

C1.6/27

(ver *A3.10.1/1)



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Departamento

Divisão

Seção/Setor/Serviço

C1.6/27

CURSO PARA PROFESSORES DE 1ª SÉRIE - 1º GRAU. 1972. 68p.

Material de apoio para treinamento de Professores regentes de 1ª série:

Período Preparatório; Alfabetização (Português, Matemática e Educação

Física); Exercícios Psicomotores e Canções Infantis.(Sa.002/72)

TÍTULO Curso para Professores de 1ª série

Subtítulo _____

Nº EM.104/Sa.002/72

Curso para Professores de 1ª série, 68p.
material de apoio p/ treinamento de professores
regentes de 1ª série - 1972



E.M. 104/Sa. 002/72

DEPARTAMENTO MUNICIPAL DE ENSINO
 DIVISÃO DE ORIENTAÇÃO TÉCNICA
 SEÇÃO DE TREINAMENTO E APERFEIÇOAMENTO DO PESSOAL EM-104

CURSO PARA PROFESSORES DE 1ª SÉRIE:

de 18 a 30 de junho/72

I - Período de Trabalho:

Manhã: das 7,30 às 11,00 horas
 Tarde: das 13,00 às 16,30 horas

II - Período de Descanso:

Manhã: das 9,10 às 9,20 horas
 Tarde: das 14,40 às 14,50 horas

CLASS	1ª Semana						2ª Semana					
	18	19	20	21	22	23	25	26	27	28	29	30
1	7:30 9:30	MAT	MAT		MAT	MAT	FOND	ALF	ALF	ALF	E.FIS	ALF
	ALF (PIAGET)	ARTES	ARTES		MAT	ALF	ALF	ALF	ALF	E.FIS	E.MUS	9:00 11:00
2	7:30 9:30	ALF (PIAGET)	MAT	0	ALF	ALF	ALF	ARTES	ARTES	E.FIS	E.MUS	ALF
	FOND	MAT	MAT	1	MAT	MAT	ALF	ALF	ALF	ALF	E.FIS	9:00 11:00
3	7:30 9:30	MAT	MAT	2	E.FIS	MAT	ALF	ALF	ALF	ALF	ALF	E.MUS
	ALF (PIAGET)	MAT	ALF		E.FIS	MAT	FOND	ARTES	ARTES	ALF	ALF	9:00 11:00
4	13:00 15:00	ALF (PIAGET)	MAT		MAT	MAT	MAT	MAT	E.FIS	FOND	ALF	ALF
	ARTES	ARTES	E.FIS		ALF	ALF	ALF	ALF	ALF	E.MUS	E.MUS	14:00 16:00
5	13:00 15:00	FOND	E.FIS	3	ALF	ALF	ARTES	ARTES	ALF	E.MUS	E.MUS	ALF
	ALF (PIAGET)	MAT	MAT		MAT	MAT	MAT	ALF	ALF	E.FIS	ALF	14:00 16:00
6	13:00 15:00	MAT	MAT	4	MAT	MAT	MAT	ALF	ALF	ALF	E.FIS	ALF
	ALF (PIAGET)	ALF	E.MUS		E.MUS	ALF	ARTES	ARTES	E.FIS	FOND	ALF	14:00 16:00



O DESENVOLVIMENTO MENTAL DA CRIANÇA

(Segundo Jean Piaget)

O desenvolvimento cognitivo começa, provavelmente, antes do nascimento, mas as observações de Piaget começam neste ponto, e daqui partimos.

Para o Professor de 1ª série é muito importante o estudo da criança na faixa etária de 6 a 8 anos, mas não podemos esquecer que as adaptações mais precoces devem ser reconhecidas como fundamentais. Desenvolvimentos posteriores se erigem sobre bases estabelecidas na infância.

Piaget reconhece vários estágios de desenvolvimento infantil. Mas devemos nos lembrar sempre:

- que cada criança -
passa pela seqüência de estágios num ritmo próprio;
- que cada estágio é
denominado de acordo com o processo que esteja em operação mais recente, embora outros possam estar operando ao mesmo tempo;
- que cada qual é a
formação de uma estrutura total, que inclui as anteriores.

É muito importante que o Professor não se esqueça, principalmente, o fato de que o cérebro não é um receptáculo passivo; mas sim, um sistema ativo, organizador e dinâmico.



ESTÁGIO	IDADES APROXIMADAS	CARACTERIZAÇÃO
I PERÍODO SENSÓRIO MOTOR	0 - 2 anos	<u>A criança:</u> <ul style="list-style-type: none">- passa por estágios, sendo que cada qual é a formação de uma estrutura total - que inclui em anteriores.- apresenta certo nº de mecanismos, sensório-motores inatos, que se aperfeiçoam pelo exercício.- está relativamente restrita a "interações diretas", com o ambiente.- diferencia a si própria dos objetos.- desenvolve progressivamente o conceito de objeto permanente, isto é, o conceito de que o objeto continua existindo, mesmo fora de seu campo visual, tátil ou bucal.- procura estimulação e faz com que espetáculos interessantes se repitam.
II PERÍODO DAS OPERAÇÕES CONCRETAS	A) PERÍODO DE PENSAMENTO PRÉ-OPERACIONAL 2 - 7 anos	<u>A criança:</u> <ul style="list-style-type: none">- é capaz de manipular símbolos que representam o ambiente: diferencia os significados, mas não é ainda capaz de analisar e sintetizar.- inicia o uso da linguagem (o fenômeno opera-se graças à imitação, à associação e à diferenciação). Durante muito tempo a função da linguagem é de monólogo (necessidade de acompanhar a ação com palavras).- tem acesso a uma representação progressiva da realidade, que pode incluir o passado, o presente e o futuro.- está continuamente passando de brinquedo para imitação e para a adaptação inteligente.- tem uma conduta intuitiva, que consiste na interiorização das percepções e movimentos, sob a forma de imagens representativas e experiências mentais.- apresenta um raciocínio não reversível, não sendo capaz de voltar a seu ponto de origem.- É egocêntrica, incapaz de assumir o ponto de vista de outras pessoas.- tende a centrar sua atenção num ponto menor de um acontecimento, isto é, é incapaz de desviar a atenção, para outros aspectos de uma situação.- focaliza os sucessivos estados de uma mostra, ao invés das transformações pelas quais um estado muda para outro (é como se visse uma série de imagens estáticas, em vez do filme que o adulto vê).- classifica de acordo com aparências simples: se A for semelhante a B em algo, deve sê-lo em tudo.



B) PERÍODO DE OPERAÇÕES CONCRETAS	7 - 11 anos	<u>A criança:</u> <ul style="list-style-type: none">- desenvolve gradualmente a conservação (nesta ordem) de massa, peso e volume.- não apresenta mais conflito entre situações estáticas e transformações.- apresenta processos <u>descentradores</u> e <u>reversivos</u> eficientes e é capaz de perceber a <u>equivalência</u> dos conjuntos.- é capaz de pensar em termos de classes, de relações, de manejar conceitos numéricos.- pode usar operações lógicas, que implicam em reversibilidade.- é capaz de classificação (organização de objetos em hierarquias de classes) e <u>sérieção</u> (organização de objetos em séries, ordenadas, tais como; tamanho crescente).- executa operações, enquanto <u>manipula</u> objetos ou imagina situações concretas, mas é incapaz de realizá-las, utilizando apenas proposições verbais.- começa agora a ser capaz de imaginar um objeto na perspectiva de outra pessoa.- inicia sua emancipação da egocentricidade, começa a se interessar por jogos com regras torna-se possível a <u>cooperação</u>.- começa a adquirir uma estrutura cognitiva que permite diferenciar tempo, movimento e velocidade, embora ainda dominada por percepções espaciais.
III PERÍODO DAS OPERAÇÕES FORMAIS	11 - 15 anos	<u>O adolescente:</u> <ul style="list-style-type: none">- consegue desprender-se gradualmente do concreto e manejar hipóteses e proposições - desligadas do concreto e atual.- possui egocentrismo diferente do da criança: É manifesto pela crença na <u>omnipotência</u> da reflexão, como se o mundo devesse se <u>submeter</u> aos sistemas, e não estar à realidade. É a idade metafísica por excelência: o eu é forte bastante para reconstruir o Universo, e suficientemente grande para incorporá-lo.

BIBLIOGRAFIA:

- Phillips, John Lawrence
"Origens do Intelecto: A teoria de Jean Piaget"
São Paulo-Editora Nacional-Editora da USP, 1971
- Beard, Ruth M.
"Como a criança pensa"
São Paulo, IBRASA, 1970
- Piaget, Jean
"Seis estudos de Psicologia"
Rio de Janeiro, Companhia Editora Forense-1972



DEPARTAMENTO MUNICIPAL DE ENSINO
DIVISÃO DE ORIENTAÇÃO TÉCNICA
-SECÇÃO DE TREINAMENTO E APERFEIÇOAMENTO DO PESSOAL-
E.M. 104

CURSO PARA PROFESSORES DE 1ª SÉRIE - 1º GRAU

PERÍODO PREPARATÓRIO

O objetivo fundamental do período preparatório é desenvolver as condições necessárias à "prontidão", para que haja eficiência na aprendizagem.

É, portanto, um período indispensável, durante o qual o Professor deverá conhecer o grau de maturidade de seus alunos, de ajustamento social, de experiência, etc.

É nesse período que o Professor deverá se preocupar com o desenvolvimento de funções específicas que visem ao preparo da criança para a aprendizagem da leitura, da escrita e da matemática, evitando assim, problemas tão frequentes como: dislexias, disgrafias e disortografias.

Considerando-se a complexidade da aprendizagem, devemos ressaltar que a criança não alcançará uma "prontidão" definitiva no exíguo tempo destinado ao período preparatório.

As referidas atividades deverão ser, também, simultâneas à alfabetização, não havendo quebra na sua continuidade.

Lembramos ainda que, qualquer atividade a ser desenvolvida nesse período deverá ser iniciada por material concreto, depois semi-concreto e finalmente semi-abstrato.

Entende-se por funções específicas:

1. LINGUAGEM

- conversas informais
- hora da novidade
- pantominas
- dramatizações
- estórias
- poesias
- músicas



1.. LINGUAGEM

- jogos de rima
- composições
- relatórios orais
- dotação vocabular

2. PERCEPÇÃO

"Perceber é dar um significado ao que é percebido".

Atrvés das sensações, pelo caminho dos órgãos do sentido, o sistema nervoso estabelece contatos com o meio ambiente.

As percepções provêm de várias sensações:

a) visual

forma (quadrado, triângulo, círculo)

cores (figuras geométricas nas cores :

azul, vermelha, amarela, branca e preta)

tamanho (mesmo material em diversos tamanhos)

semelhanças e diferenças (estabelecer semelhanças e diferenças entre o material da sala de aula)

posição no espaço (crianças ou figuras geométricas em diferentes posições)

constância de percepção (observação de um mesmo objeto em diferentes ângulos)

memória (Ex²: o aluno deverá perceber que foi retirado de um grupo de objetos)

b) olfativa

- perceber que é cheiro; através de que órgão se sente cheiro

- identificar objetos através do cheiro (olhos vendados)

c) gustativa

- salgado / doce

- amargo / azedo

d) tátil

- exercícios com lixas (áspero, liso)



d) tátil

ra)

- exercícios com diferentes tecidos (textura)
- levantar objetos (peso)
- molhado / seco
- quente / frio

e) auditiva

- parear caixas de fósforos, com timbres diferentes (ver exercícios dados na aula de Educação Musical)

3. ESQUEMA CORPORAL

Consiste em:

- consciência do próprio corpo, de suas partes, dos movimentos corporais, da postura e das atitudes.

Exemplos:

- mexer diferentes partes do corpo
- exercícios de tensão e relaxamento
- exercícios de equilíbrio
- sentir respiração, pulsação

Observação: Devem ser muito variados, num tempo reduzido, para não formar esquemas estanques.

4. LATERALIDADE

A noção de lateralidade implica na percepção de esquerda/direita, frente/atrás, acima/abaixo.

Esses exercícios devem partir do próprio corpo e depois projetá-los no espaço.

Exercícios:

- levantar o braço direito
- bater o pé esquerdo
- passos para a frente e para trás
- ditado

5. ORIENTAÇÃO ESPACIAL E TEMPORAL

Exercícios:

- andar pelo pátio sem se aproximar do colega
- jogar a bola para o colega, aumentando e diminuindo a distância

- jogar a bola para o colega, aumentando e diminuindo a distância



5. ORIENTAÇÃO ESPACIAL E TEMPORAL

- noção de: hoje, ontem, amanhã, antes e depois
- ritmo

Essas atividades só poderão ser desenvolvidas após as crianças terem dominado a lateralidade e o esquema corporal.

6. COORDENAÇÃO MOTORA

a) Coordenação Geral

- garatujas em papel manilha
- exercícios dígito (tocar piano, exercícios de pressão na massa ou carteira)
- todos os exercícios anteriores (pular, correr, levantar os braços)

b) Coordenação Viso-motora

- labirinto
- furar cartões com figuras geométricas

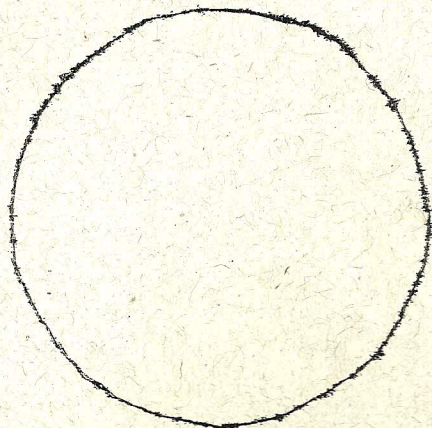
c) Grafismo

(ver apostila)

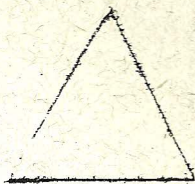
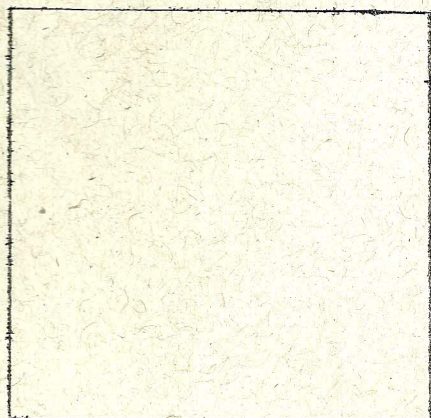
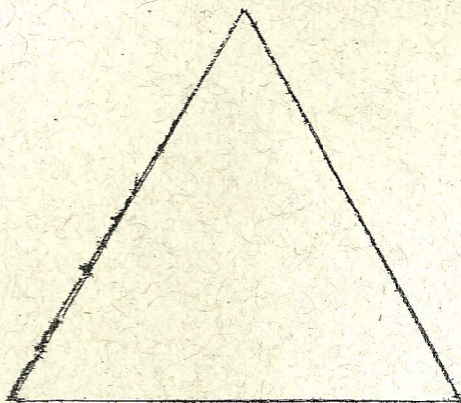


SUGESTÃO PARA CONTROLE DO PERÍODO PREPARATÓRIO

LINGUAGEM	PERCEPÇÃO	ESQUEMA CORPORAL	LATERALIDADE	ORIENTAÇÃO ESPACIAL E TEMPORAL	COORDENAÇÃO MOTORA
	<u>Visual</u>				<u>Geral</u>
	<u>Olfativa</u>				
	<u>Gustativa</u>				<u>Viso-motora</u>
	<u>Auditiva</u>				
	<u>Tátil</u>				<u>Grafismo</u>



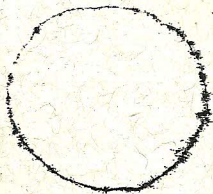
castanho



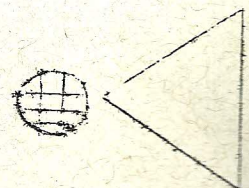
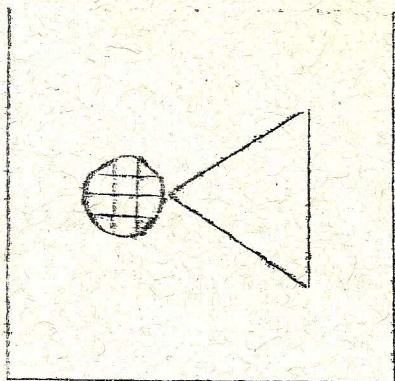
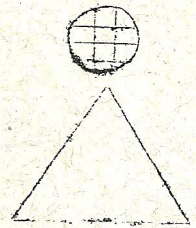
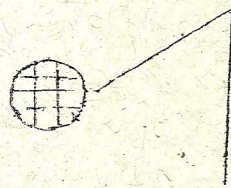
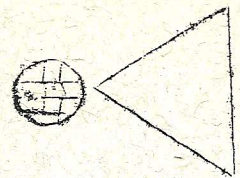
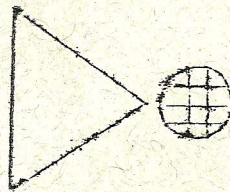
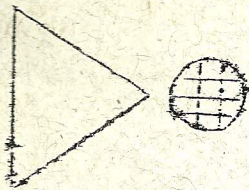
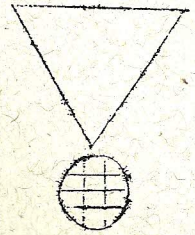
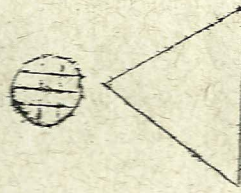
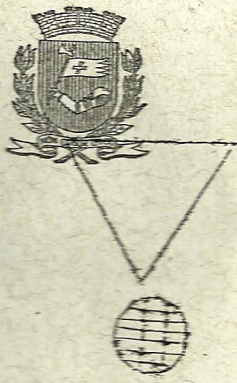
azul

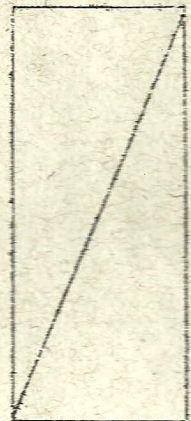
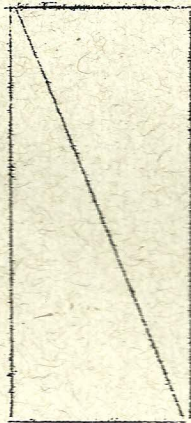
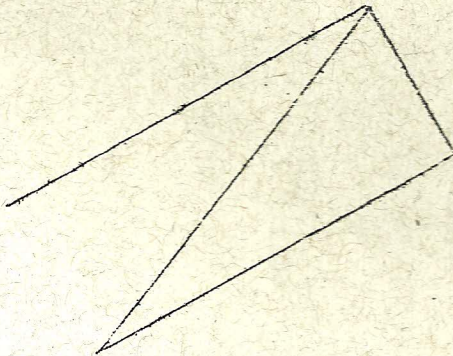
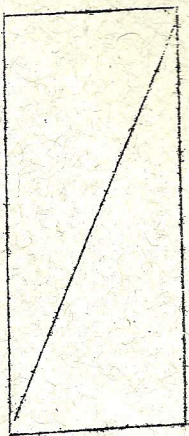
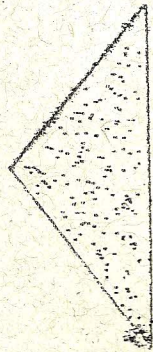
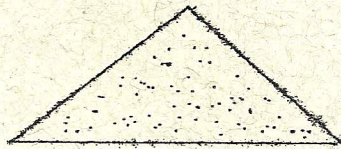
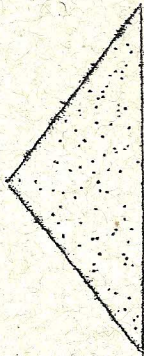
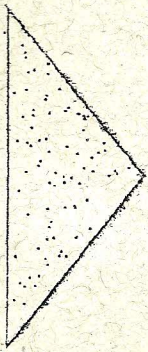
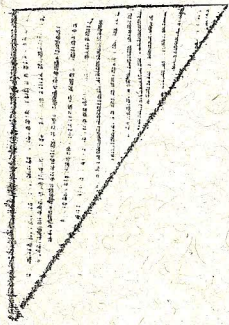
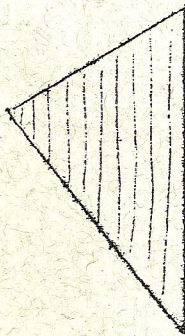
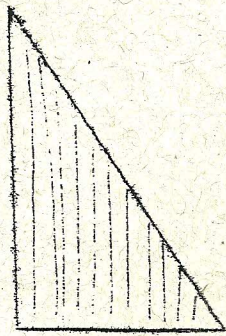
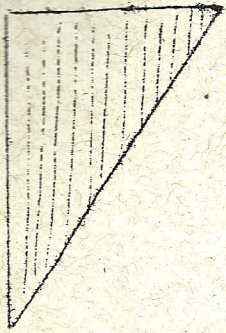


amarelo



vermelho





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES Y ESTADÍSTICAS
CARRERA DE INGENIERÍA EN MATEMÁTICAS
CARRERA DE INGENIERÍA EN FÍSICA
CARRERA DE INGENIERÍA EN QUÍMICA
CARRERA DE INGENIERÍA EN ELECTRICIDAD Y ELECTRONICA
CARRERA DE INGENIERÍA EN MECANICA
CARRERA DE INGENIERÍA EN METALURGIA
CARRERA DE INGENIERÍA EN SISTEMAS DE COMPUTACION
CARRERA DE INGENIERÍA EN TELECOMUNICACIONES
CARRERA DE INGENIERÍA EN ENERGIA
CARRERA DE INGENIERÍA EN AERONAUTICA
CARRERA DE INGENIERÍA EN AGRICULTURA
CARRERA DE INGENIERÍA EN BIOTECNOLOGIA
CARRERA DE INGENIERÍA EN CIENCIAS DE LA TIERRA
CARRERA DE INGENIERÍA EN CIENCIAS DE LA SALUD
CARRERA DE INGENIERÍA EN CIENCIAS SOCIALES
CARRERA DE INGENIERÍA EN CIENCIAS POLITICAS
CARRERA DE INGENIERÍA EN CIENCIAS ECONOMICAS
CARRERA DE INGENIERÍA EN CIENCIAS JURIDICAS
CARRERA DE INGENIERÍA EN CIENCIAS LINGÜISTICAS
CARRERA DE INGENIERÍA EN CIENCIAS DE LA COMUNICACION
CARRERA DE INGENIERÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION
CARRERA DE INGENIERÍA EN CIENCIAS DE LA CULTURA
CARRERA DE INGENIERÍA EN CIENCIAS DE LA INFORMACION
CARRERA DE INGENIERÍA EN CIENCIAS DE LA ALIMENTACION
CARRERA DE INGENIERÍA EN CIENCIAS DE LA AMBIENTE
CARRERA DE INGENIERÍA EN CIENCIAS DE LA VIDA
CARRERA DE INGENIERÍA EN CIENCIAS DE LA TIERRA Y EL ESPACIO
CARRERA DE INGENIERÍA EN CIENCIAS DE LA ENERGIA
CARRERA DE INGENIERÍA EN CIENCIAS DE LA SALUD Y BIENESTAR
CARRERA DE INGENIERÍA EN CIENCIAS DE LA CULTURA Y LAS ARTES
CARRERA DE INGENIERÍA EN CIENCIAS DE LA COMUNICACION Y MEDIOS
CARRERA DE INGENIERÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION Y PEDAGOGIA
CARRERA DE INGENIERÍA EN CIENCIAS DE LA ECONOMIA Y FINANZAS
CARRERA DE INGENIERÍA EN CIENCIAS DE LA JURISDICCION
CARRERA DE INGENIERÍA EN CIENCIAS DE LA LINGÜISTICA Y LETRAS
CARRERA DE INGENIERÍA EN CIENCIAS DE LA PSICOLOGIA
CARRERA DE INGENIERÍA EN CIENCIAS DE LA SOCIOLOGIA
CARRERA DE INGENIERÍA EN CIENCIAS DE LA ADMINISTRACION
CARRERA DE INGENIERÍA EN CIENCIAS DE LA INGENIERIA
CARRERA DE INGENIERÍA EN CIENCIAS DE LA INFORMATICA
CARRERA DE INGENIERÍA EN CIENCIAS DE LA QUIMICA
CARRERA DE INGENIERÍA EN CIENCIAS DE LA FISIQUA
CARRERA DE INGENIERÍA EN CIENCIAS DE LA MATEMATICA

