

2. Manual de psicologia del niño — Murchison, Carl.
3. Infancia y juventud — Bühler, Charlotte.
4. Leciones de psicologia — Roustan (Psicología Geral).
5. Revista do Ensino do R. Grande do Sul — parte referente à saúde.
6. Jogos Infantis (Guia e coletânea) — Programas e guias de ensino do Departamento de Educação do Distrito Federal. E. Nacional.
7. Bases da Alimentação Racional — Dante Costa. E. Nacional.
8. Instituições Escolares — Maria dos Reis Campos. E. Gaspar Silva.
9. Horticultura para todos — Raul de Faria.
10. Comunicado dêste Centro, de setembro de 1946 — Semana da Criança.

**BIBLIOGRAFIA — para o aluno:**

A) Recreativa:

Obras citadas nas listas organizadas pelo C.P.O.E., com indicação para as diferentes séries escolares e que se encontram nas Delegacias Regionais de Ensino e neste Centro.

B) Informativa:

A critério dos professôres.

---

**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO E CULTURA DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL**

CENTRO DE PESQUISAS E ORIENTAÇÃO EDUCACIONAIS — 1948

**MODELO DE FICHA PARA OBSERVAÇÃO DO ALUNO**

Nome do aluno .....

Escola que freqüentou .....

A conduta:

Em classe .....

Fora da classe .....

Aptidão para tôdas as disciplinas? .....

Inclinação especial .....

Desejo do aluno quanto aos estudos a seguir .....

Desejo dos pais .....

Classificação nas provas objetivas do ano anterior: L .....

M .....

E .....

Tem o aluno possibilidades de promoção à série seguinte? .....

Se não conseguir promoção, que causas terão concorrido para isso? .....

### INFORMAÇÕES SÓBRE O VALOR DOS CONHECIMENTOS ADQUIRIDOS

Classifica-se entre os: FORTES — MÉDIOS — FRACOS.

#### DISCIPLINAS:

##### *Linguagem* —

Leitura ..... Redação .....

Gramática ..... Ortografia .....

##### *Matemática* —

Cálculo escrito .....

Cálculo oral .....

##### *Estudos Sociais e Naturais* —

Geografia ..... História .....

Ciências ..... Civismo .....

Higiene ..... Religião .....

*Trabalhos Manuais* —

Trabalhos em madeira .....

Trabalhos com outros materiais .....

*Desenho* —

De observação ..... De memória.....

De imaginação .....

*Educação Física* .....

*Canto* .....

Aprende o aluno rapidamente? .....

— com rapidez média? .....

— lentamente? .....

Quanto ao raciocínio, como aprende êle? .....

— mecanicamente?..... — lógicamente?.....

Como repete? — De cor?..... — Pelo sentido?.....

A que tipo pertence no ato de aprender?

— visual? ..... — auditivo? .....

— motor? ..... — misto? .....

Sua memória é duradoura? .....

” ” ” fiel? .....

” ” ” pronta? .....

Sua atenção é de preferência

— concentrada?..... — distribuída?.....

— borboleteante? .....

E' de curta duração? .....

A atenção fatiga-o depressa? .....

E' ela facilmente desviada? .....

Nas matérias que o mestre expõe?.....

- Nas matérias em que o aluno age? .....
- É a atividade concentrada? .....
- É a algum modo de imaginação
- equilibrada? .....
- desordenada? .....
- Sua imaginação é de preferência criadora? .....
- Acima certo como artista? .....
- Em que direção? .....
- Trabalha o aluno
- depressa? .....
- lentamente? .....
- A que é devida sua rapidez?
- Causas internas? .....
- Causas externas? .....
- A que é devida sua lentidão?
- Causas internas? .....
- Causas externas? .....
- Fatiga-se depressa? ..... Lentamente? .....
- Como se caracteriza sua iniciação ao trabalho? .....
- Como se comporta durante o trabalho? .....
- É capaz de iniciativa? .....
- Tem habilidade manual? .....
- Tem agilidade corporal? .....
- Como se exprime oralmente?
- depressa? ..... — corretamente? .....
- lentamente? ..... — defeitosamente? .....
- Seu vocabulário é rico em expressões? .....
- torção de frases? .....
- Há alguma coisa de pessoal na sua maneira de exprimir-se? .....
- Memas observações no que concerne à expressão escrita? .....

OBSERVAÇÕES FEITAS SÔBRE O CARÁTER E A PERSONALIDADE  
DO ALUNO DURANTE O CURSO

Quais são os motivos de ação da criança? .....

— O desejo de saber?..... — O sentimento do dever?.....

— O medo das sanções?..... — O gosto da ação? .....

— O desejo de causar prazer?..... — O orgulho? .....

Como se comporta em face dos outros?

Egoísta ou altruísta?..... Vaidoso ou modesto? .....

Impaciente ou paciente?..... Rebelde ou disciplinado?.....

Procurando dominar ou submeter-se? .....

Gostando de devotar-se ou procurando aborrecer? .....

Como se comporta diante de um insucesso?

Resignado ou abatido?..... Perturba-se facilmente? .....

Tem o senso da responsabilidade? .....

Como se caracteriza do ponto de vista do caráter?

Colérico ou fleumático?..... Impassível ou excitável?.....

Cuidadoso ou desordenado?..... Perseverante ou instável?.....

Curioso ou indiferente?..... Otimista ou pessimista?.....

Decidido ou hesitante?..... Honesto ou desonesto?.....

Polido ou grosseiro?..... Franco ou dissimulado?.....

---

*NOTA:* Estas fichas devem ser preenchidas cuidadosamente e, por isso, destinam-se aos alunos no próximo ano letivo. As relativas ao 5.º ano serão devolvidas a este Centro, até 30 de junho de 1949. As demais ficarão arquivadas nas respectivas escolas, acompanhando o histórico do aluno, para estudos posteriores.