homófonas?

DÓ — DÓ — DO — Qual a diferença?

CORAÇÃO — Forme o plural. Como se forma o plural dos substantivos acabados em *ÃO*? O feminino?

Qual a diferença entre *DEVER* e *DEVER*? *DEVERES* e *DEVERES*? *PAZ* e *PÁS*?

Conjuguem o verbo *ACHAR* em todos os tempos. É regular? Por que? Como varia o verbo? (Pág. 13)

Quais são as palavras variáveis? Qual é a mais variável?

Modelo:

Seja sempre sincero. Não pratique o mal, porque ele pode expiar-se mas não pode desfazer-se.

Seja	Verbo <i>ser</i> , imperat. afirm., 3. ^a pess. sing., 2. ^a conj. Dissíl. paroxít.
sempre	Advérbio de tempo. Dissíl. paroxít.
sincero	Adj. qual. masc. sing. triss. paroxít.
não	Advérbio de neg. Monossíl. tônico.
pratique	Verbo <i>praticar</i> , 3. ^a pess. sing. do imperat. negativo. Trissíl. paroxít. 1. ^a conj.
o	Art. def. masc. sing. Monossíl. átono.
mal,	Subst. comum masc. sing. Monossíl. tônico.
porque	Conjunção subord. causal. Dissíl. oxít.
ele	Pron. pess., caso reto, 3. ^a pess. sing. Dissíl. paroxít.
pode	Verbo <i>poder</i> , 3. ^a pess. sing. do ind. pres., 2. ^a conj. Dissíl. paroxít.
expiar-se	Verbo <i>expiar</i> , infin. impress., 1. ^a conj. Trissíl. oxít.
mas	Partícula apassivadora. Monossíl. átono.
não	Conjunção coordenat. adversativa. Monossíl. átono.
pode	Advérbio de negação. Monossíl. tônico.
desfazer-se	Verbo <i>poder</i> , 3. ^a pess. sing. do ind. pres., 2. ^a conj. Dissíl. paroxít.
	Verbo <i>desfazer</i> , 2. ^a conj., infin. impress. Trissíl. oxít.
	Partícula apassivadora. Monossíl. átono.

Responda rapidamente:

Conjugar o verbo *ser* em todos os tempos.

Que é verbo? O verbo *ser* é regular ou irregular? Por que?

SINCERO — Dê os graus do adjetivo *sincero*.

PRATIQUE — Que há de notável nos verbos acabados em *CAR*? (Pág. 45)

MAL — Forme o plural. É regra ou exceção?

Forme o plural de: *aval*, *cônsul*, *real* (moeda), *álcool*, *caráter*, *cadáver*.

Quando se usa *porque* e *por que*?

EXPIAR e **ESPIAR** — Há diferença? Qual? Dê cognatos de *expiar* e *espiar*.

Dê a categoria gramatical das palavras: *MAS*, *MAS*, *MÁS*, *MAIS*.

Tu recebeste as provas *mas* não *mas* (m'as) entregaste.

Não te entregues a *más* leituras.

Ele é *mais* estudioso que você.

Modelo:

Vida feliz a do homem que vive praticando ações generosas, aliviando sofrimentos, enxugando lágrimas. Temos obrigação de praticar o bem e evitar o mal.

Vida	Subst. comum fem. sing. Dissíl. paroxít.
feliz	Adj. qualif. restritivo, fem. sing. Dissíl. oxít.
a	Pronome demonstr. fem. sing. Monossíl. átono.
do	Contr. da prep. <i>de</i> mais o art. def. masc. sing. o. Monossíl. átono.
homem	Subst. comum masc. sing. Dissíl. paroxít.
que	Pron. relativo. Monossíl. átono.
vive	Verbo <i>viver</i> , 3. ^a pess. sing. do ind. pres., 2. ^a conj. Dissíl. paroxít.
praticando	Verbo <i>praticar</i> , particípio presente, 1. ^a conj. Polissíl. paroxít.
ações	Subst. comum fem. plural. Dissíl. oxít.
generosas,	Adj. qualif. fem. plural. Polissíl. paroxít.
aliviando	Verbo <i>aliviar</i> , particípio presente, 1. ^a conj. Polissíl. paroxít.
sofrimentos,	Subst. comum masc. pl. Polissíl. paroxít.
enxugando	Verbo <i>enxugar</i> , particípio presente, 1. ^a conj. Polissíl. paroxít.
lágrimas.	Subst. comum fem. pl. Trissíl. proparoxít.
Temos	Verbo <i>ter</i> , 1. ^a pess. pl. do ind. pres., 2. ^a conj., Dissíl. paroxít.
obrigação	Subst. comum fem. sig. Polissíl. oxít.
de	Prep. simples. Monossíl. átono.
praticar	Verbo <i>praticar</i> , infinito impress., 1. ^a conj. Trissíl. oxít.
o	Art. def. masc. sing. Monossíl. átono.
bem	Subst. comum masc. sing. Monossíl. tônico.
e	Conjunção coordenativa aditiva simples. Monossíl. átono.
evitar	Verbo <i>evitar</i> , infin. impessoal, 1. ^a conj. Trissíl. oxít.
o	Art. def. masc. sing. Monossíl. átono.
mal	Subst. comum masc. sing. Monossíl. tônico.

Responda rapidamente:

FELIZ — Em que grau está? Dê todos os graus do adjetivo FELIZ.
E' uniforme ou biforme? Por que?

A — Artigo definido. Quando?

A — Pronome demonstrativo. Quando?

A — Pronome pessoal do caso obliquo. Quando?

A — Preposição simples. Quando?

VIVE PRATICANDO — Circunlóquio verbal ou linguagem perifrástica?
Qual é o verbo principal? (Pág. 59)

AÇÕES — Como se forma o plural dos substantivos acabados em ão?

GENEROSAS — Dê um substantivo e um advérbio derivados de
GENEROSAS.

SOFRIMENTOS — Abstrato ou concreto? Quando é que o substan-
tivo é concreto e quando é abstrato?

ENXUGANDO e ENCHUGANDO — Qual é o certo? Por que?

LÁGRIMAS — Recebe acento? por que? Dê cognatos de *lágrimas*.
Conjugar os verbos TER e EVITAR em todos os tempos simples.

Modelo:

Entre as cousas que sabemos, a nossa língua é a que devemos saber
melhor. Estudai, defendei e amparai o vosso idioma.

Entre	Prep. simples. Dissíl. paroxít.
as	Art. def. fem. pl. Monossíl. átono.
cousas	Subst. comum fem. pl. Dissíl. paroxít.
que	Pron. relativo. Monossíl. átono.
sabemos	Verbo <i>saber</i> , 1. ^a pess. pl. do ind. pres., 2. ^a conj. Polissíl. paroxít.
a	Art. def. fem. sing. Monossíl. átono.
nossa	Adj. possess. fem. sing. Dissíl. paroxít.
língua	Subst. comum fem. sing. Trissíl. proparoxít.
é	Verbo <i>ser</i> , 3. ^a pess. sing. do ind. pres., 2. ^a conj. Monossíl. tónico.
a	Pronome demonstr. fem. sing. Monossíl. átono.
que	Pronome relativo. Monossíl. átono.
devemos	Verbo <i>dever</i> , 1. ^a pess. pl. do ind. pres., 2. ^a conj. Trissíl. paroxít.
saber	Verbo <i>saber</i> , infinito impress. Dissíl. oxítono.
melhor.	Advérbio de modo. Dissíl. oxít.
Estudai,	Verbo <i>estudar</i> , 2. ^a pess. do pl. do imper. afirm. Trissíl. oxít. 1. ^a conj.
defendei	Verbo <i>defender</i> , 2. ^a pess. pl. do imper. afirm., 2. ^a conj. Trissíl. oxítono.
e	Conjunção coordenativa copulativa. Monossíl. átono.
amparai	Verbo <i>amparar</i> , 2. ^a pess. pl. do imper. afirm., 1. ^a conj. Trissíl. oxítono.
o	Art. def. masc. sing. Monossíl. átono.
vosso	Adjetivo possessivo masc. sing. Dissíl. paroxít.
idioma.	Subst. comum masc. sing. Polissíl. paroxít.

Responda rapidamente:

ENTRE e ENTRE — Há diferença na grafia e na pronúncia? São sinônimas? Qual a categoria gramatical?

Que é preposição? Que é verbo?

COUSAS e COISAS — Há diferença na significação? Como se chamam as palavras que têm duas formas e um só sentido? (Pág. 60)

LÍNGUA e IDIOMA — Como se chamam estas palavras? Que são sinônimos? antônimos? homógrafos e homófonos?

LÍNGUA — Recebe acento? por que? Que é hiato? (Pág. 67)

MELHOR — Adjetivo. Quando?

MELHOR — Advérbio de modo. Quando?

VOSSOS — Adjetivo possessivo. Quando?

VOSSO — Pronome possessivo. Quando?

Que é locução adverbial? Que é locução prepositiva? (Pág. 14 - 15)

Distinguir as *locuções adverbiais* das *locuções prepositivas*: DE PRO-
PÓSITO, LONGE DE, AO REDOR DE, DE CIMA, AO LONGE,
ALÉM DE, EM VOLTA DE, DE TARDE, DE QUANDO EM
QUANDO, ÀS VÉZES, DE CERTO, JUNTO A, QUANTO A,
QUANTO ANTES.

VERBO: CRER (irregular)

Indicativo presente: creio, crês, crê, cremos, credes, creem.

Pretérito perfeito: cri, crestes, creu, cremos, crestes, creeram.

Subjuntivo presente: creia, creias, creia, creiamos, creias, creiam.

Imperativo afirmativo: crê tu, creia você, creiamos nós, crede vós, creiam vocês

VERBO: DIZER (irregular)

Indicativo presente: digo, dizes, diz, dizemos, dizeis, dizem.

Pretérito perfeito: disse, disseste, disse, dissemos, dissestes, disseram.

Subjuntivo presente: diga, digas, diga, digamos, digais, digam.

Imperativo afirmativo: dize tu, diga você, digamos nós, dizei vós, digam vocês.

VERBO: FAZER (irregular)

Indicativo presente: faço, fazes, faz, fazemos, fazeis, fazem.

Pretérito perfeito: fiz, fizeste, fêz, fizemos, fizestes, fizeram.

Futuro do indicativo: farei, farás, fará, faremos, fareis, farão.

Condicional: faria, farias, faria, fariamos, faríeis, fariam.

Subjuntivo presente: faça, faça, faça, façamos, façais, façam.

Imperativo afirmativo: faze tu, faça você, façamos nós, fazei vós façam vocês.